心得体会高中学生作文 高中学习心得体会（通用7篇）

心得体会是个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

心得体会高中学生作文篇一

敬爱的老师，亲爱的同学们，大家好，我叫管璐，是xx学校的学生。下面就由我跟大家分享一些学习语文、数学的心得体会。

首先说积累，积累包括课内的积累与课外的积累。课内的积累主要体现在选择题和一些古诗文的默写上面，还有作文中运用课内素材。这些必须全部掌握，就要多看多记，关注课本和回归课本。高三的时候，我们在教室里一般都会有《现代汉语词典》和《古汉语常用字字典》，遇到不懂的字词或觉得有疑问的字词马上就查，并记到本子里，养成积累的良好习惯。比如大家碰见“列祖列宗”这个词的时候可能觉得没什么，但是大家能马上反应过来这个“列”是什么意思吗？其实它是各位的意思。那么这个就要求我们发现和积累。语文是一门与生活联系非常紧密的学科，所以课外的积累也至关重要，我们需要留意身边的一些人、一些事，拥有一份关心国家，关心他人的情怀。比如我家旁边有一个制衣厂，名字叫做“领与袖制衣厂”，就是把领袖二字拆开来，身边有很多这样的例子。我觉得高三不应该是完全封闭的，应该与外面有一些接触。比如我以前的一个习惯就是吃午饭的时候跟爸爸妈妈聊一些学校里的事情，听听他们讲的外面发生的故事，有时还把我听到的一些故事放到作文里。我身边有一些同学，每到语文考试前就疯狂背书，但是成绩仍然不怎么理想，停滞不前，而有一些同学显得很轻松，平常也不怎么

花时间，但是成绩又非常好。在看我觉得这就和积累有一定的关系。我觉得考试前花大量时间疯狂背书，攻克默写填空是不怎么明智的。默写是不是我们上这篇课文或者早读的时候就应该解决的问题，花那么多时间是否会有些本末倒置，默写不过只有8分。我觉得考前更重要的是熟悉熟悉题型和解答过程等等。语文是一门灵动的学科，也有很强的技巧。对于语文的记忆和积累，每次少记几个，多记几次，效率会更高。我觉得少记几个，多记几次是语文和英语记忆的小窍门。

接着说第二个关键词理解。这里就结合语文的题型跟大家说说。语文里面的理解，反映在题目里面就是现代文、文言文、古诗文和作文题目的理解。理解就是让自己最大程度地贴近原作者的所思所想。对于文言文阅读，其实就是做好两个工作，一是课本内的积累，二是做题时要联系上下文。大家可以在课外找一些文章，当时我周围的许多同学都会读《古文观止》和读一些高考的文言文篇目，增强语感。这不仅对文言文很有帮助，并且许多同学还渐渐喜欢上古代文学。

对于古诗文现代文来说，其他的就不多说了，一个非常重要的工作就是题型的分类整理。这项工作一定要做，并且一定要大家亲手做。怎么做，就是拿做过的题目和答案进行题型分类，特别是拿高考原题。比如题目是考察文章内容，文章主旨思想，文章结构，还是其他方面，考察这些点，它的问法有什么异同，问法不同，答案有哪些异同。从中我们可以总结出许多规律，也就能形成许多答题的模板，包括从哪些方面说，怎么说，一般用哪些衔接词连接，这些能帮助我们最全面最清晰地回答问题。那么到实际考试中，就是先感悟理解，理解文章，划定好相应的区间，再借助模板，进行选择或者组织语言，这样就可以了。

那么语文的两大关键词积累和理解就说完了。另外，要快速提高语文成绩，大家一定要紧抓语文考试的两头，就是选择题和作文。选择题，大家一定要有高分意识，满分意识。我当时对自己的要求是36分的选择题至多只能错两个。那么对

于作文，我觉得第一是审题，然后是逻辑和立意，最后是语言表达。审题也是一种理解，作文的审题一字不可漏，大家可以用指读法，特别是一些带有明显感情色彩和说明硬性要求的句子，弄错了非常可惜。比如20xx年江西高考作文的找回童年 “找回”这个动词就很有值得品味的地方，和找到就有区别。“回”说明原来自己就有，然后失去了，才要找回，找到就没有这个意思。作文能写出新意是非常宝贵的，不能写出新意的话，就要更加注意其他方面了，比如采用最清晰的逻辑，最有说服力的论据，注意语言的多样化等等。

