

# 最新校园青春广播稿 青春校园广播稿(优质10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看。

## 校园青春广播稿篇一

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

下面我们来听、今天的第一首歌，真心英雄（播放歌曲真心英雄）

生活在这样的社会这样的国家这样的时代，每一个人都可以成为英雄，每一个英雄都能成就感动。

歌手苏小明，在我很小的时候就给我留下了很深的印象。因为她的军港之夜让我对海军有了新的认识（播放歌曲军港之夜）

1980年秋天，在由《北京晚报》等单位联合举办的“新星音乐会”上，苏小明以演唱《军港之夜》而一举成名，并在相当长的一段时间独领风骚，成为中国歌坛偶像人物，从而使她成为中国大陆与朱逢博等演唱通俗歌曲的开拓与先驱人物之一。

不过由于当时的环境，还有个插曲。《军港之夜》走红，其时非议之声汹汹，批其为“靡靡之音”。总政领导和有关业

务部门也多次不点名批评海军。后来叶飞将军闻知，邀请部分懂行的老同志一起观看有苏小明参加的海政歌舞团的演出。之后将军在病房里接见了海政歌舞团的领导和苏小明，明确表态曰：“《军港之夜》的歌，反映部队生活，有海味、有兵味，不错。革命歌曲也不一定非得都是进行曲，都是硬邦邦的口号，表现形式可以多种多样。”将军鼓励苏小明：“只要战士喜欢、部队喜欢、广大群众喜欢，就可以大胆地演、大胆地唱！”叶飞将军一锤定音，《军港之夜》遂平息。

斯琴朝克图感言：总觉得小时候的家乡很美，山是山，水是水，那样的纯，那样的净，以至于他至今还在寻找真正与之相匹配的音符。牧场上，羊群、牛群、马群各吃各的草，间隙里还有起起落落的白鹤，像幻境，更像清晰可辨的旋律，让人神往。（播放歌曲我和草原有个约定）

听着我和草原有个约定，是否也把你带到了青青的草原上了呢？这首歌的作者斯琴朝克图小时候，他家周围是一片芨芨草。风一吹过，便会显出一条小径，那是他每天上学的路。往返途中，他不停地唱着歌，多半是民歌。高兴的时候，还能顺顺畅畅地唱上一两首长调。在草原，风可以跑得很远，于是就把他的歌声带到很远。

内蒙古草原肥沃甘美，尤其是以北部海拉尔为中心的大兴安岭西麓林缘草甸草场，更是目前我国最佳的天然牧场之一。位于内蒙古呼伦贝尔盟的呼伦贝尔草原，因其旁边的呼伦湖和贝尔湖而得名。是内蒙古主要的畜牧区，出产著名的三河马，三河牛。

美丽的内蒙古科尔沁大草原是内蒙古三大草原之一，养育了蒙古“第一美女”孝庄皇后。其中阿古拉大草原蓝天白云下绿草如茵，辽阔无际，湖泊浩瀚，水鸟翱翔，牛羊遍野，骏马奔驰，繁星似的蒙古包群，炊烟袅绕。

在草原深处，有最原始、最淳朴的自然风光和风土人情，鄂

温克、巴尔虎、布里亚特蒙古族兄弟姐妹将以特有的豪爽、奔放与深情厚意迎接你的到来。

今天的广播就到这里，我是高一xx班的主持人xx□我们下次再见。

## 校园青春广播稿篇二

大家好，欢迎收听今天的九中青春校园广播。我是高二四班的应博文，新的学期开始了，在每天中午午休的时间我们广播站也会继续为大家送上好听的音乐以及一些奇闻趣事或者优美的文章。今天是周一，主题依旧是nicemusic□

《听妈妈的话》《牛仔很忙》《稻香》这些耳熟能详的歌曲几乎陪伴了大部分90后度过童年，而这些都出自一个台湾艺人——周杰伦。周杰伦□jaychou□□1979年1月18日出生于台湾新北市，华语流行男歌手、词曲创作人、制作人、演员□mv及电影导演、编剧及监制。他不仅是一个有才华的年轻人而他的成长历程，更值得我们所有人学习。

一个在普通家庭里生活的孩子是很难在音乐的道路上坚持的走下去的，而周杰伦不仅坚持了而且做得异常出色。最初他只是一名餐厅的服务生，每个月最开心的时候就是等发了工资几乎将所有的钱换成了磁带，后来一个偶然的让他进入了音乐公司，但他的职务只是一名音乐制作助理，这个工作可是说是杂事都得做，其中帮同事买盒饭就是他每天的“保留节目”。

