

# 最新小班语言活动教案 小班冬天语言活动教案(优秀7篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 小班语言活动教案篇一

1、通过各种感官来感受冬天的风，知道北风吹在身上很冷。

2、丰富词汇：寒冷。

每人一根纸条。

注意幼儿保暖，穿好外套。

1、幼儿到室外没有阳光，有点风的地方感受冬天的.风。

老师问：冬天的风吹在身上，吹在耳朵上，吹在脸上感到怎么样？（丰富词：寒冷）

2、每人一根纸条，将纸条举起让风吹，请小朋友看看风车怎么样了？

3、小结：冬天到了，北风吹在身上很冷。小朋友要多锻炼，跑跑跳跳这样就会暖和起来。外出要穿外套，带好帽子，手套；屋子要关紧门窗，不让风钻进屋里，还可以开空调取暖。

4、户外玩纸条。

## 小班语言活动教案篇二

- 1、乐意倾听老师讲故事；
- 2、大胆用普通话回答问题
- 3、练习说比较完整的句子

1、大纸箱一个：上面开一个比较大的'口，面对幼儿一面布置成一个小水池；

2、卡纸立体动物三个；

3、小青蛙、鸭子、鸟\_饰若干；

4、泡沫垫子，在场地上布置一个小水池

1、用三只小动物表演游戏给小朋友看引出话题，引起幼儿兴趣；

2、分别表演三只动物“扑通”跳下水的过程：

提问：

a小青蛙呢？

b谁不见了？小鸭子？

c小乌龟？

3、将三只动物重叠拿出纸箱问：第一个是谁？第二个是谁？第三个是谁？幼儿练习完整句式“第一个是·····”“第二个是·····”“第三个是·····”。

4、老师重复一遍故事，幼儿随老师一起玩游戏结束活动。

小朋友一起探讨吃点心。

## 小班语言活动教案篇三

小班语言活动老鼠阿姨的礼物教案反思主要包含了活动目标，活动准备，活动过程，活动反思等内容，仔细观察画面，听懂故事内容，对故事充满期待与好奇，通过声音的提示，猜测糖果的多少，发现音量与物体多少和材质的关系，适合幼儿园老师们上小班语言活动课，快来看看老鼠阿姨的礼物教案吧。

1. 仔细观察画面，听懂故事内容，对故事充满期待与好奇。
2. 通过声音的提示，猜测糖果的多少，发现音量与物体多少和材质的关系。
3. 在猜测中萌发对礼物的期待，体验收获礼物的快乐，知道收到礼物应该表示感谢。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

课件，糖果，糖果罐。

一、聚焦礼物，激发兴趣。

1. 引出老鼠阿姨的礼物。

老师带来了一个故事，故事里有个新朋友，看看他是谁？

（小老鼠）小老鼠，在动物园里面在森林里面小动物们都叫它老鼠阿姨。跟老鼠阿姨打个招呼。（老鼠阿姨早，老鼠阿姨早）

老鼠阿姨说你们的声音真好听，老鼠阿姨手里拿的东西你们看见了吗？是什么好东西？（礼物）猜一猜老鼠阿姨为什么要给小动物送礼物？（引导幼儿猜想后放音乐“生日快乐”

