

最新分数的加减计算教学反思 同分母分数加减法教学反思(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

分数的加减计算教学反思篇一

本堂课教学的是简单的同分母分数加减法的计算，通过教学，一方面帮助学生进一步体会分数的实际意义，另一方面也为学生提供动手操作、自主探索、合作探究计算方法的机会，同时也锻炼、培养学生运用分数知识解决实际问题的能力和意识。整堂课设计与教学过程突出了以下一些特点：

同分母分数的加减法，是在学生掌握了整数、小数加减法的计算方法及算理和认了分数及理解其意义的基础上学习的。本节课在新授课之前先练习了四道题，复习了整数、小数加减法的意义、算理，又在复习分数的意义中引入猜测，通过习旧引新，承前启后；再通过故事作为切入点，创设亲切、活泼的学习氛围，为学习新知创设良好的情境。

《数学课程标准》指出：数学教学要使学生初步学会运用数学的思维方式去观察和分析现实社会，去解决日常生活中的问题，增强应用数学的意识，在教学设计时，要努力以问题为主线来组织教学活动，努力使学生的学习过程成为解决问题的过程，并让学生在提出问题、分析解决问题的过程中体会数学的价值，增强应用意识。本课在设计简单的分数加减法计算的例题时，根据教学内容，选择贴近学生生活的内容作为教学题材。

从学生熟悉的分吃西瓜的情境出发，让学生从中提炼出与分

数有关的数学信息，并且从这些数学信息中，主动地提出数学问题，明确了本堂课所要研究的主要内容，老师则顺水推舟地引领学生去主动探索自己提出的问题。这样的设计，改变了教师出题、学生解题的传统做法，所有的例题和部分练习题都出自于学生之口，学生以主人翁的姿态投入到学习中去，在解决自己提出的实际问题的过程中体验到探究与成功的乐趣，有效地突出了学生的主体地位。

教材通过是现实的问题和直观的图形，揭示同分母分数加减法的规律，最终达到摆脱对直观图形的依赖，能够直接进行同分母分数加减法的运算。既然问题来自于学生，解决问题的过程与方法也应当由学生自己去探究与体验。这是新课标所要求的。因此当学生自己提出问题后，老师不是急于授予学生分析、解决问题的方法，而是引领学生借助手中的学具主动地操作实践，并进行必要的合作交流，启发学生自己去思考问题的本质特征，形成各自独特的思维方式。

本课以分吃西瓜的有趣情境为主线，引导学生借助画图或折纸，边涂、边想、边算，凭借已有的对分数意义的认识，在头脑中逐步积累并建立起同分母分数加减法的运算表象，在与他人进行交流讨论的过程中，一种基本的运算图式也得以主动建构，学生体验到了初步的算理。

在经历了一番操作和探索之后，学生已能用自己朴素的言语对运算方法加以表述。学生正是借助直观图形来发现同分母分数加减法的运算规律，最终达到摆脱对图形直观的依赖，能够直接进行同分母分数加减法运算。同时也在探索、感悟知识的产生和发展的过程中体会到学习的愉悦和成功。

分数的加减计算教学反思篇二

本课是一节对知识目标要求非常简单的数学课，课本的编排和设计是先复习分数单位，再通过分数组成法加上直观圆形图片的演示，得到结果，最后总结法则。这样的编排和设计

对落实知识目标非常快速和有效。自己设计想法是能否在一节简单的数学课上上出数学味来，让学生在落实知识目标的同时，学生的数学思想也能得到相应发展。但上完课后，我感触良多，不断地反思自己的教学设计和教学行为，现总结如下：

1、采用“猜想、验证”的模式，培养和发展学生的数学思想。

高年级的学生思维能力从直观形象思维逐步向具体抽象思维转变，这对于采用“猜想、验证”的模式提供合适的土壤，所以在教学时，我先让学生们说 $3/5+1/5=?$ $3/5-1/5=?$ 学生通过三年级分数初步认识的学习很快说出答案，通过你是怎样想，学生通过观察式子，得出“分母不变，分子相加减”，老师提问：“为什么这样算？”学生回答不上，将新的计算方法作为猜想，接着介绍“四色猜想”，然后让学生想办法去验证，学生通过经历“猜想——验证”的教学过程，“猜想”“验证”的数学思想就种植在学生的头脑中。学生以后碰到新的或难的数学问题时就可能会尝试用这种“猜想、验证”的方法去解决。

