

2023年中班音乐教案及教学反思 中班音乐教学反思(汇总9篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

中班音乐教案及教学反思篇一

游戏是孩子们最喜欢的活动。音乐《高人和矮人》旋律轻快动听，高低音区别明显。于是我根据孩子们的兴趣特点设计了中班音乐游戏《高人和矮人》。《纲要》中指出：让幼儿喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。活动中我以故事引出，以在高矮王国玩的情景贯穿，并让幼儿选择自己喜欢的角色进行音乐游戏，体验音乐游戏带来的快乐。

根据中班幼儿易受感染力强和富有情趣的事物感染的特点，我在活动的过程中将音乐游戏的内容创编成故事情境讲给幼儿听。先以故事导入，使活动更加赋予了趣味性，也更加吸引了幼儿参与活动的兴趣。活动中孩子们都带着新奇的愿望积极地投入到了沉浸到了我们创设的情景音乐游戏中。故事的导入也使音乐变的更加生动形象，在情感的牵引下，幼儿们都更大胆形象地表现了两个完全不同的音乐角色，表达出了对音乐的理解。

音乐游戏，称之为游戏，就要有一定的'游戏规则。那如何在音乐游戏中建立规则，如何让幼儿来理解这个规则呢？在活动中我还是运用了讲故事的方式，将规则融入于故事中，除了生动形象的故事语言吸引幼儿外，动静交替的语言故事更让幼儿静下心来听。活动中故事的讲述一下子就吸引了幼儿，因为幼儿听的仔细，他们了解了音乐游戏的规则，所以他们

在后面的游戏中也就玩的更加投入，更加开心了。

中班音乐教案及教学反思篇二

我在执教艺术活动《昆虫音乐会》时，我把本堂课的重难点确定在了，用小乐器进行合奏表演上。选择的小乐器有木鱼、碰铃、串铃等。当孩子们掌握了各小乐器的演奏方法和技巧，在我的指挥下进行表演的时候，突然在孩子群中传来了咚咚咚的声音。我往声音传来的方向一看，原来是我们班出了名调皮的施加仪小朋友，竟然用两只手拍打着桌子。顿时全班小朋友都停了下来，有的哈哈大笑；有的也学他的样子拍打着桌子。教室里一下子像炸开了锅，让我哭笑不得。当我正想狠狠批评他的时候，突然脑中有了另一个想法，于是我做了“嘘”的手势，回顾一圈，所有孩子都安静了下来，并都看着我。我先以严肃的表情叫到：“施加仪，请你站起来”。看得出来，他以为我要批评他了，低着头，满脸害怕的样子。我走到他的身边，摸了摸他的小脑袋，问他：“你刚才为什么要拍桌子呀？”他轻声说：“我老是轮不到敲乐器”。原来由于教学用具的欠缺，每样乐器只有几套，不能满足所有的孩子人手一只，有时只能请个别在节奏感较好的孩子使用乐器，或是看哪些孩子表现棒进行传递。施加仪是班上有名的调皮孩子，所以孩子们都不喜欢传递给他。我问他：“施加仪你想用拍桌子表演什么小乐器呀？”“木鱼”那你给大家用木鱼表演一下可以吗？我边说边请他到前面来，他有些不敢敲，我又给了他鼓励的眼神，还给他竖起了大拇指。在我的支持下，他终于大胆的进行演奏，还表现的特别好。我抓住时机发动其他的孩子都竖起大拇指表扬了他，得到大家表扬后的他在接下来的时间里表现的特别棒。在大家敲的不亦乐乎中，整个活动结束了。

在我们的教学生活中难免会碰到一些个性突出的孩子，当他们犯了错误的时候，相信他们也是最需要我们老师宽容和理解的。在本次活动中，当我看到孩子犯错时，并没有批评他，而是抓住时机进行了特殊的处理方法，让孩子感觉到老师的

