

最新小学三年级语文教学工作计划表(模板6篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

小学三年级语文教学工作计划表篇一

我共有学生55人，男25人，女30人，大部分学生态度端正，有良好的学习习惯，能按时完成作业。能熟练利用汉语拼音识字，学习普通话，能利用字典，理解生字新词的意思，能阅读程度适合的文章，能正确、流利有感情地读课文，能写一些看图作文，但在词汇的运用、口头表达、与人交往合作、自能学习及习作方面还有一定的欠缺，有待进一步的提高。

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力，激活想象力。

2、认识250个字，会写300个字。累计认识20xx个字，会写1300个常用字。

3、会使用字典，有条件的可以学习使用词典，有初步的独立识字能力，养成主动识字的习惯。开始练习用钢笔书写正楷字，用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

- 5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。
- 6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。
- 7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情，乐于与别人交流读后的感情。
- 8、开始学习略读，粗知文章大意。
- 9、积累课文中的优美词语、精彩句段。背诵优秀诗文约18篇(段)。练习复述课文。10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。
- 11、开始练习习作。乐于书面表达，有习作的信心。
- 12、不拘形式地写出自己的见闻，感受和想象，愿意把自己的习作读给别人听，和他人分享习作的快乐。
- 13、留心周围的事物，尝试在习作中运用平时运用的语言材料。14、学习修改习作当中有明显错误的词和句。
- 15、能用普通话讲述故事，做到具体生动，努力用语言打动别人讲述见闻，做到清楚明白想说出自己的感受和想法。
- 16、听别人讲话能抓住主要点，并能简要地转述。
- 17、乐于与别人交流，在交谈中认真倾听，有不明白的地方向人请教，能就不同的意见与人商讨。

(一)根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

1、一般课文的教学。

(1)继续重视字的教學。識字仍然是三年級閱讀教學的重要任

务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

(2) 继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

(3) 课后问题的教学。对于一些具有开放性的思考题、讨论题，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

(4) 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

2、诗歌的教学。

诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

3、习作教学。激发习作兴趣，让学生乐于习作。平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。鼓励学生不拘形式地表达。中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，重在自由表达，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。鼓励有创意的表达，不管是哪一方面，只要有创意都应该鼓励。爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，让他们放开手脚去写，消除习作的畏难情绪。多用肯定和激励的方法，组织展示和交流。鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。

4、口语交际。继续培养口语交际能力。根据相应的口语交际内容，有的放矢地进行教学。从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题交流、讨论。通过口语交际课和各种语文实践活动，提高学生的口头表达能力、与人交往的能力，同时培养良好的语言习惯。

(二)转变观念，精心设计教学,注重学生的学

首先、教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。

其次、教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种

方法，发挥学生的主体作用。

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习定“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

(三)做好培优补差工作。

大力提高中等生、后进生，稳步推进优生工作。建立学习小组，合作完成老师安排的学习任务。早读、中午的时间合理安排内容对各层次的学生进行训练、辅导。对每个学生的学习牢固情况全面登记，每天清查，及时补救。

小学三年级语文教学工作计划表篇二

真是光阴似箭，一学期很快又过去了。回顾本学期的教学工作，感到很辛苦，同时也感到很欣慰。因为我的学生在本学期无论是阅读能力，还是写作能力都上了一个台阶，同时，他们的基础知识也都学得很扎实。现将本学期的教学工作从以下几方面作以总结：

一、努力提高课堂教学的时效性

开学初，教导处就要求各年级组开展联合体教研活动，并把如何提高课堂教学的时效性作为一个研究课题。我组在第一周的教研活动中就针对此课题进行了论坛。在论坛之前我也上网查阅了相关材料，从中有许多收获，在论坛中通过听同事的介绍，又有了一些新的收获。此次活动结束后，我就开始尝试改革自己的课堂教学结构，现在把自己在本学期是如

何做的简单介绍如下：

1、强化预习，提高第一课时的课堂教学时效性

学习新课之前，我都要布置学生进行预习，以往的预习作业对学习不自觉的学生来说，是可完成可不完成的，因为那时我没有进行检测，使得许多学生钻了空子。本学期我改变了做法，在第一课时，我重在检测学生的预习效果。上课后，我首先出示要求认识的字，开火车轮读，谁读不出来，就说明回家没有好好预习，就要受到批评，回家作业也要比别的同学多做。此外，我还检测学生对多音字、近反义词的记忆情况，多采用提问的方式。对于要求会写的字，我让学生交流完组词情况后，一般做一个两分钟记字游戏，就是让学生快速记忆字形，然后马上听写，学生挺喜欢这种小游戏的，记字效果也很好。这样一来，第一课时就节省出不少时间来，学生就可以做一些巩固性练习。对于内容简单的课文，有时一课时就可以结束。检查读书情况，我主要利用早读检查，采用指名读的方式，有时读一个自然段，有时读几句话。

