

# 2023年幼儿园大班教育教学案例与反思

## 幼儿园中班教育反思(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

### 幼儿园大班教育教学案例与反思篇一

刚拿到《小兔逃跑》这一故事时，首先被这个故事的趣味性所吸引，笑过之后才发现其中蕴涵的深刻道理。

在备课和准备教具时才发现，《小兔逃跑》这个故事并没有配套图片，也没有相关的活动材料，后来去网上搜了一下发现有小兔逃跑的课件，考虑到一些设备的问题，我就选取了几张图片作为上课时的教具，以便幼儿能更好的理解故事内容。在活动的中间环节中我加入了“如果老师逃跑了，你们怎么办”这一问题，进一步引导幼儿学说“要是老师变成……我就变成……”的句式。这不仅有利于幼儿对句式的掌握，也使幼儿体会师幼之情，在开学之初也有必要让幼儿了解师幼之情。在最后环节，建构式课程上是以游戏为结尾的，但我考虑到，这学期才刚开始，经过一个暑假很多幼儿很难静下来，再加上对与幼儿来说我是一位新老师，他们一下子还不会认同我，使我在管理上有点困难，因此我把游戏活动改成了美术活动，让他们学会静坐，要求幼儿将自己讨论后的结果以绘画的形式表现出来。

随着故事的展开，孩子们在观察、讲述中也出现了很大的差异，有的始终专注、积极参与，也有在讲述时开小差的，课后想来，或许我的设计还需要调整，不能引起每个幼儿的兴趣；其次，在情绪情感上没能很好的唤醒孩子，虽然在上的过程中我有提到母子、父子之间的亲情，但并没有很着重的

讲述，愿意是希望孩子在我的启发下自己感受亲情，但现在大多独生子女，他们并没有真正去体会过父母对于自己的爱。所以幼儿在情感的把握上不够，同时对于这一点跟自己在讲述时的处理有关，在讲述时不能把语调和动作神态很好的结合是导致这一原因的问题之一。

从总体上来说，对于这节课的目标基本上达到了，幼儿对于“要是……就……”的句式也已初步掌握，缺点是肯定得存在的，还需要自己更加努力，但这节课也使我发现幼儿的仿编能力满强的，让我对幼儿的了解也更深一步。

## 幼儿园大班教育教学案例与反思篇二

幼儿园数学教学的开展是幼儿园教学活动的一个有益的延伸和补充。它以小组活动的形式，针对必须的数学教育目标为幼儿供给动脑思考、动手操作等很多活动机会，让幼儿在活动区内发挥其进取性、主动性和创造性。使他们在自我原有水平的基础上得到发展。那么，幼儿园数学活动区应如何开展呢笔者根据几年来的工作实践，在那里谈谈个人的看法和体会：

教师对本学期的数学活动目标要做到心中有数，有什么样的目标就要研究设计到达某个目标的数学活动区。把教育意图贯穿到数学活动区资料，创设一个与数学目标相一致的良好环境。比如，本周小班数学活动的目标是“按物体的颜色分类，能从多种颜色的物体中找出同一颜色的物体”。那么，小班教师在当周设置计算活动区时，就应围绕着这个目标来供给材料。

数学活动区操作材料的投放是十分关键的。操作材料是教育的媒体，是帮忙幼儿系统地建构数学知识及诱发幼儿主动探索学习的工具，是施于操作动作，使外部物质动作，逐步进化到内部概念化动作的物质支柱，供给材料不单是活动前的准备，还是引导幼儿学习数学知识，发展思维本事整个教育

