

最新师德演讲稿教学设计(优质8篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看。

师德演讲稿教学设计篇一

所谓师德，即教师的职业道德，是教师从事教育教学工作时应遵循的道德规范和必备的道德品质，《中国教育改革和发展纲要》中明确提出“中小学要由应试教育转向全面提高国民素质的轨道。”为适应社会发展的需要，适应教育发展的大趋势，素质教育势在必行，实施素质教育的过程中，教师素质的提高无可争议地成为焦点，其中，师德修养由于其在学校中的特殊地位和作用，尤其显得重要。

作为一名教师，不仅仅应该与时俱进，更新教育观念，具有创新精神，同时，作为原定，必须付出辛勤的劳动，一份耕耘，一份收获，要把一片爱心化作春雨，浇灌每一棵幼苗，使之茁壮成长，最终满园花果，四海飘香。

印度诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫。”选择了教师职业，就是选择了叶的事业，教师的一生，是与花相伴的一生，红花总得有绿叶的衬托，教师的一生是与爱相伴的一生，教师对学生的爱，不局限于个别的对象，而是面向全体学生，教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务，这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，教师对学生的爱是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的，爱中有严，严中有爱，爱

而不宠，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的`人格，教师对学生的爱是相互的，教师用无私的爱灌溉着学生稚嫩的心灵，而学生则用实际行动演绎着一幕幕尊师重道的感人画卷。教师的爱是一滴滴的甘露，使枯萎的心灵苏醒，教师的爱是融融的春风，使冰冻的感情融化。

师德是孔圣人“学而不厌，诲人不倦”的伟大修养，师德是陶行知“捧着一颗心来，不带一根草去的”人生信仰，师德是徐特立“忠贞为教，严谨治学”的优秀品格。

师爱深沉，花繁叶茂，两鬓白霜，蜡烛成灰，为人师表，笔端心热，长江后浪推前浪，无怨无悔育新人。

师德演讲稿教学设计篇二

您们好！

我是化学新教师何国章，今年毕业于西华师范大学化学化工学院。在这橘柚飘香的季节里，很高兴也很荣幸能站在这里代表新教师发言。在此，请允许我代表全体新教师衷心地感谢学校对我们的信任！

教师是崇高和神圣的职业，是智力资源的开发者，是文明火炬的传递者。今天，我们带着满腔的热情与信心加入了教师队伍，成为安岳中学的一员。这里有呕心沥血，诲人不倦的老师；这里有勤奋刻苦，积极向上的学生。能成为安岳中学的一员，在这里不断学习，迎接挑战，我感到无比的激动和自豪。

同时，学校辉煌的成绩也让我们感到无形的压力，有压力才有动力。在这里，我代表全体新教师向学校领导、老师、同学们保证：在以后的教育教学中，我们会勤学多问，及时总结，仔细研究教法，增强教育教学能力，尽快提高自身水平。我们将以诚心、精心、细心的学习态度，以勤学、勤问、勤

思的学习方法，逐步成长，走向成熟，直至成为名师。

虽然我们没有经验，但我们年轻，我们愿在安岳中学这片热土上燃烧我们的青春，挥洒我们的激情，用汗水和智慧让安岳中学在金光大道上快速前进！

谢谢大家！

师德演讲稿教学设计篇三

七年前，怀揣着美丽的梦想，我踏上这条充满希望的阳光之旅。漫漫长路，一路走来，虽有山重水复疑无路的困惑，但更多的时候是柳暗花明又一村的惊喜。七年的辛勤耕耘，七年的默默守望，使我深深的喜爱着教师这一平凡而充实的职业。

清晨，当黎明的曙光射进教室，我已静候在三尺讲台旁聆听孩子们琅琅的读书声，那是天底下最动听的乐章，而我仿佛在享受人世间最美的旋律；黄昏，踏着最后一抹儿夕阳，我目送他们安然的离去，我的一天就这样结束了。夜晚灯光下，看着孩子那稚嫩的笔迹，在我严格要求之中，逐渐成熟起来，我便感到：这就是我人生最大地追求与安慰。

