

最新四年级语文教育教学反思 四年级语文教学反思(优秀6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

四年级语文教育教学反思篇一

今天，课堂教学的成败取决于学生是否能主动地参与到学习过程中，因此，要提高课堂教学质量，就要真正确立学生的主体地位，运用多种教育教学手段，充分发挥学生的主体作用。那么，在教学中如何发挥学生的主体作用呢下面我就谈谈一下在这方面的一些做法和体会。

我们常说“万事开头难”的确如此。一个精彩的开场白可以大大的激发学生的学习兴趣和投入自主的学习当中。因此我根据教学目标，教学内容，教学对象的不同设计不同的导入方式激起学生的灵性，开启学生学习之门。例如：在上一节口语交际课“编故事”时我在课的开始设计了这样的开头“同学们老师最近又有了一项新的爱好，今天我把我的作品带来了你们想不想看看。”同学们都好奇的期待着，这时老师适时的运用资源课件出示用的各种画面再加以相应的配音，声情并茂，生动有趣。同学们看得津津有味，这样大大的调动了同学们编故事的兴趣，他们一个个跃跃欲试，求知欲空前的高涨，收到了非常好的学习效果。

语文是一门充满人文精神，充满智慧的科学，在新课改的大背景下，培养学生的自主学习创新能力已成为教师关注的热点，讨论，交流，探究已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中力求做到让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

在观察感知的基础上，自主理解学习内容的基础上，针对学生存在的疑难，充分发挥远程资源的功能，可以十分有效的突破课堂的重难点。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我们在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行朗读，在朗读中深化理解，升华认识，填补空白。

四年级语文教育教学反思篇二

知识技能目标：

- 1、学习《“扫一室”与“扫天下”》，了解课文内容，理清思路。
- 2、能抓住重点词句，理解课文内容，积累词汇。
- 3、熟练认读本课的生字新词。
- 4、体会作者写作过程中语言的简洁，用词的精确。将反问句改成陈述句，感受反问句表达意思的力度。

情感态度目标：

熟读课文，领悟“扫一室”与“扫天下”的特别含义。

本文篇幅短小，语言精炼易懂。共有六个自然段，可分为三大部分：第一部分为第1段，作者用简洁的语言概括了陈蕃的情况，突出了它的两个特点：心存大志及生活懒散；第二部分为2至5段，通过薛勤与陈蕃的一番对话阐明小小的屋子都不打扫

是扫不了天下的道理；第三部分为第6段，写陈蕃的感悟。

课文以“扫一室”寓意不起眼的平凡小事，以“扫天下”寓意轰轰烈烈的伟业，两者之间有着必然的联系，成就大事必然要从小事做起，一件小事完成的好坏往往影响到大事的成败，从这个角度上想，可以说事情本来就没有什么大事小事之分，只要是该做的就是大事，“轰轰烈烈的伟业”与“平凡小事”之间应该画等号，甚至很多时候小事大于大事，因为没有小事的一步步积累就无所谓大事。所以，我认为本节课的关键是让学生体会小事的重要性。

第一步，联系实际，谈话导入

在导课时可以从单元主题入手，让学生说一说自己心目中的大事和小事是什么？这里如果让学生直接回答，学生可能不知从何说起，老师可以利用课件出示一些事情，如：实现理想、考上好的大学、捡起路边的纸花……让学生按大事和小事进行分类，然后进行补充。这一环节为接下来的讨论埋下伏笔。

第二步，初读课文，理清思路

检查完生字预习情况后，学生自读课文，说说课文讲了一件事儿？使学生对课文结构有一个整体的认识。

第三步，精读课文，体验感悟

围绕“陈蕃是一个什么样的人？”展开学习，可以引导学生抓住以下几个重点来品读讨论：

a讨论：陈蕃的志向是什么？理解“扫天下”的意思。

b辩论：“扫一室”是大事还是小事？

c通过前面的讨论辩论来体会“大事”与“小事”的关系。

第四步、拓展延伸，深化主题

阅读“语文天地”中自读课文《少了一个马掌钉》，积累有关名言警句。

本文语言浅显易懂，学生容易理解，课文内涵对于学生来说具有现实指导意义。为了更好地实现本课的情感目标，不让道理只停留在学生的嘴上，而是真正地指导学生的行为，我认为在教学本课时应与学生生活实际紧密联系。