关注，感受到自己只要做好以后，老师和小朋友都是喜欢自己的。做为老师来说如何引导教育孩子在犯错后学会改正，这就是一门赏识教育的艺术。

宽容理解，是指在孩子做了错事后，我们以宽大的胸怀接纳孩子的过失，不以过激的语言斥责孩子，也不揪住错误不放，但能使孩子内心受到自责，并在内疚中对自己的过失进行冷静的思考，深刻的反省，从而在我们宽容理解中痛改前非。

引用苏霍姆林斯基的话：赞美差生极其微小的进步，比嘲笑其显著的劣迹更文明。相信，只要对孩子多一些理解，多一些宽容，多用鼓励的眼光看待他们，相信我们的每一个孩子都是很棒的！

中班音乐教案及教学反思篇三

1、欣赏体验作品气势雄壮、音域宽广的特点，激发做中国娃的自豪感。

2、学习运用多种手段表达、表现作品所展示的内容。

1、录音磁带。

2、大量的关于我国少数民族的图片。

(一)导入：

幼儿倾听歌曲，教师随伴奏演唱歌曲。这首歌曲大家熟悉吗？歌曲的名字叫什么？幼儿根据录音随意是跟唱和表演。

(二)展开：

1、老师带领幼儿理解歌曲内容。

- 2、这是一首大家非常熟悉的歌曲，现在让我们仔细的来听一遍。
- 3、幼儿讲一讲对歌曲旋律的感受和歌词内容的粗略理解。
- 4、歌曲中唱了些什么？”出自：屈；老.师”有没有听不懂的地方？
- 5、中国有哪些地方的景色是很出名的？兄弟姐妹指什么？
- 6、听这首歌曲时有哪些感受？(雄壮、有力)
- 7、寻找歌曲中音最高的地方，尝试跟唱歌曲，谈谈有何感受。

(三)老师小结：

《大中国》这首歌曲唱的是我们中华民族大好河山，歌颂了我们勤劳、勇敢的民族，所以这首歌给人们的感觉是气势雄壮。我们用自豪的声音告诉全世界人民：我是一个中国人，我爱中国这个家。

幼儿自由结伴，协商确定表演的形式。并分组展示。老师给予肯定。

通过这节教育教学活动，幼儿深深的感受到了中国大好河山的宏大和气势，萌发了热爱祖国的思想，并学会了用多种方法来表达自己的情感。

中班音乐教案及教学反思篇四

- (1) 学唱歌曲，并随音乐合拍地做绕线、拉线、钉鞋钉的动作。
- (2) 体验歌曲中传达的劳动的愉快心情。

(3) 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

(4) 感受歌曲诙谐幽默的特点，能听着音乐游戏。

《鞋匠舞》音乐磁带

(1) 教师有表情地范唱歌曲。师：有一个鞋匠，他每天都在给别人做鞋子，你们来听听他是怎样给别人做鞋子的。

(2) 教师带领幼儿回忆歌词内容，并体会歌曲中传递的愉快情绪。师：鞋匠是怎样给别人做鞋子的呢？师：他做鞋子的时候用了哪些东西呢？师：你觉得他是一个快乐的鞋匠还是一个伤心的鞋匠？为什么呢？师：我们一起来学学这个开心的鞋匠吧。

(3) 教师带领幼儿学唱歌曲1~2遍。

(5) 教师提取幼儿创编的动作，带领幼儿边唱边做绕线、拉线、钉鞋钉的动作。

(6) 教师有重点地指导幼儿按节奏合拍地做动作。

(7) 在幼儿较熟悉动作的基础上，师生共同随乐表演，并鼓励幼儿表现出鞋匠劳动时愉快的心情。

(1) 通过活动让幼儿能随音乐有节奏地做绕线、拉线、钉鞋钉的动作。

(2) 通过活动让幼儿能通过表情、歌声来表现鞋匠的愉快心情。

在进行本次活动中，我在音乐技能方面，首先让幼儿随音乐合拍地做鞋匠做鞋子的各种动作，让幼儿能够对不同的节奏做出反应，自如地跟随音乐变化节奏动作。在情感与社会方面，我强调幼儿与同伴合作舞蹈能力的发展。在活动中，虽

