

最新美术幼儿园教案大班 幼儿园美术教案 (优质11篇)

为了有效教学，我们需要制定一份详细的教案，以确保教学目标的达成。5. 《小班儿童的音乐欣赏与表演》教案

美术幼儿园教案大班篇一

- 1、能画出各种花纹、图案。
- 2、感受合作绘画、拼画的特殊效果，体验集体创作的乐趣。

1、其他班幼儿的绘画作品。

2、每组一张4开的大纸，水彩笔，透明胶，剪刀。

一、探索绘画方法

1、观看其他班幼儿的绘画作品，谈论自己的感受，产生绘画愿望。

2、分组观察作品，讨论绘制方法。

3、集体交流，鼓励幼儿大胆猜想这些画是怎么画出来的。

4、明确制作方法：把纸折叠以后，沿着折线剪开，把剪开的每张纸装饰漂亮以后，再把它们用透明胶粘在一起。

5、讨论：怎么才能又快又好地把剪开的纸拼贴起来，变成原来的样子？（折叠后可以在背面按从上到下或从左到右的顺序，给每块纸编号，然后再剪开，画完后再按编号拼贴）

（评：视幼儿为学习的主人，启发幼儿自己发现作品的绘制

方法。同时，引发小组讨论，帮助幼儿借鉴同伴经验，进行合作学习。)

二、商议分工，合作作画

1、引导幼儿商议分工，说说谁来折纸，谁来编号，怎么装饰。

2、鼓励幼儿大胆选择折叠方式和排序符号，提醒幼儿折叠次数不宜太多，三四次即可，并注意按小组商议的顺序编号。

(评：在每组只有一张大纸的情景中，幼儿自觉地协商、分工与合作。无论是顺从、妥协，还是激烈的矛盾冲突，都是幼儿去自我中心、积累知识经验的过程。)

3、幼儿选择自己喜欢的方法进行装饰。(评：幼儿可根据自己的实际水平，按照自己的意愿、方式和速度进行创作。共同的目标，团队的合作使幼儿的集体荣誉感倍增。教师适度的介入，有效地引发了幼儿间的互教互学。)

三、拼贴作品，共同分享

1、各小组拼贴作品，自由谈论。当幼儿难以拼贴还原时，教师可引导小组之间交流讨论，以便幼儿互相借鉴成功的经验。

2、师幼共同拼贴全班的作品，欣赏巨大的合作画，分享成功的喜悦。

3、启发幼儿找一找自己的画在什么地方，自己组的画在什么地方。说说看到全班小朋友的画合在一起，变出这么大一幅画，心里是怎么想的。

(评：随着作品面积的拼贴扩大，幼儿在惊叹的同时，深深感受到了集体力量的巨大。合作作品的特殊效果在带给幼儿美感的同时，也带来了成功的喜悦。)

美术幼儿园教案大班篇二

- 1、引导幼儿运用随意折叠、涂色块的方法表现不同的船帆。
- 2、初步培养幼儿对色彩的感受力。
- 3、发展幼儿的想象力、创造力。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 5、体验想象创造各种图像的快乐。

1、背景图一张、帆船模型若干

2、帆船底座人手1个、用来制作船帆的形状各异的白纸、黑色水彩笔、油画棒

(一) 激发幼儿制作船帆的兴趣和愿望

1、(幼儿围坐在背景旁)师：“小朋友看，这是什么地方?大海上有什么?”

2、启发幼儿观察周围的帆船，说说帆船上缺少了什么?(部分船没有帆)

3、师：“帆船没有帆能航行吗?为什么?那怎么办呢?”

