

两只小鸟小班教案音乐反思中班 小班音乐教案两只小鸟(模板5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

两只小鸟小班教案音乐反思中班篇一

活动目标：

1. 熟悉歌曲的旋律，理解歌曲的内容，学习用自然、轻柔的声音演唱歌曲。
2. 借助看教具演示、动作表演来理解并记忆歌词，借助生活经验用不同的动作表现“相亲相爱”。
3. 自由结伴时能接纳不同的同伴，体验与不同的朋友身体接触的乐趣。

活动准备：

1. 磁性教具一套：“小鸟”两只、“大树”一棵。
2. 已学过“鸟飞”的动作，看过幼儿用书：《两只小鸟》。

活动过程：

一. 复习“鸟飞”的动作。

幼儿听音乐，做鸟飞动作，教师提醒飞优美。

二. 幼儿欣赏教师演唱歌曲《两只小鸟》，理解歌词的内容。

1、教师引导幼儿观察教具，激发幼儿倾听教师演唱的欲望。

教师：这是什么地方？有谁？听听歌里是怎么唱的。

2、幼儿倾听教师示范演唱歌曲，初步熟悉歌曲的旋律。

教师提问，帮助幼儿理解歌词内容，逐步引导幼儿用歌词来回答。

教师：歌里唱了谁？两只小鸟叫什么名字？发生了什么事？

3、幼儿边看教师演示教具边听教师慢速范唱歌曲。

教师逐句引导幼儿用动作表现歌词。

4、教师再次范唱歌曲，幼儿做动作感受歌曲。

三. 幼儿学唱歌曲《两只小鸟》。

教师带领幼儿慢速演唱，同时用教具演示提示幼儿，教师鼓励幼儿用动作提醒自己记忆歌词。

四. 幼儿两两结伴演唱歌曲。

幼儿找朋友。

幼儿结伴演唱，教师引导幼儿做相互指的动作时目光对视。

幼儿交换朋友，教师提醒幼儿找周围的任意朋友，动作要迅速。

幼儿与新朋友边表演边唱歌。

五. 幼儿听音乐做小鸟飞动作出活动室。

活动延伸：

当幼儿熟悉地掌握表演动作后，可以增加间奏，反复、连续的表演，让幼儿接触更多的同伴。

幼儿园小班音乐欣赏教案：大树妈妈

活动目标：

- 1、感受乐曲轻松，愉快的情调，并理解歌词内容。
- 2、能初步创编树的造型并随乐曲节奏表演。
- 3、结伴表演大树和小鸟，表现角色间相亲相爱的情感。

活动准备：

- 1、多媒体课件
- 2、幼儿已学会了鸟飞的律动。

活动过程：

1、练声

(1) 复习歌曲《两只小鸟》。（要求幼儿在音乐伴奏下，用自然、好听的声音演唱，并且有正确的演唱姿势）

(2) 以讲故事的形式引起幼儿的兴趣：小鸟和大树妈妈相亲相爱，小鸟把家安在了大树上，大树妈妈随着风轻轻摇动树枝，沙沙的声音好像在为鸟宝宝唱摇篮曲。下雨了，大树妈妈那长着叶子的手臂就像撑起的一把伞，为鸟宝宝挡住风雨。

2、基本部分：欣赏曲子《大树妈妈》（重点部分）

（1）通过课件，引起幼儿兴趣，引出主题。

知道吗？今天小鸟也飞到小（2）班，飞在一棵大树枝上筑了巢，大树妈妈随着风轻轻摇动树枝，摇起了小宝宝。哎呀，不好，刮风了、下雨了，你们猜猜小鸟怎么啦？（请幼儿自由讨论发言），别着急，有大树妈妈在呢，树妈妈那长满枝叶的手臂就像撑起的一把伞，为鸟宝宝挡住风雨。

（2）欣赏歌曲《大树妈妈》

（3）提问：这首曲子的名称叫什么？你听到些什么呢？

3、第二次欣赏曲子。

（1）我们再来仔细听一遍，大树妈妈长得怎么样？它为小鸟做什么事情呢？

（2）提问：大树妈妈长得怎样？它为小鸟做了什么事情？

小结：因为有了大树妈妈的爱护、关心，小鸟们快乐的成长，所以这首歌曲的旋律优美，听上去很轻松、愉快，让我们再听一遍。

（3）欣赏第三遍。提醒幼儿边听边摇晃身体。

（4）在音乐伴奏下自由表演大树妈妈和小鸟一遍。

3、结束部分：复习律动《碰一碰》

幼儿在音乐伴奏下跳舞，提醒幼儿在唱到“碰哪里”这一句时，能马上找到朋友，两人做动作。

两只小鸟小班教案音乐反思中班篇二

活动目标：

- 1、在熟悉手指游戏的基础上用身体的其他部位玩游戏。
- 2、通过观察、探索、创编用身体的不同部位表现“飞走了，回来了”。
- 3、乐意在集体面前大胆表达自己的想法，体验把自己的想法与大家分享的乐趣。