吴宗宪把这些看在了眼里于是，他热心地给周杰伦提供一个地方让他睡觉，允许他把沙发后方那一块无用的地方变成一处小型的流行乐加工厂，并起名为阿尔发音乐工作室，让他专心创作歌曲。周杰伦未成名前，就只有这样的一小片空间——坐落在东台北的一栋灰色大楼上，阿尔发唱片公司的录音室内，从皮沙发到蓝绿色墙壁间的金黄色地板，一个可

以让他蜷身小睡的狭小缝隙，这就是周杰伦当年轻有的小天地。

但就是他的坚持他对音乐的热爱，即使在这样艰苦的环境里，他的第一张专辑刚一上市，就被歌迷抢购一空。20xx年03月29日公布“第十二届金曲奖”入围名单，入围最佳作曲人、最佳专辑制作人、最佳新人奖与最佳流行音乐演唱专辑四项大奖。20xx年05月05日，参加“第十二届金曲奖”颁奖典礼，夺得最佳流行音乐演唱专辑奖。

仿佛一夜之间，他从录音室的创作人，摇身一变成为流行歌手，几乎太快了，快得让他心神不定地背负着成名和成功的身心压力。他说话简洁，回话也简短，“是的，女士”、“不是的，女士”，嘟囔着声音，点头，逃避地躲开眼神。他的性感、男孩思念女孩的感染力哪里去了，那个赋予歌曲深度和情感的成熟男性魅力又到哪儿去了，华语流行歌坛几乎被周杰伦一个人的声音统治了。他纯正的音乐曲风，酷酷的外表和绯闻都成为年轻一代歌迷热烈追捧的焦点。在他的每次演唱会结束后，就连十几岁的小女孩都会怀着朝圣一般的心情，触摸他刚刚坐过的钢琴椅……这位出道不到一年的年轻人俨然成了中国乃至整个华语歌坛超重量级的小天王。

今天的广播就到这里，感谢大家的收听。

## 校园青春广播稿篇三

青葱的草坪，浮动绒绒的浅绿。

红火的太阳，蒸腾着烫人的气息。

而你，将这样光当作希望，

向前，去追逐太阳，

向前，去拥抱希望。

朦胧的笑脸，变得模糊不清。

斑驳的记忆，终于不再象棋。

而你，忘掉一切，

向前，向前，

是你，为我们勾画出了一幅——青春的景象！

我们每个人都从幼年一步步走向成熟，就像沿着一条河流逆流而上。

理想，包含着我们对未来的向往，对未来的希望，对未来美好的憧憬。

金色的童年，沉淀着儿时的快乐、沉淀着淡淡的稻香。就像陈年的女儿红，愈久愈香，愈久愈让人不满足于回味。小时候的我，最大的理想就是爸爸妈妈能多给我买些玩具和好吃的。现在看来，才觉得儿时的我多么的天真。

长大后，才渐渐地明白：“理想，不在于一朵娇嫩的鲜花，需要我们渴望的目光去滋润，更需要我们用真挚的心灵去呵护。”

理想是石，敲出星星之火；理想是灯，照亮夜行的路。

理想是火，点燃熄灭的灯；理想是路，引你走向黎明。

当然，理想也是一股动力，推动着我们前进用不气馁。

让我们为理想插上翅膀，让我们一起放飞自己的理想！~

## 优秀广播稿选读之一《海……》

我喜欢在海边静静地思索。当躯体休息下来的时候，往往是  
大脑最活跃的时候。

我凝视着。头上，那比地球还古老的阳光，远处，那像大  
海……

你，让我懂得了友谊；你，让我懂得了感恩；你，让我得到了  
爱。

快看！我们的校园多美呀！红色的塑胶跑道，高大的树木，  
姹紫嫣红的菊花，让我们至德小学的校园的秋天更是充满诗  
情画意。走在校园的林荫道上，棵棵大树犹如一把大伞，为  
我们遮去夏日的炎热；为我们抵挡冬天的寒冷，和我们成为了  
不可分离的好伙伴，高大挺拔的松树，无论怎样，它依旧那  
样翠绿，面临严寒它从不低头，怪不得称为岁寒三友呢！这  
种精神真值得我们学习呀！

