

# 中班五彩豆教学反思 中班编五彩绳教案(优质10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 中班五彩豆教学反思篇一

### 2. 教师出示事先画好的“手掌五彩鸟”

1) 师：请小朋友把小眼睛蒙起来三秒钟，我们一起把这只漂亮的小鸟请出来。

2) 师：小朋友你们见过这样的鸟吗？请你给它取个好听的名字吧。

### 3. 教师示范如何画出手掌的轮廓线，并强调创作时的注意点和要求

#### b. 添画眼睛，讨论鸟身和翅膀上的花纹图案设计

师：你准备怎么装饰你自己的“五彩鸟”，让它看起来更漂亮呢？

c. 讨论涂色时的注意点（尽量使用多种颜色，涂色时注意不涂到轮廓线以外）

d. 鼓励幼儿大胆想象添画场景

## 中班五彩豆教学反思篇二

教师：我们画小鸟的时候啊，可以先画小鸟的头（圆圆的脑袋），然后再画小鸟的嘴巴，还有圆圆的小眼睛，小鸟的身体可以画半圆型，也可以画椭圆型、或者是圆形都可以。最后，我们再画小鸟的翅膀和尾巴。

教师：现在啊，小鸟已经画好了，接下来我们给小鸟穿上漂亮的衣服。（教师边讲解边画）

### 2、尝试用线条和鲜艳的色彩来装饰小鸟

教师：小朋友们我们该给小鸟穿上怎么样的衣服呢？（可以提示小朋友看看自己身上的衣服的线条，颜色给小鸟穿衣服）

教师总结小朋友们的建议，将可以用来装饰的线条（波浪线，曲线，直线等）进行绘画示范

### 3、教师提绘画要求注意：不同颜色之间要分割清爽，不混合

教师：现在该轮到小朋友大显身手了，那我们用各种线条和颜色来画小鸟吧。小朋友们可以给小鸟穿上各种好看的衣服，画一个你认为最漂亮的小鸟。老师这边有几只穿好衣服的小鸟，等会等小朋友们画好的时候，我们来比比看，谁画的小鸟最美丽。（教师出示示范的画）

### 4、幼儿绘画，教师巡回指导

## 中班五彩豆教学反思篇三

美术活动《手掌五彩鸟》符合中班孩子的年龄特点，在活动中，我发现绝大部分幼儿对于此活动都表现出了极大的兴趣。在活动的一开始，我以看图听声音的方式进行导入，很好地调动了幼儿的兴趣和积极性，接下来通过演示直观的课件，

让幼儿进一步感知鸟羽毛的丰富与美丽，为后面幼儿创作的环节提供了“灵感”，为了不限制幼儿的想象空间和创造性思维能力的发展，在活动中我示范如何画的内容很少，而多以与幼儿讨论的方式进行引导和鼓励，从幼儿的作品来看，他们的作品都是有各自的特点的，添画的场景也都是不一样的，有的幼儿画了“小燕子和五彩鸟做朋友”，有的小朋友画了“五彩鸟在树林里飞”，有的小朋友画了“五彩鸟叼着礼物去小孔雀家做客”……我觉得在美术活动中发展幼儿的绘画技能固然也是重要的，但培养幼儿的想象能力和创造性思维能力更加重要。