首先就是需要多做题，那么做什么题？我觉得整套题训练已经够多了，平常就挑一些散题做，练习册没必要全做，就找自己看似会做，但是就是不够熟练，或者极其容易做错的题做。自己已经掌握的就没有必要再花费大量时间。难题主要也就是拓宽自己的视野和锻炼自己的思维，对于大多数同学来说没有必要做太多。多做题，多总结归纳。我当时晚自习一般是四节一节半到两节花在数学上，这里也涉及到一个时间分配的问题。怎么样高效率地做事，合理的利用好零碎的时间。我觉得我高中的学习效率可以说比较高，我的作业主要是在晚自习期间完成的，几乎没有再带回家里，回到家就翻一翻课外的一些杂志名著，11：30之前睡觉，养成规律的作息时间。晚自习我一般会先完成数学作业，因为它需要有严密的思路，所以用两节晚自习的大部分时间完成。剩下几分钟零碎的时间就做一篇英语阅读理解或者选几道英语，综合的选择题来做，因为它们花的时间比较短，上一题到不需要连贯的思路。这样有计划地做事，根据不同学科的特点分配自己的时间，效率就会高一点。说到数学，绕不过去的一个问题就是细节的处理和把握。数学是一门非常严谨的学科。每当我滴水不漏地完成一道数学题的时候，感觉就跟动手做成了一件完美的艺术品一样，会有很大的成就感。对于数学，我觉得我们每个人都要有对自己会做的题目一定要完全做对的要求。把会做的题做对，甚至可以说成是数学做题中一种难得的品质。这里就有几点要注意的问题，都是我以前经常出现很严重问题的地方。一个是计算。计算出问题实在是很

遗憾。这个问题只有多练，我们去年就做了非常多圆锥曲线这类的相对计算量比较大的题目。

二是步骤的书写。我觉得这里很讲究艺术，什么东西该写，什么东西可写可不写，上一步到下一步有没有直接的逻辑关系。解决这个问题我觉得大家可以多看看老师的板书。期末复习的时候一般老师板书都会非常详细，这里有很多可以学的东西。当时期末复习的时候有时觉得老师说的题目我都会了，然后他写的板书，讲的卷子很多都没有认真听。这时候回想起来，其实真正掌握了没有，不是看听懂了没有，而是看自己能不能表达出来，自己能表达出来，比能听懂要求的能力要高很多。其他学科也是这样。

三就是一些易错易漏点。这里也就与归纳整理相联系了。数学的归纳整理，包括一些非常经典的题目，新颖的题目和自己的错题。对错题来说，首先要弄清是怎么错的。会做的做错了还是不会做的做错了，还是根本没做完，不会做的是上课没听懂还是题目太难，超出了能力范围，没做完是时间安排的问题还是做题的技巧不够。进行分类以后，然后再加以调整。不要让自己成为错题本的奴隶，有些同学的错题本做得太精致了，比如用黑笔写题目，用蓝笔写过程，一步都没有落下，用彩色笔写题号，写完以后在错的地方用红笔很小心地画一个圈圈，写上“错因：计算错误”。我认为如果只是计算问题，就没必要再写到错题本了。花了大量时间整理错题本，却只是将它束之高阁，一点用也没有，把题目写进本子里只是一小步。错题本剪一下题目，一般再写一些大致思路就可以了。不必要每个步骤都写出来，当然对步骤书写要求比较高的题目除外。只要自己看得懂就可以了，自己容易做错的标注显目一点，错题本是自己的，不是别的同学的，更不是老师的。错题本的核心就是思路和易错易漏点。很多时候看老师解题能听懂，觉得这个很简单，过几天自己就又不会做了，这说明解题思路没有完全掌握。数学错题本我觉得是用来当练习做的，而不是当错题看的。做可以检验效果，不断优化解题思路，看看真正掌握了没有，看的话不会有那