然而，工作的道路并非一帆风顺，班里淘气韧性、不求上进、学习成绩一落千丈自暴自弃的学生时常有之，他们常常使我头疼万分，不知所措。但身为人师的这颗心告诉我：不要放弃！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。我相信：野百合也有美丽的春天。

七年的工作实践，使我对教师这个职业有了更深的感悟，特别是做为一名班主任，既要有严师的风范，又要有慈母的情怀。人生最大的不幸莫过于失去母爱的痛苦。今年的正月十五，当我们沉浸在合家团聚的欢庆时刻，而年幼的他却承受

着失去母亲的悲痛，我心里在痛恨这位年轻的母亲自私冷酷、不负责任之余，更多的时候是对他充满着忧虑与同情。我该用什么方式来抚慰这颗受伤的心呢？开学那天，他一如既往地来到学校，当我真正地面对他时，我觉得一切言语都显得那么苍白无力。沉默了好久，我说：“到老师跟前来好吗？”我牵着他的手，望着他那无助的眼神，那颗幼小的心灵现在也许还无法丈量生与死的距离。我轻轻地告诉他，你知道吗？你不在的这几天，我们都很想你，同学们有很多知心话想对你说，你一定要坚强！你是男子汉！几句简单的话，使他顿时泪如雨下。他哭着说：“会的，老师，同学们，我一定会坚强！”在以后的日子里，学习上我们时时关心他，生活中，我们处处照顾他。我惊喜地发现：久违的阳光又一次回到他的脸上。

响着我，更鞭策着我。

师德演讲稿教学设计篇四

我喜欢这样一首小诗：“有一首歌最为动人那就是师德有一种人生最为美丽那就是教师有一种风景最为隽永那就是师魂不要说我们一无所有我们拥有同一颗火热的太阳我们拥有同一片广博的天空在同一片天空下我们用爱撒播着希望……”光阴荏苒，转瞬间在教育战线上我已度过两年。两年来的风风雨雨，为了心中那无言的承诺，我日夜兼程，却无怨无悔。多少个宁静的夜晚，我远离喧嚣人群，为了备好一堂课，我认真钻研教材几遍；两年的幼教生涯，让我深深地体会到了幼教的酸甜苦辣，让我领悟了那充满纯真、爱心、求知欲的童心世界。工作中，我深刻的意识到幼教对于一个城市乃至一个国家发展的重要性，作为一名幼儿教师，我深知肩上的担子有多重。。

从加入幼教行列，当起孩子王的那一天起，我便喜欢上了他们，为自己选对这个行业而自豪。幼儿的一举一动，一言一行都充满幼稚、纯真。“以幼换幼，以纯换纯”，让我很轻

松的溶入了他们中间，和他们一起玩，一起想，一起动，我荣幸地成为了他们队伍中的一员。

第一，作为一名幼儿教师，要幼儿接纳自己，首先教师要对幼儿有爱心。幼儿教师应有爱心，并细心的照顾孩子的衣食起居。当然专业知识并不是只懂得自己的一点专业，对于专业以外的东西一概不知也毫无兴趣。比如：他们非常缺乏常识，就像一些不食人间烟火的人，他们对时事等问题发表的拙劣看法，时常成为人的笑柄。理想的幼儿教师应该胸宽广，富地献身精神，充满仁爱之心，理想的老师应该能够看到矛盾和缺陷，并立志去解决它，做到公平、公正、公私分明，正确地对待工作中的问题。

