

# 高一期末语文总结与反思(大全6篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 高一期末语文总结与反思篇一

一、 教学就是教学生“学”，教学生“会学”。

语文教学就是教人的教学，不仅要教会学生学，还得教学生会学，即：“授之以法”，方能使学生真正感受到学习的乐趣，语文的魅力，才能使学生以饱满的激情求得真知，才能使学生在学习中，以知识武装头脑，用智慧展示才华。

### 1、激发学生学语文的兴趣

一切成就皆从兴趣中来。兴趣是最好的老师，兴趣可以诱发人才。只有对语文有了浓郁的学习兴趣，才能使学习生学习语文变被动为主动，变苦学为乐学。

为此，我发挥自身语言表达的优势，为学生做了《文学、情感、人生》的导学内容，并结合研究性学习和校本课程，引领学习感悟新课程改革，用真挚的感情感染学生，用丰富的知识带动学生，用高尚的人格魅力影响学生，并用优美的语言对学生进行成才教育，理想教育。

### 2、情境熏陶，以情动人

感人心者，莫先乎情，兴趣之门已经打开，那么接下来就要付诸行动，唐诗宋词是中国文学史中最耀眼的明珠，优美的

唐诗宋词是我的导学之根，饱含真情的名家名篇是我的教学之本，富有哲理的古代散文是我带动学生在知识的海洋中汲取精美营养的一部分。

结合20\_\_高考默写篇目，通过诗歌接力赛进一步让学生感受语文的魅力，并让学生意识到，学习古诗词，既是积累典型语言材料的过程，更是在他们心田上播下民族文化的种子的过程，带领学生“品诗文词赋，悟千古同情”，使读诗文，背诗文，默诗文成为学生每在之必须。让学生深刻体会语文学习就是做人、成人学习，感悟语文学习就是：在清松中学习，在愉快中记忆，在和谐中发展，在创新中提高。

在教学中，不仅要抓住学生的心，同时也要抓住学生的魂，不论是新授课还是复习课，我都认真地上好每一节课，并特别注意课堂导语的组织。恰当、优美的课堂导语会把学生带到美的情境中，有利于教学的进行，有利于提高课堂效率。为此我还将每一次课的导语记在笔记本上，成为我教学艺术的一个非常宝贵的资料。

二、复习中要注重精讲精练，切忌题海战术，基础题要抓落实，并且以点带面引导学生。

精讲：就是以学生实际水平结合教学任务为依据，以科学的艺术的教学方法为手段，作要言不烦的适度讲解。精练：在精讲的基础上，做典型而有针对性的适量练习。

新课程改革对我们语文教学是机遇，更是考验，利用好课堂45分钟提高高考复习效率非常重要。高考复习要做到精讲精练，要求老师必须科学把握高考说明，认真研究知识点，根据我们学生的实际情况确定训练内容，精选典型例题，分析解题方法、思路、技巧，切忌好高骛远。

三、注重做题思路和技巧方面的点拨与指导，特别要注重每一次试卷讲评。

试卷讲评的过程是教师肯定成绩、纠正错误、使考试得到升华的过程。它的意义就在于有效地利用考试鼓励学生学习积极性，总结经验，吸取教训，将教学工作更推进一步，所以我讲评试卷做到以下几点实事求是地向学生反映考试情况，主要用数据说明情况：如最高分、最低分、平均分、每一小题的得分情况等。

1、利用考试成绩鼓励先进学生再接再厉，做到尽善尽美，起到领头雁的作用，帮助差生找出不足，找出失分原因，使其树立信心迎头赶上。

2、试卷讲评的中心内容就是：根据学生答题情况有的放矢进行剖析。对于试卷中做错的题应该先给学生留有一定的时间令其反思，最好让学生自己能觉悟到致使错误的原因(比如名言名句默写、现代文阅读延伸题解题技巧)，然后我讲解正确的思路和解题方法，特别需要指出的是，向学生传授方法非常重要。

## 高一期末语文总结与反思篇二

紧张而充实的一学期即将结束，我也圆满的完成了本学期的各项任务。回顾整个学期，感慨良多。现将本学期语文教学工作总结如下：

### 一、认真备课

今年，我依然担任五年级语文教学工作，但我并没有因此而松懈。因为学情不同和自身经验匮乏，在每一节课之前，我都会参考教辅资料及多媒体资源，认真备课，课后自我反思哪一点做得不好，以后努力改进。

### 二、培养学生的各种习惯

由于个人习惯，我让学生也养成了一些习惯，如：桌椅必须

摆放整齐；定时整理课桌，包括旁边挂的东西也必须整理好；班里的每个区域都有负责人进行整理、监督，这样，就为学生营造了良好的学习氛围。学习方面，鼓励学生多读书，在读的过程中写写画画，积累优美词句，并通过日记、作文、小练笔等形式，读写结合，逐步提高习作能力。

### 三、坚持做好“培优补差”工作

针对本班“优生不优，差生太差”的情况，我“抓两头，扶中间”，注重培养优等生的特长，同时，利用结对子形式，以优生带动差生，充分给予鼓励，树立后进生的信心，促使每位学生都有提高。

### 四、积极参加各种教研活动

为了提高自身业务水平，本学期积极参加教研活动，积极参加听评课活动，向优秀教师学习，从中学到很多东西，弥补自身的不足！

由于自身的能力有限，本学期在教学中还存在着一些问题：

- 1、在教学中，有时候还是自己讲的多，没有把学生真正的放在主体地位。
- 2、个别学生的不良习惯还有待进一步引导改善。本班学生生性活泼，一些学生在习惯方面存在着问题。如：不自觉完成作业；拖拉散漫；字迹潦草等。
- 3、习作水平差异太大。个别学生字不成句，句不成文。在今后的教学中，应加以克服。

总之，教学工作常做常新，永无止境！我相信，只要全身心的热爱，并以高度的责任心投入其中，会有收获的！

## 高一期末语文总结与反思篇三

本学期根据学校的工作安排，我担任了高一年级的语文课教学工作。这学期的语文课的教学任务是必修3和必修4的两个模块的内容。为了有效的完成教学任务，全面提高学生的语文素养和语文能力，学期初我就根据学生的特点和不同层次，以及教材的编排，制定了切实可行的教学计划，并在落实中不断调整完善，达到了预期的效果，现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

一、夯实基础，温故知新，全面提高学生语文学习的兴趣，培养语文学习的能力。高一阶段对学生来说是个比较重要的时期，尤其是打下一个坚实的基础非常重要，这对将来的高考作用是不可或缺的。基于这样的认识，我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，做到温故知新。由于有相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的巩固加强，诱发这部分学生的兴趣，收到了良好的效果。