么专注。我的数学错题本大本子30页左右，不算多，但是至少前后重新做了5遍。到最后高考数学我是接近满分的。然后说说考试时的心态。我觉得这点在数学上会比较明显一点。首先是要明确自己的定位。其实这一点我觉得在整个高中生活都是至关重要的，对自己的实力和做得不够好的地方要有清晰的认识。对一张数学试卷来说，我的目标是把整张试卷都做完还是写完答题卡的第一面就可以了，就是怎样实现自身的利益最大化。数学是极需要平静稳定的心态的。数学有一段时间的卷子比较难，平常的话我都是50分钟写完选择填空题，但是那时候不够时间，就比较急躁，跟小孩吃饭一样，虽然很快，都吃完了，但是饭粒东掉一颗西掉一颗，漏洞和错误百出，结果还不如认认真真只做完做对第一面，做完第一面，也可以拿下一百多分了。所以大家面对这种情况时要冷静下来，要有充分的自信，一点一点做对做好。

去年的这个时候也就是寒假我把所有的数学书都看了一遍。补了很多自己容易漏掉的知识点，更加清楚了数学的逻辑思维过程，对中学数学的整体框架有了一定把握，所以我觉得把数学教材看一遍也是很有用的。

我对数学的一点感想就说到这里。以上说的只不过是我结合自身经历的一些认识体会，仅供大家参考。最后，祝大家好运。谢谢！

心得体会高中学生作文篇二

在高中学习的这几年，我不断的成长和变化，不同的事情也让我深刻的感受到了家庭对我的重要性。家庭是一个人成长的根基，家庭教育的力量不可忽视，老是看我们的身体和心灵健康，这里我将分享三个关于我在家庭中的经验和体会。

第一段： 学会与家人相处

家庭是一个人生命中最重要的组成部分，我学会了如何与家

人相处。每个人都有不同的看法和性格，尤其是在我的年龄，当我和家人之间产生矛盾的时候，我会选择与他们谈论，我会尊重他们的看法，并尽我所能做到理解和包容对方的想法。在家庭中，我也会尽我所能帮助家人完成家庭健康和家务杂事，这有助于我更好地了解家庭中各成员的需求和要求，并加强家庭成员之间的沟通和相互支持。

第二段： 家庭的重要性

家庭的重要性是毋庸置疑的。家庭是我们最接近的社交圈，家人们会给我们专注和安全的环境，为我们提供关怀和支持，鼓励我们成长和发展。我感受到家庭带给我的爱和安全感是无价的，也让我能够更加自信和独立。我深知家庭文化的重要性，它可以引导我成为一个更慷慨、睿智和有道德的人。家庭文化的形成有时候会很难，但如果我们在家里不善于沟通和倾听，我们就很难达成共识。

第三段： 接受失败和过失

在成长和学习过程中，失败和错误是家庭教育中不可避免的部分。教导我们如何应对失败和过失是家庭教育的核心内容之一。我的父母在这方面一直给我树立了榜样，告诉我要学会接受失败，并在失败中吸取经验和成长。家庭教育也教导我建立正确的责任心和道德观念，即做正确的事情并为自己的错误负责。

第四段： 尊重他人的隐私和个性

在进入高中之前，我会告诉父母我所做的每一件事，并听从他们的建议。但是，我现在已经学会了尊重他人的隐私和个性。我学会了在一个人的生活中给予他一定的私密和自由，而不是一味干涉和操纵。在家庭中，我们应该尊重每个人的习惯和个性，这样我们才能建立良好的家庭关系，成为一个相互尊重的家庭。

第五段： 总结和未来展望

家庭是一个人生命中最重要的部分，它是我们成长和发展的重要基石。在高中的学习中，我的家庭教育让我学会了如何与家人相处，接受失败和错误以及尊重他人的隐私和个性。这使我更加了解家庭在我们生活和成长中的重要性，它为我们提供了安全和支持。在未来的生命中，我将继续坚持家庭文化中的这些价值和传统，并更加珍惜每一个与家人相处的机会和缘分。