我们的校园充满这温馨，我们每一位同学犹如绿色的小苗儿，  
在“园丁”们的辛勤照料下，吸收春天的雨露，夏日的阳光，  
以及冬天的严寒，直至茁壮成长，苗儿们坚信要成为一颗高  
大挺拔，昂首天穹的橡树！

作为至德小学的一份子，我感到由衷的骄傲和自豪。面对如  
此美丽的校园，我情不自禁的想大喊一句：“至德小学，我  
爱你！”

## 校园青春广播稿篇四

我坚信，青春并不仅仅意味着年龄或身体的年轻。只有终生  
恪守青年时代的信念，矢志不移，孜孜以求，才就是真正的  
青春的光彩。

不要幻想人的一帆风顺，首先要培养敏锐地洞察人世、社会百态的能力。知识就是一种力量。切不可轻易妥协、苟且偷生，而应该用勇气和智慧与社会搏斗，在艰难困苦的磨砺中成长。人间、社会确实矛盾重重，必须解决的问题堆积如山。但就是，倘若把一切都归咎于人世，就没有真正意义上的自我成长。使自己具有力量，不在世俗的恶流中随波逐流，而且成为一个推动社会进步、改变环境的人。人必须革命。

过去的价值在现在中流淌。未来的图景也主要孕育在现在之中。老人不要用过去批判现在，而应该把比过去更加美好的东西投射到现在，青年人则必须正确把握现在，设计未来。现在的壮年人应该珍惜过去，正视现在，心怀未来。任何人都应该为更加美好的现在和未来贡献智慧。我以为消除彼此的隔绝，不如抛弃各自的偏见，达到和谐的目的才是一切的根本所在。在这个共识的基础上，商谈才会有成效。

对青年来说，信誉就是无价之宝。

青年的特点就是具有纯真的激情和雄心壮志，以及为了实现理想而赴汤蹈火的精神。

所谓青年应该像青年一样生活，就是要为自己的志向而献身，竭尽全力而无悔。

青年要在各自严峻的境遇中努力学习、工作尽量充实自己。说到底，人的一生就是一种胜负。在严肃的生活中，才能得到磨练，强化人格，增长见识和才干。有一个思想家曾说过：浅薄的知识的外衣，与全身挂满垃圾想站立起来的猿猴没有什么区别。不要用那些廉价的、从外面买来的“教养”装饰自己，而应该培育那种发自生命内部的、在肌肤下闪耀发光的真正的教养。

谨小慎微就是青年致命的弱点。青年哟，应该在任何人的一

生的剧场中都当演出者。

总而言之，在青年时代，为了自己光辉的未来，就要敢于在泥泞、汗水中摔打，养成不屈的精神，不弯的脊骨。只要有这种精神，随着年龄的增长，再加上社会风浪的考验，就一定会在不知不觉中出现具体的成果。

青年就是时代的浪潮。人逐渐走向老年就是自然规律。从社会整体来看，这种现象就是世代交替。少年会变成青年，青年会变成壮年，宛若大海的巨涛，任何力量也无法阻挡，有似地球的自转，永远不可能停止。青年们必将以势如破竹之势进入下一个时代。这里有革命，有真正的革新，有跃动的生命力。

说一个国家的兴旺盛衰，取决于肩负未来的青年，决不就是危言耸听。这些青年由什么样的领袖培养，怎样成长？树立了什么样的人的一生观、世界观？以怎样的作风前进？这些才就是一个国家明天的路标。

不管什么时代，不管在世界的什么地方，革命的先驱总就是青年，尤其就是学生，或者就是年龄与现在在校学习的学生相仿的年轻人。这到底说明了什么呢？它说明学生有走在时代前面的传统和气概。他们有毫不妥协的批判力，有理想以及向着理想勇往直前的激情，有摧毁既成权威、既成体制的莫大力量。当他们信仰某种思想时，就会以宁死不屈的精神，为主义和理想而献身。这就就是青年，尤其就是学生的特点。当这些青年和学生的意志为了一个共同的目标统一起来时，就会变成大海的怒涛，可以改变社会，改变历史。一旦这怒涛形成排山倒海之势，谁也无法阻挡，谁也不能改变，而且当着怒涛愈发汹涌澎湃的时候，所有的人都将不约而同地汇入这股激流，向着一个方向前进。