过程所需的重要手段。所以，供给操作材料要充分研究到幼儿各年龄段的认知特点。例如，小班幼儿在认知过程中好模仿，学习目的性差，任务意识淡薄。他们对活动的工具和使用工具感兴趣。而到了大班，他们的学习目的性能增强了，能为完成学习任务做出努力，重视学习结果和评价。小班和大班认知特点不一样，同样的材料其效果是完全不一样，一次大班教师利用印章、实物练习数的组成，效果很好。所以，要把学习任务融入材料之中，如增加些作业单之类的材料，幼儿按作业单的要求，配合实物进行操作他们会感兴趣，活动中不仅仅能得到有关知识的练习，还能培养任务意识，使它们从中获得成功的满足，增强自信心。所以，在投放材料时要注重幼儿各阶段的认知特点。

在以中班数学《排一排》活动为例来说明一下，《排一排》活动是在幼儿已认识、熟悉的基础上进行活动的。依据《幼儿园教育指导纲要》我制定了以下三个教学目标：

- 1、让幼儿学会多个物体进行比较的方法，在第一个活动中，利用多媒体课件出示五个大小不一样的西瓜图片，首先让幼儿明白这些西瓜是大小不一样的。让幼儿想办法，如果要把西瓜从小到大排一排，怎样办在孩子想办法的基础上教给孩子学会多个物体进行排序的办法。
- 2、能按要求进行比较物体并排序。例如：我为宝宝们准备了大树的图片，目的是引起幼儿的兴趣，培养幼儿的动手本事和观察力，也是对幼儿学会多个物体进行比较的一个升华。
- 3、培养幼儿的目测本事和逻辑思维本事，这一目标主要体此刻第三个活动中，幼儿用目测的方法比较盒子的薄厚，这也是我运用的教学方法之一。

在活动中，我还运用了游戏法、寻找法，经过游戏活动，能促进幼儿对物体空间形式的正确认识。如：分给幼儿不一样粗细的树木图片，引导幼儿由粗到细排列，引导幼儿每次从

中取出最粗的，一向到取完为止。然后，再按由细到粗的顺序把树木一棵棵收起来，放回原处，无形中培养了孩子整理玩具的好习惯。总之，本节课完成了我预设的教学目标。

上述方法在教学活动中也存在一些不足。对于本节课，虽然从整体上看完成了教学目标，但我觉得也存在着必须的不足之处：

幼儿绘画中，不能单一只用一种绘画工具来做画，这样容易导致幼儿没有新鲜感，所以每次作画教师尽量要让幼儿感到绘画课的新鲜和好奇。刚开始我让幼儿先用水彩笔学画画，当孩子对水彩笔画有必须的了解，使用时幼儿便会感到不新鲜，这时，教师便要换其他的绘画工具，如：油画棒、棉签、手指点画、水粉颜料、调色盘等。使幼儿感觉到绘画工具的多种多样性，使幼儿对绘画兴趣进一步提高。

1、整节活动，孩子都在围绕教师设计的思路走，没有自由探索的空间，我想这是我设计活动的一个误区。

在《长大了》活动中，当活动进行到仿编儿歌资料时出现了让我觉得比较棘手的问题，幼儿在仿编儿歌时总是转可是弯来，总是围绕自我说，思维受到了限制，而联想不到自我的东西也会变长变短。我想了想可能是我的引导上出了偏差吧，因为刚开始我只是口头上简单地解释和引导了一下，似乎有点高估了幼儿的抽象思维本事，之后我使用食物和动作进行引导，这时才有一部分孩子反应过来。