重点是有感情地朗读课文，能抓住重点词句理解课文内容。积累词汇。复述课文，感悟反问句的意思，将反问句改成陈述句。

难点是理解课文内容，理清思路，领悟“扫一室”与“扫天下”的特别含义。

（一）联系实际，谈话导入

1.（课件出示：实现理想、捡起地上的一片纸花、考上好大学、每天坚持锻炼身体20分钟、做好一次值日、写好一次作业）请大家将这些事情按大事小事分分类。

2.你心目中还有哪些事算大事，哪些是算小事呢？说一说，写一写。

（二）初读课文，理清思路

1.检查生字预习情况。

2.指名分段读课文，说说课文讲了一件什么事儿？

（三）精读课文，体验感悟

1. 自读课文，想一想陈蕃是一个怎样的人？

2. 你认为陈蕃是一个怎样的人？

a当学生谈到陈蕃志存高远，喜好读书时：引导学生根据课文想一想陈蕃的志向是什么？算大事还是小事，理解“扫天下”的表层意思，并把它归到大事栏中，理解它的特殊含义。

b当学生提到，陈蕃生活很懒散，他的房间很乱时；

（1）引导学生抓住“肮脏”、“污浊”以及“着实”、“不禁”等词来体会陈蕃房间的乱，同时感受作者用词的精炼与巧妙。

（2）提问：陈蕃为什么不打扫房间？学生找到陈蕃的话“大丈夫活在世上，要干的是轰轰烈烈的大事业，要扫除的是天下一切不平之事，哪里会花心思去清扫小小的一间屋子呢？”（指导朗读）

（3）组织学生围绕“‘扫一室’到底是大事还是小事？”展开辩论，体会“扫一室”的特殊含义。

c你能给自己在开始时写好的“大事”“小事”再分分类吗？说说你的感受。（可以引用二年级学过的课文《特殊的考试》以及许多学生生活中的例子来说理。）

3. 现在你想怎样劝劝陈蕃呢？

a学生先列发言提纲，之后交流。利用这个环节，让学生将“心存大志也不能忽视小事，要从小事做起”这一道理内化。

b我们来看看薛勤又是怎样劝说陈蕃的呢？学生读句子“年轻人，你连一间小小的屋子都不扫，又怎么去扫天下呢？”体会反问语气表达的力度。

（四）拓展阅读，深化主题

1. 快速阅读“语文天地”中的《少了一个马掌钉》，讲了一件什么事？谈谈读后的感受。

2. 课件出示名言警句，联系生活实际讨论理解名言警句的意思，深化主题。

“不积跬步，无以至千里，不积小溪，无以成江河”

“勿以恶小而为之，勿以善小而不为”

以“我和陈蕃”为题，结合自身实际谈谈学完这篇课文后的启发。

四年级语文教育教学反思篇三

兴趣是最好的老师。兴趣产生热爱，热爱创造奇迹。学习也是如此，乐趣对学习起着驾驭作用。在教学中，教师要采用多种方法激发学生学习兴趣。如游戏法，多媒体创设情境法，编排课本剧等。总之，只有充满“乐趣”的知识，学生才乐于接受、理解、记忆和运用，知识传递伴随着浓烈的趣味，才能达于学生的心灵深处。因此，教师在教学过程中，让教学充满乐趣，让教育对象在欢乐中游弋，用乐趣来激发学生的思维活动，培养学生的学习能力。

每一篇课文我首先让学生自学，自学的过程，分角色读课文，划出问题：包括不认识的字词多音字，同义词反义词可让学生在自学中享受自由，无包袱，无心理负担，自由自在的翻阅着字典，查阅着资料。让同学交流自己的成果，取长补短。