活动准备：物质准备：配班配琴，魔方一个。

经验准备：会边唱边玩《两只小鸟》的手指游戏。

活动重点：用身体的`其他部位玩游戏

活动难点：创编用身体的不同部位表现“飞走了，回来了”

活动过程：

一、复习游戏《两只小鸟》

1、听前奏说出音乐游戏的名称。

师：这是什么音乐游戏啊？

2、幼儿集体游戏

师：我们一起来玩一遍《两只小鸟》

二、尝试进行新的手指游戏

1、教师示范

2、幼儿回答问题

3、幼儿尝试玩手指游戏

（根据幼儿的情况，玩几遍游戏）

三、尝试用身体的其他部位玩游戏

1、共同讨论出游戏玩法，尝试游戏

师：除了用手，我们还可以用身体的哪里玩《两只小鸟》的游戏呢？

师：那用什么方法让小鸟“飞走了，回来呢”？

2、尝试用脸部五官游戏。

师：脸上的五官哪里可以玩呢？

师：那又是用什么方法让小鸟“飞走了，回来呢”？

（师幼共同讨论游戏玩法）

四、随机进行游戏。

1、介绍魔方，讨论游戏玩法。

2、师幼共同游戏。

五、延伸活动：

在区域活动中，可以投放材料，延续活动。还可以分角色扮演“丁丁，东东。”

两只小鸟小班教案音乐反思中班篇三

活动目标：

- 1、学唱歌曲，知道用自然柔和的声音演唱。
- 2、在歌唱过程中，注意与同伴的声音保持一致。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动重点难点：

活动重点：

学唱歌曲，知道用自然柔和的声音演唱；

活动难点：

在歌唱过程中，注意与同伴的声音保持一致。

活动准备：

多媒体课件、两只小鸟的卡片□cd□钢琴。

活动过程：

一、入场

在音乐《小鸟》声中，师生学小鸟飞翔的样子有节奏地进入教室坐下。

二、发声练 附练声曲：小鸟睡着了

1 2 | 3 . 4 | 3 3 2 2 | 1 - |

(师)一只小鸟慢慢睡着了，

(幼)两只小鸟慢慢睡着了，

(师)三只小鸟慢慢睡着了，

(幼)四只小鸟慢慢睡着了。

三、引出歌曲内容，激发幼儿的学 四、幼儿一边看图谱，一边学唱歌曲。

1、教师：这首歌好听吗？想学吗？

2、教师边弹琴边唱歌，幼儿小声的跟唱。(2-3遍)

五、幼儿尝试边表演边唱歌

1、播放cd跟唱，边唱幼儿边自由用动作来表现。

2、在教师的带领下边唱边表演。

六、课后延伸：保护小鸟，保护小动物

1、师：小鸟为什么会飞走啦？

2、幼儿大胆假设

3、教师总结要保护小鸟。

七、退场

在歌曲声中，幼儿边唱边走出教室。

活动反思：

《两只小鸟》是一个韵律比较欢快的音乐。以幼儿感兴趣的故事情节导入，激发幼儿学习的兴趣，通过图谱帮助幼儿理解歌词。总的来说本次活动思路清晰，基本达到了教学目标，但在环节的衔接上还有所欠缺，教师的音乐基本功和应变能力还有待提高，形式显得有些单调。在以后的教学中，我会吸取经验，改进缺点，将教学活动组织得更好。