2、活动中，孩子的兴致不高，游戏活动不能吸引孩子的兴趣，课堂气氛不活跃，感觉到不贴合孩子的年龄特点，有待改善教学方法。

幼儿园中班数学教学要依靠必须的教育目标和资料，要依据各年龄段幼儿的认知特点；要根据各个幼儿的实际水平；为他们创设良好的学习环境，供给有利于幼儿主动活动的材料，

使其在操作中学习粗浅的数学知识，培养学习兴趣、发展智力。并且，养成喜欢动手操作、爱动脑思考，具有求知欲望等良好的学习习惯，为入小学学习做好准备。

幼儿园数学教育是幼儿课程中不可缺少的一部分，新的课程观和知识观也告诉我们：“幼儿不是被动的理解知识，而是建构和发现知识，不是知识的旁观者，而是知识意义的主动建构者和创造者，并且幼儿的这种主角不是教师仁慈地赐予的，而是他们作为学习者天然具有的。”在幼儿数学教育领域中，让幼儿真正做到“学会应用数学的观点和方法去解决身边生动的实际问题，而不是把他们作为一种知识储备或是教条。”需要我们从观念到行为做一次深刻的反思，要使幼儿园的数学教育真正做到有效甚至高效，还有很长的一段路要走，让我们共同努力做到：

给幼儿一个空间，让他们永远向前；给幼儿一个条件，让他们有自我的一片蓝天。

三是提高幼儿的阅读本事及语言表达本事。在设计方案的时候，我根据我班的学习特点提出了在活动中需要探究的问题，即：如何结合故事教学提高幼儿阅读本事的发展在活动后，我根据活动中情景围绕所提出的问题作以下反思。

## 幼儿园大班教育教学案例与反思篇三

转眼间，一年过去了，即将迎来新学年的开始。但它给予我的是更多的深思！在过去的一年里，我从一个刚毕业的学生逐渐成长为一个成熟稳重的幼儿教师，成长的里程在她人看来也许是微不足道，拥有的仅仅是普通、平凡。

幼儿教育事业是一份需要用爱去耕耘的事业。在全社会呼唤师德的形势下，我有一份这样以爱为主题的工作，我快乐，我爱我的事业。回顾过去的一年，忙碌而愉快的工作在我班三位老师的团结协作下，取得了较好的成绩。一年里，我认

真做好各项工作，积极完成学校布置的各项任务。下面我把一年来的工作总结如下。政治思想。热爱祖国，热爱人民，坚持四项基本原则，坚决拥护中国共产党的领导，忠诚党的教育事业，教书育人，为人师表。按时参加政治学习，坚持理论联系实际，认真听讲，认真做好笔记，努力改造自己的人生观，以“三个代表”重要思想为指导，认真学习党中央的文件和有关教育的法律、法规。教育教学能力、能够胜任中小学各年级的音乐教学工作，但我仍积极报名参加本科函授学习，坚持把自己的学习作为自我完善和提高的重要途径，既积极参加学校组织的各种学习，又广泛地开展自学，积极参加进修校组织的新教师培训，工作上服从领导的安排，认真负责、踏实肯干，凡事积极主动，迎难而上，不怕苦，不怕累。

在众多前辈毫无保留的指导和帮助下，我教学能力增强了，在教学中克服了紧张感，能够进行教态自然亲切的有个人风格的教学活动，并能达到一定的教学效果。我着力于培养大班幼儿敢于表现自己的能力，所以在活动时注意营造活泼自然的氛围，认真在活动中贯彻《纲要》的要求，多给孩子表现的机会，多多给予孩子鼓励和表扬，帮助孩子从小树立自信，很多家长都反映：原本内向的孩子活泼、开朗多了。出勤方面。严格遵守学校的各种规章制度，积极参加政治业务学习，教研活动、校、年级活动，各种会议及其他集体活动都是按时参加，服从学校安排，本年度出全勤。

## 自我评价总结

一、作为一名幼儿教师，首先应该在思想上严格遵守师德规范、热爱教育事业，热爱并尊重每一个孩子。有了这种心境，师生之间就能够在一种和谐的状态中相处，许多事情也迎刃而解。我们要尊重和信任幼儿、关心爱护幼儿，只要是我的学生，无论活泼、顽皮、或胆怯、安静，我都会一视同仁。对性格孤僻的幼儿，我会给予他们更多的关注，帮助他们树立起自信，走出自我封闭的误区。我班的xxx刚来幼儿园自