青年就就是不断建设和革新的象征，就就是顽强、纯洁，而且包含着无限可能的年轻生命的跃动。

无论在什么时候，在什么地方，像灿烂的太阳一样明丽，像天空翱翔的年轻的鹰一样豁达，像大海一样包罗万象，而在一旦需要的时候，会毅然奋起，如疾风怒涛般与邪恶战斗——这就就是青年。

青年就是打基础的时代。在基础打好之前，见异思迁，或流于懒散，就会永远建不起房屋。在这一时期，总觉得接受别人的指导，不如自己随心所欲痛快。然而，倘若以为青春时代只就是自由和轻松，那么就会像断了线的风筝，最终就是自己受害。对于青年自身的成长来说，激情和上进心就是至关重要的。

一位政治家曾说过：“要征服世界，首先要征服自己的悲哀。”佛法就就是终生与自我魔鬼决斗的。德国有这样一句格言：平静的水和不叫的狗就是最可怕的。青年要向静寂的、深不可测水一样深沉。要向与野狗迥异的、轻易不叫的狗一样沉静。虽然稳健持重，但一旦奋起，将爆发出无法估量的巨大力量。

从青年的特点来说，年轻人也应该志存高远。没有理想，青春则没有意义。但就是只有理想还不够，还应该有充分的准备和孜孜不倦的努力。这一原则不管就是在就业时，还就是在工作之后，在人的一生的任何时候都适用。

自然、世界、宇宙一刻也不停息。在你停下脚步的瞬间，就开始了人的一生的退步。不断地开拓人的一生的，不断地创造、前进，才就是真正生存的标记。而这就是青年的特权。

青年们对于充斥社会的虚伪、臆想极为反感。很多东西只有抽象的概念，而没有实际的内容。所谓的思想也失去光彩，所以从那里到底能汲取多少生活的力量，令人的一生疑。青年们追求的不就是虚像，而就是实像，不就是空洞的'概念，而就是真实的感觉。我们尤其要体谅青年们失去追求的目标，失去充实感，失去心中燃烧的激情，被气馁所困扰。

我爱青年，以前曾与许多青年交谈。结果我发现，根本的问题就是没有源于青年共同生活、一起前进的领袖。我认为，要使青年们具有的多方面的可能性得以进一步发展，必须改革社会体制现有的社会体制，与其说就是为了青年的，不如说就是为了成年人的、保护既成体制利益的东西。甚至说成年人强迫青年走他们为青年设计的生活道路也不为过。对此青年就是无法忍受的。我们有责任建立一个尊重青年，充分发挥青年所蕴藏的可能性的社会。即使不能马上建立这样的社会，这一意愿也肯定会被后来者继承。

人的一生有几个季节。有必须忍耐的冬天，也有在明丽的阳光下，像小树一样茁壮成长的春天。特别就是二十几岁前后的青年，全身充满了知识的养分，转眼间就会崭露头角。

青春就是人的一生的鲜花，就是年轻生命的闪耀，就是纯真的结晶。激流般的热情、幻梦般的憧憬、绝不妥协的坚贞——青春充满了魅力，充满了光辉，包含着无限的未来。青春开放的花朵，将铺就你人的一生的道路。青春就是宝贵的。诸君要珍惜这宝贵的时光，不可虚度，更不要误入歧途。

必须给与他们与青春相称的希望与梦想。领袖必须倾注全部的智慧，以便他们为自己未来的建设竭尽全力。在年轻人已经完全掌握主导权的领域，要毫不迟疑地把火炬递交给他们。

向着未来前进吧。那里肯定会有希望。无限的可能性在你的身上隐藏。愉快地生活吧，为了自己的青春，也为了周围年轻的朋友。那里肯定充满了欢乐。鼓起勇气，顽强生活。在那里，道路自然会展现在你的面前。

## 校园青春广播稿篇五

老师们，同学们：

大家好，

九中青春校园广播现在开始播音，我是高一三班主持人黄重，今天是周一，主题依旧是“歌声飘过六十年”。

分享给大家一首《存在》

在新学期的开始，祝大家身体健康，工作顺利，学业进步。新的学期，希望每个同学快乐成长。

接下来让我们在优美的歌声中开始今天的广播，请听《最初的梦想》

首先，我们分享一下历史上的今天：

1452年4.15——列奥纳多·达·芬奇，意大利文艺复兴三杰之一，整个欧洲文艺复兴时期最完美的代表，画家、寓言家、雕塑家、发明家、哲学家、音乐家、医学家、生物学家、地理学家、建筑工程师和军事工程师出生。