小结：原来是老鼠阿姨过生日了，要给小动物送礼物。

2. 数数有几个小动物来拿礼物呢？一共需要几份礼物。

听，来了几个小动物？（4个）（和小动物打招呼，小兔好，小猪好……）

排在第一个的是谁？谁排在第三个？最后一个是谁呢？

来了四个小动物，老鼠阿姨要准备几份礼物？（4份，一起数一数）

## 二、听声音，猜测礼物

1. 猜猜，罐子里是什么礼物？

小动物们拿了礼物可高兴了。小动物们都问“老鼠阿姨，这盒子里装的是什​​么啊？”我们一起来问问“老鼠阿姨这盒子里装的是？”（幼儿一起说）

老鼠阿姨说这个礼物不能用眼睛看，只能用……（出示耳朵的图片，幼儿说出听的方法）

2. 第一次听一听，猜一猜哪一罐糖果多，知道同样的糖果，摇晃时响的多。

听听，哪个罐子里糖果多？为什么？（教师摇晃红白两个罐子）

你怎么知道这个白的多？（白的声音响，声音响糖就多。）

老师再摇一次。请小朋友要給多的拍手。

3. 第二次听一听，猜一猜哪一罐糖果多，知道糖装满了就摇不出声音了。

打开罐子瞧一瞧，到底是哪一个多呢？（绿色的）

为什么装满糖的罐子摇起来没有声音呢？

（因为太多了，装满了，摇不出声音了。）

现在这里一共有几罐糖？第几罐是最多的？（第四罐绿色的最多）。

4. 第三次听一听，猜一猜哪一罐糖果多，知道软糖的声音小，硬糖的声音大。

这一罐糖怎么又没有声音呢？到底是不是空的呢？你看到了？这是什么？（棉花糖）

糖装满了没声音的，可是这个也不满怎么声音这么轻？（因为硬硬的糖声音响，软软的糖声音轻）哪一罐糖多呢？（棉花糖多）

这么多糖，一共有几罐了？（一二三四五六，六罐了。）

5. 哪个罐子里糖最多？老师数，数到哪一罐最多，你就喊停，看看是不是这一罐最多？

### 三、听故事，分享礼物

这么多的糖糖拿回去送给，给谁？（小动物）小猪连忙说：“谢谢老鼠阿姨，你真好！”小兔子也说：“谢谢老鼠阿姨，你真好！”小松鼠说：“谢谢老鼠阿姨，这句话可好听了，老鼠阿姨一听到这句好听的话就把糖全都送给小动物了，你们想不想要糖呢？你们也要说那句好听的话给我听，什么话？（谢谢老鼠阿姨，你真好）

我是老鼠阿姨吗？你们该怎么谢谢我呢？（谢谢老师，你真好！）这些糖全都送给你们，回教室要分给其他宝宝吃的。

在《老鼠阿姨的礼物》这一活动中，我改编了绘本原有的画面主，把听一听作为重点，让幼儿根据声音的轻响去分辨糖果的多少。在第一环节看画面，引发关注，采用ppt形式播放了四个小动物、老鼠阿姨，（老鼠阿姨手中还抱着一个大箱子）很形象的让幼儿一看便知道老鼠阿姨来送礼物了，小朋友都好奇的关注着，都在猜测着是什么礼物呢。第二环节是听声音，猜测礼物。当老师摇一摇手中的瓶子，幼儿就猜出了糖果，接着让幼儿去听，哪个罐子里糖果多。初次，我是用硬糖装在罐子里让幼儿判断，幼儿都能根据声音轻响来判断。但在当软绵绵的糖装在罐子时，因为摇起来轻轻的，所以幼儿就误认为里面罐子里是空的。结果当我打开一看，幼儿大吃一惊，满心欢喜的看着，因为罐子里装得满满的都是糖。让幼儿三次练习听，根据幼儿原有经验基础，循序渐进，让幼儿自己去猜，自己去发现音量与物体多少与材质都是有关系的。

在本次活动中，包含了多个领域的学习内容。例如：数学领域：小动物排列的序数，动物与礼物数量的对应，幼儿从不同方向数数时的序数的变化。科学领域：礼物声音的响度与礼物的多少、材质有关。还包含了文明礼仪教育“谢谢老鼠阿姨，你真好！”等等。不足之处就是幼儿个别讲述的机会较少，应该鼓励孩子完整地把话说完。

## 小班语言活动教案篇四

1. 理解故事内容，通过对比了解不同动物的牙印是不一样的。
2. 尝试用完整的语句表述：“是你咬了我的大饼吗？”“不是我，你看——”“嗯，果然不一样”。
3. 体会故事角色的情感变化，感受故事的有趣，幽默的情节。