已坐在一角，不和小朋友们在一起玩。每次我都会把他叫过来和孩子们一起玩。引导他和孩子们慢慢熟悉，慢慢融和，喜欢小朋友，喜欢老师，更喜欢幼儿园。不能冷落任何一个幼儿，让每个孩子都感觉到老师的关心。对活泼开朗的幼儿，我则会提供适合他们的展示和表现空间。每天上午或下午我们会播放节奏感较强的音乐，让孩子们跳舞表现，展示自己的风采，不受任何压抑，同时还能带动一些比较安静的幼儿一起唱一起跳。人的感觉是相互的，老师的真诚，孩子是能感受到的。坚持热爱、尊重每一位幼儿，与之平等相处，让幼儿接受了你，就会以主动的态度接受你的教育。

二、本学期我和阚老师、陈老师共同担任“xx[]二）班”的教学、保育工作。我班共有15名幼儿，和这些可爱的孩子们在一起，我们组成了一个温馨、其乐融融的小家庭，每个孩子都有自己的小脾气和个性特点。每次看到孩子们天真灿烂的笑容，许多烦恼的事情也会随之烟消云散了。

三、由于孩子们年龄小，初来新环境，很多孩子不能很好的适应，怎样才能让这些孩子们更快更好的适应幼儿园生活呢？我们每次都会和家长沟通交流，了解孩子的个性特点以及爱好、不良习惯，认真填写一日观察表，与家长及时交流孩子在园的生活情况。在与孩子们的接触中，我们互相认识，互相培养和增进感情，孩子们也很快适应了幼儿园的生活环境。俗话说：“良好的开始是成功的一半”。在这一学期里，孩子们的变化很大了，从“哭哭闹闹”不愿意上幼儿园的小弟弟、小妹妹变成了会关心别人、帮助别人的小哥哥、小姐姐。这些小哥哥、小姐姐不仅学会了书本上的知识，更重要的是他（她）们变的自信了、有想法了。他们会发现问题、提出问题、解决问题，渐渐喜欢探索一些新鲜事物了。我们班的宝贝，在整合课程上动手能力非常强，孩子们愿意贴一些小贴画，基本上都能正确的贴上。也愿意做一些小手工。

四、善于与家长沟通。在幼儿园工作中，家长工作是十分重要的，幼儿园的每一项工作都离不开家长的支持与配合。我

的班里还有一个孩子是坐宝宝车的，我们与家长们面对面交流的机会比较少，于是我们采取电访和写宝宝本的方法，定时向家长反馈幼儿在园学习、生活情况，同时也听取家长们的想法和建议。如果有孩子发生突发情况，我们也会及时与家长电话交流或上门家访。一学期来，我通过多种渠道与家长沟通，让家长及时了解孩子在园的一些情况，做到家园共育。五、在日常工作中，有时也会心情会急躁，但是经过冷静和反思过后，特别是想到孩子们天真的笑脸和许多趣事，心态就会自然调整过来，继续把精力投入到工作中去。六、在今后的工作中，我更会更加踏实和努力，关心和爱护每一位孩子，让每一个孩子都能健康的成长。

## 幼儿园大班教育教学案例与反思篇四

幼儿园数学教学是引导幼儿对周围环境中的数、量形时间大小、空间等现象产生兴趣，建立初步的数概念。但数学所特有的抽象性、精确性和广泛应用性这三个特点，对幼儿来说是相对难理解的活动过程。教学资料是找相同物体的匹配，属传统的教学资料，但如何在新课程背景下体现出课标的精神，还是值得探索的。于是，我在原有教材上反复推敲每个环节，改变了一些教学结构，以师生互动的流程图为主，适度地运用一些辅助教学，提高了教学的灵活性、趣味性，在实际教学过程中，比较活跃，一些本事弱的孩子也在教师的指导下完成了操作资料。