二、严格按照学校的总体教学要求和目标去组织教学，抓好教学中的每一个环节。学期初，学校根据上级教育部门的要求，制定了我校教学工作的总体目标和要求，这是教学工作的纲，应该贯彻落实到教学的全过程中。为了切实地提高语文课的效率和质量，我从备课、上课、作业的布置与批改，到课后辅导，考试等都严格认真地去按要求和标准去做，保证了教学工作的规范化、制度化、科学化，从教的方面给学生的学提供了切实的保障。

三、尝试“分小组教学”的方法，落实“自主、合作、探究”的学习方式，全面提高语文能力。课上，以小组为单位，围绕问题，展开讨论，进行评比，极大的调动了学习积极性。只有这样，才能全面提高学生学习的的能力。学生们针对导学案和课堂上老师提出的问题，相互讨论，问题明了，教师给

予适时的点拨和讲解，这样就可以加深印象。

四、充分利用现代化教学手段，扩大课容量，丰富活跃了语文课堂。在教学过程中，我通过上网查找和自己制作语文教学的音像资料和课件，使无声的语言变得生动形象，具体可感，提高了课堂效率，取得了理想的效果。比如，在学习《窦娥冤》这一篇课文的时候，我就让学生排演了戏剧，营造出一种氛围，然后再进入课文的学习，效果就好多了。

五、以高考为方向，强化高考意识，明确奋斗的目标。高一的学生对高考都比较陌生，为此，我就不断的利用各种机会向学生讲解有关高考的各种信息，介绍高考的状元经验，学习方法，使学生及早的对高考有所了解，明确高考的题型，树立高考的意识，做好准备。

总之，高一语文教学工作已经告一段落，我既取得了一定的成绩，但也存在一些不足，并将在今后的工作中将不断的完善。我相信：只要能在教学中关心学生，尊重学生，爱护学生，和学生关系密切融洽，能把握学生的心理需求，使教学工作恰好与学生的心理需求相结合，我们就能落实以学生为学习主体的伟大构想。在以后的教学工作中，我将会继续进行语文教学工作的深思，不断学习，更新教育观念，注重教育科研，努力提高教育教学质量，争取将自己的教学水平提高到一个崭新的层次。

## 高一期末语文总结与反思篇四

;

很多学生及老师想知道语文任课教师期末反思教学总结的情况，小编整理了一些语文任课教师期末反思教学总结盘点希望对你有帮助。

日子在弹指一挥间就毫无声息的流逝，就在此时需要回头总

结之际才猛然间意识到日子的匆匆，又到了该做总结的时候。下面小编给大家整理了语文任课教师期末反思教学总结，方便大家学习。

## 语文任课教师期末反思教学总结1

本学期我继续担任六(3)班的语文教学工作。一学期以来，我在忙碌中收获，在收获中总结，在总结中进步。

本学期，我认真重温了《新课程标准》及相关的教育教学理论，并在班级里对浙江师范大学郑逸农教授的“非指示性”教学理念进行实践。在已有教学经验和教学方法的基础上，深入研究和学习各种新的教学方法，不断探索，不断反思，不断总结，不断认识。虚心向经验丰富的教师学习，取长补短，力求形成自己特色的教学风格。以下是我本学期教学工作的几点剖析：

### 一、措施及成效

1、课前认真备课，积极钻研教材，针对不同学生的个性差异，寻求的教学方法并因材施教。

教学就是教与学，两者是相互联系不可分割的。有教者就必然有学者。学生是教学的主体。教师是教学的引导者、参与者。因此，教师充分了解和析学生情况，有针对性、有目的、有人文关怀的因材施教，这对教学成功与否至关重要。学生是学习的主人。新课程倡导教师要转换教学角色，由老师的教变为学生主动地学。此外，每个学生都有自己的个性特点，每个学生的接受能力都存在一定的差异。因此，在教学中，我认认真真地备课，深入细致的钻研教材，针对不同学生的个性差异，既备教材又备学生，寻找不同的教学方法因材施教。在课堂教学中，我灵活运用有效的教学方法活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯，充分突出学生的主体地位。向40分钟要质量。经过一个学期

的努力，学生的语文素养都有不同程度的提高。

## 2、做好中下生的课外辅导和优生的培养等各项工作。

语文是一门工具学科，对学生而言，有如坦途策马，云端探险。在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。因为人文、个性差异，学生在学习会出现功半事倍现象，差生面扩大了，会严重影响班内的学习风气。为此，我根据优生与中下生接受能力和学习要求的不同采取了一些不同方法。让他们了解语文，喜欢学习语文。鼓励他们利用课余时间多开展有益身心的读书活动，丰富自己的知识，扩大视野。只有语文水平提高了，才有可能提高他们的语文素养。因此，我制定了具体的目标。对部分同学进行有计划的辅导。我把他们分为三个组：第一组为有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学。对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有的潜能。第二组为肯学，但能力不强的同学。对这部分同学我做耐心诱导，慢慢提高他们的成绩，不操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩就有望提高。第三组为纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要有一个安静而又不受干扰的环境才会立下心来学习。只要坚持辅导，把他们的基础重新建立起来，以后学习的效果就会好转。

## 3、运用多种方法，培养学生良好的习惯，提高学生的写作能力。

结合我班学生一向读书兴趣不浓等弊病，我走访大部分家长了解发现，事情弊病并不是外部因素造成，而是由于大部分学生自身缺乏读书兴趣引起的。为此，我采取对症下药的方法，以人为本，探病下药，激发他们的读书兴趣。另外，我充分利用课前一分钟，借助故事，例文佳作，让学生边听边



记好词好句。帮助他们积累词汇，文段，把握、解决他们学习难的关键。经过一学期的努力，本班学生积累的词汇多了，写文语句通顺了，课外阅读兴趣浓了，写作能力有比较明显的提高。

4、重视丰富多彩的语文实践活动，提高学生语文素养。

语文教学必须重视积累运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

(1)、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读

(2)、好词佳句的收集。

(3)、开展辩论、演讲、出手抄报等活动。

(4)、课前背诵古诗词、歇后语、格言、警句等活动。

二、存在不足：

1、注重阅读短文分析能力的培养，忽略了基本功的训练。

2、与学生的交流不够，对部分待提高学生的说服教育不够。

语文任课教师期末反思教学总结2

本学期，我担任着四二班的语文教学工作，这是我第一次从事语文教学工作，也是第一次从事四年级的语文教学工作，并且应对的是新的教材(统编教材)。所以我仅有依靠务实和拼搏来缩小与专业教师之间的差距，尽量在数量上减少误人子弟的情景。自始至终以认真、严谨、好学的教学态度从事教学工作，并认真完成学校教育教学工作计划。为了更好的总结经验和教训，推动今后的教学工作，再上新的台阶，现将本学期教学工作总结如下：

一、班级学生基本情景:本班学生活泼好动，书写差、学习习惯没有养成。如果想大面积提高教育教学质量，必须结合学生的诸多特点进行配套的学法指导。针对于思维灵活、好胜心强的特点，对症下药，采取严要求、多鼓励，多措并举，以促进学生自觉的学习，主动改正自我各方面的不足，帮忙学生逐渐养成良好的学习习惯。本班共有30名学生，期中有三分之一的学生是学困生，本学期我根据每位学生不一样的情景进行因材施教。