2、从学生已有的知识经验出发，变“学数学”为“做数学”，让学生经历知识形成的过程。

记得外国的一位有名教育家说过：如果你看一遍，你可能记住了；但是如果你做一遍，你就学会了。在验证猜想新计算方法时，让学生想不同方法去解决，这时学生从学过知识经验出发，经过折、画、做等多种手段。得出：折纸法、画图法、化小数法，分数组成法等多种方法去验证猜想。使学生变“学数学”为做“做数学”，经历知识形成的过程。

3、培养学生小组合作交流的学习方式

在学生想办法“验证、猜想”时，我让学生分成几个小组，先独立思考再小组交流，然后汇报。

1、临场应变处理能力不强

2、上课不够镇定、紧张

表现在：

(1) 当介绍画图法，我虽带上了三角板，但却忘记了用三角板来画线段图，缺乏教学示范性。

(2) 在学生汇报多种方法时，学生说的都是加法： $3/5+1/5=?$ ，而没有引导让学生说减法： $3/5-1/5=?$ 。

上完课后，我对自己的设计进行深入的反思，下面是我几种的二度设计方案：

第一种设计方案：采用傅科的“比较方法最优化”设计的基础上，再进行小小的修改。

前面环节“猜数——想起哪些数学知识——提出什么数学问题”不变，提问：“ $3/5+1/5=?$ ， $3/5-1/5=?$ 你会算吗？有没有不同的方法”，通过小组合作交流汇报，学生汇报多种方法，然后再比较方法最优化。在比较方法最优化时，傅科的原设计是给出两组式子：

$3/7+2/7=?$ $3/7-2/7=?$ 和 “ $1/120+7/120=?$ $7/120-1/120=?$ 让学生用刚才的多种方法去计算再进行比较，学生很快得出哪一种方法最优化，得出结论水到渠成，比较省时省力。但我个人觉得这样导向性太强，不如这样设计：学生汇报完多种方法后，问学生你最喜欢哪一种方法？将学生根据喜欢方法的不同分成几组人，进行分组辩论：“说出你喜欢的理由，为什么你不喜欢其它方法，请举例反驳。”以分组辩论进行比较方法最优化，（当然老师要预设到出现极端生成可能是全班同学都喜欢同分母加减法法则，这时可以老师作为其它方法的代表跟全班同学进行辩论）。这样可能对学生思维发

展更有利些，但对老师上课组织调控能力提出更高要求。

第二种设计采用“猜想——验证”模式

分子相加减”，老师说这是我们在三年级已学过的分母不超过10的同分母加减法就这样算。如果分母超过10的同分母加减法也这样算吗？请你想方法验证（如有同学不同意，请写出你的猜想再去验证）。发验证表让学生举例验证，然后主学生汇报不同的验证方法，得出猜想成立，最后是练习应用，这种设计也比较省时，对于得出结论也是水到渠成。

第三种设计是以“猜想——验证”模式为主线+“比较方法最有效”这两种不同的设计能否相结合，我个人觉得可以，因为当学生通过“猜想——验证”得出猜想（也就是新的计算方法）成立时，学生就会产生疑惑：为什么旧的.几种方法都能解决同分母加减法计算，我们还要这样费力去验证总结新的计算方法呢？这就有必要将新旧方法进行比较哪一种最优化。（而不能用一句新方法简单来回应学生，这样对学生体会数学思想的严密性和学生形成严谨的思维没有什么帮助。）但是这样设计，课堂的容量变大了，对老师的上课处理能力要求更高。