总之，家庭是一个人成长和发展过程中不可或缺的一部分。我们应该珍惜和尊重我们的家庭成员，并在日常生活中注重与他们的沟通和相互支持，这有助于我们建立更加健康和持久的家庭关系。

心得体会高中学生作文篇三

《简爱》是英国文学的一部经典传世之作，它成功地塑造了英国文学史中第一个对爱情、生活、社会以及宗教都采取了独立自主的积极进取态度和敢于斗争、敢于争取自由平等地位的女性形象。

本书的作者夏洛蒂。勃朗特，和《呼啸山庄》的作者艾米莉是姐妹，但是虽然她们生活在同一生活环境，和家庭环境中，性格却大不相同。夏洛蒂的性格比较温柔，很清纯，更加喜欢追求一些美好的东西。尽管她家境贫穷，从小得不到父母太多的关爱，再加上她容貌不美，身材也很矮小。但也许就是这样一种灵魂深处的很深的自卑，反映在她的性格上就是一种非常敏感的自尊，以自尊作为她内心深处的自卑的补偿。

她所描写的简。爱也是一个容貌不美，矮小的女人，但是她有着极强的自尊心。她坚定不移的去追求美好的生活。

简爱生存在一个父母双亡，寄人篱下的环境，从小就承受着

与同龄人不一样的待遇，姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打。这是对一个孩子尊严的无情践踏，但简。爱无限的信心和坚强不屈的精神，一种可战胜的内在人格力量。

她从不因为自己的一个地位低贱的家庭教师而在罗切斯特面前感到自卑，相反的，她认为他们是平等的不应该因为她是仆人，而不能受到别人的尊重。使得罗切斯特为之震撼的是她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染。并把她看做了一个可以和自己在精神上平等交谈的人，而慢慢地深深爱上了她。他的真心，让她感动，她接受了他。而当他们结婚的那一天，简。爱知道了罗切斯特已有妻子时，她觉得自己必须要离开，她这样讲，“我要遵从上帝颁发世人认可的法律，我要坚守住我在清醒时而不是像现在这样疯狂时所接受的原则”，“我要牢牢守住这个立场”。这是简爱告诉罗切斯特她必须离开的理由，但是从内心讲，更深一层的东西是简爱意识到自己受到了欺骗，她的自尊心受到了戏弄。在这样一种非常强大的爱情力量包围之下，在美好，富裕的生活诱惑之下，她依然要坚持自己作为个人的尊严，这是简爱有精神魅力的地方。

“你以为因为我穷，低微，矮小，不美，我就没有灵魂没有心吗?你想错了!我的灵魂和你一样，我的心也和你完全一样。这是我的心灵在跟你的心灵说话，就好像我们两人已经穿越了坟墓，站在上帝的脚下，我们是平等的。因为我们是平等的!”这段话写出简爱对平等的追求，她虽然身份卑微，却仍然保持纯真平等的心，不因此而自卑。

《简爱》给人坚强的感觉，但阅读完后会使人更加坚强。

心得体会高中学生作文篇四

在高中的学习生涯中，每个人都会经历许多难忘的瞬间，其中最常见的是关于亲情和家庭的。这些时刻往往伴随着成长的痛苦，但也是我们成为更好的人的契机。其中，对我影响

最深的一次便是在阅读丁玲的作品《背影》时所受到的启发。

第二段：情节回顾

《背影》是一篇以回忆为主要线索的小说，主人公林凯歌的父亲是一个普通的车夫，竭尽全力培养儿子去学习之后，便在儿子的回报之前去世了。林凯歌和他的母亲找到了父亲生前留下的一封信，在信中，父亲让儿子带书信去见一位自己当年曾受过恩惠的老同事。儿子最终去找到那位老同志，却发现他已身患重病，面临生死存亡的关口。在老同志鼓励下，林凯歌坚定了自己的前进之路。

第三段：人物分析

小说中，父亲和儿子的关系以及父亲的普通工作都给我留下了深刻印象。在今天的社会中，职业阶层和教育程度的不同常常导致亲子关系疏离。然而，在小说中，林凯歌的父亲无论如何都不想让自己的儿子沦落到他的境地，而是以自己有限的力量交出了最好的答卷。这种爱并不广为人知，但它又时刻影响着林凯歌的成长。这也为我们提供了一个有用的人生指导，即使我们在一些方面找不到成功，也应该始终向前看，寻找自己认为正确的道路。