二、具体措施如下

1、认真备课，不打无准备之仗。

自入职20余年来，我一向秉承着对学生负责、对家长负责、对社会负责的理念，坚持上好每一节课。让学生在课堂中带着兴趣学习，甚至让学生在哈哈大笑中或莞尔一笑中掌握新知。所以，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得活跃，让学生学得有滋有味，使学生在语文学习中享受学习的趣味，从而全方位发展学生的语文素养。

2、教书重在育人。

针对本班学生知识积累薄弱的缺点，我在班里要求所有学生每一天摘抄不少于300字的读书笔记，对于优秀的读书笔记进行适时的展评，给他们精神奖励，让他们感受到此项学习活动的乐趣，既收获了知识，又提升了在学生心目中的位置。

在平时的教学中，我也十分注重培养学生学习习惯和激发学生的学习兴趣。有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了爱好，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

3、课内课外皆是课堂。

学生的全面发展，不能只靠把握有限的书本知识就行了，还要在把握基础知识的同时，对课本知识进行延伸，把课内课外知识有机的结合。班级所建立的图书角，大大提升了学生的阅读兴趣，每到课间总有大部分学生坐在教室津津有味地读书，十分欣慰。同时我也会利用书中学到的知识点让学生多多写话练笔，一学期过去，学生较开学前有了较大的提高。

同时，我还十分重视丰富多彩的语文实践活动。如：鼓励学生搜集自我明白的寓言故事，整理成册。搜集所喜欢的古诗，阅读课外书籍，写出读书笔记等。在这些活动中，不仅仅使学生把握了更多的课外知识，还培养了学生动手、搜集整理信息等本事，促进了学生的全面发展。此外，留意各学科间的整合，让学生从不一样角度，采用不一样的途径获得知识，培养本事。

### 三、存在问题：

在教学中，也存在一些不良因素，比如：学生进取性没有提高，在课堂上有时学生不能提出问题，独立思考本事较差；在教学方法上欠佳，还应从多方面去激发学生兴趣，导入课题应创新，对学生的阅读理解本事还应加强培养。在今后的教学当中，我还应多花时间去制作一些课件，寻求新的教学理念，教学方法。同时，我对课程标准的指导思想缺乏深入研究，异常对落实课程标准措施不利，致使语文阅读教学与好的学校还有必须的差距。学生的阅读和写作本事还有待于提高，异常是学困生无从下笔，中等生布局谋篇欠佳，阅读面不广，回答问题抓不住要点。

### 四、今后努力的方向和打算：

1. 进一步加强理论学习，深入推进课程改革，在实践中不断探究、反思、总结。
2. 进一步明确阅读教学的中心地位，要切实切实夯实基础知

识，增强现代信息技术为教学服务的手段。

3. 教学中重视学习方法的指导，异常是写作方法的指导。在今后的教研活动中，进一步经过课题研究，经过专题指导引导教师重视对学生良好学习习惯的培养。

总之，好的语文教师就应当多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨学习方法，让孩子们感受到学习的乐趣，明白学习的意义，我相信我在总结和反思之后，能将下学期的语文教学工作做得更好！

### 语文任课教师期末反思教学总结3

在学校领导的关心、同事的支持与帮忙以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步。回顾一学期的工作，总结了以下几个方面：

#### 一、思想方面：

本人能用心参加思想政治学习，关心国家大事，拥护党中央的正确领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结向志，热心帮忙同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表形象要求自己。期望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

#### 二、工作方面：

工作上服从学校领导的安排，听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

教学工作，本学期本人担任初二年级语文科目教学。为了教

好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。

经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。对于学校的优秀语文教师，本人更是悉心向其请教，以尽快熟悉语文的教学。平时，本人还超多查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区状况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真用心地参与，并做好记录、整理。在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生状况，认真备好课，设计好教案。在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地了解他们的点评，同时也将这些意见记录下来，运用到今后的教学中。同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。总之，都是为了透过积累他人的经验和自己的教学体会，提高自己的语文教学水平。经过一系列的努力，本人很快熟悉了语文教学的方法和技巧，这为本人的语文教学水平的提高奠定了坚实的基础。同时，在本学期的语文教学中也取得了明显的效果：

### 三、个人学习：

的形式，给自己充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有职责感的教育工作者，务必以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新状况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路我付出的是汗水和

泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日必须能盛开绚丽的花朵。

总之，本人时刻不忘自己是一个为人师表的老师。虽然经过努力取得一些进步，但由于参加工作的时间还短暂，在为人处世、待人接物、教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作潜力。路漫漫其修远兮，吾将上下求索。

#### 语文任课教师期末反思教学总结4

回首本学期忙碌而充实教育教学工作，收获着喜悦也伴随着缺憾与疑惑。在探索高效课堂教学实践中，我竭力做到努力学习，努力工作，努力教研。较圆满地完成了本学期的教学任务。现将工作总结如下：

##### 一、努力学习，提高自身业务素质。

##### 1、以参加教研实践为契机，实现专业再发展。

众所周知，素质教育要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极向身边的教师学习，向教育专家学习；积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一堂课我都精心设计，力求做到学生愿学。

##### 2、以参加教学活动为契机，谋求丰富教学经验。

##### 3、以探究性学习方法的研究为契机，提升学生素养。

教学中注意发展学生自主、合作、探究学习方法的培养。强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

## 二、努力教改，提高教育教学效率。

### 1、改革教法，注重学法。

变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

### 2、教学中积极创设情境，培养学生的学习兴趣。

激发学生的好奇心和求知欲是引导学生全面发展的法宝。真正让学生成为学习的主人需要老师认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

## 三、努力实践，提高学生综合素养。

### 1、依托语文综合实践活动教学，丰富学生的知识积累。

在教学中，针对班级学生实际，我充分激发他们古诗文诵读积极性。每天早上，我都坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。为了更好地培养学生的朗读、理解能力，我一直要求学生多读多想，并且要鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来自己阅读后想表达的真情实感。

### 2、依托丰富多彩的文体活动，加强学生的技能培养。

学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。在教学中，充分发挥教师的主导作用，以学生为主体，采用自主合作探究性的学习方法，让每个学生都成为探究性教学的主

体。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生多思多想，努力开发学生思维的深度与广度。

### 3、依托课外阅读实践活动，提升学生的知识迁移能力。

课堂是学习的主阵地。以课堂为中心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。有意让学生将课外学到的词语迁移到课堂学习中来，进行展示、交流，这是激发学生课外阅读兴趣的重要方法。也会大大激发学生在平时学习中养成随时积累的好习惯！让学生阅读大量的课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。为此我还特意和五（2）班的同学共读一本书——《爱的教育》；还共上了一堂语文综合实践活动课——《学会宽容》，让学生爱阅读、会阅读，在阅读中丰富知识。

