

# 工作总结视频 短视频编导工作总结(实用8篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。什么样的总结才是有效的呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 工作总结视频 短视频编导工作总结篇一

通过近一个月来在xx岛电视台的实习，我锻炼了自己与人交往的能力，扩大了交际范围，进一步加深对自身专业在新闻广播专业等方面的就业形势的了解，培养对新闻广播专业知识的兴趣，增加了相关的工作经验与收获，也从中发现了自己从未发现的方面，从而给自己一个正确的定位，确立相对现实的就业目标，并结合平时在校学习的一些新闻广播专业的技能，加上实践，使之更加完善；我还通过实习，见识到不同的人、不同的家庭、不同的工作，学会了怎么做人、与人相处，熟悉并基本掌握了作为一名电视编导的职责，为自己提早适应社会，能够更好的就业打下了扎实的基础。

x月x日，我第一次踏进了xx岛电视台的大门，与电视台编导于健老师见面，于健老师也是我这次实习的指导老师，他非常热情的给我介绍了我这一个月即将共同相互的前辈同事们，并和我商讨确定了我这一次实习的计划、进度以及需要完成的任务等。我的一个月实习，由此展开，我在这里不仅仅收获了一段快乐而难忘的时光，还从我的老师和前辈同事身上学习到了很多东西，并和他们成为了朋友，形成了忘年之交。

首先，我要尽快熟悉电视编导这一职务，对电视编导的日常工作有一个大概整体的了解，形成整体认识后，就可以参与到工作中了；其次，我要协助于健老师做各种工作，在帮助老师和其它前辈同事的基础上逐渐可以自己进行相关的工作；最

后，我要参与进于健老师正在编导的一项电视节目中，随外景拍摄进行实地的参与工作。

x月x日，我的实习已经持续了近半个月，我也逐步的熟悉了电视编导这一职务，在老师的指导下协助老师和我的前辈同事完成了很多的电视编导日常工作，实习工作走上了正轨。电视编导这一职务，听起来是很轻松的一个职务，但其实平时的工作是比较忙碌的，从一个节目的最考试策划，到挑选主持人，到节目的录制和节目后期的制作等等，都需要电视编导积极参与并跟进，加班加点确保节目的正常播出是常有的事。虽然在工作中越到了很多问题和很多的压力，但我的老师和前辈同事们经常会用他们的经验来指导我，给我提意见，并且不断的鼓励我，帮助我克服工作中遇到的难题。

x月x日，我的实习结束了，最后一天，我仍然努力做好自己的本职工作，协助老师和各位前辈同事们开展工作，在下班后，我的老师和我的前辈同事们还为我开了一个简短的告别会，我不仅仅在这里学会了有关电视新闻专业的各种知识，还收获了很多真挚的友谊，这将是我一生的财富。

还记得刚去报道的时候，我的紧张和人生地不熟的不知所措，但我的老师和前辈同时们都非常热情，他们帮助我在很短的时间内就适应了新的环境，也让我认识到做事情要敢于面对挑战，有担当的做人。我的实习过程中，不都是一帆风顺的，在陌生的环境，面对陌生的人，又没有很丰富的专业知识，如果遇到困难就退缩，不敢去面对，那困难就会永远在那里，不会被x[]他他们教会了我，只有勇敢的去面对，出了问题，积极的去解决，多问自己几个怎么办，出现这样的问题是自己哪里做错了，应该如何去补救，而不是一再的责怪自己，问别人怎么办，只有这样，我们才能很快的成长起来，成为一名有担当的人，才会成为用人单位眼中的人才。

我在实习过程中还发现了对我很有帮助的几个名词：真诚、沟通，激情、耐心，和创新[]idea[]首先，真诚的对人，发自

内心深处的微笑和问候，有时候就是争取人与人之间信任的方式，每天早上上班时和前辈同事们的问好，说话时一直挂在脸上的浅浅的微笑，都是一种表现方式，只有让他人信任你，他们才会愿意教你一些东西，把工作分给你做，沟通也是一把打开他人心灵的钥匙，在不熟悉的环境里，只有你先去主动问一声：“您好，请问您的姓名是？”才会有人理你，愿意让你了解他；其次，在进行电视节目的创作过程中，激情和耐心也是必不可少的东西，只有真正的热爱一件事情，才能百分百甚至百分之两百的去付出，去从事这件事情，而同时，做任何一件事情，都是会遇到困难的，不可能百分百的顺利，这时候，就需要耐心的付出，比如做一档访谈节目的时候，有时候会遇到请来的嘉宾不配合的情况，就需要编导去耐心的说服嘉宾，尽量的配合节目，完成拍摄。