如果一个人有爱心，他会觉得世界很美好，生活会很灿烂。幼儿教师具备了一颗爱孩子的心，才会发现每个孩子的可爱之处。幼儿是我们教育的对象，发现了他们的可爱，你才会觉的我们的工作很有意义，从而更加热爱我们的幼教这个职业。只要我们付出全部爱心，幼儿是能体会的，他会主动、积极地接受我们的教育，会以自己独特的方式来回报我们。爱心的付出是前提，关键是在工作中要有耐心。由于孩子的年龄小，什么都可能不会或不懂，这就需要教师有足够的耐心去反复做，反复说，尽量跟幼儿“蹲下来说话”，让幼儿感觉到教师和幼儿之间是互相影响，互相交流的平等的同伴关系。。这种和谐、融洽的师幼关系会让幼儿心理上感到安全，教师可信，幼儿就会大胆地在活动中表现自己，发挥自己；教师因人施教，因人制宜，教育就会牵人以心，起人以之。如果一个教师在孩子做错事以后也不告诉原因就斥责或打骂，而不是耐心的讲道理，反而久而久之孩子会变得顽固、冷酷、残忍，会失去自尊心、自信心，给孩子内心世界造成了很大的伤害，对孩子将来的发展也有一定的影响教师的爱不不同于一般的爱，它是一种把全部心灵和才智献给孩子的真诚。这种爱是无私的，它要毫无保留地献给所有学生；这种爱是深沉的，它蕴涵在为所有学生所做的每一件事当中；这种爱是神圣的，它能凝成水乳交融的情谊。

二、规范自身言行，注意为人师表，给幼儿做学习的榜样古人云：师者人之模范也。我国著名的教育家叶圣陶曾经说过：教育工作者的全部就是为人师表。这不仅是对教育工作者形象的写照，也是对教育工作者的严格要求。人们常说：幼儿就像一张白纸，怎么教怎么有。可见教师是幼儿良好习惯的重要榜样。幼儿的模仿性极强，形象感染力极大。。教师的言行必须成为幼儿的楷模。一次，孩子们在美工区活动后，剪完的废纸仍得的上到处都是。我就问：“你们怎么把废纸仍到地上不捡起来呢？”孩子们说：“那天老师做东西，也把纸剪到地上，是黄老师扫走的。”原来一次无意的疏忽竟给幼儿造成了如此的影响。所以说教师要时刻注意自己的言行。要求幼儿做到的老师就要做到。要求孩子诚实不撒谎，教师就不应撒谎。要求幼儿对人有礼貌，老师就应有文明的行谈吐文雅，仪表端庄。总之时刻以自己的言行引导着孩子们。

三、善于发现幼儿的闪光点，帮助幼儿树立信心教师不仅是幼儿知识上的启蒙者，还是生活上的引路人和人生道路上的导航者。要教育好孩子，首先要了解孩子，千方百计寻找买个孩子身上的优点。由于遗传环境教育方法的不同，决定了幼儿发展水平与发展速度不同。教师不能用猎人的眼光盯着孩子，应用慈善的目光去看孩子的优点和长处。采用多种形式对幼儿进行激励，鼓励幼儿主动发展，使幼儿感到平等，得到尊重，树立信心。刚刚入园的秀强小朋友，因为比别的孩子入园晚，再加上性格比较内向，所以对班里的一切活动都不感兴趣，什么事情也不做，也不跟小朋友一起游戏。如果老师过去指导他，他就哭，并且说：“我不做。”这怎么办呢？于是我们就仔细观察他，发现这个孩子的别干净，尤其是吃饭，桌子上从来不掉饭粒或菜叶。特别干净。于是我们就此提出了表扬，让孩子们都向骆鹏宇学习。做个爱干净讲卫生的好孩子。几次过去，孩子的脸上渐渐有了笑容，跟老师也亲近了许多。

师德演讲稿教学设计篇五

大家好！

传说中，每个孩子出生的时候，上帝都会派一位天使来守护他的一生，天使的名字就叫作妈妈，师德演讲稿：你是我生命中的天使。可是，很多孩子却坚信，他们曾遇到过生命中的第二个天使：身患绝症，吴玲老师却依然坚守在三尺讲台上；面对飞驰而来的汽车，殷雪梅老师奋力将六名学生推到了路边，自己却被撞飞到25米以外；地震袭来，谭千秋老师张开双臂趴在课桌上紧紧地守护住四个孩子，孩子得救了，他却永远的走了……这一个个闪光的名字，诠释了教师职业的神圣，他们是世界上最美丽的天使！