## 四、教育教学工作反思

### （一）、存在问题

- 1、培优辅差工作没有时间做保障，很少得到落实，导致一些学困生的成绩本学期有所下降。
- 2、对于基础知识点平时要求不够高，认为学生掌握不错了，但通过测试发现学生掌握的并不是很扎实，考试时失分较多。
- 3、课堂教学中对于朗读指导不够到位，忽视朗读训练，学生朗读能力没能得到提高。
- 4、平时的小练笔有些少，积累及拓展阅读量还较少，使得学生的语言应用能力还较差。



## (二)、今后努力方向：

1、树立以人为本的教育教学观，尊重学生人格，尊重学生身心发展规律，引导学生全面、主动发展，因为教学的结果不仅体现在学生对知识的掌握上，更体现在学生的知识、能力、素质的协调发展和身心全面发展上。

2、树立全面发展的教育教学观。要面向全体，尊重个性差异，切实使每个学生都能得到适合自己特点的发展，必须对每一个学生的发展负责。

3、在今后的教学中要注重培养学生的语言应用能力，重视提高学生的人文素养和科学素养。

总之，本学期工作中取得了一定的成绩，也有一些缺憾，在今后的教学中，我会努力提高自身素养，使自己更好地完成教学工作。

## 语文任课教师期末反思教学总结5

### 一、“备好课”是搞好语文教学的前提。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

本班的同学比较安静，上课气氛不够积极，经过一年的共同学习与努力情况有所好转。但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学

中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

## 二、做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的实际情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读—画—思—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不

解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，我注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，对于热点的奥运取得圆满成功和四川汶川大地震等事件，让学生时时追踪事态的发展，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦然不断提高。

在综合性学习中，为了培养学生的语文能力，让学生多实践，多思考，多总结。我组织多种展示课，让学生把自己收集到的资料汇总分类，确定研究主题，走出学校，深入家庭，走进社会来进行调查研究，学生的研究报告虽然内容欠具体，结论欠精准，但已初步闪现了学生智慧的火花。

当然，培养学生良好的学习习惯也是关键，要求学生认真书写，按时完成作业，专心听讲，大胆发言，定期复习等工作也是教学过程中要强调的内容。

三、“及时反馈”是搞好语文教学的有力补充。

课本上的知识要真正变为学生自己的东西，还需要巩固，那么作业、复习等环节就必不可少，老师就要及时地得到反馈信息，以弥补课堂教学中的一些不足。获取及时的反馈信息的途径是及时批改学生的作业、适时的家访工作和适当的课外训练。

一要及时批改学生作业。语文作业是语文课堂教学的延续，

从作业中老师能够发现很多的问题。我认真地批改作业，有时一套作业要批改一两个小时，以其从中总结一些课堂教学中的纰漏。在批改学生作文时，我坚持采用详批，并总是给予肯定的评语，鼓励学生经常练笔。

二要适时做好家访工作。语文教学的又一个特点是需要家长的督促和协助，比如学生在家里的预习和复习、一些应背诵名篇名段等。家访的力度大，也在一定程度上有利于搞好语文教学。我经常采用电话家访的方式与家长取得联系，适时了解学生在家庭的学习情况，和请求家长给予帮助，取得了很好的效果。

三要适当组织课外训练。语文是语言，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我组织学生多读，采取多种方式读，发现问题及时纠正。课后发现我组织学生进行适当的讲读训练，以培养他们的语言表达能力，并从中了解学生的一些不足。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，以提高他们的语言能力。

### (三)做好转差工作

本班极需帮助的差生大约有五名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮助，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元和知识点的小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

### (四)拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列

的语文活动：

- 1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。
- 2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。
- 3、原创得意句段的展示。
- 4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。

学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

教无止境。虽然在本学期的教学工作中，我取得了较好的成绩：全班学生的总体学习成绩有很大提高，师生以及同学之间更加的信任。在今后的教学过程中，我仍然并且更加努力地工作，去教学，争取更大的成绩。

语文任课教师期末反思教学总结6

叶飘飞果成熟的季节，那帮朝夕相处了两载的学生带着根的眷恋花的呼唤，一个个将别离潇洒成最美的pose踏上了新的征程。望着他们渐远的背影，翻腾了一个假期的我的心终于平静了下来，坐在属于自己的这方宁静角落，冷静回顾高三这一年历程，让之积淀成最尖锐、理智的文字，也算是对他们的一种怀念，对自己的一种鞭策与鼓励吧。

所教高三321班和324班是处于尖子班与普通班之间的重点班，虽然说他们是理科重点班的学生，但语文基础相对较差，最令人尴尬的是部分学生根本不把语文学科当成一回事，再加上自己第二次担任高三语文教学工作，缺乏经验，所面临的困难和压力比较大，最终的结果的喜与悲，我不想作多少评

价，我只想说，走过一半高三，我无怨无悔，在不停息地努力中积累了一定的经验和教训，对现在的教学工作应该有一定的借鉴意义。

## 一、想方设法、耐心感化，改变顽固陈旧观念

我们学校的孩子总觉得语文学与不学一个样，而且有时某些其他科目老师受传统观念影响甚至会在学生面前公开散布这样的言论：高考语文成绩完全靠运气，理科生花时间去学语文那是学傻了。在这种尴尬时候，我们如果只是一味抱怨自身处在重围中的困境，那么我们的语文就真正会走向绝境，无处逢生。我没有丧失“斗争”勇气，积极地、坚决地与这些人展开“交锋”，努力为学生学语文、自己教语文营造良好的心理环境。当然要将学生的态度端正过来不能光是靠说教的方式，我还采取了以下几种方法：

4. 利用课下交流畅谈其他省市学习语文以及高考语文的信息，尽可能的让他们从“语文学无用论”中摆脱出来，但少部分学生到高考成绩揭晓还没有醒悟。

## 二、整体分层、明确目标，优化设计教学

### 1. 细研学生，分层教学

高考要取得可喜成绩，必须尽量的让每个学生闪亮起来。改变传统教育中“少数尖子撑场面，多数学生作陪客”的被动局面，需要我们对学生进行细致的分析。我将所教的学生分成了两种群体四类情况：第一类学生是打不扁、锤不爆、煮不熟的铜豌豆学生，他们基础知识薄弱与学科学习能力较差，学习积极性很难激发；第二类学生是语文成绩优异，理科成绩较差的学生，他们对高考语文成绩寄予了很高期望，在高三他们的心理问题异常突出；第三类学生便是各科学业成绩平平(包括语文)的大部分学生，他们已经掌握了相当数量的基础知识，形成了一定的能力，但他们掌握的知识还处在一种