(二) 引导幼儿共同讨论船帆的制作方法

1、鼓励幼儿自由讨论船帆的制作方法。

2、引导幼儿观察上自制的帆船，讨论船帆是怎样做成的。

师：“你知道这些船帆是怎么做的吗?”(引导幼儿观察船帆上的折痕并发现这些折痕是通过反复折叠而产生的。)

3、给每个幼儿一张白纸，请幼儿折叠并观察折痕。

4、师生共同总结制作方法：将纸随意折叠数次，注意尽量用力折叠，使折痕明

显，然后打开，用水彩笔描出折痕，最后上色，尽可能浅色和深色互相搭配或有规律地交替使用颜色。船帆做好后，把它插在底座上。

(三) 幼儿制作，教师指导

1、请美味幼儿自由选择一张图形纸当船帆进行设计、装饰。

2、启发幼儿将纸沿各种角度折叠，建议幼儿折叠次数不要过多，鼓励幼儿折出与别人不同的图案。

3、鼓励幼儿正反面均匀涂色。

4、帮助幼儿将船帆插在底座上。

(四) 组织幼儿共同欣赏

1、请幼儿将自制的帆船送到上。

2、幼儿互相欣赏，感受帆的造型美和色彩美，体验成功的乐趣。

3、幼儿自由举行“帆船比赛”。

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。

美术幼儿园教案大班篇三

《云雀》原本是一首罗马尼亚民间乐曲，它形象地描绘了春天里的云雀在蓝天上欢快鸣叫的情景，这首乐曲在也广为流传，因为笛子的音色轻灵，也常常被用来演奏《云雀》。聆听《云雀》，它欢快活泼，音乐形象鲜明，应该很适合大班孩子的欣赏。赏析《云雀》，仿佛能看到云雀在空中忽上忽下、欢腾飞越的情景，与此同时，我的脑海里也闪现出《小鸟的天堂》的画面。

新《纲要》中提出，幼儿的.心理特点决定了幼儿教育必须是整体性的教育，幼儿教育需要高度的整合。幼儿教育应该充分协调多种资源的教育影响，调动多方面的积极性，使幼儿教育形成一个系统，使各种因素发挥整体的影响，提高幼儿教育的成效，有效地促进幼儿的发展。而近百年来音乐感知心理的研究也反复证明：音乐感知活动不仅是一种听觉感知的活动，而且是一种多感知通道协同工作的感知活动。立足于整合观和多通道参与理论，我们完全可以在幼儿丝竹乐欣赏教学中，引导幼儿利用尽量多的感知通道来对音乐进行全方位、多层面的学习，激发幼儿对丝竹乐的兴趣，培养幼儿的音乐素养和审美情趣。

所以，我把《云雀》的欣赏活动也改名为《小鸟的天堂》，通过音乐活动和绘画活动的渗透，通过欣赏表演活动和绘画活动的整合，让欣赏表演活动为绘画打基础作准备，让绘画活动加深对乐曲的理解，最终达到让幼儿感知、熟悉、理解并表现《云雀》的目的。

1. 初步了解“云雀”，感受乐曲表现的快乐小鸟形象，能用身体动作进行模仿，并尝试用绘画的方式给予展现。
2. 认识口笛，了解口笛的音色，感受丝竹乐丰富的表现手法。