虽然工作很辛苦，但也乐在其中，激情能让人对工作充满热情，百分百的投入，耐心又能让人认真对待工作，力求精益求精，只有同时具备了这两点的电视人，才是一个合格的电视人；最后，还需要有自己的创新和idea[]创意是千金难买的，同样的节目，只有第一个做的电视台先播放出来，就可能比你多得到观众的青睐，拿到比较高的收视率，例如江苏卫视的相亲节目《非诚勿扰》，就是一个经典案例，江苏卫视率先制作播出了这类的相亲节目，一度获得了收视率的好评，但其它电视台纷纷效仿时，收视率就没有江苏卫视的高了，这也就是需要我们电视人敢于创新，敢于有自己的idea[]并把自己的idea率先实现，做第一个“敢于吃螃蟹”的人。

经过这一个月实习，我熟悉了电视编导应具备的各种知识和日常工作职责，对与电视媒体这个行业有了深入的了解，是我步入社会一次勇敢的尝试，也为我今后的就业有了一个很好的参考方向，同时，我也充实了我的假期生活，学到了很多与人相处的方法和对工作认真负责的奉献精神，为我今后的生活和就业打下了良好的基础。

## 工作总结视频 短视频编导工作总结篇二

尊敬的领导、亲爱的各位来宾：

大家上午好！

欢迎大家从百忙中抽出时间来参加我院举办的传媒日新闻发布会。作为这次活动的策划总监，我为大家简述一下这次活动。

这次活动是主要包括系宣传片的放映，开场舞的热场，现场新闻播报直播到我系的官方微博上，有奖技答，微视频得奖作品放映，现场视频传至微博有意同学可以进行下载并剪辑，参赛。

晚会举办在3月18的影剧院，欢迎各位的光临。

谢谢大家！

## 工作总结视频 短视频编导工作总结篇三

37、三月八日，妇女节到，祝老师能每天拥有阳光般的笑容、健康的身体！您是创造奇迹的劳动者，是您哺育了我们，我们深深感谢您！

38、曾经数得尽分数，却数不尽您的教诲；如今数得尽钞票，却数不尽学习的快乐；谆谆教诲，如影随形，伴我今生，刻骨铭心。在三八妇女节里想对您说声：谢谢您，您辛苦了！

39、三月，春天来了，女人节到了。大地换上绿色的行装，河流开始欢快的流淌；每一寸土地都飘动着女人的悦舞，每一个角落都绽放着芬芳的希望；在这美好的节日，披上节日的盛装，带上您永恒的理想，在蔚蓝的天空，自由飞翔！祝愿所有的女教师：漂亮与智慧并济，家庭和事业共融，健康

与快乐同在！

40、一束娇艳的鲜花，愿你永远美丽动人，一场煽情的电影，愿你永远像怀春的少女，一顿丰盛的烛光晚餐，陪伴你共渡你的节日，祝三八节快乐！节日到，问声好，妇女地位节节高。邀好友，约姐妹，一起拿钱去消费。昨日苦，昨日累，通通甩开到后背。男人好，男人坏，说说笑笑乐开怀。祝妇女节快乐！

42、人生处处有风景，何不适时停一停。不求山巅观日月，只因峰外还有峰。驰骋职场何足道，困难只当一阵风。只要我辈肯努力，待得来日定成功！

43、的确，孩子的点滴进步，都凝结着老师的心血和汗水，饱含着您们无私的爱，平凡体现了伟大。我们从孩子的点滴进步中看到了您们流下的辛勤汗水，从孩子们的欢歌笑语中看到了您们所付出的爱心，因为您们用爱心浇灌的花朵是那样的鲜艳。祖国的明天要靠大家去建设，孩子的明天要靠您们去塑造；为了培养祖国明天的建设者，您们用极大的爱心、耐心、信心、责任心关心学生、爱护学生，用鼓励、赏识参与等教育方法帮助了我们的孩子，您们已经把爱渗透到了孩子的心里。因为您们给学生的每一个微笑、一个鼓励的眼神、一个热情的拥抱，都会让学生感到温暖，你们洒向孩子的都是爱，孩子有了您们而精彩！