杂乱、不稳定甚至游离的状态，对知识的运用及解题能力还不强，是高三大军里的生力军，他们普遍心理素质较好，引导得当便能取得优异成绩；第四类是各科成绩都很优异者，这类学生主要引导他们向115分以上进军。很明显在高三学习中前两类学生属于弱势群体，应加大力度重点保护，后两种则属于优势群体，引导合理便能创造奇迹。根据他们的不同学情，我采用了“区别对待，分层施教，全民参与”的教学方法。具体表现在教学目标分层、教学过程分层，课后练习分层以及综合评价分层帮助学生克服学习时的心理障碍，激发不同层次学生的求知欲望，尽量让每个学生成为学习的主人，让不同层次的学生在自己的水平线上得到较好的发展。但由于经验不足，在此种模式的教学中有不尽完善的地方，某些学生对老师的用心可能并不理解。

## 2. 多样化教学，让学生生活起来

高三是沉重的，学习任务相当繁重，老师心力憔悴，学生压力重重。我总试想着让学生能在语文课上快乐学习，所以我在分层教学的同时，引入了蔡澄清先生的启发式教学和多媒体教学，试图让学生在竞争与快乐中掌握知识形成能力。但有时我却高估了我的学生，启发式教学并没有实现她的太多价值。

## 3. 提高效率，上好讲评课

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程，光对答案耗时、耗力。我认为认真抓好讲评这一堂课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。在此过程中我注意做到了以下几点：讲评前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

首先，讲清试题的测试点，即本题主旨和目标，以《考试说明》为鉴，讲清它是“说明”中的哪一项，这一项的要求是什么。

第三、讲清解题规律或方法。如判断语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析法。语法结构分析法主要查找搭配不当、成分残缺、赘余、语序不当、结构混乱的毛病。抽出主干，看其主干是否\_，然后理清附加成分，看其修饰、限制、补充是否合理，是否与其中心语搭配；主干与附加成分是否存在残缺或赘余的赞美；成分内部及其他语言单位间的顺序是否合乎语法结构的规律；就句子整体而言，看其结构层次是否分明，主次、轻重、因果安排是否合理。提醒学生要特别注意：试题中若出现联合短语作句子成分的情况，首先要看联合短语中每一项内容是否与其前后相关的成分都搭配。若句子的谓语中心词为“是”、“为”，或宾语由动词充当，首先看其主宾是否搭配；句子若含有多层定语、状语，首先看其偏句与正句的顺序是否合理。（逻辑事理分析法和表达效果分析法不再展开说明）

又如科技说明文常见的干扰项的拟制方法有夸大范围以偏概全，无中生有横生枝节，指东说西偷换概念，源流倒置逆情背理，已然未然乱说一通，或然必然性质不分……了解了命题者拟制干扰项的方法，有利于顺利地确认干扰项，选出正确项。

第五，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以一定的量的重复，加上一定的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于学生而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认知。

另外，还特别注意在讲评中坚持正面教育，保护学生的自尊



心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进；引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。批评、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

### 三、瞄准高考，狠抓常规，注重平时积累

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高三我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，积累易读错、写错的字词5个，成语1个；每个月除月考外额外完成习作一篇；坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

### 四、深入研究考试大纲，重视信息的沟通

1. 在高三之始，将近十年的高考语文试题认真做了一遍，试图从中寻找一些考试规律，细致研究分析05、06年的语文考试说明，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

2. 在教学中，除了抓紧学习有关业务知识外，还注意向有经验的同事特别是老教师学习，从教学方案的设计、教学内容的讲授到复习考试的合理安排等教学环节，认真吸取他人有益的教学经验，指导自己的教学实践。

3. “它山之石可以攻玉”因此我们非常重视信息的搜集，利用每周两次去南大上研究生班课程之机，利用手头上的报刊，学校的电脑网络以及各地发来的资料充分搜集天津等各备考的信息与动态，并且注意整理与借鉴，做到为我所用，增强复习指导的针对性与实效性。

### 五、分析学生每次考试情况，对症下药

每次考试之后，我们都认真分析，找出薄弱环节，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。我发现学生的失分点主要集中在以下几个方面：基础知识的4-6题、文言文翻译、诗歌鉴赏、现代文阅读中的主观题，还有作文。本身存在的失误主要是训练不扎实，有时过高地估计学生的能力，贪多求快，有时点拨不到位，没有重锤敲打，学生的印象不深。针对学生的学情和教学中存在的问题，我及时调整自己的教学思路、教学内容、教学方法，在教学中注重过程管理，从四个方面落实教学任务：

4、深化辅导，课后辅导是提高学生成绩的重要一环。

## 六、专项复习，狠抓薄弱环节

1. 基础知识的复习注意长短线结合，对字音、字形、词语、病句等内容在第一轮复习之后，穿插在下面各专题的复习中，进行不间断的训练。在穿插复习的过程中注意精选题目，做到短平快，尽量不影响专题复习的正常进行。

2. 复习文言文，我们把大纲规定背诵的10篇文言文和30首诗歌归拢在一起，印发给学生。将200个文言实词和18个文言虚词的用法与意义归纳总结也印发给了学生。文言文复习中不足表现在大纲要求掌握的实词、虚词的意义和用法，应该师生共同归纳再整理成册，另外忽略了教材所选文言文的作用。

3. 对诗歌鉴赏，我们分三步进行复习：(1)进行题型示例，精选出诗、词、曲鉴赏题作为例子，让学生对这类题有一个感性的认识，消除其神秘感。(2)把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来作为一般常识交给学生，引导学生领悟诗歌中的意象，体会其思想感情，把握其表现手法。(3)归纳诗歌鉴赏的一般方法，引导学生理清鉴赏思路，注意答题的针对性和完整性。

4. 努力创设语文学习氛围，尽可能地拓宽学生的视野，提高

读写能力。(1)要求学生合订《读者》《青年文摘》《考试报》等优秀报刊，在班级传阅。(2)要求学生坚持写周记，利用周记进行练笔、积累材料。(3)根据学生的兴趣、爱好，精选例文，认真研读揣摩，利用文中材料进行仿写，然后对照原文，比较优劣，找出差距。(4)注重作文实战训练，认真选题，在审题立意、谋篇布局、表达技巧等方面多加指导，在卷面、书写、标点等方面严格要求。(5)坚持每周六下午放学后给自愿听课的学生免费讲课一节，主要传授学生写作技巧，坚持听课的同学在高考作文中都取得了令人满意的成绩。

## 语文任课教师期末反思教学总结7

### 一、教学工作：

在语文教学工作中，我用心钻研新课标，研究新课标的教法，认真好备课、上好课、多听课、评课，做好课后有关工作，广泛涉猎各种语文知识，构成比较完整的知识结构，多挖掘教材，多思索教法，多研究学生。平时上课严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高自己的教学水平和思想觉悟，顺利的完成了本学期的教育教学任务。

在制定教学目标时，注意学生的实际状况。认真编写教案，并不断归纳总结经验教训。注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，坚持以学生为主体，教师为主导、教学实效为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习状况，以便在辅导中做到有的放矢。在教学过程中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们构成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，透过各种教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习用心性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变要我学为我要学，极大地活跃