笛子曲“云雀”、画有背景画纸四张、笔和颜料。

一、第一遍倾听笛子曲“云雀”。

1) 师：今天老师带来一首曲子，我们一起来欣赏一下吧，听一听是谁来了？

2) 幼儿欣赏。

3) 提问□a□谁来了？

b□你为什么觉得是小鸟来了？音乐听起来怎么样？

c□这首曲子是用什么乐器演奏的？（是什么乐器能演奏出像小鸟的音乐）

4) 看图片了解口笛：

a.你认识这种乐器吗？

b.你觉得它和什么乐器比较像？哪里像？哪里不同？

c.老师介绍口笛：是最小的笛子，音色比笛子还要高。

d.师：口笛的声音是怎么样的？（细细高高）小鸟的声音呢？（也是细细高高的），现在你知道为什么要用口笛来表演了吗？（引导幼儿说说口笛的音色与小鸟的匹配）

二、倾听音乐，模仿表演，加深对乐曲的理解。

1) 你好象听到小鸟在干什么？

请幼儿大胆模仿小鸟的各种动作。（老师可重点指导几个动作如：飞翔、在树枝上跳来跳去等，为下面绘画作铺垫）

2) 学一学个别表演得好的小朋友。

三、进一步理解乐曲。

1) 教师：这首曲子叫“云雀”，是用江南丝竹里的口笛来演奏的。听了这首曲子啊，我们就好象看到了小鸟在蓝天上飞翔，在树林里舞蹈，特别地开心。

2) 请幼儿听乐曲，模仿表演小鸟的各种姿态和动作。

四、引导幼儿将小鸟欢快飞舞、嬉戏的形象画下来。

1) 师：快乐的小鸟们，你们刚才是在哪里跳舞的呀？

2) 师：对，树林、花园、草地都是小鸟喜欢的地方，是小鸟的天堂。瞧！这里也有小鸟喜欢的地方，我们一起去看看(带幼儿到底稿前，稍稍欣赏，选择一个自己喜欢的画面)我们让小鸟们飞上去吧，让这里也成为小鸟的天堂吧。

3) 幼儿合作绘画小鸟，教师播放“云雀”，巡视指导。

4) 展示幼儿作品，适当讲评。

师：你的小鸟在哪里？它在干什么？你最喜欢哪只小鸟？为什么？

五、再次欣赏。

1. 师：小鸟的天堂里真幸福啊！我也想去小鸟的天堂了，你们和我一起去吗？

2. 师：轻轻闭上眼睛，安静地听着音乐，想象一下，我们变成了小鸟，在小鸟的天堂里快乐地游戏、生活。（幼儿安静欣赏音乐）

3. 结束课时。

活动评析：

音乐欣赏，我们应该在“赏”字上多动脑筋，达到赏乐、赏情而赏心悦目；整合教学，我们应该在“合”字上多下功夫，达到合理、合情、合和而天衣无缝。

美术幼儿园教案大班篇四

- 1、了解恐龙消失的原因，增加对恐龙的认识。
- 2、以学生兴趣为导向，初步学习如何捏制各类造型。
- 3、通过故事形式，引起学生想进一步了解的恐龙的学习欲望。
- 4、能够以想象和仿制结合的方式完成一只恐龙造型。

独立完成一只恐龙造型。

正确把握不同体型恐龙的身体各部分的比例。

师：范作

生：橡皮泥、各类小型的恐龙玩具。

一、组织教学：检查学生用具准备情况。

二、导入新课

1、你参观过恐龙的展览吗？你知道各种恐龙的名称吗？庞然大物——恐龙几百万年前就神秘地消失了，给人类留下了无穷的奥秘。

2、揭题板书：“今天我们来和恐龙玩一玩做一做。”——恐龙世界

三、讲授新课：

1、出示范作。这是什么？（恐龙——长颈龙、三角龙、剑齿龙……）引起学生兴趣，激发学习热情。

2、恐龙生活在什么时代？

都有哪些种类？

它们是长什么模样的？

你最喜欢哪头恐龙？

（让学生根据自己所知道的知识来说说看。大家畅所欲言。）

4、任选一只恐龙，一起说说身上各部位如何来控制。

a□头部

b□身躯

c□腿部

d□尾部

5、布置作业：按自己的喜好与兴趣捏制一头恐龙。

6、音乐、教师巡回辅导。

7、作业展示：集中展示，以讲台为展台，把所有学生完成的作品放置其中，进行学生互评，大家互相欣赏，表扬优秀作品。

四、课堂小结：

五、课后延伸：

课后查阅有关恐龙的资料，了解恐龙为什么会消失。

美术幼儿园教案大班篇五

小班

《可爱的小绵羊》是小班主题《我的动物朋友》中的一节课，幼儿都是喜欢小动物的，丰富多彩的动物世界总是能够引起幼儿的好奇心与探索兴趣，小绵羊是被幼儿所熟知的小动物，通过小绵羊可爱的造型调动幼儿认识小绵羊外形的兴趣，并能尝试想办法帮助小绵羊，围绕“羊毛”展开一系列的想象，将会让幼儿在生活经验的基础上感受创新思维的乐趣。内容的选取符合教育教学的要求，精心选取幼儿感兴趣的小动物，以符合小班幼儿的年龄特点。