4. 能分析故事情节，培养想象力。

5. 萌发对文学作品的兴趣。

理解故事内容，学说故事中的对话，尝试用自己的语言描述观察、比较情况。

比较牙印的不同，并作出判断。

板制作大饼

2. 《谁咬了我的大饼》的图书

3. 自制饼干若干

一、引出课题

师：今天小猪遇到了一个麻烦，想请小朋友们帮忙，你们愿意吗？

出示图画书1：看，这是什么呀？（大饼）这块大饼是小猪做的，它做了一块好大的饼，累的睡着了，等他醒来一看，咦！是谁咬了我的大饼啊？（出示教具：大饼）

师：\_\_是你咬了我的大饼吗？\_\_是你咬了我的大饼吗？那到底是谁咬了我的大饼呢？

教师出示大饼：看看大饼上的缺口是什么形状的？（半圆形的）帮小猪猜猜是谁咬了他的大饼？（幼儿猜测是谁咬了小猪的大饼。）

二、理解故事

1. 师：小猪决定去问问它的朋友，它走啊走，遇到谁啦？（遇见小鸟）小猪会怎样问它呢？（请幼儿问）

“小鸟小鸟是你咬了我的大饼吗？”小鸟说：“不是我，你看！小鸟在大饼上“啊呜”咬了一口！”（取走大饼一小块）

师：小朋友帮小猪看看，小鸟咬的是怎么样的，为什么小鸟咬的大饼是三角形（因为他的嘴巴是尖尖的，小小的三角形，所以要出来的牙印是三角形），和原来的那个牙印一样吗？是不是小鸟咬的呢？小猪说：嗯，果然不一样。

2. 师：小猪又遇见谁啦？（小兔）小兔咬出的牙印是什么样子的呢？（幼儿猜测）小猪会怎样问小兔呢？“小兔是你咬了我的大饼吗？”小兔说：“不是我不是我，不信你看！说完兔子在大饼上“啊呜”咬了一口（取走一块），兔子咬的牙印是怎么样的，（突出小兔的三瓣嘴、门牙）你们看是不是小兔？（不是）小猪说：果然不一样。

是不是狐狸咬的呢？小猪会怎么说呢？（嗯，果然不一样）

4. 小猪又遇见谁了？（鳄鱼）小猪会怎样问鳄鱼？猜猜鳄鱼咬出来的牙印是什么样子的？鳄鱼说：不是我，不是我，你看！鳄鱼在大饼上咬了一口，（取走大饼一块）鳄鱼咬的牙印是什么样子的？（尖尖的，锯齿一样）看来也不是鳄鱼咬的。小猪会怎么说？（果然不一样。）

小结：小鸟的嘴巴要出来的一口是小小的三角形，小兔的’是三瓣嘴，狐狸咬了一个大三角，鳄鱼咬掉了一个大锯齿，河马咬掉了半个大饼，他们咬的牙印和这个半圆形的牙印都不一样，所以都不是它们咬的。那到底会是谁咬的呢，真奇怪！（边总结边出示小动物）

6. 教师继续讲述结尾：小猪的肚子也有点饿了，它也咬了一口，啊呜！（吧唧吧唧）真好吃！他一边嚼着大饼一边想：是谁咬了我的大饼呢？原来是小猪自己咬的！真是一只糊涂的小猪呀！



### 三、送饼干

1. 老师这里有许多小饼干，看看上面的缺口是不是它们咬的呢？
2. (分别出示不同缺口的饼干)让小朋友猜猜是谁咬的，然后请个别幼儿送给相应的小动物。(送的时候说一句我送饼干给你吃)
3. 这里还有许多饼干，都是这些小动物咬的，请小朋友每人拿一块饼干，仔细看一看饼干缺口是什么样子的，和谁的嘴巴像，就把它送给谁。
4. 集体检查送的是不是正确。(请个别幼儿检查)

### 四、完整地欣赏故事

完整展示图画书，教师讲述故事。

### 五、结束活动

小猪谢谢你们帮助了他，他又做了很多饼干请小朋友们吃，你们与客人老师一起分享吧！

《谁咬了我的大饼》小猪的形象符合小班幼儿的年龄特征，整个故事内容贴近幼儿的生活经验，就好像那只小猪就生活我们身边一样。这样的绘本故事更能引起幼儿情感上的共鸣。根据这本绘本内容的特点与小班幼儿好奇的求知心理，教师创设适当的问题情境制造一个接一个的悬念，将幼儿的注意引入与绘本故事有关的情境中，并在观察、猜测图片信息中获得结果解释疑惑。这样的提问简单有趣但是具体，围绕故事情节而展开，足以吸引幼儿全神贯注地阅读与倾听教师讲述书中的故事。