第四段：启示

这篇小说的主题有两个。首先，“背影”的形象意味着父亲的离世和儿子的成长，是一种不得已的“割爱”，但是这也为儿子的前进和生命带来了更多的可能性。其次，人们对职业固有的偏见常常成为我们前进的障碍，所以父亲的普通工作以及他的教育理念都体现了深刻的启示。家庭学校的角色可以反过来互换，教育理念应该去更广泛地反映我们人生更大的目标。

第五段：结论

总之，《背影》是一篇对我有着深刻影响的文学作品。通过这篇小说，我深刻地认识到了父母对孩子成长的重要影响，也明白了过于注重职业阶层和教育程度的偏见对我们的成长产生负面影响。尽管我们生命中可能会有太多的割爱，但也正是这种割爱，让我们不断考虑和寻找向前的道路。

心得体会高中学生作文篇五

美国作家凯鲁亚克曾经说过一段话：“永远年轻，决非青春的煽情，而是经历青春后的一种更坚韧的态度，十五，一段豆蔻年华，走着还有些稚嫩的步子，我成为高一的学子。

带着还未退去的兴奋，我开始了一项特殊的训练——军训。

第一天我们主要是站军姿，训练中最基本的一项，教官总是这样念：两脚分开约60度，两腿挺直夹紧，收臀，小腹微收，挺胸抬头，收下颚，挺颈，两眼平视远方；两手自然下垂，五指并拢，食指贴于裤缝。这个动作看似简单，但是要做的标准而且要能坚持很长时间就不是容易的事情了。站的时间一长就会觉得异常的累和苦，不一会就汗流颊背，时间一长，颈，腰，膝，脚就受不了了。稍息，立正，反复的做这个动作，自己都快要疯掉了，怎么办呢，当时以为这个教官是个傻瓜呢！有好几次，我感觉自己快站不住了，可是想想班里的女生都没打报告休息，自己受不了了多没面子啊！就这样站了过来！

人们常说，想起就想起发号“一，二，三，四”。其实，的歌比喊的发号还多。他们唱歌也开展竞赛，竞赛的方式十分特别，叫“拉歌”。这拉歌很有趣！是我们放松的方式之一！

以尽到了最后一天了我们的教官发火了，都是应为我们不专心练习！做动作不够紧张，小碎步没动起来！于是叫我们站军姿30分钟！一人笑了、动了加5分钟，我们被教官吓到了，没有一人敢动感笑！站玩了教官跟我们说了番心里话。

直到现在我才明白教官先前的婆婆妈妈。凶都是为了我们能拿个好成绩！而我们却，真的后悔当初了，在接下来的半天中我忘记了来时的那个念头，那个不想参加，一直让我退缩的念头。将它远远的抛在了脑后。我幻想着自己成为了一个军人，幻想着自己以那顽强的身体来捍卫祖国的大好河山。加油，未来永远不是梦。

结果我们班在会操时拿到的是三等奖，教官是出自安慰的话：“我们做的不错”但是我们心都碎了，心里真的对不住教官。

很快的，很快的，我的军训生活结束了了，不知道自己是喜，还是悲。有位哲人说过：无法回味的感觉才是最美妙的感觉。对于军训，有些感受真的不能言传，只能在淙淙的意会中回味。那味道、就如品一味很浓郁的茶，只有尝过的人才知晓其中的蕴味，然后才能和有同样经历的人相对一笑，让美妙的感受在彼此之间传递。就如有多少个读者就有多少个哈姆雷特一样，军训，对于每个人，都别有一番滋味在心头。而对于我，军训，在某种程度上，已经超越了其本身的单纯上的意义，它已经成为一种宝贵的难得的一种经历，写进我的记忆中，而成为不可抹杀的一部分，它已经成为一种力量，一种在困难时给我的动力，一种生命的支持力，支撑着人生旅途的各种风雨中动摇的心灵。而军训给我最美好的记忆，是同学们和教官之间纯洁淳朴充满人情味的关系。