上面一段话是我个人的看法，不知对不对？敬请指明。如果是行的话，下面是我对自己上课的流程进行瘦身处理：

前面按照“猜想——验证”模式不变，将同分母（分母不超过10）分数加减法计算方法迁移到分母超过10的同分母分数加减法计算作为猜想，然后学生想不同方法验证，汇报时可用电脑展示（当学生汇报方法确实比较少时，可以老师通过电脑补充介绍其它方法），这样可以省一点时间。接着老师提问：在这几种方法中，你最喜欢哪一种方法？然后让学生按喜欢不同方法分成几组人进行辩论：你喜欢的理由，为什么你不喜欢其它方法，请举例反驳。得出新方法是最优化的方法，最后在练习应用。在竞赛第二关抢答时，删去较难的

两道题，因为抢答题不需要题目难度太高，同时把拓展延伸环节（“如果分母不相同的两个分数相加减，该怎么解决”）放在课后作业去处理。

通过这样一次赛课，使我看到了不足和差距，这几年很多老师都在进步，而自己却停留不前，特别要加强上课时临场应变处理能力和优秀的教学设计能力以及语言的简洁、准确、幽默性。在以后的教学工作中，我会努力克服自己的不足，争取教学上更大的进步。

分数的加减计算教学反思篇三

本节课教学的是简单的同分母分数加减法的计算，通过教学，一方面帮助学生进一步体会分数的实际意义，另一方面也要培养学生运用分数知识解决实际问题的能力和意识。

由于课前让学生进行了预习，所以上课伊始先请学生交流预习的收获。多数学生都能正确计算同分母分数的加减法——他们知道把分子相加减、分母不变。但我要学生具体说想的过程时，只有少数学生能说清楚，多数学生只是“知其然而不知其所以然”。所以本节课的教学重点就是要帮助学生明白算理。

由于本节课需要借助实物的演示才能理解算理，所以我为学生提供动手操作、自主探索、合作探究计算方法的机会。让学生先自己“画一画”、“想一想”，再在组内“说一说”、“听一听”，最后看看自己有什么发现。学生由于有了动手操作的经历，所以很快就理解了 $\frac{2}{8} + \frac{1}{8}$ 和 $\frac{5}{6} - \frac{2}{6}$ 的算理——都是所取的分数在想加减、而总共分的分数没有变，即分子想加减、分母不变。

本节课的难点是计算“1减几分之几”的分数，解决此类习题的关键是帮助学生理解“1”变成相应的“几分之几”。因此，在突破难点时，我专门设计了让学生变换“1”的填空题。如：

$1-1/3$ ，1可以看成（）； $1-4/10$ ，1可以看成（）；……这些习题的设计为突破难点起到了很好的作用。

因为学生对算理有了充分的理解，所以本节课的巩固练习正确率较高，整节课学生学得也比较轻松。

分数的加减计算教学反思篇四

1、让学生在探究中体验，进一步深刻理解异分母分数加减法要先通分的道理。

数的运算最基本的原则就是把单位统一。异分母分数加减法是以同分母分数加法计算法则为基础的，作为本课的教学，不仅要让学生学会异分母的分数计算法则，还要让学生知其所以然，即为什么要先通分。在引导学生掌握算法和理解算理时，运用了“问题情景——探究方法——沟通比较——建立模型”的结构模型。即：首先是让学生通过让学生根据老师提供的扇形统计图设计问题，体现了学生的主动参与学习。第二步通过探讨异分母分数加减法的计算方法，明确通分的算理。第三步通过二次自主探究、一次尝试练习的体验，逐步建立异分母分数加减法计算法则的模型。

2、关注学生的基本事实，着重学生之间存在的差异。

在新知的解决过程中，充分调用学生已有的知识经验，在交流、沟通的基础上，加深对异分母分数加法计算法则的理解。以实现学习就是对话的基本理念。在巩固练习的过程中，设计不同层次的练习，实现让每一个孩子都得到不同的发展。本节课的教学完全打破了传统的教学方法，在情境中让学生发现问题，并让学生以小组合作的形式进行讨论，学生之间的知识进行互补，学生发现分数单位不同无法相加减，只有先通分划成同分母分数，然后按照同分母分数加减的法则进行计算。上述过程中，完全是学生自主探索的成果，而且在整个合作探究的过程中，学生合作学习的能力，主动探究的