1861年4.15——林肯政府发布讨伐令，向南部联盟宣战，南北战争爆发。

1912年——泰坦尼克号与冰山相撞后沉没。

下面，我们在分享一首《怒放的生命》

古往今来，地球妈妈用甘甜的乳汁哺育了无数代子孙。原来的她被小辈们装饰得楚楚动人。可是，现在人类为了自身的利益，将她折磨得天昏地暗。人类只有一个地球；而地球正面临着严峻的环境危机。“救救地球”已成为世界各国人民最强烈的呼声。

我为周围环境的恶化而感到心痛，我想：作为未来接班人的青少年，如果不了解环境问题的严重性，无视有关环境保护的法律法规，不去增强环境保护意识，我们的生命将毁在自

己的手中，老天将对我们作出严厉的惩罚。为此我下定决心要从我做起爱护环境，保护我们这个赖以生存的家园，做一个保护环境的卫士。

大家都知道，由于人类向自然界过度的索取，已经导致了大自然无情的报复：飓风、暴雨、暴风雪、洪涝、干旱、虫害、酷暑、森林大火、地震等灾情不期而至，全世界因干旱等原因而造成的迁移性难民预计到2025年达到1亿人。

惨痛的生态教训，已经引起世界各国和全人类的重视，国际奥委会评估团视察申奥城市，就把生态环境改善列为其中重要的内容。我国高度重视环保工作台，先后出台了许多保护环境的政策和法规，开展了许多保护环境的工作和活动。

同学们，我们是21世纪的主人，环保意识是现代人的重要标志。我们应当切实地树立起时代责任感。心系全球，着眼身边，立足校园。多弯弯腰捡捡果皮纸屑，首先是不要随地乱扔乱丢；多走几步，不要穿越绿化带，践踏绿地。“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”，从我做起，从小做起，从身边做起，从现在做起。保护地球母亲，净化绿色校园。让我们的校园更加美丽吧！

今天的广播到这里，就要和大家说再见了，我们下期再见。  
《洋葱》

## 校园青春广播稿篇六

各位老师，各位同学：

大家好！

欢迎大家准时收听本期的“xx”节目，我是xx□我是xx□

前几天读到一篇文章，这里，与大家分享(见《上帝咬过的苹

果》)

同学们，也许，你昨天曾拥有辉煌，但那已成为枕边一段甜蜜的回味；也许，你昨日曾遭受挫折，但那已成为腮边几滴苦涩的泪痕。忘记以前的成功与失败，我们只需要把经验和教训铭刻于心。

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受？生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢？没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不

垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上不过只有一个天才贝多芬，也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

不要再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则使灵魂起皱。

## 校园青春广播稿篇七

老师们，同学们：

大家好！

首先，我们回顾、分享一下精选的、历史上的今天：

1804年3月21日法国《拿破仑法典》颁布

1919年3月21日贝洛一库恩控制匈牙利

1927年3月21日上海工人第三次武装起义取得胜利

今天的稿件，还是由九年级八班的同学提供，他们首先介绍他们的班主任老师。宋宽。

## 《我的歌声里》

早晨六点二十出门，七点一刻到校，七点二十准时进教室，班主任的工作准时开始，检查班内卫生，观察带学生状态，安排学生自习，晨检。工作进入状态，早自习两节课后是课间操时间，午间安排学生吃饭休息，下午备课，还有课间的例行巡视，尽管学生已有很好的自觉，但这早已是习惯，何况还可以找几个同学谈心，了解一下思想动态，顺便解决些问题。下午五点半，一天的工作结束。

班主任工作最大的挑战性在于要有处理各种突发事件的能力。从前的我只是按部就班，刻板有余机动不足。教育实践中，学生总会有这样那样的事情发生，有时候真的让你应接不暇，而这也是考验教育智慧的契机，抓住这个机会不仅锻炼自己，对班内其他同学也有很好的教育意义。想到几年前我的一位学生在三好学生评比中落选，一直怏怏不乐，为了安慰她，我让自己的妻子为她画了一幅画，上面有一朵美丽的花，只是因为她的名字中有一个花字，我在画的背面写上了寄语，希望每天看到她的笑容，做一朵幸福的花。几天前，这位已经毕业的学生回来看我，看着她的笑靥，我觉得真的是一种幸福。