心得体会高中学生作文篇六

高中是一段人生中极为重要的时期，在这三年的时间里，我经历了成长、思考、挑战与收获。在这个转折点上，我获得了许多宝贵的体验和心得。在我挥别高中校园之际，我想分享一下我在高中的心得体会。

首先，高中教会了我如何规划我的时间。在高中，我们面对的课程负担和学习压力远远超过了初中。为了能够应对这些挑战，我不得不学会如何合理安排我的时间。我意识到，高

效的时间管理对于我的学习和生活至关重要。我制定了详细的学习计划，并且严格按照计划执行。同时，我也学会了合理分配时间给自己的兴趣爱好和锻炼身体。通过高中的时间规划实践，我不仅提高了效率，还培养了自律和坚持不懈的品质，这些将对我未来的发展产生深远的影响。

其次，高中让我认识到努力的重要性。面对更多的学习任务和复杂的知识体系，我意识到只有通过持续的努力才能取得好的成绩。在高中，我从各个方面感受到努力的回报。我花费大量的时间和精力进行充分的准备，通过不断地复习和实践，逐渐提高了自己的学术能力。每当我看到自己的成绩越来越好，我就更加坚信努力不会白费，而是能够带来实实在在的收获。努力成为我高中生活的座右铭，并且将继续引领我朝着更高的目标努力前行。

第三，高中让我学会了团队合作。在高中，我参加了各种社团和班级活动，这让我有机会与不同的人合作。通过与同学们共同讨论、合作完成任务，我懂得了团队合作的重要性，学会了如何与他人协调合作，充分发挥每个人的优势。团队合作培养了我的沟通能力、领导能力和解决问题的能力，这些技能将在我未来的职场生涯中发挥出巨大的作用。

第四，高中给我提供了广泛的知识和丰富的视野。高中阶段，我接触到了各种科目和学科，扩展了自己的知识面。无论是语文、数学、英语、科学还是艺术、体育、历史等等，每门学科都给予了我不同的思考方式和认知方式。我渐渐地发现，只有拥有广博的知识和丰富的视野，才能够更好地理解这个世界、面对未来的挑战。高中的学习让我形成了积极的阅读习惯和求知欲望，我将终生受益于这个过程。

最后，高中让我明白了自己的兴趣和梦想。通过广泛的实践活动和学科的选择，我逐渐发现了自己的兴趣所在。高中的学习和实践，让我更加了解自己的优势和爱好，激发了我对未来职业的追求。我意识到在追求梦想的过程中，不能盲目

跟风，而是要紧紧跟随内心的声音，追寻真正让自己感到兴奋和有成就感的事业领域。

总而言之，高中是我人生中非常宝贵的一段经历。在那里，我学会了时间管理、努力奋斗、团队合作、拓宽知识视野和寻找兴趣的重要性。这些宝贵的经验和体会将在我未来的生活中继续指引着我。我相信，无论是在求学还是在工作中，这些心得体会都将成为我取得成功的动力和支撑。感谢高中，感谢这段难忘而宝贵的时光！

心得体会高中学生作文篇七

一周的训练，足以让我感受到我们人民军队的力量。

教官们对每个动作都要求得很严格，他们让我在这周中切切实实的领悟到什么叫“站有站相，坐有坐相”甚至“蹲有蹲相”。让我们这些祖国的花朵真实的感受了一波当军人的要求。

在这几天中，我领会最深的一件事就是在最后关头学会坚持。我们教官身体力行的教会了我们一样事那就是坚持。我们做俯卧撑的时候他在旁边给我们加油鼓劲，甚至有时，他会跟我们一起做俯卧撑。为的就是给我们树立一个好榜样。

在军训中我学会的另一个道理是“无规矩不成方圆”。在军训期间，做任何事情都要打报告。得得到教官的准许才能动，站军姿时，我们平常习惯性的小动作都要一一报告。

军训让我们这些新时代的青年养成很多好的习惯，我决定在今后的学习生活中，将这些优良习惯保持下去。这将会使我们的`学习更上一层楼。

这就是我的军训心得。