44、祝愿老师们节日快乐，幸福美满。

45、如果没有您思想的滋润，怎么会绽开那么多美好的灵魂之花啊，老师，人类灵魂的工程师，有谁不在将您赞扬！老师，您是美的耕耘者，美的播种者。祝您三八妇女节快乐。

47、怀念您，亲爱的老师！在我心中珍藏着您明眸的凝视，它们像两眼清泉，永远奔流在我的心谷。老师，节日快乐！

48、妇女节到了，思念是不能没有的，祝福是不能不说的，问候是不能不传的，恩师是不能不拜的，短信是不能不发的，问候是不能不诚的：祝老师合家乐，天天乐！

49、您不是演员，却吸引着我们饥渴的目光；您不是歌唱家，却让知识的清泉叮咚作响，唱出迷人的歌曲；您不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂……老师啊，我怎能把你遗忘！三八妇女节快乐！

50、不管将来我会成为挺拔的乔木，还是低矮的灌木，老师，我都将以生命的翠绿向您致敬！感谢您，我亲爱的老师！祝您教师节快乐！

52、尊敬的老师，在我人生的旅程中，是你给了我努力向前的勇气，是你用行动诠释我的青春；老师你无私奉献的精神时时感染着我，让我在旅程中懂得了把握方向。今天妇女节，祝福你全家幸福，节日快乐！

54、开心是快乐的老师，快乐是健康的老师，健康是幸福的老师，幸福是美好的老师，美好是和谐的老师，和谐是生活的老师，三八妇女节了，老师，祝你三八妇女节快乐！

## 工作总结视频 短视频编导工作总结篇四

为了响应“感恩学校”的这个主题，我们编辑部拍了一段微视频来感恩学校。

首先，我部先开会来讨论这次视频的内容，探讨微视频拍摄的流程、地点、内容、人物。

其次，部长就具体事项安排到个人。包括写流程摄像机的租借，写采访稿。还有后期的制定。

作为编辑部的一名干事，我知道感恩微视频的拍摄工作需要

部门里每个人的协作，密切的配合才会把视频拍好。虽说是微视频，但是需要部门里每个人的积极配合，在这次拍摄过程中投入十分的热情。在拍摄的过程中，遇到了许多的困难。比如：我们到达了选定的地点但是制定拍摄的人却还没有到达。这就需要我们打电话联系且在选定地点等待。这样就会浪费我们的大量时间，以至于我们没办法按规定时间完成规定的拍摄工作。

我们在下次的作品中，要提前做好所有的工作。把人通知到位，以免在不必要的事情上浪费时间。希望我们不利的人员能提高相互配合的能力。在这次的拍摄的工作中，整体工作完成的还是不错。

我相信，在我部干事的努力，我们的编辑部集体会更加美好。我们编辑部的工作成绩和各方面都会有进一步的提高！

## 工作总结视频 短视频编导工作总结篇五

- 1、伟大的事业不是靠力气速度和身体的敏捷完成的，而是靠性格意志和知识的力量完成的。
- 2、天平是轻重的衡量器，实践是是非的试金石。
- 3、别指望女生会主动，有些女生就算再怎么喜欢你，你不主动她也宁愿错过。
- 4、只有一条路不能选择——那就是放弃的路；只有一条路不能拒绝——那就是成长的路。
- 7、遇到挫折，要有勇往直前的信念，马上行动，坚持到底，决不放弃，成功者绝不放弃，放弃者绝不会成功。
- 8、精诚所加，金石为开。——《后汉书·光武十王列传》