两只小鸟小班教案音乐反思中班篇四

1、熟悉歌曲的旋律，理解歌曲的内容，尝试跟着音乐用动作表现不同的情景。

2、在听听玩玩唱唱中，体验音乐游戏的快乐。

小鸟指偶、多媒体课件。

一、导入活动。

1、观看图片，树叶飘落，播放音乐，你听听谁来了？（音乐导入）

2、欣赏伴奏音乐，说说谁来了。

师：听听看谁来了？提炼歌词：两只小鸟坐在小树上。

3、认识两只小鸟的名字。

师：这两只小鸟一样吗？有什么不同？

师：黄色的小鸟有一个好听的名字叫丁丁，和丁丁打个招呼。

师：蓝色的小鸟也有一个好听的名字叫东东，和东东打个招呼。

二、幼儿欣赏教师演唱歌曲《两只小鸟》，理解歌词的内容。

1、小鸟做游戏

师：两只小鸟来到小树上，他们要玩游戏了，我们一起看看听听他们在玩什么游戏。先让老师变成一棵树，然后请出丁丁和东东。（教师有节奏的朗读歌词一遍。）

师：他们在玩什么游戏？什么游戏要躲起来的呢？（捉迷藏）

2、小朋友做游戏

师：你们会玩捉迷藏游戏吗？

我们把小树请出来，把它搬到圆点点上，我们也来捉迷藏。小鸟们，你们想做丁丁还是想做东东？幼儿自愿分两组。怎么躲就不容易被别人发现呢（幼儿和老师一边做动作一边有节奏的朗读歌词）

三、幼儿戴上手偶进行游戏，尝试跟着音乐用动作表现不同的情景。

师：你们想不想变成大树和丁丁东东一起玩捉迷藏游戏呢？教师边唱边带领幼儿游戏。

四、活动结束

幼儿听音乐做小鸟飞动作出活动室。

两只小鸟小班教案音乐反思中班篇五

- 1、在游戏情景中，逐渐熟悉歌曲，初步学唱歌曲。
- 2、用不同的游戏形式表现音乐情景。
- 3、愿意参与游戏，体验捉迷藏的快乐。

小鸟指偶、图片、多媒体课件等。

在游戏情景中，逐渐熟悉歌曲，初步学唱歌曲。

能根据音乐情景进行游戏。

一、导入：小鸟飞来了

幼儿扮演成小鸟随着音乐飞入活动室。

师：好朋友飞来了，这两只小鸟有什么不一样？（一只是黄色的、一只是蓝色的）黄色的小鸟叫什么名字呢？蓝颜色的小鸟叫什么？（咚咚）叮叮和咚咚它们住在哪儿的？（小树上）它们会干什么呢？（幼儿自由讨论）

二、幼儿熟悉歌曲的旋律，理解歌曲的内容。

1、教师完整演唱歌曲，幼儿理解歌词内容。

师：哦！对了，今天叮叮和咚咚来要来捉迷藏，我们一起来听一听，它们怎么玩的？（播放音乐）

师：谁先飞走了？

2、播放ppt□师幼一起朗诵歌词。

师：谁先飞走了？又是谁飞走了？大树妈妈可着急了，怎么办？引导幼儿朗诵歌词。

3、出示图片，学唱歌曲。

师：叮叮和咚咚回来了，又去哪儿了？我们把它喊出来吧！

师：你们想和叮叮咚咚一起唱一唱吗？这一次我们的声音可以小一点，我们一起来试一试！教师演示图片，引导幼儿一起演唱。

师：叮叮和咚咚听到了你们好听的声音，这一次，我们把好听的声音唱出来，好吗？幼儿再次演唱。

4、集体演唱歌曲。

师：叮叮和咚咚想看一看我们男孩和女孩来一场比赛，看谁唱的最好听？我们一起来比一比！

师：这首好听的歌曲叫什么名字？（两只小鸟）

三、多种游戏形式表现音乐情景。

1、手指游戏。

教师伸出两只小手指，以小鸟的口吻说：“我在这儿呢！”咦！它们的家在哪里呀？（小树）那我们赶快用自己的身体变成一颗小树吧！引导幼儿用小手指变成叮叮和咚咚一起游戏。

师：叮叮和咚咚什么时候飞走的？什么时候回来的？师幼再次游戏。

2、集体游戏。

师：我们还可以怎么玩捉迷藏的游戏呢？叮叮和咚咚喜欢躲在什么地方？（小树后面）有很多小树的地方是哪里呢？（森林）引导幼儿把小椅子变成小树，藏在小树后面。

师：你们是什么时候飞走的？什么时候回来的？

师幼再次游戏。

师：小鸟们，你们想不想藏在大森林里面去？引导幼儿到场地的任何一个地方藏起来。

四、活动结束

幼儿听音乐做小鸟飞动作出活动室。（播放音乐）