小朋友真能干，还有一些小动物也来了，他们都是谁呀都多少呢大家帮他们数数，能够在心里数，也能够和边上的小朋友小声的说说，数完后，请举手告诉大家。等不一样形式的游戏玩法，进取的启发幼儿主动的去学习，掌握目测两只、数出三只，点数出四——6只的物体数量。游戏结束了小动物也累了，它们要我们会动脑子有爱心的小朋友送它们去休息，请把我们数量一样多的动物放在一齐休息，小朋友很简便的完成了第二教学目标：相同数量的实物图片进行归类。在小朋友的操作中，楼上的小动物和楼下的小动物的数量有没有



一样多的请小朋友找出来，用连线的好办法告诉大家。做对了，请奖励一个红苹果。整个活动孩子们能进取主动参与。

在活动中，我还运用了游戏法、寻找法，经过游戏活动，能促进幼儿对物体空间形式的正确认识。如：分给幼儿不一样粗细的树木图片，引导幼儿由粗到细排列，引导幼儿每次从中取出最粗的，一向到取完为止。然后，再按由细到粗的顺序把树木一棵棵收起来，放回原处，无形中培养了孩子整理玩具的好习惯。总之，本节课完成了我预设的教学目标。

最终环节，如果有音乐，孩子们自我跟着音乐朗诵诗歌，感受到梦是很美的。是虚幻的，是抓不住，留不住的。这样活动能够在好朋友之间说说刚才的梦中结束。

从那里能够很清楚地明白：启发孩子的思维必须借助具体事物来进行，采用直观教具，帮忙幼儿积累丰富的表象。同时要调动幼儿的多种感官参与活动。让幼儿经过视觉触觉等来认识事物，描述事物。

反思：能引起孩子的喜爱、认同的教学具是吸引孩子的基本，以可爱鲜艳、夸张的小动物作为教学具，是贴合中班孩子的心理需求。把枯燥、抽象、严谨的数学让孩子掌握，还要有新颖趣味的环节和语言来引起孩子的注意，并让孩子们进取的去想、说、做。本活动以小动物找春天和小朋友游戏休息回家的故事情节串联起了三个学习目标。

这是一堂围绕单词apple□pear□orange已经句子ilikexx来开展英语游戏的。为活动能顺利进行，我准备了卡片、实物和课件。源于理念：幼儿进修语言是靠“听”以及听后的模仿“说”。所以活动中，我以游戏贯穿于整个活动中鼓励多听、多说，激发幼儿参与英语活动的乐趣，让幼儿在活动中发挥主动性，自由自在的倾听、感知、交流，提高幼儿的学习兴趣。一次活动后，孩子很开心，活动目标基本到达，但这次活动也存在着不足，比如还是有个别孩子不愿、不敢开

口，有的孩子不能听懂教师用英语发出的指令等，针对这些情景，下次在设计活动时应当扬长避短。

## 幼儿园大班教育教学案例与反思篇五

所谓个案记录就是一种有系统的收集各类观察记录的方法。好的个案记录不仅反映了幼儿在一定时段内活动所获得的成果，而且也反映了幼儿为达到这样的水平所经历的整个发展过程。通过对各类资料的收集整理及最后的分析，教师得以更全面，更深入地了解每一个幼儿及评价自己的教学，进而不断总结经验，提高教学质量。

长期以来，我国的幼儿教育有一个很明显的弊端：注重知识的简单传授忽视幼儿的操作和探索活动；注重对活动结果的简单评价而忽视幼儿在活动过程中的主体性发展。自新《纲要》实施以来，虽然教师也在有意识地逐步转变自己的观念，但是由于旧有观念根深蒂固，仍然会有一些残存的比较落后的观念在左右着教师的评价行为，在个案记录中也存在着类似的情况。虽然个案记录是一种行之有效的评价幼儿行为的方式，但是在我们目前所进行的个案记录中，往往还存在着一些缺点与不足之处。