## 中班五彩豆教学反思篇四

一、播放课件，欣赏图片，引出课题。

看一看，这图片上的小鸟，他们的羽毛有什么特点？

观察小鸟羽毛的色彩，并回答。

欣赏图片，激发幼儿兴趣。引导观察，感受小鸟羽毛的色彩美。

二、学习装饰小鸟。

1、师：如果要把这些小鸟打扮得漂亮一点，可以怎么做？

2、出示一些装饰的线条和图案，引导幼儿观察。

幼儿说出可以用线条和涂色的方法使小鸟变美丽。

观察了解装饰的线条、图案。

在讨论观察中帮助幼儿丰富装饰的方法和涂色的技巧。

### 三、布置与辅导：

- 1、教师提出绘画要求
- 2、幼儿绘画，教师巡回指导。

#### 幼儿作画

巡回观察，个别辅导幼儿的装饰和涂色，使每个孩子获得成功体验。

### 四、展示作品，组织讲评。

你用哪些线条来装饰的？

欣赏作品。

根据提问交流回答

让幼儿学会相互欣赏；

#### 【活动反思】

最近，我发现我班的孩子对颜色比较感兴趣，经常听到几个小朋友聚在一起议论各种颜色，为了引导幼儿大胆探索感受颜色变化的美妙与神奇，根据中班幼儿的年龄特征，结合主题活动，我设计了这一活动。，教学目标基本完成，幼儿参与度较高，完成“五彩鸟”色彩鲜艳，课堂效果比较好！

但是在课中由于紧张，将示范与出示示范作品颠倒，以后课中一定要注意，而在创新性中，放手这个度上也要有更好的把握。

## 中班五彩豆教学反思篇五

1. 进一步感受鸟羽毛的丰富和美丽，能在活动中大胆想象，通过添画花纹图案以及场景，创作出自己心中的“五彩鸟”图。
2. 进一步萌发幼儿热爱大自然，热爱动物的情感。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
4. 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

1. ppt课件（有关各种鸟的连环图）

2. 彩色蜡笔、记号笔、白纸人手一份，

3. 教师事先画好的“手掌五彩鸟”图一幅

师：这是哪里呀？我们来听听在这片森林里有什么声音。

师：那么森林里都有些什么鸟呢？我要考考小朋友，看你们人不认识它们。

2. 教师出示事先画好的“手掌五彩鸟”

1) 师：请小朋友把小眼睛蒙起来三秒钟，我们一起把这只漂亮的小鸟请出来。

2) 师：小朋友你们见过这样的鸟吗？请你给它取个好听的名字吧。

3. 教师示范如何画出手掌的轮廓线，并强调创作时的注意点和要求

b. 添画眼睛，讨论鸟身和翅膀上的花纹图案设计

师：你准备怎么装饰你自己的“五彩鸟”，让它看起来更漂亮呢？

c. 讨论涂色时的注意点（尽量使用多种颜色，涂色时注意不涂到轮廓线以外）

d. 鼓励幼儿大胆想象添画场景

美术活动《手掌五彩鸟》符合中班孩子的年龄特点，在活动中，我发现绝大部分幼儿对于此活动都表现出了极大的兴趣。在活动的一开始，我以看图听声音的方式进行导入，很好地调动了幼儿的兴趣和积极性，接下来通过演示直观的课件，让幼儿进一步感知鸟羽毛的丰富与美丽，为后面幼儿创作的环节提供了“灵感”，为了不限制幼儿的想象空间和创造性思维能力的发展，在活动中我示范如何画的内容很少，而多以与幼儿讨论的方式进行引导和鼓励，从幼儿的作品来看，他们的作品都是有各自的特点的，添画的场景也都是不一样的，有的幼儿画了“小燕子和五彩鸟做朋友”，有的小朋友画了“五彩鸟在树林里飞”，有的小朋友画了“五彩鸟叼着礼物去小孔雀家做客”……我觉得在美术活动中发展幼儿的绘画技能固然也是重要的，但培养幼儿的想象能力和创造性思维能力更加重要。