最高兴的是看到学生的进步成长，尽管我严格要求每一位同学，但他们都能意识到校规校纪不仅是一种约束更是一种成长的途径。看到他们从中获益也是一种幸福，一次两位同学发生争执，由于平时严格要求，两位同学都了解大家的严重后果，因此都比较克制，但又都很不愉快。我了解到他们的这种心理，为了尽快消除这种不愉快，我抓住一次值日机会，让其中一位同学替对方擦地，很快问题得到圆满解决，全班同学都从中受到教育。班主任工作更应在平时的严谨中，只有按部就班的管理才能形成良好的行为习惯，关键时刻发挥

作用。

想到09年的一次班会，学生下了很大功夫，班会课上我一直在聚精会神看他们的精彩表现。班会课后校长对我说：“班会课上你一直在笑。”真的吗？我有些不相信，看过录像后发现我真的在笑。是在为他们精心设计吗，还是那种我突然发现的巨大潜力，还是猛然间我意识到他们的成长？不管是什么，回想起来那就是一种幸福的感受。

□love story□

祝福：今天是高三年级的同学们参加今年的第一次高考——英语听力考试，现在已经是中午，他们应该已经走出了考场。我们这些学弟学妹，祝福他们考试成功。

## 校园青春广播稿篇八

“亲爱的同学们，又是温暖明媚的一天，校园之声广播站又带着春风和大家见面了！首先愿每位收听我们广播的老师 and 同学，都在这美好的天气里有一份很好的心情去对待一天的工作和学习。

乙：用你的心去感受，用你的心去聆听，让我们一起翱翔于校园之声！

甲：下面请听今天广播内容：

1、小窍门

2、故事宝箱

请听一个小窍门： 治感冒

每晚用较热的水泡脚15分钟，水量要没过脚面，泡后双脚要

发红。每天用冷水洗脸。用手掬一捧水洗鼻孔，即用鼻孔轻轻吸入少许水，再擤出，反复多次。两手对搓，掌心热后按摩迎香穴(位于鼻沟内、横平鼻外缘中点)10余次。在杯中倒入开水，对着热气做深呼吸，直到杯中水凉为止，每日数次，可减轻鼻塞症状高中校园广播稿大全高中校园广播稿大全。用电吹风对着太阳穴吹3至5分钟热风，每日数次，可减轻症状。

乙：今日，故事宝箱又会为大家准备什么节目呢？

钉子：

有一个男孩有着很坏的脾气，于是他的父亲就给了他一袋钉子；并且告诉他，每当他发脾气的时候就钉一根钉子在后院的围篱上。

第一天，这个男孩钉下了37根钉子。慢慢地每天钉下的数量减少了。他发现控制自己的脾气要比钉下那些钉子来得容易些。

终于有一天这个男孩再也不会失去耐性乱发脾气，他告诉他的父亲这件事，父亲告诉他，现在开始每当他能控制自己的脾气的时候，就拔出一根钉子。

一天天地过去了，最后男孩告诉他的父亲，他终于把所有钉子都拔出来了。

父亲握着他的手来到后院说：你做得很好，我的好孩子

但是看看那些围篱上的洞，这些围篱将永远不能回复成从前高中校园广播稿大全广播稿。你生气的时候说的话将像这些钉子一样留下疤痕。如果你拿刀子捅别人一刀，不管你说了多少次对不起，那个伤口将永远存在。话语的伤痛就像真实的伤痛一样令人无法承受。

听了这个故事我有个想法：人与人之间常常因为一些彼此无法释怀的坚持，而造成永远的伤害。如果我们都能从自己做起，开始宽容地看待他人，相信你一定能收到许多意想不到的结果....帮别人开启一扇窗，也就是让自己看到更完整的天空....

甲：最后让我们在美妙的诗歌中结束今天的广播吧

轻流着翠色

风揉在青草里，万树热闹着嫩绿

淡淡的云霭，一处清秀，一处朦胧

缭绕于如海的竹林

和花香缠绵成

弯弯的梦

## 校园青春广播稿篇九

今天是三月二十六日，历史上的今天1027年：康拉德二世在罗马由教宗约翰十九世加冕成为神圣罗马帝国皇帝。

1952年：美国医学家约纳斯·沙克宣布他所研发的脊髓灰质炎疫苗试验成功。1970年：世界上最后一艘水翼蒸汽船永久停泊旧金山。

1971年：中国与喀麦隆建交。1971年：东巴基斯坦单方面宣布从巴基斯坦独立，建立孟加拉国，孟加拉国解放战争爆发。在未来，一个人要成为优秀运动员，他的身体起码要有一项过人之处。