不要以为自己离他们很遥远，细心地观察，你会发现，天使原来真的就住在人间，离我们很近很近。

我是一个再平凡不过的人，因为有幸做了一名教师，我的人生逐渐有了不同寻常的意义。去年，我到××学校支教，演讲稿大全《师德演讲稿：你是我生命中的天使》。这是一所偏僻的农村学校，看到简陋的教室里孩子们那一双双渴求知识的眼睛，我暗暗下定决心，再苦再累也要坚持下来。一个寒冷的冬天，我患了很严重的感冒，为了不耽误学生的课，我坚持着走上了讲台。上课才十几分钟，我便有一种体力不支的感觉，头上直冒冷汗。这时，坐在最前排的一名同学搬起自己的凳子，走上讲台说：“老师，您歇歇，您坐下来讲课吧！”话音刚落，又有几个同学争先恐后地站了起来，抢着说：“老师，您坐下来吧！”时间在这一刻定格了，看着孩子们深情、企盼的目光，我心灵的潮水在这一刻汹涌了，一种坚定的信念支撑我站着上完了那节课。支教结束，要离开了，看到孩子们依依不舍的样子，听到孩子们用哽咽的声音唱出的《祝你一路顺风》，我知道，这就是我作为一名人民教师的意义。

是啊，这就是我的职业，它不华丽，但有着世间最绚烂的色彩；它不热闹，但有着世间最动人的声音。那是用爱换取爱，用温暖赢得温暖，用热情点燃热情。我爱我的职业，所以我用心地感受着这项工作平凡与琐碎之中的伟大，用心地感受着周围所有人带给我的感动。

师德演讲稿教学设计篇六

每个人都有脊梁，但并不是所有人都能被称做脊梁，字典中在这一层面给它的定义是：比喻国家民族团体中起中坚力量的人。教师——人类灵魂的工程师、人类文明的传播者，自然是国家民族的脊梁。那么，我们如何挺直自己的脊梁，去担当国家民族的脊梁呢？答案很简单，那就是——有师德！

师也者，教之以事而喻诸德也，两千多年前的《礼记》就给我们教师职业道德定下标准；今天，《中小学教师职业道德规范》用六句话概括出师德要义：爱国守法、关爱学生、爱岗敬业、教书育人、为人师表、终身学习。

这六句话，言简而意丰。它是万世师表孔子有教无类的无疆仁爱；它是清初三大儒之一的王船山先生不为二臣的爱国气节；它是学术泰斗季羨林先生治学八十载的不悔痴迷；它是感动中国的李桂林夫妇驻守天梯小学二十载的不舍情缘；它是生死存亡时谭千秋老师舍命救生的无言大爱！

拜读他们的思想，学习他们的言行，何异于为我们教师的脊梁注入营养与正气。

我们湘潭县被誉为教育强县，就是因为县委县政府和教育行政主管部门，认定师德建设是教育成败的关键。正是他们领导和培养的一代代师德模范们架构起我县教育的脊梁。在这些模范中，有教育园地带头人的中小学校长，有教师队伍排头兵的班主任，有各门学科领头雁的专业老师。甘奉丹心竞风流和省优秀教师贺文杰，用平常四字做比说好，道出了一

位基层校长为夯实义务教育效果所作工作的细致与艰辛；爱岗乐教、谱写华章的县劳动模范谭阳香老师，逆境奋起，用非凡的努力谱写出班主任平凡岗位上的不平凡人生；凭热爱，铸就丰盈的诗的县师德标兵阳雪莲老师，乐学乐教，以渊博的知识和高雅的气质影响着身边的每一个人他们用实际行动践行了师德规范，他们用高昂有力的脊梁扛起了我县教育的大旗。

师德固然浓缩在他们的优秀事迹和瞩目成就中，但你在课堂上对学生的一声请，你在注视学生时的一抹笑，你在学生顽劣时的一声断喝，你在学生颓废时的一记醒拍——这何尝不是在诠释着师德的内涵；当你和同事为教学认真地争论时，当你和学生为理想专注地探讨时，当你闲庭信步谈笑风生时，当你大庭广众挥洒自如时，你又何尝不是在演绎着师德的模样！