说事前准备了一些动作，但是我在活动中留给幼儿大量的学习空间，例如多次在活动中问幼儿“有没有动作看不懂”，当幼儿表达自己看不懂时，我不是直接告知答案，而是通过下面环节进一步引导让幼儿自己发现规律，把创造的空间留给幼儿。

中班音乐教案及教学反思篇五

1. 熟悉aba音乐曲式结构，能跟着音乐节奏用动作初步表现小老鼠的趣事。
2. 体验情节游戏的快乐。
3. 感受音乐的欢快热烈的情绪。
4. 通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

课件、电脑、投影仪

1. 律动

看课件，听音乐做动作，和小动物、客人老师打招呼。

2. 观看课件，跟着a段音乐做小老鼠打喷嚏动作

看图谱，理解图谱和音乐关系，走两步，打两个喷嚏。

结合情境，重点讲解走的动作和脸上的表情。

3. 观看课件，跟着b段音乐做小老鼠晒太阳动作

引导幼儿和老师一起创编晒太阳的动作。

4. 观看课件，跟着a段音乐做小老鼠回家动作

结合情境，重点讲解走的节奏和a段音乐的感情区别

5. 看课件图谱，完整跟音乐做动作。

6. 歌表演《太阳高照》

《打喷嚏的小老鼠》它是一个融音乐欣赏和音乐游戏于一体的活动。该乐曲为aba三段式结构□a段音乐较欢快□b段音乐较舒缓，比较适合中班幼儿欣赏、游戏。对中班上学期的幼儿来说，让他们理解乐曲aba的曲式结构，有一定的难度，因此，运用小老鼠打喷嚏这样一个故事情节来贯穿整个活动，能帮助幼儿轻松地理解音乐。

中班音乐教案及教学反思篇六

1、欣赏歌曲，感受歌词内容，能用动作表现歌词。

2、初步尝试交换舞伴，感受和同伴共舞的乐趣。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、经过舞蹈活动促进全身运动。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

音乐(请你和我跳个舞)、幼儿右脚贴标记(两种颜色)

1、师：跳舞真开心，听听我这儿有一首歌，也是有关跳舞的，他们是怎么跳舞的？

重点提问：歌里是怎么跳舞的？做了哪些动作

小结：我的脚要踏踏踏，我的手要拍拍拍。（一边说一边做动作）

2、再次欣赏歌曲

重点提问：除了这些动作，还有哪些呢？我们再来听一遍

小结：伸左脚、伸右脚（一起试一试，提醒幼儿根据脚上的标志尝试动作）

请个别幼儿做做歌里的动作

1、老师邀请个别幼儿跳舞

重点关注幼儿动作的正确性，用记号提醒幼儿掌握左右脚

2、幼儿两两结伴进行舞蹈

重点关注两两面对时左右的方位

1、变成双圆圈

根据红绿颜色的标记变成双圆圈

2、集体舞蹈

讨论：怎么交换舞伴？

小结：只要一个圈的孩子不动，另一个圈的孩子朝着同一个方向交换一个朋友，就能找到一个新的朋友。

本次活动是一次舞蹈活动，因此更多的是关注孩子动作的表现。活动中，我通过欣赏、表现、个别示范、集体尝试等多种方法，帮助幼儿更好地借助歌词进行表演。（屈老师教案网）由于动作的表现有歌词的依托，因此表现难度还是比较低

