

# 最新我最喜欢的明星董卿普通话三分钟说话稿 普通话考试命题说话三分钟(模板8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 我最喜欢的明星董卿普通话三分钟说话稿篇一

每个人都有自己的消费观，同样的工资，有的人入不敷出，有的人勉强维持，而有的人却能攒下一笔存款。我属于最后这一类人。

小时候，我家经济条件不好，爸爸妈妈省吃俭用供我们读书，受他们的影响，我一直保持着节俭的生活作风，在日常购物的过程中，慢慢的总结出很多的经验。

首先，没有用的东西坚决不买。大家一定有这样的体验：去超市逛了一圈，买了一大堆东西，回来一看，其实有些东西是没有必要买的’。因此，购物时必须保持清醒，避免盲目消费。

其次，质量差的东西不要购买。我不追求名牌，但是也不会一味的图便宜，买质量太差的东西，比如说衣服，质量太差的衣服买回来也是躺在衣柜里，根本不好意思穿，那就不如在保证质量的前提下，货比三家，哪怕少买几件，也比衣服一大堆，能穿的没几件要强很多。

再次，其他消费可以省，图书消费不能少。虽然电子图书很

方便，而且很多都免费，但是缺少了书香，读书总感觉少了些味道。我喜欢买书，有些买给孩子们，有些买给自己。闲暇时，泡杯热茶，找个安静的角落读一本书，那是一种享受。

## 我最喜欢的明星董卿普通话三分钟说话稿篇二

人靠衣装马靠鞍这句谚语大家应该都有听过，这说明服饰对人们是很重要的。在普通话三分钟的讲话里，有一个题目就是关于服饰的。下面是本站小编为你带来的谈谈服饰普通话三分钟的说话稿，希望你有所帮助。

“百里不同风，千里不同俗”，世界上有许多多个国家，每个国家的风俗习惯是不同的，不同的国家喜欢的衣着也是不同的。今天，我要带大家去了解的是日本的和服和韩国人穿的“韩袍”。

和服是是日本大和民族的传统服饰，在当地被称为“着物”，因和服的图案与色彩反映了大自然的具体意象，又叫“赏花幕”。和服不用纽扣，只用把结的腰带，腰带种类很多，打结方法也不同，广泛使用的是“太鼓结”，就是在后腰打结处的腰带内垫一个纸或布做的芯。由于打结很费事，二战后又出现了“改良带”和“文化带”。

“韩袍”是韩国人的传统服装，它的样式适合韩国的气候，和韩国人起坐习惯。女性的韩服短上衣搭配优雅的长裙，上衣和长裙的颜色，五彩缤纷，有的还加了明艳华丽的锦绣。

不同的地区有不同的特点，不同的国家有不同的色彩，生活中的点点滴滴汇成一幅幅绚丽多姿的风情画，无不体现出丰富多彩的地域特色，无不展示着各个国家的独特魅力。

走上街头，随处可见小巧精致的娃娃，有风靡全球身着洋装的芭比娃娃，有广袖盘髻的日本“丽佳娃娃”，至于“中国

娃娃”，则是穿清朝满装、头顶小黑板的。在人们眼中，似乎旗袍才是汉族的民族服装。

看到这些娃娃，似乎都是异国风情，怎么就没有纯正的中国风娃娃呢？我心生遗憾。

8月5日下午，在市图书馆的国际展厅里，进行了一场精彩绝伦的“汉服”视觉盛宴。

“织为云外秋雁行，染作江南春水色。广裁衫袖长制裙，金斗熨波刀翦纹。”汉服，有着大而宽的广袖，长长的裙摆婀娜婀娜地拖至地上，典雅清新，线条柔美流畅。

身着汉服的女子以小碎步飘至台间，右手压着左手藏袖里，手举至额间，鞠躬九十度相对揖礼。一个轻巧地转身，一个洒脱的拂袖，那个美啊，犹如嫦娥舒广袖，令人浮想联翩。那鼓声点点伴飘逸的汉家霓裳，那春江花月夜流淌的华夏文明，随风以逝，旧日芳华，如恍如梦。

久远的记忆打开了，在活着的人们的世界里消失了三百多年的汉服又重新出现在了人们的面前。那“右衽、交领、曲裾、广袖、博带”的样式，飘逸、洒脱、自信。在许多人的心目中，汉族从来就没有民族服装，穿民族服装是少数民族的特色。汉族人并非没有自己的民族服装，从上古时代开始，自成一系的汉族服饰，就伴随着华夏人民的生活点滴，其显着特点就是宽衣大袖、峨冠博带，构成华夏民族延续上千年的独特风景线，成为古典中国文明的重要象征。