## 中班五彩豆教学反思篇六

1、让幼儿尝试用牙刷喷画，体验用不同绘画工具绘画、玩色的乐趣。（重难点）

2、培养幼儿绘画兴趣和合作意识。

- 3、培养幼儿良好的操作习惯，保持桌面干净。
- 4、培养幼儿耐心完成任务的习惯，享受折纸活动的乐趣。

1、用白色油画棒在纸上画有蓝天草地的背景6幅。

2、红、黄、蓝、绿、紫颜料每组1份。

3、剪刀、擦布人手一件。

4、梳子、牙刷人手1份。

5、排刷每桌2把。

5、教师范画一幅。

6、《蜗牛和黄鹂鸟》背景音乐活动过程：

一、找蜗牛(入场)二、情境范画《五彩蜗牛》

教师边讲述边以情境的方式画出《五彩蜗牛》

(一)小朋友，故事里发生了一件什么神奇的事把小蜗牛们变成五彩蜗牛？

总结：是彩虹的五彩光照到它们身上把它们变成五彩蜗牛。

现在，我要拿出我的宝贝(出示牙刷、梳子)有了这2样宝贝我就可以变出五彩蜗牛。

我要开始咯，请大家看仔细，听清楚了！

1、结合儿歌教师示范一遍老师的五彩蜗牛是怎么变的？(请幼儿回答)2、请2名幼儿上台练习(1)请xx小朋友上来，和老师一起来变五彩蜗牛。(教师手把手和幼儿一起示范，结合儿

歌) (2) 现在□xx小朋友上来，你也来变变五彩蜗牛，(第2次的时候请幼儿自己刷，并找出失败的原因。)要求：1、梳子不能放的太高，近距离可以更快的刷出五彩花。

2、刷的时候一定要用力，动作要快。

### 三、分组制作《五彩蜗牛》

现在，老师要把这个本领传给中二班的`每一个孩子，让你们也来变变五彩蜗牛，你们开心吗?今天学的这个本领有个好听的名字叫《牙刷喷画》。

要求：

1、每组6个小朋友，要分工合作完成作品。2名幼儿负责刷蓝天和草地，另外4名孩子剪出蜗牛的形状，进行喷画。刷完底色的孩子也一起去喷画。

2、喷的过程中蜗牛会卷起来，请不要用手去压，干后变直。

3、待蜗牛和背景干后才能将它们上去。

### 四、作品评价及欣赏作品附：情境故事《雨天的蜗牛》

滴答滴答，下雨了!雨水落到地上，地上的小草变绿了，从泥土里慢慢的钻出来。

花儿喝饱了水，也伸伸懒腰醒来了。

瞧!小蜗牛们也慢慢从草丛里爬出来了，它们在雨里快乐的扭动着身体。

好像在说：下吧!下吧!我要长大!

过了许久，雨停了，天空变的更蓝，白云也慢慢飘出来了!

太阳哥哥笑眯眯的出来了。这时，天空出现了一道美丽的彩虹，彩虹发出了漂亮的五彩光，把地上的小蜗牛们变成了五彩蜗牛。

小梳子，平躺下；小牙刷，手中拿。

123，喝口水；456，提起来，789，抖一抖。

左刷刷，右刷刷，来来回回用力刷，用力刷。

下面喷出五彩花，五彩花。

本活动从幼儿的兴趣出发，将幼儿带入了小蜗牛的动物世界。幼儿在教师生动的语气语调的猜谜语的引导下，进入了活动，而且注意力集中，具有良好的倾听习惯。整个活动幼儿的参与性很高，始终处于“乐学”的状态，表达积极，思维活跃。在语言教学中，要充分利用各种感官，脑、眼、耳、手、口并用，使幼儿通过视觉、听觉、言语等器官的相互联合，掌握运用语言交际的基本能力。活动中，教师制作的课件具有可操作性，根据故事的进展播放，幼儿从听到看，幼儿的情绪、注意力、思维等都随之而变化。教师的提问具有开放性、拓展性，给了幼儿很大的想象空间，巧妙的提问调动了幼儿学习的积极性，幼儿能结合自己的生活经验进行无限的想象。