小班幼儿年龄小，语言表达能力较差，动手能力也较差，他们的思维仍带有直觉行动性，他们喜欢直观的、真实存在的东西，因此对小动物可爱的造型更是充满了好奇心与探索兴趣。他们的心灵是非常善良的，他们的思维不受习惯的约束，本次活动设计了符合小班幼儿年龄和心理发展特点的环节，容易为幼儿所接受。

小绵羊毛茸茸的可爱造型是被幼儿所熟悉的，幼儿在生活中也对小绵羊有一定的了解，本次活动中通过让幼儿观察小绵羊，激发幼儿帮助小绵羊的情感。活动中根据小班幼儿年龄和心理发展特点，通过撕贴小纸条，培养幼儿的动手操作能力，并能大胆想象，敢于创新。

1、谈话导入：以老师为幼儿请来好朋友，吸引幼儿的注意力，引导幼儿观察小绵羊的基本外形特征，引导幼儿观察羊毛的特点。

2、想办法：

让幼儿了解绵羊的羊毛做成了羊毛衫为大家带来了温暖，引导幼儿想办法使小绵羊变暖和。对于3岁左右的幼儿，他们是非常善良的，在知道小绵羊为人们带来的温暖之后，一定会积极思考为绵羊保暖的办法，是他们乐于参与的想象活动。