9、解释有时候是多余的，因为真正懂你的人不需要你来解释，而不懂你的人却不用你解释。

11、如果一个人说不是钱的问题，十有八九就是钱的问题。

12、当你遇到问题的时候，不要急于问人，应该尽下心来认真思考、琢磨，虽然很累，会走很多弯路去询求正确答案，但你学会了思考，不依赖别人而活，在你孤立无援的时候，你还有自己，因为你还是自己的主人。

13、经历过孤独的日子，我终于喜欢上自己的无知，与它们相处我感到惬意，如同那是一炉旺火。这时就该听任火焰缓缓燃烧，不说一句话，不评论任何事。必须在无知中自我更新。

14、坚志而勇为，谓之刚。刚，生人之德也。——《练兵纪实?刚复害》

15、不要在失败时才想起别人的忠告，不要在失去之后才想起珍惜。

16、业精于勤，荒于嬉。——韩愈《进学解》

17、锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。——《荀子·劝学》

18、天下饿不死手艺人，也只是饿不死而已。

19、为了不让生活留下遗憾和后悔，我们应该尽可能地抓住一切改变生活的机会。

20、不为权势而丧志，不为钱财而动心，不为酒色而忘形，不为亲友而枉法。

21、一个人要获得实在的幸福，就必须既不太聪明，也不太

傻。人们把这种介于聪明和傻之间的状态叫做生活的智慧。

22、耐得住寂寞，是一种困境的体验，是人生走向成熟的里程。

24、无论是美女的歌声，还是鬣狗的狂吠，无论是鳄鱼的眼泪，还是恶狼的嚎叫，都不会使我动摇。

25、不曾做过一番事业的人，不足以成为一个良好的顾问。——拿破仑

26、工作是一种义务时，生活则是一种苦役。工作是一种乐趣时，生活是一种享受！

27、路程中，我热爱自己的那份感知，体会聆听鸟儿的欢叫声。我走出了那片森林，抱着这些回到这喧闹的城市，只想，心静，敏智——致远，开启新的一段路程。

28、有那么两种类型的工作，一种是改变地球表面上和表面附近物体与其他物体的相对位置，另外一种是指挥别人从事第一份工作。

29、不停的专心工作，就会成功。

30、当所有人都因为看到你面上的笑容，而相信你是快乐的；一个真正爱你的人，却能从你的眼中看到你的痛苦。

## 工作总结视频 短视频编导工作总结篇六

x年x月x日至x年x月xx日，根据学校安排，我在xx人民广播电台开始为期一个月的暑期实习，被分到新闻广播采访部。在实习期间，或亲身体会、或静观其变，在一些细微之处，我学到了很多，受到了很多启发，同时，也发现了自身的不足之处。

一个月的实习年x月x日至xxxx年x月x日，根据学校安排，我在xx人民广播电台开始为期一个月的暑期实习，被分到新闻广播采访部。在实习期间，或亲身体验、或静观其变，在一些细微之处，我学到了很多，受到了很多启发，同时，也发现了自身的不足之处。一个月的实习时间虽然很短，要学的东西很多，但直接接触媒体行业并参与第一线的工作就像一本活的教科书，期间经历、学习的事情都使我终身受益。以下是我本次实习的心得报告。

我的指导老师是xx人民广播电台新闻广播采访部的赵老师，主要跑口为党校、农业、消防、人大和部队等。由于选择在广播电台实习，不同于平面纸质媒体，所以前期主要学习了录音笔的使用、音频文件的编辑和电话采访的录音等相关技术，并初步了解了电台新闻的播放流程。

作为一名实习生，去现场、参与新闻采访是我们的心愿。在实习第二天，我就正式开始跟随老师跑新闻。实习期间，由于老师跑口的缘故，大多参与的都是一些会议新闻的采访工作。虽然比较简单，但对于一个初学者来说，却是了解采访流程和学习会议新闻写作的重要机会。此外，还在老师的指导下参加了几次活动的采访，学习了现场活动的新闻写作方法。不仅如此，能够独立前往省人大、省政府、省军区等单位也成为我非常难得的经历。由于大一暑假曾经在西安《三秦都市报》实习，两次不同媒体的锻炼使得本次实习有较大收获。