的，但是我通过对个别孩子表现力的关注，从而提升孩子表现的表情、动作的优美，同样对孩子的舞蹈动作起到了很好的提升作用。

活动的亮点在于利用简单的道具(一个有颜色的记号)，既很好的解决了活动中容易出现的左右脚的区分，又降低了集体舞的难度，使教师有更多的时间去关注孩子，和孩子产生良好的互动。集体舞的学习以孩子自主探讨为方法，充分调动了孩子的积极性，但在这个环节，我还可以更退后一点，不要太急于抓住一个正确的答案就马上尝试，可以多听听其他孩子的想法。

舞蹈活动是一种美育活动，教师优良的教学素养和音乐才能也为孩子起到了很好的示范作用，因此整个活动孩子情绪愉悦、积极，表现欲望非常强。

中班音乐教案及教学反思篇七

受中国传统习俗的影响，人们对爱的表达比较含蓄。“我爱你”只是简单的三个字，却蕴含了许多的感情色彩，让孩子明白爱是要大声说出来的，一个人的心中只要充满爱，就会变得幸福，就会感到快乐。

- 1、学唱歌曲《我爱你》，抒发情绪。
- 2、理解歌词的含义，爱身边的人。
- 3、感受生活的快乐与歌曲之美妙。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

曲谱、爱心卡片等。

- 1、感受节奏的旋律，体验感情色彩。
- 2、朗诵第一段歌词，感受音乐的美妙。
- 3、老师示范唱。
- 4、一句句教。
- 5、设计歌曲伴舞动作，表现出歌曲的主题是我爱你。
- 6、再次示范唱，让孩子进一步理解歌词含义。
- 7、分工歌唱，老师唱后半部分，孩子唱前半部分。

让孩子们学会歌唱歌曲《我爱你》，对孩子进行情感教育，帮助孩子的情商得到锻炼哦。让孩子们在音乐当中得到个人能力的提升。理解了爱的含义与快乐。

中班音乐教案及教学反思篇八

在母亲节到来之际，为培养幼儿感恩母亲、关爱妈妈的美好情感，我们设计、开展了系列活动。”感恩母亲节“是活动的结束部分，是对前期活动的回顾和展示，也是一次节日开放活动。

1. 谈话活动：我的好妈妈。
2. 结合”世界微笑日“进行社会活动《蜗牛的微笑》。
2. 语言活动：学习儿歌《我和妈妈》《健康快乐每一天》。
3. 音乐活动：学唱歌曲《笑一个吧》《小乌鸦爱妈妈》《我的好妈妈》。
4. 美术活动：手工制作”小花“，绘画”妈妈和我“。

1. 和妈妈一起过节，共同感受节日的快乐。

2. 体会妈妈养育自己的辛苦，懂得感恩。

1. 组织幼儿熟练演唱歌曲。

2. 母亲节活动ppt文稿、图片及音乐。

3. 向家长发出邀请函，与在活动中准备发言的家长沟通，确定发言内容。

4. 收集幼儿帮妈妈做事的照片。

5. 布置活动环境。

一、导入活动——欢迎妈妈的到来

家长和孩子成半圆形落座，孩子坐在妈妈的前面。播放音乐《妈妈的吻》。

幼：因为妈妈要过节了。

师：让我们用热烈的掌声欢迎妈妈的到来！

教师简单讲解母亲节的来历，向家长汇报前期开展的相关活动。

二、欣赏图片——世上只有妈妈好

2. 师：这是谁？

幼：啄木鸟。

师：啄木鸟在干什么？

幼：喂它的小宝宝吃虫子。

3. 师：这位体积庞大的动物是什么呀？

幼：是大象。

师：小象怎么了？

幼：它累了。

师：原来小象是在学走路呢，它太小走不稳，总是摇摇晃晃地像要摔倒，象妈妈就赶紧用头来扶着它。小朋友，在你还走不稳的时候，妈妈是怎样扶着你学走路的呢？现在就请小朋友变小一些，请妈妈扶着宝宝学学走路（请家长合作）。