3、学习制作羊毛

请幼儿说说用纸做羊毛的方法，并自己动手尝试撕纸，说说自己是怎样撕的。

教师讲解并示范撕纸做“羊毛”。同时，提醒幼儿观看教师如何双手配合协调的撕纸。

4、创新想象和操作活动

让幼儿按照自己的想法把撕出的羊毛粘贴到小绵羊的身上，在操作活动中发展幼儿的想象力和创造力，鼓励幼儿积极动手操作并大胆为绵羊设计造型。

5、赞赏激励，激发设计绵羊造型的兴趣

展示幼儿作品，让幼儿体验创新想象成功的喜悦，在评价中提高想象能力和创造能力，呵护幼儿的创新灵性，使幼儿的创新思维得到升华。

1、认识小绵羊，愿意想办法帮助小绵羊。

2、能够撕贴小纸条，体验制作“羊毛”、粘贴造型的乐趣。

1、“小绵羊”课件。

2、胶水、纸、调色盘、棉棒、“小绵羊”轮廓图、背景图。

1、导入活动：谈话并出示课件。

师：宝贝们，今天老师给大家请来了一个好朋友，会是谁呢？我们一起来看看吧。

告诉老师小绵羊是长得什么样子的呢？（两只羊角、两只耳朵、两只眼睛、一个鼻子、一张嘴巴、四条腿、一个小小的尾巴、全身还长满了羊毛）

小绵羊的羊毛有什么特点呢？（白白的、长长的、卷卷的）

2、想办法：让小绵羊变暖和。

师：现在天气变冷了，可是小绵羊的毛被送到了纺织厂做成了羊毛衫给我们带来的温暖，小绵羊自己却感到很冷了，请小朋友想办法让小绵羊变得暖和一点吧。

3、学习制作羊毛。

（1）师：你看，老师这里有这么多的纸，要怎样给小绵羊做成羊毛呢？（进一步引导幼儿现象多种制作羊毛的方法）

（2）那现在我们请一个小朋友来撕一个“羊毛”，再说一说你是怎样撕的。

（3）教师总结幼儿撕羊毛的方法，请所有幼儿一起尝试动手制作羊毛，以儿歌“大拇指、二拇弟，面对面、轻轻捏，撕……”激发幼儿制作羊毛的乐趣。

4、操作：为绵羊设计造型。

师：现在我们已经做了这么多的羊毛了，接下来让我们一起为小绵羊设计一个既暖和又漂亮的造型吧，（介绍操作材料）鼓励幼儿动手自由创作绵羊造型。

5、作品展评。

师：现在，把打扮好的绵羊送到草地上吃青草吧！（展评过程中要肯定幼儿的表现）

6、活动结束。

送小绵羊去晒太阳。

美术幼儿园教案大班篇六

1、用纸浆填色创作，提高色彩搭配能力；

2、学习纸浆画的制作方法及工具材料的正确使用，体验新的作画方式带来的'乐趣。

1、范画一幅、事先请幼儿在盘子上画好底稿（人手一个）。

2、课前调好纸浆、镊子、抹布。

1、今天老师给你们带来一张很特别的画！你觉得它哪里最漂亮？

2、看看它的材料有什么特别的地方？

1、请你看一看，老师是用什么在纸上画的？

2、你还记得纸浆是怎么做的吗？（幼儿回忆纸浆制作过程）。

3、你们用它画过画吗？

4、今天我们要用卫生纸做的纸浆来画画！

1、这是我们昨天一起调好的纸浆，接下来就要把它粘在我们已经画好的底稿上了。

2、请你想一想画的时候应该要注意一些什么呢？

(幼儿思考讨论回答)

- 1、取纸浆的时候一定要用镊子夹，不能用手取。
- 2、夹的时候注意不要弄脏桌子、画面和你自己的衣服
- 3、粘贴纸浆时不能过厚，可以用手指调整一下画面
- 4、先贴一种颜色，贴完了再换颜色，要粘满一些，尽量不留缝隙
- 5、注意颜色的搭配，粘贴好了不能马上拿起来，要等它干一干

把完成的作品拿到外面晾干。

美术幼儿园教案大班篇七

1. 能跟随音乐有节奏地扭动肢体。
2. 逐步积累洗澡的经验，体验韵律活动的乐趣。

1. 经验准备：幼儿已有洗澡的经验

2. 物质准备：脏布娃娃一个、头、脸、背、腿、脚等身体各部位的图片、《我爱洗澡》的音乐、播放器。

1. 以给布娃娃洗澡引起幼儿兴趣。

(1) 出示脏娃娃，难过地说：小朋友每天和我玩，把她弄得脏兮兮的，现在没有人愿意和她玩了，她很伤心，大家一起来帮帮她吧。(2) 播放音乐(作为背景音乐)，教师给娃娃洗澡。

引导语：哗啦啦，哗啦啦，水龙头唱了歌。宝宝洗澡啦，先

把身体淋湿了。洗头，洗洗脸，搓搓身体，搓搓背，最后洗小脚丫。宝宝变得可干净了！

2. 学习洗澡的部位与动作。

(1) 提问幼儿洗澡的'部位与顺序。

引导语：刚才老师给布娃娃洗了哪些地方？洗澡的顺序是怎么样的？先洗什么？

(2) 根据幼儿说的地方，贴出相应的图片。

引导语：老师怎么帮娃娃洗澡，说一说，大家一起做一做。

小结：洗澡的时候应该从头洗到脚，洗完了，身上有泡沫，用清水冲洗干净。

3. 掌握洗澡的基本动作。（不放音乐）

引导语：大家一起站起来，洗一洗身体每个地方吧。（身体淋湿-洗澡-冲水）

小结：现在天气越来越热，小朋友一定要勤洗澡，爱讲卫生，身体才会健健康康不生病。晚上回去，洗澡的时候，跳一跳洗澡舞给妈妈看。5. 幼儿随乐表演，活动自然结束。

美术幼儿园教案大班篇八

小灯笼

1、学习在一定范围内大胆地进行作画，并正确使用剪刀，剪出细长条，制作简单的平面灯笼。

2、喜欢参与手工活动，初步体验制作装饰品的快乐。

1)、班级内架好相应的线，悬挂灯笼用。

2)、各种色彩的正方形和圆形纸若干。

3)、记号笔、双面胶每人一份。

4)、各种形状的小灯笼实物若干。

一)、导入活动:

二)、讲解示范:

1)、提问:你看到过什么样的灯笼?