了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

## 二、班主任工作：

充分利用班会，做好思想工作。透过主题班会课教学，让我深感思想教育是十分重要的，想让学生切实按照老师的要求去做，就务必在思想上让他们想通，思想工作做好了，其它问题也就迎刃而解了。在这方面，我主要有以下一些做法：1. 在班会课上先由学生自己总结，然后是我讲近期发现的问题并以多种形式进行教育。然后有针对性做思想工作。2. 要他们努力学习，注意学习方法。如何做人的道理。教会学生在活动中锻炼自己，而活动就是一个绝好的锻炼机会。这样，使学生端正思想，增强了坚决克服困难的决心。3. 做好个别同学的思想工作；在日常的教育工作中，有一点让我体会很深的就是尽量不对学生发脾气，但适当的批评是需要的，常采取冷静法，先不找学生谈话，等自己冷静下来并已想好怎样谈话后再找学生谈。这时心平气和，思路清晰，谈话往往能到达最好的效果。

## 三、师生关系

作为教师个性是班主任，我取得了家长对我的支持和信赖。因为我深知要想教育好学生，就务必得到家长的支持，为此我从多方面做家长的工作，站在家长的角度谈孩子，和家长达成了共识，无论是家里发生的事，还是学校发生的事，家长都愿意和我说一说。正因为如此，我们班才构成一个团结、向上、用心进取的班级。

透过本学期的教育教学，认识到任何学生都会同时存在优点和缺点两方应对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，我一向注重抓好后进生转化工作，用发展的观点看学生，因势利导，化消极因素为用心因素，帮忙后进

生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。以平常的心态对待每一位学生，真正做到晓之以理，动之以情。

总之要怎样管理好一个班级，怎样让学生和老师关系和谐，怎样让学生成绩提高，学习有成功感。怎样让班级民主气氛，构成了良好的班风。怎样经过锻炼，让学生正确表达潜力越来越强。这些都是我们的教育教学资料，使我们的学生在高中阶段学习到应具备的高素质的潜力，这些在本学期的教育教学都是我努力完成和实践的目标。

## 语文教师教学工作总结反思1

语文教学改革的突破口在课堂教学。就目前高中语文课堂教学实际状况来看，还存在着许多不尽如人意的地方。例如，讲风太盛仍然是一个十分突出的问题。还是按作者、背景、人物、手法程式化一讲到底，占去了学生阅读课文和自我练习的时间，讲的过程当然也有近乎设问的提问，但总的看来，老师讲得辛苦，学生听得太累，教学效果不佳。作为教师有必要反思一下教学，以期更好的进行教育教学。

一学期来，我主要从以下几方面进行教学

1、下大力气，加强语基训练，尽可能在授课过程中帮助学生拟补语基上的不足。

3、课堂上尽可能地采取就文提问的方针，让学生觉得有话可说、有文可依，不怕答错，帮助学生树立自信心，同时迫使学生多读、多看、多理解、多感受课文中的语言文字，并且慢慢地趋向敢说、想说、爱说。

4、坚持每堂课后都布置作业并及时做好检查、讲评的工作，在迫使学生学会按照教师的要求完成作业的同时不断地掌握知识。

5、写作从仿写入手，从长句到语段到短文，采取逐步推进的办法，帮助学生不断提高自己的语言表达能力。

6、让学生明确认识：语文是其它学科的工具学科，也是以后步入社会必不可少的交际、交流思想的工具学科，没有学好语文今后的生活将出现步步为难的困境。

7、要求、监督学生从描摹入手到仿写到会写到想写到爱写的书法练习过程，并让学生认识到：写一手好字正如穿一件漂亮的衣服一样，给人以美好的第一印象的道理。要求学生养成坚持每天起码练习一页书法的习惯。

8、坚持要求学生做好厚积薄发积累笔记摘抄。

这样以后取得的成绩如下：

1、学生养成能够按照教师的要求和书写格式习惯按时完成作业。

2、学生的良好的书写习惯在一定程度有了好转。

3、朗读习惯的养成，为整个年段学生的语文学习奠定了很好的学习基础，活跃的年段的语文学习的氛围。

4、就文提问的学习方式，让学生有话可说，有文可依，有情可言，帮助学生树立了学习语文的自信心，也增强了学生的阅读、分析、理解和口头表述的能力。

5、从仿写入手的作文训练，降低写作要求，再加上教师在批改学生文章时都采取：针对学生文意，倾心相谈的作文批改方式，促使学生敢写敢说。

6、学生的课堂笔记的习惯已经养成，由于要求教师把语基知识贯穿于每一堂课的学习之中，促使学生在日积月累的学习

中，进一步强化对语文基础知识的掌握。

现在的学生对于课本的依赖性很强，要彻底改变这种现状，必须改革教学制度。至于今后的教学措施，我有以下设想：

高中语文课堂教学改革必须重新摆正读、讲、问的关系。我以为高中语文课堂教学还应以读为本。

读是学生获得知识的基本途径。高中语文课堂教学要培养和提高学生读、听、说、写的能力，它同样离不开读这个根。读、听是语言的吸收和理解；说、写是语言的表达和运用。读中包括朗读，朗读实际上含有听和说。读、听、说、写这四项中，领头的一项是读，高中语文课堂教学在力量和时间上不能四分天下，首要的是要培好读这个根。读的形式多种多样，在课堂教学中要会正确运用。默读，是学生获得知识的主要手段；朗读，在语文教学中是最常用和最基本的方法（包括教师范读、学生单读和师生合读；特点是：视觉中心——语言中心——说话中心——听觉中心——阅读中心，这是五官共同活动的过程，这样才能提高学习兴趣和教学效果）；背诵，是我国传统的阅读教学方法，它在默读和朗读的基础上，要求学生强化记忆，积累语言材料。

对于作文教学，我认为应该做到以下几点：

- 1、依据教材编写体例，完成教本上的口语交际与写作实践训练。
- 2、写作练习分步骤进行达标训练，要求学生逐渐达标，形成基本的语言修辞意识。
- 3、提高学生考场作文的完成速度，在40分钟内能根据要求写出700字左右的文章。
- 4、调动学生参与作文批改与点评，提高批改实效。

5、作文教学重讲评，通过讲评明得失，知方法。要引导学生自批自改。

6、鼓励学生写作文后记，做自我总结。

首先，在课堂教学方面，彻底摒弃传统的满堂灌式的教学方式，认真总结出了表演法教学、活动式教学、导学教学等模式，采用情景教学、编课本剧、课堂讲演或辩论、小组研讨学习等灵活多样的教学方式，激励诱导学生学习。每周五定期进行集体备课，探讨教育教学新方法。面对作文教学无专门教材，学生写作水平不高的现状，摸索总结出了一套行之有效的作文教学系列方法，并编写出专门的讲义，教学效果十分明显。