2、在第二课时的教学中，努力挖掘训练点，培养学生的阅读能力和表达能力。

在备课时，我都反复研读教材，寻找阅读训练点和写作训练点。有的课文开头和结尾很典型，我就训练学生仿写开头和结尾。如《北京亮起来了》和《日月潭》一课，是典型的写景文章的开头和结尾，我不仅要求学生背下来，还要求学生仿照课文给《夸夸我的家乡》写个开头和结尾。有范文引路，学生写起来感到容易多了，也很有趣。有的课文段落很典型，比如是总分结构的段落，我就引导学生仿写段落。还有的课文中的句子很美，我也指导学生仿写句子。如学《春雨的色彩》一课，我指导学生通过想象仿写了两个句子，学生的想象力很丰富，写得美极了。对课文中的一些好的段落，我往往设计一些阅读题，用小黑板出示，让学生自己去审题，自己去完成，以训练学生的阅读能力。

总之，在第二课时的教学中，我努力做到学生自己能读懂的就不讲，学生读不懂的引导学生去读懂，对于有些难点问题要讲在点子上。

二、加大写作训练量，并保证作文质量，使学生写作能力又上一个新台阶

我一直比较重视训练学生的写作能力，我所带班级从一年级上学期起就开始进行看图写话训练，到了二年级，两个班的学生都有了一定的写作功底，能把句子写得完整、通顺。中上等生还能把作文写得比较生动，用上学过的好词，有的甚至能运用上比喻或拟人的修辞手法。到了本学期，教材中的写作训练加大了难度，不再是单纯的看图写话了，要求写写春天的景色、自己的家乡、熟悉的小动物等。在以往，这些写作内容是到了三年级才开始接触的。可见人教新课标教材的确是比以往的人教版教材和北师大版教材都要有深度。在教学当中，也确实有难度。幸亏我的学生写作功底好一些，但脱离了图，学生不知如何动笔去写。于是，首先我对学生进行了写作思路训练，让学生编写写作提纲，再根据提纲练写三段作文，懂得如何写开头和结尾。学生会写框架作文后，我又指导学生去写好一个段落，即在重点段落，要注意句与句之间的联系，要把段落写生动，写具体等。

本学期我所带班级学生每大周练笔两次，练笔形式多样，有时是仿写一个开头或结尾，有时仿写几句话，有时补写课文，对于教材中要求写的作文，每一篇我都用心去指导，在学生写好后，我又认真去批改。在批改当中，对于学生用上的好词，写出的好句子，我都用红笔画上波浪线。不要小瞧这些波浪线，对学生有很大的激励作用，每次发下作文本，孩子们都要在一起比比谁的波浪线多。批改完作文后，我都利用一节课的时间进行讲评。讲评时，公布每个同学的作文分数，读优秀作文，对于作文中普遍存在的问题进行讲解。我还把孩子们写的优秀作文发在我的博客中，并告诉孩子们如何上网浏览，这样做也调动了孩子们的写作积极性。本学期孩子

们写的最令我满意的一篇作文是写自己熟悉的一种小动物，对于这篇习作，我是先指导，然后让学生观察，最后才让学生动笔去写。我给了学生一周的时间去准备，有些孩子家里没有动物，就让妈妈去买，有的买来小金鱼，有的买来小乌龟……习作完成后，我最大的感触就是孩子们写得非常真实，体现了我口写我心，没有抄袭的或者胡乱编造的。

虽然本学期为了提高学生的写作能力，我无形中给自己加大了工作量，每次批完两个班的作文，我也常感到很疲惫，但看到孩子们的作文一次比一次写得好，对作文没有恐惧心理，不厌烦写作，我也就感到很欣慰了。在本学期的作业检查中，我所带两个班的作文得到教导处肯定与表扬。

三、扎扎实实做好期末复习工作

本学期我注重提高课堂教学的时效性，因此课程结束较早，能有充裕的时间复习，在复习的第一周，我采用两条线同时走的方法进行复习。一条线是我把每个单元的基础知识点手写到一张试卷上，速印出来，让学生回家复习，第二天课堂上进行检测，每张检测卷我都及时批改出来，让学生订正。另一条线是让学生也做些综合模拟卷，但不贪多，目的是训练一下学生的审题能力，分析能力。在复习的第二周，我仍然是两条线同时走，一条线是重点复习书上的课后习题，语文园地里的练习题，另一条线是分大块复习拼音、词语、句子、阅读、作文，复习时做到讲练结合，即讲方法，又精练一些习题。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

1. 人教版小学三年级语文教学工作总结

2. 三年级语文老师期中工作总结
3. 三年级语文教学工作总结
4. 三年级优秀语文教师工作总结
5. 小学三年级语文教师思想总结
6. 三年级下学期教学工作总结

小学三年级语文教学工作计划表篇三

1、会认250个字，学会写252个字。培养学生自主识字的本事，培养良好的写字习惯。

2、引导学生自觉运用查字典、联系上下文等方法准确理解词语，运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子。积累课文中的优美词语、精彩句段，积累在课外阅读和生活中获得的新鲜语言材料，养成积累词句的习惯。