2)、告诉幼儿老师给小朋友准备了正方形和圆形的彩纸。

3)、请个别幼儿在纸上大胆作画。画前先请他说说准备画什么样的灯笼,老师提醒幼儿要把图案画大,以便让人清楚地知道这是什么灯笼。

4)、老师示范剪流苏。

先将一个小正方形纸折一个细长条,打开后,用剪刀从下往上剪流苏。直至剪到刚才的折线处。

5)、将剪下的流苏和幼儿讨论后,贴在刚才画好的灯笼的下方中间处。

三)、幼儿操作:

重点:老师提醒幼儿要将图案画在纸的中间,并且画大。

难点:流苏尽量剪细。

帮助能力弱的幼儿完成作品。

四)、展示作品:

幼儿将自己做的灯笼悬挂在事先准备好的线上。然后相互介绍,和欣赏。

活动中,请孩子在示范时,老师重点强调了灯笼的图案要画大,让人一看就明白是什么灯笼。因此,孩子的作品都显得很大胆,每个幼儿都画出了自己喜爱的灯笼图案。还有,活动中,老师让孩子自己悬挂灯笼,这更激发起了孩子的兴趣和自豪感、成功感,他们的情趣又一次被激发了起来,好多孩子禁不住拍起了小手,拉着同伴来看自己的灯笼。离园时,还有好多孩子拉着自己家长的手,请他们来看自己的灯笼,不停地介绍着。

美术幼儿园教案大班篇九

2、布置幼儿学习包糖果。发给幼儿旧糖纸、泡沫塑料若干(如果是用橡皮泥代替泡沫塑料的,要先教幼儿学习用橡皮泥搓糖果)。示范指导幼儿用旧糖纸、泡沫塑料包糖果。

3、发给幼儿纸碟子,让他们把自己包好的糖果摆放在碟子里,供布置活动室时使用。

幼儿园小班美术教案:拓车轮花纹

1、注意到车辆的车轮花纹,加深对车辆的认识。

2、体会到合作做事的快乐。

各种颜色的颜料液、海绵、小碟子若干、玩具车、白纸。

1、让幼儿把玩具车翻过来,看一看车轮上凹凸不平的纹路,并用手摸一摸。结合实物向幼儿解释什么是凹,什么是凸。幼儿理解后,让他们再次用手摸一摸车轮上凸起来的部位和

凹进去的部位。比一比它们摸起来的`感觉有什么不同。

2、布置幼儿将海绵在颜料液里泡一会儿，取出来后反过来放在碟子里(这一步视幼儿能力发展水平而定。如果幼儿能力还做不到完成这一步骤，可以由教师事先泡好放在小碟子里，幼儿轮流使用)。示范指导幼儿把玩具车从海绵上经过，然后再把玩具车放在白纸上，从上面经过，拓出不同的车轮花纹来。幼儿拓完后，帮他们在自己的作品上写上名字。

3、等幼儿拓出来的花纹凉干后，每名幼儿选一份作品，把选出来的作品用胶水粘连起来，组成长长的彩带。组织幼儿比较一下，自己手里的一张花纹图案和长长的彩带相比有什么不同，哪一个更好看一些，和孩子们一起把彩带挂起来，用来装饰活动室墙面。装饰好后，让幼儿去找一找哪一条彩带是自己拓出来的。

美术幼儿园教案大班篇十

设计意图：

《可爱的蓝色巴士》是一幅充满幽默、童趣的绘画作品，画面内容丰富、常见，贴近幼儿生活，适合小班幼儿进行简单的美术欣赏活动。本活动是在幼儿园的亲子春游活动后进行的，这时幼儿已体验到了和大家一起乘坐大巴车的快乐感受，也积累了一定生活经验。因此幼儿能更好的.感受画面的生动有趣及作品明朗、活泼的气氛。由于小班幼儿的年龄关系在教学活动时我尽量的将活动游戏化、情景化。让幼儿在愉快、轻松、自由的游戏中学习。