其次、经常性地与学生沟通，了解他们的学习动态，适时改进教师教学方式；多指导学生的学习方法。教学内容方面，既要落实语文基础知识的学习，又要紧跟高考语文改革形式，努力提高学生的语文能力，提高学生语文整体素养。要多运用激励式、诱导式教学，提高学生学习兴趣，最重要的是提高学生学习的主动性和积极性，提高自我调控能力；教学方式要灵活多变，促进学生生发性学习潜能，并努力提高学生的创造性意识和创新能力，提高研究性学习能力。

第三、提倡大语文教学观，将语文知识学习与育人功能结合起来。先做人，再成材，边做人，边成材。在语文教学和社会实践活动中，让学生养成良好的生活、学习习惯，让学生学会生存，学会学习，学会竞争。

只有通过这样严谨的教学，才能造就优秀的学生。所以，我认为得大力提倡新型语文教学制度，提高语文教学质量。

语文教师教学工作总结反思2

时光匆匆，紧张的一个学期已经接近尾声了，回顾一学期来



所走过的足迹，我们小学语文高段组在学校统一领导下，紧扣课标，以全面提高学生的语文素养为目标；以提高教育教学质量为本；以培养学生自主合作探究能力为主导，全面贯彻教育方针，积极实施新课标，推进课堂教学改革，切实提高课堂教学效果。通过扎实的教研活动，圆满地完成了本学期的教学教研工作，现总结如下：

## 一、认真学习理论，更新了教育观念

“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，教师如果不学习，教研活动就会成为“无水之本，无源之水”。为加强修养，提高素质，我们组学习了《语文课程》、《走进语文课程》等理论书籍，为教师提供广阔的视角，以最大限度地转变教师观念，改变传统教学模式，力求用先进的教育理念支撑深化我校的语文教育改革。如：习作是我们语文教学的重点，也是难点，在教学中我们有许多困惑，于是我组就针对习作教学开展了三次专题讲座：《如何进行有效的小学作文教学》、《小学作文开放式教学的探索》、《提升小学作文教学的品质》。

## 二、抓好常规，不断提高课堂教学能力和质量

课堂是教师的立身之地，踏实有效地做好教学常规工作，是每一位语文教师的份内之事，认真备好每一节课，扎实做好“教学五环节”，尤其是注重备课、上课、反思三环节。

### 1、以生为本，培养学生的能力。

课堂中，以学生为主体，重在充实调动学生积极性，引导学生对问题进行多方面思考、比较、分析，培养学生概括、判断能力、听说读写能力。提倡老师在教学中运用绿色语言，让学生在温和、宁静的情感中学习，使学生喜欢上语文课。

### 2、以本为本，深入钻研教材。

每一节要精心备课，确定每课时的教学目标、重难点，精心构思教学。把培养学生的能力作为主要目的，选择恰当精要的补充练习，增加上课的非预设性，做到“给学生一碗水，自己需要一缸水”的教学态度。

### 3、课后反思，受益无穷。

每一节课后或者每次听课后，要有一个交流反思的时间。这有时比上一堂课给教师的感受更多，在这点上我们组还欠缺。

### 三、互相学习，分享经验。

我组成员能按开学初制订的计划，认真、积极地投入到教研活动。本学期我组共开出了五节实践课。王小青老师执教《一夜的工作》，向我们传达了“阅读教学是学生、教师之间的文本对话过程”，是“学生的个性化行为，要珍视学生的独特感受、体验和理解”。邵小平老师执教的《蝙蝠和雷达》突出把握文章的主要内容，注重学生自主学习，要适度进行拓展，激发学生爱科学、学科学的兴趣，这是上好科普文章的秘诀。王雪飞老师执教《猴王出世》再次向我们证明阅读是学生的个性化行为，“读、悟”是实现学生、教师、文本之间对话的最好桥梁。胡艳丽老师执教《威尼斯的小艇》让我们明白“教为学服务”，课堂上学生是主人。陈新宵老师执教的《最好的老师》，正如其题目怎样的老师是最好，像陈老师一切为了学生的老师就是最好的老师。

整一学期以来，我们组所有老师都在自己的工作岗位上勤勤恳恳工作，默默无闻地奉献，我们有喜悦也有悲伤，有成绩也有不足，但我们会继续努力。在漫长的教研道路上，我们会加倍努力，积极改进不足，一步一个脚印地奋力前进！

### 语文教师教学工作总结反思3

本学期，我继续担任二(1)班的语文教学工作。经过一期来的

辛勤劳动，我们走过了一个充实而又有意义的学期；期末临近，回顾一学期的探索与尝试，酸甜苦辣样样都有。

在这一学期里，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时、认真地批改作业、讲评作业，督促学生及时更正错题，做好课后答疑工作；严格要求学生，尊重学生，和学生平等相处，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并比较顺利地完成了教育教学任务。现在，我对这个学期的工作做以下总结。

## 一、钻研教材，掌握新的教学理念

提高教学质量，关键是上好课。由于经验尚浅，如何才能上好课我还处在摸索阶段。在每次上课前，我都坚持提前备课，认真钻研教材，参考网上丰富的教学资源，从语言文字(字、词、句)和结构入手，对教材的基本思想、基本概念弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好体现语文工具性特性。

这个学期开始，在语文教研组的带领下，同年级的老师开始了集体备课。能够和有经验的教师一起备课，是非常难得的机会。在备课时我认真学习新课程标准，和同级老师共同钻研教材，把握教材，理解编者意图，精心设计教学过程。后来我发现，经过集体备课的课堂，往往取得了显著的教学效果，学生的学习兴趣更加浓厚。在下个学期，我要多向有经验的教师取经，从集体智慧中吸取营养，提高自己的能力。

## 二、研究教学方法，努力呈现不一样的课堂

由于我平时与学生的关系比较亲密，课堂上呈现的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这

种能力的培养定为课堂教学的终极目的。也就是说，要切实地确立学生在学习过程中的主体地位，老师只是起到引导作用。为此，我仔细研究学生心理，尽量把握二年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。比如，我十分注重新课的导入，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……新颖的导入，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

在教学中，我充分利用多媒体教学的优势，自己精心制作课件，或在网上搜索优秀的资源，为的就是能够迎合低年级孩子的心理，创设教学情境，把课文内容直观、形象地展现出来，增强趣味性，更好地发挥感染作用。

当然，我还有很多做得不够的地方。比如朗读指导不到位，没有由点及面地顾全所有学生，导致有的学生一节课下来没有开口读过课文。又比如没有很好的突出学生的主体地位。在实际的教学过程中，我有的时候太心急，总担心学生理解不了，所有很多时候都干脆由自己说出来了，无形中剥夺了许多学生自主思考解决问题的机会。

### 三、识字写字教学，作为教学的重点

二年级是识字写字教学仍然是教学重点。我采用多种方法让学生识字。例如：让学生自己动手制作卡片识字，猜谜识字等方法，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。

良好的书写习惯是在低年级阶段形成的。《小学语文新课标》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，