师：小朋友回头看看，妈妈扶着你学走路的时候，是什么样的姿势？

幼：两只手扶着我们，要弯着腰。

师：对，是一直弯着腰的，长时间的弯腰是很累的。那么下面就请小朋友伸出你的小手，握着妈妈的手，对妈妈深情地说一声：“谢谢你，妈妈。”“因为就是这双手扶着你学会了走路。

4. 师：小朋友快看，在鸡妈妈的翅膀下藏着什么呢？

幼：是它的宝宝。

幼：用翅膀保护着它们。

师：对，鸡妈妈张开翅膀保护自己的宝宝。那么当小朋友遇到危险的时候，你的妈妈是怎样做的，我们来试一试好吗？（示意家长合作，播放打雷下大雨的音效）

幼：没有。

二、家长讲话——妈妈真辛苦

师：小朋友们，其实妈妈的辛苦、对你们的关心和照顾还远远不止这些。妈妈要上班，下了班回到家里还要给你们做饭、陪你们玩耍、给你们讲故事。接下来，让我们一起听一听妈妈讲的“妈妈的故事”。

xxx妈妈(个体业主)：出示和孩子一起读书的照片，突出妈妈对孩子的关心和帮助。

xxx小朋友的妈妈(医生)：出示正在工作的照片，突出妈妈工作的繁忙。

xxx小朋友的妈妈(教师)：出示辅导学生的照片，突出教师工作的特点，以及妈妈在忙碌中对孩子的关心。

三、家庭活动展示——做关心妈妈的好孩子

师：妈妈为了照顾我们，让我们能够健康成长，付出了很多很多。不过，我们小朋友也表现得非常好啊，我知道我们班的小朋友最近经常帮助妈妈，做了许多的事情，下面就让我们来看一看小朋友们的表现吧。

1. 幼儿帮妈妈做事的照片。以采访的形式请幼儿说说自己在做什么，为什么要这么做(根据幼儿的能力设计、提出问题)请妈妈说一说当时的感受。

2. 幼儿给妈妈洗脚的照片。结合照片把家长的亲子活动记录读给幼儿和家长听。

师：小朋友们太棒了。妈妈虽然很辛苦，但是小朋友们都能够体谅妈妈的辛苦，关心妈妈、帮助妈妈，妈妈再辛苦心里

也是甜的。今天是妈妈的节日，接下来让我们一起用歌声来表达对妈妈的爱。

四、表演活动——祝妈妈节日快乐

1. 歌曲《我的好妈妈》。幼儿站在妈妈面前演唱，为妈妈即兴表演。
2. 儿歌《我和妈妈》。请妈妈和孩子们合作朗诵。大屏幕展示儿歌内容，妈妈读上句，幼儿读下句。
3. 歌曲《小乌鸦爱妈妈》。请幼儿随音乐唱给妈妈听。
4. 儿歌《健康快乐每一天》。幼儿手拿送给妈妈的礼物”小花“(幼儿手工作品)，与老师合作朗诵儿歌，朗诵结束时给妈妈戴上”小花“。
5. 歌曲《鲁冰花》音乐响起。师：最后，小朋友还有一份最最珍贵的礼物送给妈妈，那就是要给妈妈一个甜甜的吻。活动在动听的乐曲和亲吻妈妈的欢乐气氛中结束。

母亲节是我们小二班进行的一个节日主题活动，也是第一次向家长开放的活动，在前期活动之后，《感恩母亲节》作为一个开放活动，以温馨、感人、热烈的场面，让妈妈们在幼儿园渡过了难忘的母亲节。

1. 活动的第一部分，以回顾”5月8日世界微笑日“的活动片段，带孩子唱歌曲《笑一个吧》，把”微笑’送给妈妈，作为第一件母亲节的礼物，渲染了活动气氛，调动了孩子兴趣。紧接着以动物图片作为导入，立刻缓解了幼儿因为家长在身边，兴奋引起的躁动，孩子的注意力被小动物吸引过来。画面亲切感人，动物的爱，唤起了孩子的记忆，感恩之心油然而生。老师用悄悄话、捧着脸、握着手等不同的方式让幼儿对妈妈表示感谢，使得幼儿情感的表达呈现递增效果，让家