日本的和服是由汉服发展而来的，但经过漫长的历史时期，已经发展出自己的民族特色，而韩国的韩服吸收了明朝服装式样，演变成如今的高腰、下摆宽大蓬松的襦裙。所以，穿着和服的日本“丽佳娃娃”，穿着韩服的韩国娃娃，准确的说，都应该称之为“中国娃娃”，我想：如果她们穿上汉服，那一定会更加飘逸、更加可爱、更加美丽。

我希望在我们这一代，能在传承和发扬汉文化上，找到一个最佳结合点。把古典的与现代的有机结合，吸收外民族的精华，改良我们民族性体现出来的不足，这样才会有生命力，而不是原封不动的照搬。汉服的复兴终于弥补了我的遗憾。我憧憬着哪一天，我能戴上象征少女时期的发钗，穿上淡紫色的飘逸而典雅的汉服，在金碧辉煌的宫殿里，伴着春江花月夜翩翩起舞，那一定是绝配！

任何一个民族，当她穿着自己的民族服装时都是最美的。

“哇！好酷，这服装穿起来真酷！”“帅！这种衣服我就是喜欢！”“他穿上这衣服漂亮极了！”这些都是校园里赞美的经典话语。我认为，作为一名小学生衣服、鞋帽是给我们穿戴、保暖的，并不是让我们来互相攀比，比帅，比酷的。

可仍有许多同学为了使自己帅气、与众不同，便经常向父母亲要名牌衣服、鞋帽。他们觉得一穿上名牌衣服，兴奋呀！来到教室里就开始炫耀：“看看这服装，识货吗？这衣服是‘蓝猫牌’的！”看看这鞋子，‘361度’！”就说我们班的刘宇阳吧，他穿的那双鞋，价值600元呢！600元啊！可以让一个贫困山区的小孩上一年学啊！一些家庭负担较重的同学和爱慕虚荣的同学，听了这些话，回家后就向父母亲要，父母劝告也不听从。没办法，只好替他买。交钱时，双手颤抖着。回家以后，没穿几天，便扔在了一旁。

我想问一下，你们有没有想过，你的爸妈穿的是什么品牌衣服？我妈妈告诉我，她们小时候家里也不富裕，但比现在的孩子懂事，家里只要买来新的衣服就很满足了。在她们眼里，衣服只要是新的，就十分幸福了，根本不管是不是名牌，也不管是用什么料子做的，她们穿衣服，总是要穿好几年。下田干活时，要将新衣服脱掉，穿旧衣服下地，这样新衣服就不会弄脏了。晚上睡觉了，要把衣服叠得整整齐齐。平时穿的衣服，用妈妈的话来说是，新老大，旧老二，缝缝补补给老三。衣服是补了又补，实在不能再补了，还是舍不得扔，

要给孩子留着做鞋子穿。

回想起来，现在小学生是多么的奢侈。面对穿衣服高标准这个问题，我是非常反对的。就谈我吧，我的鞋子是在小摊上买的，二十几元钱。有人说我太土，我并不因此自卑，虽然穿得没那么好，只要感觉舒服就行。

同学们，改掉坏习惯吧！做个朴素的好少年。

一套新上市的梦幻服装，是由一顶湛蓝的帽子，一套可以变幻的连衣裙，一双最天然的水晶做成的鞋子制作而成。

那海水般湛蓝的帽子，会根据穿戴人的心情而变颜色，生气时会想鸡冠花一样红，悲伤时是一种难以形容的灰色，忧愁时会有一种沧桑的墨绿，快乐时则会变得星星一般闪烁，看到的人都会以为真的有一颗闪烁的星星。

那套连衣裙更神奇。衣服是用世上最柔软的丝绸做的，摸上去就像一件轻纱。中间有一个用白珍珠围成的爱心，爱心里是一幅水粉画上的春天图：一湖清澈的湖水，一只只燕子比翼联翩，一棵高大的柳树的枝条嫩叶随风飘动，迎接春天的到来。在白天，这件衣服会像彩虹一般梦幻，在晚上就像月亮一般皎洁，爱心中的图案会变幻着，春天时就闪出春天的图画，夏天时也就闪现出夏天的美丽了，就像播放幻灯片一样。下面的短裙总是一闪一闪的，变幻着颜色，交织着，辉映着。

水晶鞋是最为奇妙的了！他的原材料是天然水晶的精华，来自大海的深处。水晶鞋顶端镶着一颗最大的南非迈克尔钻石，在阳光的照射下显得更加耀眼。不说珍贵，再转回巧妙吧。鞋子内部装有心情感应器，可以根据人的脚步轻重，快慢等等猜出你的心情，播放适合的音乐。快乐时，声音会像风铃，“叮当叮当”；生气时，会播放小夜曲；苦恼时会播放“空山鸟语”……感应器内存了世界上所有美好的声音，让时时刻刻