像这样的老师还有很多很多。我们能扭转新生入学时各科第十的落后局面，教师们桌上那一叠叠演练的试题卷，电脑里那一个个精心准备的课件，是最好的注脚；我们能转变社会上某些人讥笑的乌合之众，使他们成为知耻而后勇的上进生，是因为从校长书记到各科教师都在践行身教重于言传的职业信条；我们能从流水的兵到形成有凝聚力的集体，是学师德养师德，认识到师德高于私利的结果。正因为有师德高尚的教师，有健康和谐的团队，我们十中才能从困境中走出，我们十中的教师才能在人们的审视中挺直脊梁。

当终身学习成为集体风尚，当为人师表成为行动坐标，当教书育人成为人生目的，当爱岗敬业成为职业习惯，当关爱学生成为内心真情，当爱国守法成为人性本能——当师德成为我们教师铮铮脊梁，我们一定能撑起国家与民族的明天，创造更加辉煌的未来！

师德演讲稿教学设计篇七

当我看到一个个懵懂无知的孩子在我的关心鼓舞下，成长为一个懂礼貌、讲文明、有个性的小学生时，我发现这世间真的有“点金术”的存在，这个“点金术”便是教师高尚、细腻的爱。在操场上，我同孩子们一起玩耍游戏；在教室里，我和孩子们一起交流学习。

在孩子中间，那种放松、无拘无束、融洽的气氛，是那样吸引我。那些共同玩耍时赖皮、有趣的游戏，时而天真、时而深沉的交谈，又常给我无穷的回味。当孩子们有进步时，所体验的那种成就感，是其他任何工作无法比拟的，是这爱使我对这项工作更加成熟，更加得心应手，孩子们也在爱中溶化了，多少时光我们共同努力。久而久之，一个眼神，一个动作，孩子们都和我有了默契，能心领神会。

当我辛勤的汗水浇灌在孩子身上时，当我汗流颊背、口干舌燥时，我发现孩子们忽然长大了，懂事了，聪明了。猛然间，我找到了自身的价值：教师的工作是塑造人的工作，它神圣、伟大。只要我们用心走进这座神秘的“儿童公园”，用我们博大的爱心温暖这里的每一个角落，会发现在我们踏进的那一瞬间便得到了许多快乐和幸福。

慢慢地，我开始喜欢看到学生甜甜的一张张笑脸！喜欢听到学生亲热的声声呼喊！喜欢见到学生积极努力后的点滴进步！在这三尺讲台，我为学生传道解惑，对学生嘘寒问暖，与学生打成一片。在这三尺讲台，我可以释放青春的激情，践行生命的价值，放飞人生的理想。纵然两袖清风，纵然清贫如水，纵然浮华散近但我知足，我是教师，我是一名光荣的人民教师！

虽然有时我也感到很烦、很累，但心中总会涌起一种强烈的责任感：我是老师，我要给这些寻梦的孩子引路，在他们心里写一本最美丽的书。这强烈的意识不断激励我以真诚去拥

抱每一个孩子。与他们朝夕相处，我始终想着两句话，那就是“假如我是孩子”“假如是我的孩子”。这样的情感使我对孩子少了一份埋怨，多了一份宽容；少了一份苛求，多了一份理解；少了一份指责，多了一份尊重。我既然选择了这个职业，就会无怨无悔。

我不是没有想过三尺之外的世界，然而，当清晨走进美丽的校园，面对一张张天真的笑脸，一声声清脆的问候；当跟孩子们在一起，看到一个个生龙活虎的身影；当夜深人静，批改孩子们那一份份充满创新的作业；当教师节时，孩子们虽没有城市孩子的鲜花和礼物，但用自己的双手和智慧制作了一张张卡片送给我，我又是那么激动，那么满足。