下面就为大家介绍怎样打造一个体育冠军。

很多年以来，刻苦训练常常被认为是不二法门。但是，不要忽略另一点——天赋。翻翻冠军们的体检报告，你就会发现：冠军是练出来的，但常常也是“生出来”的。许多优秀运动员，在身体构造上就与别人不同。很多世界体育冠军都具有明显的生物学优势，往往在开始正规的严格训练之前就已经处于领先地位了。

大名鼎鼎的飞人刘翔，当年被师傅孙海平看中，就是因为其突出的身体特质。普通人的大脚趾跟其他四趾在长度上并没有太大区别，而刘翔的大脚趾却比其他四个脚趾要长很多。他的爆发力也远远强过一般的选手。此外，刘翔的小腿长、腿部肌肉纤维长，这都是帮助他成为世界一流高手的特质。周雅菲手臂更长十运会女子100米蝶泳冠军、曾经问鼎世锦赛的解放军选手周雅菲，也是一个身体条件“特异”的选手。常人双臂展开的长度，一般与身高相近。而身高1.81米的周雅菲，臂展却达到了惊人的1.91米。对于一个游泳选手来说，手臂长意味着：在触壁时可以少滑一次水，这样她获胜的机会就大大增加；而在冲刺的时候，她比对手更容易先触壁。在未来一个人要成为优秀运动员，他的身体起码要有一项过人之处。

最后，就着我们正在建设的绿色校园，我们今天来给同学们介绍一下绿色体育。

绿色体育是人类生态意识崛起的结果，是绿色时代的产物。面对日益严峻的大气污染、臭氧层破坏、水体污染、土壤污染、海洋污染、土地沙漠化、物种灭绝等局面，在这样的时代背景下，体育自然不会游离于时代之外，而必然响应时代的呼唤，相继在全球兴起了以回归自然为主要特征的体育热，体育运动步入了绿色发展时代，迫切要求节约资源，走可持续发展道路。

绿色体育是体育运动发展的历史必然。国际奥委会从20世纪70年代开始提出环保方面的要求，要求申办城市必须在越来越严格的.环境保护标准下举办奥运会。“绿色体育”也是体育运动发展的必然趋势。科技的发展极大地推动了体育运动的发展，但是科技的不正确运用也会造成危害体育运动的后果。如应当把开发和应用高新科技与促进体育运动当前的发展和保证未来的持续发展统一起来，防止科技成为体育运动异化的诱因。绿色时代的体育呼唤绿色科技，这不仅体现在科技本身的绿色含量上，更应体现在科技所服务的过程及终极目标上。今天的广播就到这里，我是xxx[]我们下周见！

## 校园青春广播稿篇十

朗费罗曾说过：“青春多么美丽!发光发热，充满彩色与梦幻。青春是书的第一章，是永不终结的故事!青春，我们收获了梦想。因为我们青春，所以我们多梦。尽情发挥你的想象力，铺开生命的白纸，绘画出五彩缤纷的梦幻。绿色，希望，给人以理智的选择;蓝色，谦虚，人生存的根本，节操的体现;红色，热情，爱的源泉，真情的流露;白色，坚持到底的奋斗;黑色，内心铸造坚强的原材料。

青春，我们收获了迷惘。会因一个眼神，一个微笑而心中窃喜;会因一个背影而牵肠挂肚;会一句誓言而努力奋斗。老师亲切地教导“青春的序幕刚刚拉开，未来的路还很长很长，要挽住理智的缰绳来制约感情的奔马，不要让它践踏了心中那片友情的芳草地，阳光普照友情之花遍地开。”

青春，我们收获了潇洒。我们喜欢“明日松间照，清泉石上流”的空灵;我们喜欢“轻轻的我走了，正如我轻轻的来”的轻盈;我们喜欢“争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭”的情趣。哦，我们明白了，我们所向往的青春是一种淡泊，青春，我们更收获了阳光。“孤帆远影碧空尽，唯见长江天际”这是李白心中的阳光;“大漠孤烟直，长河落日圆”这是王维心中的阳光;“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝”这是白居易心中那

永不消逝的阳光。我们的青春阳光普照，温暖无处不在。

生活如一个天使，她把我们带进了青春的殿堂，在那里，我们如饥似渴地充实着自己。青春，就是一个快乐的时期，一个收获的时期。