有的教师由于种种原因，在进行个案记录的时候有形式主义的倾向，没有及时，悉心收集真正能够反映幼儿活动情况的资料，很少与幼儿交流，较少注意幼儿，倾听幼儿的心声，而是抱着应付的思想随意记录一些资料了事。还有的教师为了达到一定的效果而对幼儿的某些行为进行操纵，缺乏记录的真实性。如：在进行《不倒翁》的科学活动中，教师引导幼儿尝试用各种材料来制作不倒翁，琳琳面对着橡皮泥，螺丝，积木等一堆材料，不知道该怎么办。老师看到后，为了能有较高的成功率，就提示她：“你把橡皮泥放进去塞紧就可以了。”于是琳琳在没有探索的情况下“轻松”地完成了老师布置的任务。虽然琳琳最终制作出了不倒翁，但是这种经过“人工雕琢”的行为到底有多少价值呢 而有的教师虽然意识到个

案记录的必要性，但是由于经验不足，在具体的教育情境中不自觉地违背了准则，如：为了赶进度而忽视幼儿的操作；由于幼儿活动场面的纷乱而忽视了个别幼儿创造性的举动；由于担心活动目标难以实现而去限制幼儿的活动……这一些因素都影响了个案记录的真实性。

即使教师克服了上述所提到的主观因素的影响，采用真实的记录手法，但是仍然会在实际操作中遇到困难。教师在进行个案记录时，经常采用“照片”，“文字说明”，“幼儿作品”等形式来记录幼儿在活动中的行为表现，虽然体现了个案记录的生动直观性，但是有的资料没有紧扣住幼儿在活动中的突出表现，随性记录，没有针对性，缺乏有目的的收集及记录；有的资料虽然很多，但是资料之间没有建立联系，也不成章法，比较乱，从这些杂乱无章的信息中难以完整分析幼儿的表现，能力，发展等情况；还有的资料没有统一范围限定，导致反映幼儿情况的信息内容不够全面。如：在科技操作间活动中，教师对淼淼进行了跟踪记录，将他的行为悉数记录了下来，但是在分析这些资料的时候，发现无从下手，不知道该分析些什么。从中可以看出，教师在记录的时候没有明确此次记录的目的性，虽然有了材料，但是无法分析幼儿行为表现的意义。

在进行个案记录的时候，还往往会存在着这样一个问题，即如何把握其与指导全体之间的矛盾。有时为了能详细，全面地跟踪记录个别幼儿的典型行为，教师不得不放弃了对多数幼儿的指导，在这一过程中，体现出了对其他幼儿的不公正。另外，在进行个案记录时，有的教师常有一定的主观性，例如：有的孩子长得比较可爱，在幼儿共同活动时，教师自然而然就会对他多关注一些，这些主观因素常常会影响记录的结果。这也是多数教师在进行个案记录时所面临的一个比较大的困惑。

有了真实详尽的记录后，许多教师也往往会缺乏及时，深入的反思，或者不知道该从何种角度进行反思，有的反思内容

浮于表象，表述宽泛，显得比较空洞，对幼儿今后的发展没有实质的有建设性的建议，对今后的教学也没有具体的指导意义，缺乏个案记录的价值性。如：在点画鲜花的绘画活动中，老师要求点画一个小点就是一朵鲜花，可盈盈却将许多小点组合成一朵花的外形，然后添画上茎和叶子。她没有按照老师的要求作画，却表现出了一种创新性的行为。但是在她整个作画过程中，老师并没有与她交流，沟通，也没有思考她如此作画的意图，在讲评的时候，她“理所应当”没有得到老师的表扬。在活动后的反思中，老师是这样评价的：盈盈掌握了点画的方法，在活动中能够比较熟练地作画，但是没有听清楚老师的要求，在今后的活动中，应提醒她注意倾听，养成良好的倾听习惯。显然，这样的评价是不规范的，也是不科学的，抹杀了幼儿的创造性行为，这样的个案记录也就没有了其应有的价值。