最新爷爷一定有办法绘本 爷爷一定有办法读后感(优质6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。 写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。 写范文的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?接 下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写,我们一起 来看一看吧。

爷爷一定有办法绘本篇一

当约瑟还小的时候,爷爷为他做了一条奇妙的毯子。这条奇妙的毯子不但舒服,而且很保暖,还可以把恶魔通通赶跑,不过约瑟渐渐长大了,这条奇妙的毯子也变得老旧了。约瑟的妈妈说毯子太旧想把它扔掉了。约瑟说:"爷爷一定会有办法的。"于是他就跑去找爷爷,爷爷一看说这料子还够做……就喀吱喀吱缝进缝出很快一件奇妙的外套就做好了。过了不久,约瑟又长大了,奇妙的外套也变得老旧了,妈妈又想把它丢了。可约瑟还去找爷爷,爷爷又用同样的办法把外套变成了背心。接下来爷爷又把背心变成了奇妙的领带,领带又变成了手帕,最后手帕变成了纽扣。有一天纽扣不见了消失了,即使是爷爷也没办法无中生有呀!第二天约瑟去上学,拿起笔在纸上刷刷的写着,他说这些材料还够用……就写成了一个奇妙•精彩的故事。

我还很喜欢这本书的图画,下空有小老鼠的家庭,充满生活气息,它们也忙忙碌碌着,用爷爷剪下来的零碎布做床单,窗帘,桌布,还有衣服等……用勤劳的双手把自己的家庭装扮得漂漂亮亮,看上去很温馨。真是美妙极了!

读了这个故事, 使我深深感到我的爷爷也是同样爱我, 经常给我买我喜欢的东西, 从来不骂我, 我好幸福, 我也爱我的

爷爷。还使我懂得了在生活中要养成节约不浪费的好习惯, 更要认真学习,像约瑟的爷爷那么聪明,做任何事情都要动 动脑筋,多想想办法,这样一定会有意想不到的结果。

我觉得老爷爷好厉害啊,他就像一位魔术师。约瑟好幸福啊,有一位魔术师爷爷。我说:"如果我的爷爷也这么神奇,那该多好啊!"爸爸笑着说:"你爷爷也是一位魔术师啊!"爸爸骗我!谁都知道,我的爷爷是种田的农民。

今年暑假,我又读了《爷爷一定有办法》这本书。我发现老 爷爷 不光能干,还很爱约瑟,他把爱藏在毯子里,藏在外套 里,藏在背心里,藏在领带里,藏在手帕里,藏在纽扣 里……他是一位爱的魔术师。

我的爷爷是农民,他不会缝衣服,但他也是魔术师。他对我的爱藏在大地妈妈的怀抱里。

春天, 爷爷给我们送来绿油油的香菇菜, 圆滚滚的土豆……

夏天,爷爷给我们送来红彤彤的西红柿,紫滢滢的茄子,香甜可口的白银瓜……

秋天, 爷爷给我们送来金灿灿的稻谷, 酸酸甜甜的柚子……

冬天,爷爷给我们送来有营养的花菜,风干的落花生……

读完后,我觉得:不是旧的东西就不能回收利用,其实那些旧东西看上去已经破了,好像不能再用了,但是只要你多想想办法,一定能够把它做成又新又好的东西。我以后要向爷爷学习,会多想办法,不再随便扔掉用过的东西,争取能够再利用起来。

今天我和皓皓一起翻阅了《爷爷一定有办法》这本经典的绘本书,《爷爷一定有办法》这本书虽然讲的是一个平凡的故

事:爷爷想尽一切办法为孙子约瑟一次又一次修改物品(毯子——外套——背心——领带——扣子),但字里行间无不体现了那份朴素的、平凡的、深沉的、持久的爱。这种爱是实实在在的,就如同我们的唐诗:"慈母手中线,游子身上衣"中所表达的一样。在缝缝补补、裁裁剪剪当中,人类的情感在无声息地温暖地传递着。爷爷无尽的关怀和爱护,一针一线地缝入了约瑟的成长当中,乃至当有形的物件全部彻底地消失以后,留存下的记忆却是永远地挥之不去。

书里最妙的是时不时出现在画面下端的小老鼠们:它们看似与故事毫不相干,它们也是个大家庭,它们也吃饭、睡觉、做家务、讲故事、走亲戚……这个至多仅占画面六分之一的小小世界,正是孩子们最感惊讶、最为关注之处,而同时又最易为我们所忽略。我想,这一定是此书的图文创作者专门绕开大人,为小读者设计的。

《爷爷一定有办法》真的是一本很棒的绘本书!