对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良姿势，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。“看”指仔细观察字的间架结构、书写位置；“临”指照范写临摹，“比较”是指比一比与范字的差异、学会评价。通过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。有几个学生，把他们前半期和后半期的作业相比较，简直像两个人写出来的！为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生认真书写的积极性。

#### 四、总结

不足：

1、“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如：授课时重点突出不够明确，平时对于学生整体照顾不够等。。

2、班级发展不平衡，学习成绩仍然欠突出，还需提高；个别学生的学习习惯欠佳，学习态度不端正，学习兴趣不浓，还需正确引导。由于本学期安全工作是重点，放学后不能以任何名义留学生，所以我就放松的补差这项工作。期末的时候再来狠抓那些基础差的学生就比较困难了。下个学期，我的重点工作之一就是辅导学困生，从开学开始，争取消灭不及格的现象。

3、课堂教学仍需创新。

总之，在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，争取有更大进步。

语文教师教学工作总结反思4

本学期，我担任二年级的语文教学工作，为了更好地完成教学任务，适应新教材教学工作的要求，我从各方面严格要求自己，积极钻研教材，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

## 一、主要工作和成绩

我始终按照语文学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，尤其是在备、讲、批、辅、考等方面，并坚持做好培优扶差工作。

1、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。能围绕本课时教学目标、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记。

2、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目标明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。

3、作业布置做到合理，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业不做。能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

4、抓好培优扶差工作。我认识到要想提高教学质量，培优扶差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学

风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、

## 高一期末语文总结与反思篇五

任高一年级两个班的语文教学，高一·四(平行班)和高一·十二(尖子班)。面对新课改，对教师教育教学提出了新的要求。领导的信任、学生的渴望、家长的重托皆系于我一身。因而我从各方面严格要求自己，深入研究教法，虚心向有经验的老师学习，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，做到了有计划，有组织，有步骤地开展各项教学工作。这一学期是我参加工作以来任务最繁重的时期，家里母亲病重，单位任务繁重，面对如此的重担，我精心安排了时间表，尽最大可能做到事半功倍：空闲时间多去听课学习，下班多在网上查阅资料。在自己的努力和同事的帮助下，终于度过了难关，比较圆满地完成了各项任务。经过一个学期的努力，既获取了宝贵的教学经验，又有深刻的教训，以下是我在本学期的教学情况总结。

### 一、备课情况

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，校长经常对我们说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

刚开学的时候，由于从巴中刚回到仁寿以及新课改，对高一的教学工作需要一个适应期，也由于工作量比较重，我忽视了学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，认为只要把教材钻透了，想方设法令课文上地生动，学生就易接受。然而学生却不买帐，课堂效率也甚微。渐渐地我意识到学生的主体地位的重要性，因而也留意起学生的特点。

通过一段时间的观察，我发现有以下两方面的显著特点：高一新生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的术语教学，同学们不能适应，也不能很好的理解。另一方面，两个班的同学都各有特色，十二班的学生比较活跃，学生反应较快，上课气氛积极；而四班正好相反，上课需细嚼慢咽，但整体朗读水平较好；十二班注重个人能力，有一部分学生喜欢独立学习。如果讲得太深，没有照顾到整体，教学效果就不理想。经过实践的检验，我充分认识了了解及分析学生实际情况，实事求是，对学生进行因材施教，将会对授课效果有直接影响。因而在备课的时候我已做到了“备教法的同时要备学生”。

## 二、上课情况

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让他们分心，这就很讲究方法了。为此我采取的措施有：

- 1、加强自身的素养，提高教学技能。上课尽量做到使内容丰富，实际。教态自然，讲课生动，难易适中，照顾全部。并且每天都以充足的精神面貌面对学生，让学生感受到一种自然气氛。
- 2、以学生喜闻乐见的形式培养学生的语文素养。语文是语言，就需要学生多读，多讲，多练。为此，我坚持每节语文课前抽出时间，让学生练习朗读，来提高他们的语感。一学期下来，很多学生的朗读能力都有所提高，同时由于经常念一些名家名篇，也培养了他们的语文鉴赏能力，有些学生甚至做到了出口成章，可谓一举多得。
- 3、培养学生的学习兴趣。语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门



学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高学习语文的兴趣，同时这也培养了一部分学生的写作能力，让他们拓宽了视眼，有了写作素材。

当然回看自己的授课，我也感到有点愧疚，因为有时我并不能很自如地驾驭课堂。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决其中困难。

### 三、课外辅导情况

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现两极分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气，因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标，对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学，对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励，只要他们肯努力，成绩有望提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会静下心来学习。只要坚持辅导，重新建立这些同学的学科基础知识，以后授课的效果就会更好。

对学生的作业及时批改，如发现学生问题也及时解决，及时讲清楚，让学生及时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强制背诵等方式，以巩固他们的基础知识，提高他们的基本能力。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验，令人欣慰的是我教的两个班的成绩明显好于其他班，辛苦的努力终于有了回报。我明白这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向其他老师学习，争取更大进步。

## 高一期末语文总结与反思篇六

本学期我担任七（6）班语文教学工作，对该班的安全高度重视，平时教学活动中挤出时间给学生灌输有关安全方面的知识，不厌其烦地对他们进行安全教育。我不但对他们进行安全知识教育，而且在课余时间我也注意去观察他们的动静，只要发现了某个学生有不安全的行为，就及时进行教育。

一、利用语文课本的素材适时引入安全教育内容，联系生活对学生进行安全常识教育。

二、教育学生严格遵守学校的作息时间，上学、放学不准在学校和路途中逗留、玩耍，不允许不经家长允许跟同学去了，让家长随时了解其子女的去向。

三、在校内外，不允许学生做危险的游戏。如：互相追打、奔跑等。

四、教育学生不买三无食品，不吃腐烂变质的食物，不喝不卫生的水和饮料，不吃陌生人给的东西。

五、教育学生不践踏学校的草坪，不损坏学校的花草树木。

六、教育学生不爬墙，不爬树，不爬学校的篮球架，不爬阳台上的栏杆。

七、教育学生不玩火、不玩电、不玩爆竹。

八、教育学生不带危险的物品到学校，不在井唇、变压台旁、高压电线下等危险的地方玩耍。

九、无论是集体活动还是体育课，都必须在教师的带领下进行，不得随意离开集体自己活动或不听指挥，遇到他人生病、遇险等，要及时报告老师。并且指导学生学会使用各种求救电话。

十、夏季、只有在家长或老师的带领、陪同下方可到游泳池游泳。千万不能私自到水沟、水塘、鱼塘、游泳池里戏水、游泳。

一个学期结束了，在同学们和我们老师的努力下，全班56人无一例安全事故发生。但是，安全工作是班务工作中的重中之重，需要我们做到天天讲、时时讲，警钟长鸣才能杜绝一切不安全的事故发生。这项工作还需要下期进一步加强。