首先就是对不同级媒体新闻写作的体会。大一时在市级都市报的实习，老师非常注重新闻报道可读性要求，要尽量还原现场，用细节增加生动性。而这次在省广播电台的实习，老师专门提醒我注意语言的正式和一些政治上的常识。比如一次我独自参加省人大的主任会议，回来在写稿时，老师叮嘱我要注意领导的出场顺序，并交我写一些此类会议新闻的固定格式、固定用语等内容。

其次是学习到广播新闻与平面新闻写作的差异。因为广播新闻借助人们的听觉传播，所以在写作时语句不可过长，尽量使用短句；不可过多使用数字，否则反而不易让听众捕捉信息；尽量使用口语化、简洁易懂的词语，避免生僻词的使用。此外，为突出广播媒介特性，非常注重音响原声的使用，尤其是对于现场活动的报道。比如我在实习第二天采访的《军事科技知识展览举办》，那是一项为丰富小学生假期生活举办的活动，现场有不少前来参观的小朋友。在采访时，老师就告诉我要注意对小朋友的采访，并录下现场活动的背景音乐。通过后制作，让这篇普通的活动报道从口播新闻变为音响报道，大大增强了新闻的现场感和可听性。

再次是学会了音频文件的剪辑技术。因为广播新闻最后的新闻成品是以声音的形式让广大受众接收到的，所以音频文件的剪辑就成为广播新闻的基本编辑手段。由于之前从未接触过相关内容，老师简单地指导一番后，确实花了我不少功夫练习那个专业软件的使用。老师为了让我深刻体会到广电媒体对于技术参数的严格要求，还专门多次让我到录音棚去学习、比较不同格式下音频文件的效果差异。当我听到录音棚的老师对于拿来制作的稿件要求在秒以后的单位时，才深刻体会到广电系统对于技术的要求是多么苛刻。

最后就是独立采访和采写深度报道的经历。大一时虽然也已经有机会体验独立采访，但回到报社后的稿件都是一些小“豆腐块”消息，只是一种初级采写的锻炼。而这次在省电台的实习，采访部正好在做一组关于初高中乱收费的深度报道。

在老师的指导下，我独立采访了当地一所乱收费的情况。采访前，老师教我如何在闲话家常中渗透敏感问题的提出，既减少采访对象的警惕性、又增强了所需信息的真实性。采访结束后，加上老师给我的其他学校的采访资料，就开始准备乱收费问题的一组深度报道。刚开始写作的时候，就有点迷失在大堆信息之中，老师就告诉我要对所有信息进行分类整

理，使得杂乱的`采访资料可以共同形成几个主题，分析几个主题之间的逻辑关系后列出采访提纲。

在老师的建议下，我又搜了一些网上有关教育乱收费问题的范文，用了整整一个下午才写完了这组报道的初稿。虽然写作的过程很辛苦，但能从采访到写稿完整地了解深度报道的采写过程，对于我这样的初学者来说，确实是非常难得的机会。

暑期实习非常短暂，但留给我的确是弥足珍贵的经验。新闻学科不同于其他专业，具有非常强烈的实习特征，这是我在学校课堂上无法培养和锻炼的技能。而实习期间，我不仅得以把平日在课堂上学到的知识得以实习运用，而且还了解到新闻产品的生产流程，感受到非常鲜活的新闻工作第一线的感觉，并加深了对于新闻价值、新闻时效性、真实性等新闻理论知识的认识。

不仅于此，暑期实习带给我烈的震撼还是心理角色的转变，从学生到工作者，需要的是承担责任的勇气和能力。当成为社会中的一员时，已经没有机会让我任性、偷懒，面对指导老师和主编的时候，我必须拿出稿件说话，否则就是工作的未完成。突然的转变的确让我有些措手不及，但我明白这同样是我人生不可缺少的一堂必修课，我必须快快适应。通过这次短暂的假期实习经历，为我大三下学期正式实习储备了经验，也为我今后进一步在新闻学道路上前行打下了基础。