今天我跟爸爸在家一起阅读了《爷爷一定有办法》这本书,书中讲述了一段充满温情的故事,故的情节是这样的:在约瑟还很小的时候,爷爷为他缝了一条奇妙的毯子,但随着小约瑟渐渐地长大,这条奇妙的毯子变旧了,妈妈就想把这条毯子扔掉,但小约瑟不舍的,觉得"爷爷一定有办法",果然,爷爷用这条旧毯子给约瑟做了一件奇妙的外套;随着小约瑟渐渐地长大,奇妙的外套又变旧了,妈妈就想把它给扔掉,但约瑟说"爷爷一定有办法",爷爷又用这件旧外套给约瑟做了一件其妙的背心;后来,奇妙的背心又旧了,妈妈又想扔掉,可约瑟还是觉得"爷爷一定有办法",爷爷又把这条旧的背心做成一条其妙的领带;奇妙的领带变旧了,爷爷又把领带变成变成一块其妙的手帕;手帕变旧了,爷爷又把它变成一粒其妙的纽扣,总之,爷爷每次都会有办法!最后,其妙的纽扣不见了,爷爷也没有办法了,但聪明的约瑟已经上学了,就把这些写成了一个奇妙的故事!

通过这个故事,我体会到爷爷对约瑟这份慈祥的、深深的爱,其实我也是无时无刻不在享受着这种幸福!

通过这个故事,我还体会到在日常生活中要养成勤节俭节约,不铺张浪费的好习惯,不管是什么东西,都要让它物尽其用,让它发挥出最大的价值,绝不随便丢弃!

通过这个故事,我还体会到,平时一定要养成多动脑,多动手的好习惯,并将这些好的习惯运用到学习中去,只有这样,才会取得好的成绩!

这本书的内容是: 当约瑟还是娃娃的时候, 爷爷为他缝了条 奇妙的毯子, 毯子又舒服又保暖, 还可以把恶梦通通赶跑。 不过,约瑟渐渐长大了,奇妙的毯子也变得老旧了,有一天 妈妈对他说:约瑟看看你的毯子,又破又旧,好难看真该把 它丢了。约瑟说: 爷爷一定有办法, 爷爷拿起毯子, 看了看, 用毯子坐了一件奇妙的外套,约瑟穿上这件奇妙的外套开心 的出去玩了。约瑟渐渐长大,外套缩水了,变小了。爷爷看 了看,用外套做了一套奇妙的背心。约瑟又长大了,它的背 心沾了胶,又粘着颜料。爷爷看了看,用他做了一条奇妙的 领带,不过约瑟长大了,领带沾了汤,脏了一大块。爷爷看 了看,用领带做了一块奇妙的手帕。约瑟又长大了,手帕用 的破破烂烂斑斑点点。爷爷看了看,爷爷又用手帕做了一颗 奇妙的纽扣,约瑟把扣子装在他的吊带上,一天,约瑟的扣 子不见了。约瑟找了所有的地方,都是找不到纽扣,第二天, 约瑟去上学,在纸上刷刷的写着,说:这块料子还够写成一 个奇妙的故事。

读完这个故事,爷爷用自己的巧手,普普通通的蓝料子,做成毯子、外套、背心、领带、手帕、纽扣。爷爷太厉害了。

我们干事的时候,都要像约瑟的爷爷一样,发挥自己的想象力,心想事成。

今天晚上,我和爸爸妈妈一起看了老师推荐的图画书《爷爷一定有办法》。我觉得这本书很好看,因为不仅有漂亮的图画,有文字,下面还有一幅幅老鼠家庭的图画。

故事讲一个老爷爷最先为毛毛头约瑟缝制了一条神奇的毯子, 这条毯子陪伴约瑟度过了最初的摇床时光。等约瑟慢慢长大, 毯子也变得老旧了。 爷爷变魔术般的将毯子改成了外套。约 瑟又长大了,要上学了,外套也变得又脏又旧。