## 小班语言活动教案篇五

1. 学着仔细观察画面的细微处并大胆讲述。
2. 通过操作，进一步理解眼、耳、手、鼻子、嘴的作用。
3. 学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。
4. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

ppt□盒子；眼罩；卡片；乐等。

### 1. 激发兴趣

- (1) 出示礼物盒，说说自己是否收到过礼物，是什么礼物。
- (2) 这是谁要送礼物呢，引出故事《老鼠阿姨的礼物》

### 2. 引导观察

- (1) 画面上的谁？老鼠阿姨要送礼物了，引出故事名字
- (2) 观察图片，老鼠阿姨会把这么多礼物送给谁呢？（引导幼儿从动物的特征去猜测）
- (3) 观察图片，长长的耳朵，是谁呢？
- (4) 观察图片，大鼻子，是谁呢？
- (5) 观察图片，大嘴巴，是谁呢？
- (6) 观察图片，灵巧的手，是谁呢？

(7) 一共有几只小动物呀？我们要礼物！

(8) 老鼠阿姨送的礼物，是什么呢，只有猜出来才能拿到礼物哦！

(9) 老鼠阿姨把他们的眼睛蒙住了，他们还能猜出盒子里是什么礼物吗？

### 3. 体验操作

(1) 继续观察图片

小兔---耳朵---听；小猪---鼻子---闻；

松鼠---手---摸；青蛙---嘴---尝；（为什么要小心摸；尝之前要问“可以吗”）

突出理解身体这些部位的作用。

(2) 让小朋友们来摸盒子里面的礼物，猜猜是什么礼物。

(3) 观察图片，看看小动物们猜出来的礼物是什么，是糖果！

### 4. 完整欣赏故事。

### 5. 游戏：变魔术

分享盒子里的礼物

《老鼠阿姨的礼物》是非常适合小班年龄阶段阅读的绘本，这个绘本中老鼠阿姨送的礼物是什么？贯穿整个故事线索。在谜底揭晓前，不断激发着宝宝的好奇心。故事中，兔子的长耳朵、小猪的大鼻子、青蛙的大嘴巴以及松鼠的小手，暗示它们都能用各自的本领解决问题。幼儿听着简单的故事，理解身体各部位的作用，以五种感知觉为基础进行猜测，有

效地激发了幼儿逻辑思维及创造力的发展。

这个活动整合了小班的数学、科学、语言和健康几个方面的内容，体现了绘本整合教育的观念，充分挖掘了绘本中所蕴含的教育价值。在活动前我认真分析了本班幼儿的认知特点，有针对性的制定教育目标。运用多媒体的教学，让孩子在活动中愉快的参与学习，获得了知识。 活动开始让幼儿说说自己是否收到过礼物，是什么礼物，进而引出故事《老鼠阿姨的礼物》。幼儿喜欢礼物，从谈论礼物入手，打开了他们的话匣子，孩子们各抒己见，引起了他们的兴趣。

紧接着以礼物为主线，我提出问题：老鼠阿姨要把礼物送给谁呢？ppt逐一呈现动物(兔子的长耳朵、小猪的大鼻子、青蛙阔阔的嘴巴、松鼠的灵巧小手)，从局部到整体。让幼儿观察动物的局部特征，大胆猜测动物名称，局部特征的猜测为幼儿理解故事情节做好铺垫。对孩子们而言，辨认兔子的耳朵没有难度；辨认小猪的鼻子主要突出它的鼻孔；辨认青蛙时引导幼儿仔细观察它阔阔的嘴巴；最不容易辨认的是松鼠，有的幼儿说是小熊，有的说是小狗。我通过播放ppt(答案)巧妙地让幼儿在关注局部的同时聚焦动物具有代表性的感官，再整体辨认。然后我操作演示ppt课件，配乐讲故事，将故事内容作为教学情境，幼儿始终期盼着活动继续进行。

幼儿操作环节中，进行了蒙上眼罩的探索游戏，引导幼儿用手摸、耳朵听、鼻子闻、嘴巴尝的办法分批尝试，并记录幼儿的猜测，唤醒了幼儿对自己感官的再认识。引导幼儿进一步观察图片，孩子们突出理解了身体这些部位的作用。

活动的最后一个环节，教师出示礼物盒，进行提问：盒子里会是什么礼物呢？启发孩子的思维。在以上经验基础上幼儿通过眼看、耳听、手摸等多种方法来获得知识体验。通过在真实情境中的操作，进一步复习巩固了眼睛、耳朵、手、鼻子、嘴巴等器官的作用。大部分幼儿能通过“摸”“闻”，或者根据教师说的“是可以吃的东西”猜出是什么礼物。最