教师的作用是：点拨、鼓励、表彰，看谁发现的问题多，看谁解决的问题多。在交流中相互帮助，相互学习。采取了这些方法后，好玩的学生不玩了，班内自发的形成了一个“比、学、赶、帮、超”的风气。在学习中鼓励优秀，激发差生，采取一对一，或多对一的形式帮助差生，看哪个学习小组的失误少，差生就减少了。这样把全班学生的积极性调动起来，人心齐，泰山移。一年来我班的差生数量越来越少，学习热情也越来越高，不懈的努力最终换来丰厚的回报。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我们在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行朗读，在朗读中深化理解，升华认识，填补空白。

我鼓励学生自读一些报刊和一些书籍，定期检查他们的阅读成果。利用讲故事的形式，把他们学习的知识，以讲故事向全班同学汇报，看谁讲的故事多，看谁讲的故事好。这样一来，学生阅读的能力就提高起来了，积极性也调动起来了。养成随读随记的好习惯，让学生写读书笔记，做到有布置有检查每周一次总结，展示各自的成果。鼓励落后表扬先进，建立起以班长为中心的学生组织，并维持这个活动的持久性和长期性。

合作共处，相互协调，是各科教师共同搞好班级工作的重要保证。在平日的教学中，做到不占用学生的课外时间，不占用学生的音，体，美等课，真正使课改成为新时期教育发展的体系。学生的素质看教育，教育的素质看老师。作为一名人民教师，我始终以这个观念严格要求自己，继续在教学中探索新课改的奥秘，为教育事业负起自己的责任，传授自己的智慧而努力。

四年级语文教育教学反思篇四

1、继续重视识字积累和书写态度。

从本次考试可以看出，90%学生识字和积累得分率较高，学生掌握较好，但还有很大的提升空间。预计今后达成目标97%以上学生能完全掌握。继续加强学生书写态度的培养，做到书写端正，书面整洁。我在今后教学中会继续重视这方面教学和指导。

2、在平时教学中，我还要注重学生语言的积累和运用，扩大学生知识面，适当增加学生的阅读量，以巩固识字和提高阅读理解能力。做到分层阅读。让优秀的学生更优秀，中等生力争优秀，争取让学困生摆脱狭窄的知识面。

3、在平时教学中应更多地渗透审题，读题，解题训练，在做语文习题时，我要着眼于培养学生认真审题，按要求答题以及认真检查的答题习惯，在以后的学习中要加强学生自己主动检查自己作业的习惯，让这些习惯慢慢内化形成能力。

（重点工作）

4、教会学习方法，提高学习能力。

“方法比知识更为重要”。学生养成好的读书方法，掌握“活”的读写有机结合的方法，将有助于提高阅读与习作的效能。因此，我在今后教学过程中，应适度地渗透学习方法的指导，让学生在主动探究中进行实践，获取的不仅仅是问题的答案，而是吸取知识的方法，解决问题的能力，充分发挥“授之以渔”的重要作用。多教学习方法，减少牵着学生走的活动。

5、调动学生自主学习的积极性，培养创新能力。

在今后的教学中，我将更充分发挥学生的学习积极性。我在

课堂上要引导学生处于积极主动的思维状态，充分让其独立思考，不要一味灌输知识，要在学生掌握方法的前提下，充分挖掘学生的潜能，点燃其创新思维的火花。改变传统的教学方法，营造一种宽松的民主氛围，培养学生敢于质疑，勇于争辩，善于思考的创新能力。这样学生就不至于考试过程中，对于开放性的题目感到十分茫然，只求答案唯一。

6、作文教学是我今后必须长抓不懈的工作。本学期要完全消灭0-10分作文，从平时造句、写话、日记、练起，要引导学生多读课外书、积累好词佳句，培养学生的想象力、创造力，以及写作的兴趣，逐步提高写作水平。

总之，要教好语文，让学生真正形成良好的语文能力，形成素养必须靠自己和学生一同本着一颗积极探索、努力钻研的心去不断发掘，不断实践，听从学生的心声，对照自己的心智，不断提高自身心理素质，不断适应新时代的要求。

四年级语文教育教学反思篇五

本学期，我担任四年级的语文教学工作，期末考试已完成，本学期的各项工作已画上句号。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的总结与说明：