活动目标：1、感受欣赏美术作品中生动有趣的画面。

2、大胆想象并用简单的语言描述自己观察到的画面情景。

3、体验乘坐蓝色巴士的快乐情绪。

活动重点：能用简单的语言描述自己观察到的画面情景。

活动难点：感受欣赏美术作品中生动有趣的画面。

活动准备：自制教具“蓝色巴士”一辆；在游戏中让幼儿乘坐的“蓝色巴士”一辆；名画《可爱的蓝色巴士》制作成ppt；《可爱的蓝色巴士》的局部ppt若干；幼儿用书《交通工具》人手一本；将幼儿的座位排成两辆巴士车座位的样子；一段轻快的音乐。

活动过程：

4、播放ppt《可爱的蓝色巴士》

这辆可爱的蓝色巴士，它开到了这幅画中去了，真有趣。

(利用自制的巴士来引起幼儿的兴趣，而这辆巴士也是这幅画的“主角”，这样能引起幼儿对这辆车的关注，为后面的环节做准备。

车顶上呢？你猜猜看小朋友们带着自己心爱的玩具要去哪里？

4、播放局部ppt(马路部分)5、这辆车走的路是什么样的？是平平直直的还是高高低低的马路？(老师配合手势帮助幼儿理解)在这高高低低的马路上开车，坐在车里的乘客会怎么样？(老师可以用动作提醒幼儿)，集体做乘客体验车在高低不平的马路上开的有趣感受。

6、播放局部ppt(马路上的行人部分)7、马路上的两个人在做什么？他们看到蓝色巴士在开过来了，就高举着双手挥舞着他们是想干什么呢？(上车)马路上的两个人，高举着双手张大了嘴巴可能在说什么？我们一起来学学他们的样子。

8、播放局部ppt(房子部分)9、路边的这一排是什么？这排房

子和我们平时看到的房子有什么不一样?请幼儿指出房子人的眼睛、鼻子、嘴巴。进一步观察房子人的表情,房子人的眼睛怎么样?它们都在看什么?它们看着蓝色巴士心里在想什么?看看嘴巴怎么样?集体学房子人的表情。

10、自主欣赏作品《可爱的蓝色巴士》

这幅画有一个好听的名字叫“可爱的蓝色巴士”。它是一个外国画家叫贝勒兹马利哥画的,是一副彩色水墨画。

现在请自己来欣赏这幅画,你能发现什么特别的有趣的地方呢?

(此环节尽量挖掘画面中有意思的细节,以及让幼儿在亲身做一做这些有意思的动作,让幼儿从几个方面来感受画面的生动有趣。主要用提问、观察、讲解、挖掘细节、亲身体验等手段来突破活动的难点。)三、游戏——乘坐“蓝色巴士”

1、看看画中的小朋友乘着蓝色巴士开心的样子,你们想不想也来乘一乘蓝色巴士?

2、老师提出乘车要求:老师是司机,你们做乘客,乘客要跟在司后面,排好对,从后门上车,我们一起出发。

3、播放音乐,在音乐中游戏。

美术幼儿园教案大班篇十一

综述欣赏过五花八门的建筑后,幼儿就有了想自己尝试设计漂亮房子的愿望。引导孩子从外形、功能等方面着手让幼儿大胆想象、大胆作画。并能够画出有创意的房子。

1、能大胆想象并画出有创意的房子。(重难点)

2、愿意向同伴介绍自己的作品。

1、幼儿已欣赏过相关的建筑物。

2、画纸、画笔、油画棒等。

一、引题

（一）幼儿讨论刚才看到的房子中你最喜欢哪座房子？它是怎样的？

（二）幼儿自由讲述。

二、引发幼儿想象，设计各种各样的建筑物我们每个人都来设计一座漂亮的房子，看看谁设计的房子最奇特。

提问：你想设计的房子是什么样子的？

它有什么奇特的地方？（请个别幼儿描述自己想象的'房子。引导幼儿从房屋外形、功能等方面进行构思，有创新和变化）

三、幼儿创作鼓励幼儿大胆想象、大胆作画，设计出与别人不一样的房子。

四、展示分享

（一）请幼儿介绍自己的漂亮房子，说说这座房子的作用和特点。

（二）集体展示。

把幼儿的作品布置在美工区，供幼儿交流、家长欣赏。