爷爷又将外套改成了背心,约瑟穿着这件背心去上学。背心 又变得老旧了,爷爷将它缝制成了一条领带, 于是约瑟每个 礼拜五都戴着这条领带去看望爷爷奶奶。

约瑟又长大了,领带变得又脏又旧,还变形了,约瑟的妈妈说要把它丢了。约瑟说:"爷爷一定又办法",爷爷又将领带改成了一块手帕,约瑟高兴的带着这块手帕去包裹他捡来的小石头。

约瑟又长高了,手帕也变得老旧了,这次爷爷将它改成了一粒纽扣,装在了约瑟的吊带裤上。最后有一天,妈妈发现纽扣不见了,约瑟和爸爸妈妈爷爷奶奶都没有找到,他们难过极了。 但是,聪明的约瑟第二天上学的时候,用纸笔将它写成了一个奇妙的故事。

爷爷一定有办法绘本篇二

我和女儿一起共读了《爷爷一定有办法》这本构思精巧的绘本故事书,这个故事真的耐人寻味,我们一起反复共读了好几遍。

书中约瑟的爷爷不仅慈爱,而且手巧,他是最有办法的人。 在约瑟小的时候,爷爷给他做了一条奇妙的毯子,这毯子既 舒服,又保暖,还可以把恶梦赶走。后来约瑟渐渐长大了, 毯子也变旧了,妈妈说: "真该把它丢了。"而约瑟说: "爷爷一定有办法。"约瑟把毯子交给了爷爷,爷爷说: "这块料子还够用。"然后,爷爷剪啊剪,缝啊缝,把毯子做成了外套。

随着约瑟的长大,他总认为爷爷一定有办法。后来爷爷又把外套做成了背心……背心做成了领带……领带又做成手帕……手帕又做成纽扣,最后,纽扣掉了,把整个故事推向了高潮,即使是最有办法的爷爷也不能无中生有啊!

就在此时作者笔锋一转,写起第二天约瑟去上学了,聪明的约瑟拿起笔来在纸上刷刷写着"这些材料还够·····"还够什么呢?还够写成一个奇妙的.故事。开头和结尾互相呼应,让这个故事画上了一个完整的句号。

读完这个奇妙的故事,我很感动。这个故事的奇迹是由爷爷一手创造的,事实上所有慈爱的长辈都能创造这样的奇迹。 现在是为人母了,才能深深地体会到长辈的爱心和用心良苦。 其实所有的精彩和奇妙都在平常里,关键在于我们如何 去"裁剪"和"缝制"这个"材料"。如果我们把"材料""裁剪"和"缝制"好了,奇迹也就由此而创造了。

由此想到,如今二十一世纪的孩子,过着物质过度充裕的生活,孩子们不太有机会利用旧东西,这个故事给了我们更多的反思——我们应该重新检视我们的生活习惯,让孩子从小养成节约光荣、浪费可耻的习惯。

爷爷一定有办法绘本篇三

在读幼儿园的时候,我就有一个爱好,就是喜欢读绘本书, 五颜六色的图案,生动活泼的人物形象,总是能让我沉迷其中。所以,爸爸妈妈就买了很多的绘本书送给我。今年暑假, 当我又重新拿起这些书本细细地品味,三年多过去,比起当年的领悟也更深了一层。让我印象最深刻的莫过于菲比•吉 尔曼创作的《爷爷一定有办法》。

这是本充满爱、充满温暖、充满创造力的图画书,它是围绕一条小小的毯子,围绕约瑟一家的生活,还有约瑟家地下老鼠一家的生活讲述的给人无限温暖、无限想象的故事。

爷爷想尽一切办法为孙子约瑟一次又一次修改物品,从毯子到外套到背心到领带再到扣子,但字里行间无不体现了那份朴素的、平凡的、深沉的、持久的爱。这种爱是实实在在的,就如同我们的唐诗:"慈母手中线,游子身上衣"中所表达的一样。在缝缝补补、裁裁剪剪当中,人类的情感也在无声息地温暖地传递着。爷爷无尽的关怀和爱护,一针一线地缝入了约瑟的成长当中,乃至当有形的东西全部彻底地消失以后,留存下的记忆却是永远地挥之不去。

对于00后的我们而言,这是一个物质过度充裕的年代,物品总是用完即丢,这个暑假,通过这个绘本故事让我有了很多的反思,勤俭节约是生活的一种美德,我们一定要学会节俭。《爷爷一定有办法》真的是一本很棒的绘本书!