本学期我担任的是四年级的语文教学工作。与学生之间比较熟悉，管理较容易。从学生语文基础上分析，优等生多，后进生也不少。

学生在语文学习方面存在以下几点不足：

- 1、少部分学生汉语拼音没掌握，生字词但是关；
- 2、阅读潜力普遍不高，朗读水平较差，“唱读”现象比较严

重；

3、书写马虎，作业不够认真。

1、制定教学计划。

开学前根据教学大纲的要求，以及本册教材的编写特点，结合本班学生的实际状况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划按照学校的统一时间安排，合理设定了教学进度。根据本册教材的训练重点，规定了总的教学目标：培养学生的语言感受潜力，构成较高的语言表达潜力；学会从资料提要中体会思想，分清文章主次；会听、会说、会写、会阅读。对不同的课礼貌确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地开展工作的。

2、根据不同的课型，设计不同的教学方法。

根据不同的课文类型与学生掌握知识的实际程度，我安排了不同的教学方法。由于采用了不同的教学方法，提高了学生的学习兴趣，利于用最简单、最恰当的方法完成教学目标。

3、规范学生的学习习惯。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

(1) 课前预习，课后复习。每一天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，必要求复习。用小组长检查，教师抽查的方法进行督促。透过一段时间，学生明白该如何预习了，也能自觉做到复习。

(2) 正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，上课时认真听讲，用心思考。学会听课，学会做笔记。

(3) 写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。统一规范作业格式。长时间的督促训练，使学生的字越来越好，作业越来越规范、美观。

4、针对学生普遍存在的语文方面的弱点重点突破。

(1)、字词记忆：从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

(2)、课文朗读：课堂上用了超多的时间，对学生进行朗读训练与指导。

(3) 阅读：从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。为进一步攻破这一难点，也为了增加课外阅读量，每周安排一节阅读课，专门进行阅读训练。

(4) 为了全面提高学生的语文综合素养，采用了一些个性化的方法：每位学生都有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录。提高学生对古文化的感悟潜力，并进行记忆积累。

在师生的共同努力下，本学期的语文教学取得了比较理想的成绩：

1、圆满完成了开学前所制定的教学目标。

2、学生的语言综合运用潜力有所提高。

3、学生的语言积累有所增加。

4、学生朗读水平有了显著提高，改变了“唱读”的坏毛病，并且朗读时能把握感情，有节奏，有停顿。

总之，当前新的课堂教学，应提倡灵活的教学，执教者务必

做到胸有成竹“有课标、有教材、有学生”。课堂中做到形散神不散。用心与学生沟通，让学生成为老师的朋友。让师生之间、家校之间能步调一致，为着共同的目标而努力。

四年级语文教育教学反思篇六

这次课评，我执教苏教版小学语文四年级下册《宋庆龄故居的樟树》一课。这篇课文虽然篇幅简短，但文中樟树的象征意义比较深刻，不易被四年级的孩子所理解。所以，在教学设计时，我准备从樟树的外形入手，然后引导孩子们熟读课文，了解樟树的习性，再结合对宋庆龄先生的生平简介，让孩子们对课文有比较深入的理解。

作为第一课时的`教学，我把生字词的教学作为铺垫，重点放在指导孩子们对课文的阅读上。上课铃响起后，见到孩子们可爱的笑脸，心中一股爱意油然而生，先前的紧张顿时消失的无影无踪。我有条不紊地带领孩子们读题，释题，初读课文，孩子们高兴地认准了生字词，顺利地读通了课文。然而就在我准备组织孩子们交流阅读课文后的心得体会的时候，下课铃却响了。

我有些不舍，尽管本课的教学目标已圆满完成，但心底还是觉得有一点遗憾，因为指导孩子们阅读课文的时间用得太多。可课后想想，如果没有充分的时间作保证，孩子们能真正去阅读课文吗？在课堂上巡视指导的时候，我已经看到很多孩子记下了自己的阅读体会，而且记得都很真实、纯朴。我知道，孩子们用心读了，和文字做了心灵的交流。

也许，每节课都会或多或少的有些遗憾，但只要孩子们能用心灵阅读，能在阅读中愉快地健康成长，那就比什么都好。