能力，发现问题的能力得到了培养，在自主探索的过程享受成功的喜悦。

3、注重培养学生的表达能力，让每一个人从说的过程中来掌握知识。

整节课中，分三个点让学生来说，首先为什么异分母分数加减要先通分。这是小组讨论的形式进行探讨；接着在做了异分母分数加法后，让学生比较说说异分母分数和同分母分数之间有什么区别。最后，让学生说说异分母分数加减法的计算过程，并总结出计算法则以及注意点。通过这三次说的过程，学生基本上对异分母分数计算方法和为什么要通分有了一定认识和理解。这样使学生建立了一定的理性认识。并且表达能力也有了很好的发展。

以下几点是我总结出的应该在以后教学中改进的地方：

对教材的理解和处理方面：就拿本节课说，我设计本节课是围绕教学重难点来展开的，在复习引入部分，以通分和找分数单位来引入，事实上应该以同分母分数的加减来引入，因为这样有几个好处，做同分母分数加减法不仅可以复习通分和分数单位这两个必要知识的铺垫，还可以让学生可以主动的去研究把异分母加减法怎样转化成同分母分数加减法的方法。另外，在图形结合教学时，也可以让学生知道分数单位相同才能相加减。不过，在这个从图中找计算方法步骤中，教学方法把握的不都到位。

分数的加减计算教学反思篇五

教者在备课时，充分意识到“吃透两头”，才能让在课堂上得心应手，收放自如。根据分析：“异分母分数加减法”这节课在计算上几乎完全与前一知识“同分母分数加减法”相似，因此本节课的教学重点已经不是在异分母分数的计算这一环节了，而是在对异分母分数加减法算理的理解。

“关注学生已有的生活经验和知识经验，灵活处理教材。”是我们教师努力的方向，本节课的教学是在学生学习了同分母分数加减法的基础上进行的，根据本班学生的实际情况，教者重组教材内容、改变它的呈现形式，更有利于学生知识的掌握、能力的提高。如：由学生说出一些分数后，让学生自己选题进行分数加减法的练习，在练习中即可以复习同分母分数的加减法；在碰到问题时，在合作交流、互相讨论、相互提问的基础上又进行了异分母分数加减法新知的探索，这有利于知识的正迁移，更有利于发挥学生学习的主动性、自主性。

学习材料提供的途径是多种多样的，可以由教材提供，也可以有教师提供，还可以由学生来提供。但就学生个体而言，自己提供的材料尤其是自己的创造的材料总是最亲切的。因此，本节课的教学过程设计初步分三个阶段，每一个阶段学生学习的材料都来源于学生自己，学生通过对材料的感知，唤起对已有知识和经验的回忆，在回忆的过程中进行思考和提高，激发起再创造的欲望。第一是导入阶段：让学生在教师的引导下，说出一些你认为印象比较深刻的分数，为后面的学习提供可操作的材料。第二是展开阶段：分二个层次进行，第一个层次是由学生自己自由选择刚才列举出来的分数进行分数加减法的练习，通过教师选取典型的练习进行反馈，来复习同分母分数加减法；第二个层次也是在自由练习的基础上，通过反馈来引导学生在自主探索、合作交流的基础上掌握异分母分数加减法的算理以及计算方法；三是巩固练习阶段：采用互相出题，同桌互批等方式，激发学生的学习积极性。总之，在本节课中，本着所用到的学习材料完全“来源于学生，取自于学生，用之于学生”这一教学理念；激发学生的学习动机和探索的欲望，使学生得到成功的体验。

开放性的教学对开发学生的聪明才智和创造潜能，切实有效地调动学生的积极性，使学生真正成为学习的主人并获得全面发展有着重要意义。本节课教师首先力争营造一个轻松、愉快、平等、合作、民主的课堂氛围，试图开放师生关系。

以开放性的内容作引导，开启学生的思维。如：本节课采用学生自己说出一些分数，然后在这些分数上找自己会做的分数加、减法，在互相交流、争论、合作的基础上探求异分母分数加减法的计算方法，并突破为什么要先通分再计算的算理；在知识的巩固上采用学生之间互相出题，互相批改等形式。整个教学过程充分体现开放、自主、探究的教学理念，给学生提供了充分参与的机会，以促进各个层次的学生进行交流和发 展，努力营造个性化的学习方式，很好地体现了课堂的开放性。