刻放轻松。

嘿嘿，将来有一天，我一定会设计出这种衣服，送给胡老师。

## 我最喜欢的明星董卿普通话三分钟说话稿篇三

在我的家乡，有一个特别的风俗叫“赏灯”。赏灯可不是单纯的赏花灯或灯火，它是一个意义非凡的节日。我们家乡的赏灯跟元宵节有一些相似之处，但又不同于元宵节。可以这么说，赏灯是家乡最重要的节日。

我家赏灯是在每年的正月十一。在赏灯这一天，很多亲戚朋友都会前来做客。在家乡范围内会有许多自发组织的龙狮队伍前往老屋表演。一般舞龙的会多一些。我们叫舞龙的队伍为龙灯。一旦龙灯来到老屋，老屋的青年人会放鞭炮迎接。这时在家的老屋人一般都会聚在老屋里看舞龙。舞龙结束后，本老屋会派一个代表封红包给龙灯以表示感谢。

最为热闹的，还是下午的接花灯。接花灯通常安排在下午三四点钟。这时绝大多数老屋人都会聚集在老屋门前。先是敲锣打鼓，然后组建龙灯。等人齐之后大家一起步行到圩镇将花灯接回老屋。一路上锣鼓喧天，龙灯相伴。到了圩镇将花灯接回后场面更加壮观。原本车辆通行的国道几乎成了人行大道。这时不仅仅是锣鼓声，还有几乎不间断的鞭炮声。回到老屋后，要将花灯挂在老屋大堂。这时龙灯会围着花灯转圈。转圈的过程中有多次参拜，这预示着吉祥如意。转圈结束后又将进行舞龙表演。这时的舞龙往往会有扔龙头的环节。扔龙头则象征更上一层楼。

到了晚上，老屋上下会不定时燃放烟花礼炮。只要不下雨，一般还会有龙灯前往老屋。到了九点多，每家每户会有一个代表在老屋大堂欢聚，直到晚上十一点左右才会散场。

这就是家乡的赏灯，一个比春节还要重要的节日.....

## 我最喜欢的明星董卿普通话三分钟说话稿篇四

打好了络子。端午一早，鸭蛋煮熟了，由孩子自己去挑一个，鸭蛋有什么可挑的呢！有！一要挑淡青壳的。鸭蛋壳有白的和淡青的两种。二要挑形状好看的。别说鸭蛋都是一样的，细看却不同。有的样子蠢，有的秀气。挑好了，装在络子里，挂在大襟的纽扣上。这有什么好看呢？然而它是孩子心爱的饰物。鸭蛋络子挂了多半天，什么时候孩子一高兴，就把络子里的鸭蛋掏出来，吃了。端午的鸭蛋，新腌不久，只有一点淡淡的咸味，白嘴吃也可以。孩子吃鸭蛋是很小心的，除了敲去空头，不把蛋壳碰破。蛋黄蛋白吃光了，用清水把鸭蛋里面洗净，晚上捉了萤火虫来，装在蛋壳里，空头的地方糊一层薄罗。萤火虫在鸭蛋壳里一闪一闪地亮，好看极了！

## 我最喜欢的明星董卿普通话三分钟说话稿篇五

我喜爱的职业是教师。

当一名优秀的教师是我从小到大的理想，小学的时候是我第一次接触老师，记得我的启蒙老师是李老师。她是一位慈祥的人，平易近人，我感觉他很像我的妈妈，像母亲一样呵护我。她总乐意帮助她的学生解决难题，也特别关爱学生的健康成长。有一次，我和同桌因为三八线的问题闹了矛盾，之后再不喜欢和他坐一起，于是我哭着要调位置。

那个时候，李老师找我谈话，说做个好孩子的前提就不能斤斤计较，要大方，胸怀宽阔才惹人喜爱。她还细心地教导如何才能做个好孩子。当时，我觉得她特别温柔善良，她不仅不会因为我的无理取闹而责骂我，反而耐心地教导我，我顿时觉得教师真的是天底下最伟大的事业，它像太阳一般，给你的心灵喷洒阳光，它又像甘泉一般给你枯竭的心房以滋润，我觉得教师就是阳光，她给了学生温暖和光明。

后来上了高中之后，我发现老师为了学生升学率付出很多汗水和泪水。那时，我觉得当教师太辛苦了，所以逐渐对这个职业失去了兴趣，可是高考填报志愿时，家里人非要我填个师范院校。无奈之下，我也填了。本以为自己会上重点线，但高考却不如我意。我上了师范院校，刚开始时是很失落的，很不开心。