爷爷一定有办法绘本篇四

这天我和妈妈、妹妹共同读了一本绘本《爷爷必须有办法》。 这但是校信通送给我们的奖品呀!

这本书讲的是: 当约瑟还是娃娃的时候,爷爷为他缝了一条奇妙的毯子。这条毯子既舒服、又保暖,还能够把恶梦赶跑。但是约瑟渐渐长大了,奇妙的毯子也变得老旧了。一天,妈妈说"约瑟,看看你的毯子,真该把它丢掉了。"但约瑟却说: "爷爷必须有办法!"说着他飞快地跑到爷爷的屋子里,爷爷拿起毯子,翻过来,翻过去,用剪刀开始喀嚓喀嚓地剪着,再用针飞快地缝进缝出……爷爷把毯子变成了一件外套!之后外套旧了,爷爷又把它变成了一个背心……就这样,这条奇妙的毯子一向伴着约瑟长大。到了最后,毯子变成了一

颗纽扣,纽扣不见了,约瑟就把它写成了一个奇妙故事!

透过读这本书,我感受到约瑟的爷爷很爱约瑟,很慈祥。我想到了我的爷爷,他也很慈祥,从来不吵我们,还经常给我们买一些蔬菜、水果送过来,他很爱我们,我们也要爱他。

我还感受到了约瑟的爷爷很爱动脑筋、很节约,他总能把旧的东西变成新的东西。以后我要向他学习,在生活和学习中遇到问题时,多动脑筋。我还要爱惜东西,把不穿的衣服留下来给妹妹穿。

我还很喜欢这本书中的图画,充满了生活气息。图画里有菜市场热闹的情景,有放鸭子的欢乐情景,还有小桥流水、鹦鹉……好像把我带到了画里一样,美丽极了!

这本书图案的下面还有一个老鼠家庭,它们用爷爷剪下的碎布头,把自己的家打扮得既温馨,又漂亮!让我觉得很搞笑!

小朋友,这是一本很好看的书,很搞笑,很有意思!你们也来 看一下吧!

爷爷一定有办法绘本篇五

东西消失了,但是故事留下了,记忆留下了,还有爷爷的 爱······

绘本字少画多,约瑟和老鼠的两个家庭都是暖色调,给人一种非常温暖的家的感觉。我们现实世界的生活中,没有太多的冒险,但是一样充满幸福,可以写成很多篇动人的故事。

爷爷一定有办法绘本篇六

这天我和妈妈、妹妹共同读了一本绘本《爷爷必须有办法》。这但是校信通送给我们的`奖品呀!

这本书讲的是: 当约瑟还是娃娃的时候,爷爷为他缝了一条奇妙的毯子。这条毯子既舒服、又保暖,还能够把恶梦赶跑。但是约瑟渐渐长大了,奇妙的毯子也变得老旧了。一天,妈妈说"约瑟,看看你的毯子,真该把它丢掉了。"但约瑟却说: "爷爷必须有办法!"说着他飞快地跑到爷爷的屋子里,爷爷拿起毯子,翻过来,翻过去,用剪刀开始喀嚓喀嚓地剪着,再用针飞快地缝进缝出……爷爷把毯子变成了一件外套!之后外套旧了,爷爷又把它变成了一个背心……就这样,这条奇妙的毯子一向伴着约瑟长大。到了最后,毯子变成了一颗纽扣,纽扣不见了,约瑟就把它写成了一个奇妙故事!

透过读这本书,我感受到约瑟的爷爷很爱约瑟,很慈祥。我想到了我的爷爷,他也很慈祥,从来不吵我们,还经常给我们买一些蔬菜、水果送过来,他很爱我们,我们也要爱他。

我还感受到了约瑟的爷爷很爱动脑筋、很节约,他总能把旧的东西变成新的东西。以后我要向他学习,在生活和学习中遇到问题时,多动脑筋。我还要爱惜东西,把不穿的衣服留下来给妹妹穿。

我还很喜欢这本书中的图画,充满了生活气息。图画里有菜市场热闹的情景,有放鸭子的欢乐情景,还有小桥流水、鹦鹉……好像把我带到了画里一样,美丽极了!

这本书图案的下面还有一个老鼠家庭,它们用爷爷剪下的碎布头,把自己的家打扮得既温馨,又漂亮!让我觉得很搞笑!

小朋友,这是一本很好看的书,很搞笑,很有意思!你们也来 看一下吧!