长和幼儿都深切的感受到彼此之间的深厚情感。

2. 家长讲话部分，特别选择了比较有代表性的职业，教师、医生、个体经营者等，邀请她们讲讲自己的工作，以及在繁忙的工作之外对家庭、对孩子的付出。让幼儿了解更多的妈妈工作和担负家庭任务的辛苦。

3. 照片展示部分是幼儿最喜爱，也是妈妈们最为热衷的部分，妈妈这么辛苦，我们该怎样做?与上面的活动紧密衔接起来。幼儿家庭活动的照片展示在大屏幕上，受到大家的关注。有的帮助妈妈扫地;有的帮助妈妈摆碗筷。照片展示让孩子们受到了极大的鼓舞，是对幼儿的行为最有效的肯定和鼓励。更可以通过照片，促使幼儿相互学习，给予妈妈更多的关心。

4. 除了两首大家熟悉的歌曲外，《我和妈妈》是精心挑选出来的儿童诗歌，用接龙的方式妈妈和宝宝朗诵诗歌，使得现场洋溢着甜美与幸福。而《健康快乐每一天》被恰到好处地安排在欣赏歌曲《小乌鸦》爱妈妈的后边的朗诵，突出了宝宝长大后，妈妈老了，我们该怎么办?(学习小乌鸦，不离开妈妈，关心妈妈，带妈妈去看病等)效果非常好。

5. 制作礼物“微笑”，很好地和活动的开始部分相呼应，让幼儿用已有经验轻松地动手制作礼物，又能很好地和“微笑日”的活动衔接，再一次突出了“温馨五月，感恩母亲节”主题的意义。

6. 最后的送礼物和结束部分选用歌曲《鲁冰花》，再次钓起家长和孩子们的情感互动;亲情浓浓，韵味萦绕。

六个板块，活动有序，连接自然，能够很好的调动幼儿的积极性，合适的互动环节，让活动洋溢着热情、和谐。让幼儿和家长朋友共同渡过了一个美好的母亲节。

附：儿歌

《健康快乐每一天》

师：我对神说，让妈妈永远健康、快乐。神说，行，但只能4天，

幼：春、夏、秋、冬。

师：神说，嗯，那就3天，

幼：昨天、今天、明天。

师：神说，不，那就2天，

幼：白天、黑天。

师：神说，不不，只能是1天，

幼：那就是每一天，祝妈妈健康、快乐每一天！

《我和妈妈》

如果妈妈是天空，

我就是白云。

如果妈妈是太阳，

我就是小草。

如果妈妈是森林，

我就是小鸟。

如果妈妈是土地，

我就是花朵。

如果妈妈是海洋，

我就是一条小船。

如果妈妈是高山，

我就是山上的小树。

如果妈妈是小河，

我就是一条小鱼，

永远和妈妈在一起。

中班音乐教案及教学反思篇九

1、在学会歌曲的基础上，能运用已有的生活经验小组创编歌词。

2、在活动中进一步体验到招待客人要热情有礼。

幼儿已学会歌曲“欢迎客人”

幼儿已学会歌曲“欢迎客人”

活动过程：

问好歌

欢迎客人朋友

1、幼儿发散讨论：

今天有这么多的客人来做客，我们可要好好招待。那拿什么来招待客人呢？”请你去找几个朋友一起商量商量：你们准备怎样招待客人，并且把你们怎么来招待客人的事唱到歌里去。

2、幼儿小组讨论创编，老师巡回指导。

3、集体交流分享：

美丽的幼儿园

今天有这么多人老师来到宋庆龄幼儿园，让我们来向客人们介绍一下我们的幼儿园吧。

大家的招待客人们满意吗？那我们邀请客人和我们一起跳个舞吧！

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的’音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。