但后来，在经过教师职业技能培训下，我发觉，当一位教师真的是不容易的，尤其是备课的时候是最具挑战性的，我又感受到要成为一名优秀的教师要全面发展，我觉得通过教师职业技能训练对我的人生也将是一个提升。于是我渐渐地又开始喜欢上教师这一职业了。

当一名教师，在教会别人的同时也教会了自己。在提醒别人的同时也给自己一个警惕。还有教师那种对“特别”学生的爱是任何人都无法体会的。当看到自己的学生升上理想学府，当听到自己学生的一句“老师好”，当看到一位学生由不懂事变得明白事理，我就觉得那是一种成就感，一种骄傲！

## 我最喜欢的明星董卿普通话三分钟说话稿篇六

什么是朋友？朋友是这样的人，他们虽然也会损你，捉弄你，总是喜欢和你开玩笑，但是他们也会在你生病时为你着急上火，在天冷时叮嘱你多穿几件衣服，还会为你送上一杯热乎乎的奶茶，在你犯错时直言不讳的告诉你该怎么做，在你伤心失落的时候静静地倾听你的烦恼，给你支持和安慰。

在我的朋友中有这样一位女孩，她高高的个子，圆圆的脸，搭配上一双炯炯有神的小眼睛，看起来很可爱，她总是笑呵呵的，周围的人总是被她的乐观感染。在她的面前，我可以纵情放肆的哭笑，在她的面前，我可以说出心底的小秘密，在我们之间，没有那些矫揉造作，没有那些阿谀奉承，有的只是善意的玩笑和温暖的关心。面对生活中的种种困难，我们为彼此打气，在学习的路上，我们彼此督促，共同进步，



有开心的事情，我们会第一个想到跟彼此分享，伤心难过时，也总能得到对方的安慰和鼓励。虽然我们现在都忙于自己的生活，很少见面，平时也不常联系，但是只要一方招呼一声，另一方必然响应。

朋友是我们一生中的财富，请珍惜身边的朋友。

## 我最喜欢的明星董卿普通话三分钟说话稿篇七

古诗词是我们传统文化中一枚耀眼璀璨的明珠，历史的尘埃无法掩盖它的光芒，千百年的风风雨雨让他更加灿烂辉煌。我爱古诗词。

当我登上泰山最高峰玉皇顶，眺望蓬勃的日出景象，会禁不住脱口而出“会当凌绝顶，一览众山小”；当我身处庐山时，会忍不住想起“不识庐山真面目，只缘身在此山中”；当我远离家乡，逢年过节会暗自低吟“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”；当我遭遇人生无常，会禁不住发出无奈的叹息“世事一场大梦，人生几度秋凉”。当我与朋友远隔万里，无法相聚，会用“海内存知己，天涯若比邻”来安慰自己失落的心情。

央视大型综艺节目《经典咏流传》让我对古诗词的喜爱更加欲罢不能，这个节目将古诗词配以现代流行音乐，不同于流行歌曲，用音乐的形式演绎出来的古诗词带给人们的`是来自于心底的震撼，这就是经典的魅力。我真心期盼沉迷在王者游戏中的孩子们，在某个晚上也能稳住心神来观看这个节目，听听中华五千年的厚重，听听华夏文明的底蕴。

读诗就像喝茶，好诗让人回味悠长，口齿留香，我爱古诗词。

## 我最喜欢的明星董卿普通话三分钟说话稿篇八

随着社会的发展，科技越来越发达，正是因为科技发达，所

以我们的生活也越来越好，越来越方便。比如，我们现在人口越来越多，多亏科技发达了，楼房也可以越建越高了，这样就减轻了地面的压力，而且我们现在上下楼大多都是使用电梯，方便多了。在看我们现在的厨房，使用天然气，微波炉、电冰箱等高科技发展产品，大大缩减了我们煮饭的时间。还有就是我们每天使用的电脑，电话，电脑使我们的实现很多人脑暂时不能实现的事情，通过网络，我们可以解决很多心中的疑问。电话呢，则方便我们的交流，特别是移动电话，使得我们无论何时何地都可以进行交流。所以说科技的发展与社会生活的是密切相关的。但是相对外国一些比较发达的国家来说，我们国家的科技发展水平还是十分有待提高的。伟人邓小平曾告诉我们“科技是第一生产力”，所以我们要好好发展科技。而我们大学生除了要认识到科技的重要性外，还要努力在学好基础知识的前提下努力学习科学技术，用科学技术武装我们的头脑，最后还要将我们学到的科学技术运用到现实生活，为国家的发展和社会生活的提高做出自己的一分力。