## 工作总结视频 短视频编导工作总结篇七

强调组织、领导、检查与管理的重要。

没有范文。

以下供参考，

主要写一下主要的工作内容，如何努力工作，取得的成绩，最后提出一些合理化的建议或者新的努力方向。。。。。。

工作总结就是让上级知道你有什么贡献，体现你的工作价值所在。

所以应该写好几点：

- 1、你对岗位和工作上的认识
- 2、具体你做了什么事
- 4、以后工作中你还需提高哪些能力或充实哪些知识

总结，就是把一个时间段的情况进行一次全面系统的总评价、总分析，分析成绩、不足、经验等。总结是应用写作的一种，是对已经做过的工作进行理性的思考。

总结的基本要求

1. 总结必须有情况的概述和叙述，有的比较简单，有的比较详细。
2. 成绩和缺点。这是总结的主要内容。总结的目的就是要肯定成绩，找出缺点。成绩有哪些，有多大，表现在哪些方面，是怎样取得的；缺点有多少，表现在哪些方面，是怎样产生的，都应写清楚。
3. 经验和教训。为了便于今后工作，必须对以前的工作经验和教训进行分析、研究、概括，并形成理论知识。

总结的注意事项：

2. 条理要清楚。语句通顺，容易理解。
3. 要详略适宜。有重要的，有次要的，写作时要突出重点。总结中的问题要有主次、详略之分。

总结的基本格式：

1、标题

2、正文

开头：概述情况，总体评价；提纲挈领，总括全文。

主体：分析成绩缺憾，总结经验教训。

结尾：分析问题，明确方向。

3、落款

署名与日期。

## 工作总结视频 短视频编导工作总结篇八

（一）年度工作总结表彰暨年迎新年会。

（二）为了更好的答谢各位客户鼎力支持。

（三）为了答谢各位员工的辛勤付出和默默付出。

主题：年度工作总结表彰暨年迎新年会

xx酒店

（一）经营好员工的动力，实现员工的梦想，顺便实现老板的梦想。

（二）为了父母的微笑，我在努力的路上。

（三）让员工明年在公司拼命做事。

(四) 怎么让员工有感觉就怎么来。

(一) 隆重而节俭。

(二) 激情而难忘。

(三) 活力而放松。

(四) 健康而向上。

(一) 拉动员工：

1、为了减少员工流失，用活动来留住员工；让员工兴奋采取行动，让更多的员工看到跟我们公司干的希望；展示公司辉煌，让员工家庭更支持自己在公司干；所以年会一定要与往年不一样，一定要让员工有感觉；让员工明年赚到更多的钱！

2、为了激发员工的动力、调动员工的积极性，让员工在新年伊始就对工作产生高度热情，迅速进入工作状态。

(二) 拉动客户：

1、一定要邀请一些我们的大客户和重要客户来参加我们的年会，在年会的现场让我们客户感到神圣，感恩我们的客户，并且向客户展示我们的团队及企业文化，借此向客户传递一个印象！

2、可以邀请一些意向客户来参加我们的年会，在年会的现场让老客户做一个分享，以此来打动新客户，让新客户对我们公司产生一个良好的印象。

3、拟邀客户名单。

(三) 拉动其他力量：

1、邀请几位上下游或者合作伙伴，向他们展示我们的规划及团队，以此来增加他们对我们的信心及依赖度。

2、邀请几位地方相关部门的（或者行业）领导，向他们展示我们的文化及对地方（或者行业）的拉动性和贡献度。

3、拟邀神秘嘉宾名单：

（1）重量嘉宾：地方领导或者行业内知名人士等。

（2）优秀供应商企业负责人。

（3）相关省市劳动就业指导中心、人才服务机构等单位的主要负责人。

（一）邀请函送到嘉宾手中，及时告知年会开始的时间和地点，以免嘉宾迟到。

（二）工作人员全体着工装，女生化淡妆，各岗位之间的工作要衔接稳当，不可擅自离开自己负责的岗位。

（三）遇到紧急情况时要及时回报上级，妥善处理问题。

（四）准备双份计划，以免遇到突发事件计划而变。

（五）在会场时工作人员要服务好到场嘉宾及领导，彬彬有礼，不得恶语伤人。

（六）自觉维持举办年会的场内和场外的秩序。

（七）妥善安排到场嘉宾及参与人员的食宿问题。