## 中班五彩豆教学反思篇七

活动准备：

观摩绽放中的烟花，积累创作经验；尝试刮画、多材料制作的经验

物质准备：

1、“五彩缤纷的烟花”视频、作品布置展板

2、桌面材料分为五组：

(1) (2) 色彩组：颜料、毛笔、毛线、各种拓印工具（玩具、滚轮、蔬菜印章……）

(3) 刮画组：粗细不同的刮画工具、刮画纸

(4) (5) 手工组：线绳、纸条、毛根、纸杯、吸管、粘贴等。

重点：尝试用不同的材料表现烟花的线条。

难点：以刮、拖、拓、粘等多种表现方式组合进行创作。

活动过程：

一、情境激趣，感知烟花绽放时的色彩，造型美。

1、播放视频：引导幼儿思考烟花的形状、颜色。

2、启发性提问：烟花像什么？看到这么美丽的烟花让你想到什么？

3、小结：鼓励幼儿大胆想象，乐于表达。

二、欣赏“烟花”作品，分析探究不同材料表现烟花的方法。

1、出示“烟花”作品，（刮画、拓印画、手工材料组合、拖线）启发性

提问：你喜欢哪幅烟花？为什么？

2、围绕画面布局、使用材料组合、色彩绚丽等方面小结。

3、示范拖线画法表现烟花的线条，帮助幼儿积累新的绘画经

验。

4、引导幼儿构想个人创作：如果你是烟花设计师，你想用什么材料来设计烟花？

三、移情创作，大胆想象并尝试用不同材料表现烟花的色彩和造型。

1、提出创作要求：

（1）创作过程中交换分组，到不同的桌上选择多种材料表现五彩缤纷的烟花。

（2）在使用工具材料时要注意安全。

（3）注意卫生，完成作品后及时清理桌面。

2、幼儿自由分组选择喜欢的材料进行创作。

重点指导幼儿大胆尝试用各种材料组合创作，提示幼儿可流动桌子，

调换位置，选择绘画、手工等多种形式表现画面。

四、分享赏析，体验美工创作的乐趣。

1、师幼共同布置“夜空中的烟花”，整体欣赏。

2、自评：启发性提问：你用了哪些材料？

## 中班五彩豆教学反思篇八

1、小朋友，你们知道现在是什么季节吗？（春天）

春天是一年四季中最美丽的季节，小朋友们在春天的时候能

看见什么小动物啊？（幼儿回答）

2、哦，我们能见到许许多多的小鸟。大家来说说看小鸟是什么样的？

教师小结：这些小鸟都有共同的特征，都有尖尖的嘴巴，翅膀和尾巴，它们还有五颜六色的花衣服。

## 中班五彩豆教学反思篇九

1. 进一步感受鸟羽毛的丰富和美丽，能在活动中大胆想象，通过添画花纹图案以及场景，创作出自己心中的“五彩鸟”图。

2. 进一步萌发幼儿热爱大自然，热爱动物的情感。

3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4. 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

5. 培养幼儿的欣赏能力。

## 中班五彩豆教学反思篇十

一、导入，引起幼儿兴趣

教师：小朋友，每到新年的时候，我们就看到放许多美丽的烟花来庆祝，

现在你们想看看美丽的烟花吗？

二、欣赏烟花

1. 课件演示，初步了解烟花的基本形状。

提问：这是什么？（烟花）

烟花象什么？都有些什么颜色？

（丰富词汇：五颜六色，彩色的）

2. 教师：烟花真漂亮，你们想放烟花吗？

今天我们用蜡笔来放烟花好吗？

三、示范画烟花

提问：你们想放什么样子的烟花？

教师示范并讲解：

象喷泉一样的（喷呀喷，喷得有高有低）

象雨点一样的（雨一滴一滴密密麻麻的落下来）

象太阳一样的（画一个圆，放出许多的光芒）

四、幼儿作画，教师巡回指导

五、结束

讲评，表扬大胆选用不同颜色作画以及画面饱满的幼

今天，我们用蜡笔放了这么多的烟花，大家一起来看烟花吧！

活动准备

ppt课件：美丽的烟花

幼儿用蜡笔，画纸。

活动目标

掌握两种烟花的画法。

初步学习用点、线、圈，由中心向外画放射性花纹，表现烟花喷射出的火焰。