一位教授曾说过：“一些人希望轰轰烈烈，希望有声有色，希望成为一个受人尊敬的、非常具有成就的教育家；也有一些人希望平平淡淡、安安静静。”我想，我是选择了后者。但是，选择后者并不是放弃理想。我所追求的只是一种平平淡淡的真，一种实实在在的情！在平凡而充实的工作中，我以自己的满腔热情，注释着教师的职责，呵护着学生的成长，书写事业的辉煌！在我心里只有这样一个追求：为了孩子的一切，奉献一生我无怨无悔！

我骄傲，我是一名小学教师！

师德演讲稿教学设计篇八

大家好！我是来自古桥小学的杨国姣，今天我演讲的题目是《师者仁心》。拟定这个题目源于我前段时间刚看完的一部电视剧《医者仁心》。我在学校学的是护理专业，实习加上工作在临床总共呆了两年，时间不算长，但看这部电视剧时让我感同身受，泪流满面，里面的剧情、人物都深深的打动了我，可谓是对医学卫生这个行业最深刻而真实的写照。说到这里，也许有人觉得奇怪，这跟今天的主题好像并无关联。

首先，我想与前辈同仁们分享两个真实的故事。第一个是我还在学校读书时上护理理论课时老师讲给我们听的，说的是一批协和医院的见习医师到妇产科实习，导师林巧雅要求每个人完成10例产妇分娩全过程的观察，并且用英文写出完整的产程病案。学生仔细观察和记录了分娩的全过程。林巧雅一份份看过后，只在一个学生的作业本上批了“good”也就是好，其余的全部退回重做。这些学生更加认真地观察与记录，结果，林巧雅仍旧不满意。于是，这些学生找来批上了“good”的作业，对照之下，发现，那位同学的病案记录上，只比他们多写了一句话，那就是“产妇的额头上冒出了豆粒大的汗珠。”只是简短的一句“产妇的额头上冒出了豆粒大的汗珠”，让我看到了林巧雅身为一名医者的仁心。

下面来讲第二个故事，一位姑妈和刚入学不久的侄女聊天。姑妈问：“你们老师喜欢你吗？”小侄女儿自豪地说：“喜欢！老师最喜欢我！”“吹牛吧？”姑妈故意逗她。她可急了，一本正经地争辩：“没吹牛，老师还摸着我的手跟我讲话呢！”“讲了什么？”姑妈又追问。小侄女涨红了脸急切地说：“老师说我的小手真干净。”看到这里，我震惊了，一个“摸”，一句“小手真干净”，本极为平常，却使孩子深深地享受到被爱的幸福，老师在他们纯真的世界里是多么崇高啊！是的，正因为我们在孩子们的眼中是那样的崇高，正因为在孩子心中给予了我们无限的信任，所以，我才要说，为医者，需要一颗仁心，为师者，也同样需要一颗仁心。

打我读书起，就对老师这个职业充满了向往，喜欢在黑板上写写画画，但自从学了护理以后，压根没有想到有一天我竟然能站在这个讲台上，实现我多年来的梦想。我从来都认为医护工作和教育工作是有相通之处的，因为它们的工作对象都是人，只是一类是患病的人，一类是健康的人，人们常称护士为守护生命的白衣天使，又冠以老师人类灵魂的工程师，同样的伟大，但也同样任重道远。因此不论面对病人或是学生，我认为都要有“五心”即爱心、耐心、细心、责任心与仁心，我认为最重要的就要数仁心了。

因为有一颗仁心的老师，会用一言一行、一颦一笑，一声问候、一个抚摸、一句赞赏、一朵红花，表达出对学生真挚的爱。

有一颗仁心的老师，会在每一堂课，都为学生打开一扇扇窗户，让学生看到一个色彩斑斓的新世界。

有一颗仁心的老师，会从学习、生活的每一个细微处关心、爱护学生，悉心呵护他们的健康成长。

让我们拥有一颗仁心，用润物无声的永恒，纯洁着教育这一方净土，让我们每一个学生，感受着我们的师爱永恒！

谢谢大家，我的演讲到此结束！