后，教师变身魔术师，与幼儿一同玩变魔术的游戏。魔术充满神秘与期待，与故事所营造的氛围相吻合，伴随着音乐，我用心演绎了一位自信而沉稳的魔术师。

活动中，幼儿不仅体验到作品结尾的欢乐，也通过听、闻、摸等方法判断盒子里是否有东西，极大地调动了幼儿参与的积极性。将变出的糖果与大家一起分享也会使幼儿体验到作品结尾的欢乐。

整个活动过程充满趣味、神奇地吸引着幼儿，所以基本所有听课的幼儿都能一直积极愉快地跟着老师设计的活动在不知不觉中完成了教学目标，且教学效果很成功！当幼儿带着礼物愉悦离场时，之前所创设的教学情境随新奇感的满足而结束，整个过程如同一本书读完了，大家心满意足地合上书。

## 小班语言活动教案篇六

1、乐意倾听老师讲故事；

2、大胆用普通话回答问题

3、练习说比较完整的句子

1、大纸箱一个：上面开一个比较大的口，面对幼儿一面布置成一个小水池；

2、卡纸立体动物三个；

3、小青蛙、鸭子、鸟\_饰若干；

4、泡沫垫子，在场地上布置一个小水池

1、用三只小动物表演游戏给小朋友看引出话题，引起幼儿兴趣；

2、分别表演三只动物“扑通”跳下水的过程：

提问：

a小青蛙呢？

b谁不见了？小鸭子？

c小乌龟？

3、将三只动物重叠拿出纸箱问：第一个是谁？第二个是谁？第三个是谁？幼儿练习完整句式“第一个是·····”“第二个是·····”“第三个是·····”。

4、老师重复一遍故事，幼儿随老师一起玩游戏结束活动。

小朋友一起探讨吃点心。

## 小班语言活动教案篇七

活动目标：

1. 感受“月亮妈妈”表情的不同变化，体验夜晚景色的美好。
2. 知道夜晚会出现月亮，月亮会有不同的变化。
3. 帮助幼儿体验和理解故事内容，尝试讲清简单的事情。
4. 感知故事中象声词运用的趣味性。

活动准备：

多媒体课件、音乐活动过程：

教师总结：因为天好黑好黑，屋子里开着亮亮的灯，我们唱着歌儿哄宝宝睡觉，告诉我们晚上到了。

## 二. 阅读绘本，理解绘本内容

### （一）教师带领幼儿共同阅读绘本

1. “月亮妈妈”露出了笑脸咦，屋顶上亮起来了，是谁来了？  
（跟月亮妈妈打招呼）

2. “月亮妈妈”露出了难过的表情

（1）看看月亮妈妈的表情有什么变化？她为什么不开心了？

（出示“乌云”图片）

（2）谁来了？乌云遮住了月亮妈妈的脸，你们想对它说什么？  
（教师带领幼儿说出绘本中的语言对话）不行，不行，乌云，你别过来，别过来，月亮会哭的！对不起，对不起，刚才我和月亮说了一句话，现在我要走了，再见！

教师总结：乌云走了，月亮妈妈又露出了笑脸，不过这一次因为有了你们的帮忙，所以月亮妈妈比刚才笑得更甜、更开心了，谢谢你们！

（二）情感迁移重点提问：你想对月亮妈妈说什么？用一句好听的话告诉她。

三. 音乐延伸播放“摇篮曲”，教师扮作月亮妈妈哄孩子们睡觉。

活动反思：

《太阳和月亮》是一首浅显、易懂的儿歌，比较适合小班幼儿的年龄特点。在这次的教学活动中，我为幼儿营造了一个

自由、宽松的学习氛围，以白天、黑夜两种不同意境的背景图同时出现来形成强烈的对比而导入活动，迅速引起幼儿的注意，并激发他们参与活动的兴趣。在学习儿歌的过程中，我采取了集体、个别朗诵、自主选择角色和配乐朗诵等形式，让幼儿在欢快愉悦的气氛下，主动地学习儿歌、表演儿歌，使这次的语言活动成为了一个非常有生命力的活动。同时，在帮助幼儿学习用不同的音调朗诵儿歌时，我采取了朗诵和音乐相结合的方法，引导幼儿在欢快和缓慢地音乐声中自主地调节，控制朗诵的语调、语速，帮助他们更好地理解儿歌所表达的两种意境。