3、继续加强默读的指导，要求学生不出声，不指读。培养学生一边默读，一边思考的习惯。读后要有自我的感受，学习对课文中不理解的地方提出疑问。逐步培养预习的本事，养成良好的习惯。

4、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要资料。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读量不少于7万字。

5、能听懂程度适合的讲话并能转述。能在双向互动的语言实践中，提高口语交际的本事。能无拘无束地进行交流，在日常生活中进取主动地锻炼口语交际本事。

6、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，

能在观察的基础上写出比较具体的资料。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自我的见闻和想象写出来，资料具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。学习写日记。

7、在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和本事解决简单问题。

本册教材是以语文知识和本事训练为序编排的。教材把《义务教育小学语文教学指导纲要》规定的第三学年教学目标和教学资料，分解成阅读训练、习作训练和听说训练三条线索，每条线索又分解成若干个训练点。这些训练点根据难易程度和三年级儿童身心发展的水平，一半已安排在第五册。余下的一半安排在本册教学。本册教材按由易到难，由浅入深，横向联系，协调发展的原则，把这些训练点组成单元。各单元按教学目标编选课文和练习。

重点：继续加强词句训练。

难点：培养阅读理解本事。提高写作水平。

全班共x人，其中男生x人，女生x人。经过三年级上学期的学习，大部分学生都比较牢固的掌握了旧知，具备了必须的自主学习本事，但少数学生在学习习惯养成方面仍有欠缺。部分学生在识字写字、理解课文、写作等方面存在必须的问题。异常是写作，有些学生出现无话可写或抓不住主题的现象，写作水平急待提高。

1、认真学习《语文课程标准》，按教研室新要求，认真备好每一节课，上好每一节课，向课堂40分钟要质量，妥善安排教学时间。

2、认真钻研教材，了解学生，把握好全班同学的语文基础、语文本事、语文学习习惯等，了解他们的思想基础、个性心

理和个别差异，面向全体学生，面向学生的每个方面，结合语文教育，针对不一样情景，使每个同学都能有所提高。

3、努力采用启发式、讨论式、合作式的教学方法，课堂教学体现创新意识，培养学生的创新本事。

4、精心设计课堂练习，做到分层次布置作业，有针对性，结合重点、难点，使学生及时巩固所学的知识，能养成认真、按时完成作业的良好习惯。

5、及时批改学生作业，并反馈到学生中去，作文力求写批语，重点同学要面批，对于学习有困难的学生能够降低要求，逐步提高。

6、重视学生良好学习习惯的培养，坚持不懈地把良好习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到儿童学习活动的各个方面。

7、切实抓好对差生的转化工作，对于班级中的残疾儿童，要针对他们的特殊性，采用分层教学的原则，耐心而细致地教育好他们，使他们能与正常儿童缩小差距。

8、重视家访工作，帮忙家长掌握科学的教育艺术，营造有利于孩子成长的家庭氛围。重视“家访”和“电话访问”，最大限度地调动家长参与教育的进取性，共同促进下一代健康成长。

9、注重自身业务水平和业务本事的提高，向其他有经验的教师学习，做到取长补短，搞好语文的教育教学工作。

小学三年级语文教学工作计划表篇四

经过二年级的“读”和“说”为重点的训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训

练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。

学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文48篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

（一）一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

- 1、继续重视字的教學。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，

注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

2、继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：

一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解。

二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累。

三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

3、课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

4、加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

（二）诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入

手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

充分体现语文学科的思想性和工具性，光学习课本上的几篇文章是远远不够的。课本的文章无非是例子，让学生根据此掌握学习方法，大量的实践活动应靠课外去完成。

小学三年级语文教学工作计划表篇五

光阴似箭，日月如梭。不知不觉这一学期已接近尾声，现将

本学期的语文教学总结如下：

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

三年级是学生养成良好习惯的关键所在。针对我班学生的特点，我让学生们在竞争机制中养成良好的学习习惯。此外，还组织“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。三年级是学生写作的正式开始，为了激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，选择适合三年级学生的思维特点。另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句，平时还经常组织学生阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用习字课对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写，养成良好的写字习惯。

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，

促使每一位学生都有提高。

小学三年级语文教学工作计划表篇六

本学期提高教学质量的主要措施本学期提高教学质量的主要措施：

- 1、灵活运用各种教学方法，充分调动学生的积极性，注重学生想象能力，创新能力的培养。
- 2、充分运用各种教学手段，多媒体教学，提高学生学习的兴趣和能动性。
- 3、继续加强对学生词汇的储存量，鼓励他们多看有益的书籍。
- 4、要广泛开展课外阅读，巩固课内外所学知识，拓宽学生智力背景。积极组织各项语文活动，提高兴趣，拓展视野，使课内外教学相辅相成。