

2023年中班语言好朋友活动反思 中班语言活动好朋友教案(汇总7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

中班语言好朋友活动反思篇一

- 1、理解儿歌内容，学习有表情地朗诵。
- 2、感受与好朋友友好相处的快乐。
- 3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

重点：理解儿歌，表现儿歌

难点：学习与伙伴友好相处

- 1、小狗，小鸭，娃娃的贴绒或磁性教具及相应的头饰
- 2、小班小册2号挂图

一、通过谈话引题

- 1、小朋友，你们有好朋友吗？你的好朋友是谁？
- 2、你看到好朋友时会怎么说，怎么做？

二、欣赏儿歌，理解儿歌内容

(1) 教师演示教具，朗诵儿歌

提问：儿歌中谁和谁是好朋友？

(2) 教师再一次演示教具，朗诵儿歌

提问：1、儿歌中两只小狗见了面是怎么做的？

2、小鸭见了面是怎么做的？

3、两个娃娃见了面又是怎么做的？

三、学习儿歌

师：“现在我们一起学一学这首儿歌。”

(1) 请幼儿进行集体跟诵

(2) 集体朗诵、男女分组朗诵

四、表演

分别请幼儿分别戴上小狗、小鸭、娃娃头饰，找一个好朋友表演儿歌。

附：儿歌

好朋友

两只小狗见了面，

互相亲亲鼻子尖；

两只小鸭见了面，
尾巴摇摇头点点；
两个娃娃见了面，
亲亲热热把手牵。

活动根据中班发展情况而选择，比较容易熟念。在学习儿歌时，结合相应的儿歌图片，幼儿很容易就学会了，而且能达到活动目标。启发幼儿创编时，也结合了鲜明的图片，幼儿也能达到预期的效果及目标。而不足之处，是在选材时，应选些较肯定的儿歌，教具，做起来也比较鲜明易懂。总的来说，整个活动还算是很成功的，活动基本达到目标要求。

中班语言好朋友活动反思篇二

- 1、乐意参与活动，体验唱歌表演的快乐。
- 2、理解歌曲内容，懂得同伴之间应该相互助。
- 3、在教师助下尝试仿编儿歌。

歌曲cd(mp3格式)、课件等。

一、入室：听二拍子的音乐，幼儿脚走交替步，按2/4拍节奏拍手入室

二、学习新歌。

师：你的好朋友是谁？你会他做什么？他会你做什么？

师：这有一首《好朋友》的音乐，你们听听这两个好朋友会怎样互相忙、互相关心？

幼儿欣赏音乐。

歌曲里的两个好朋友是怎么互相助的?(教师清唱, 幼儿回答)

教师带领幼儿有节奏地朗诵歌词。

教师带领幼儿唱歌。

教师带领幼儿随音乐唱歌。

教师引导幼儿按乐句为歌曲配动作。

教师带领幼儿边唱歌边做动作。

三、游戏《友谊之圈》。

请幼儿站成两个人数相等的同心圆, 家一起边念指令“圆圈圆圈转转转”边围绕圆圈行走(两个圆按照不同方向旋转), 停下来后, 两个圆对应着的幼儿手拉手表演儿歌, 演唱一遍后, 游戏继续。

四、创编歌词。

教师提示幼儿, 好朋友之间除了可以互相梳梳头、扣纽扣之外, 还可以做什么, 把它加入到歌曲之中, 进行表演。

中班语言好朋友活动反思篇三

- 1、理解诗歌内容, 学习有感情地朗读。
- 2、初步理解诗歌中两种事物的依存关系。
- 3、形成热爱自然、保护动物的意识。
- 4、萌发对文学作品的兴趣。

5、引导幼儿在诗歌中学习，感悟生活。

茶壶、茶杯、桌子、椅子、钥匙、锁头、雨伞、雨鞋、鸟等图片。

活动重点：理解诗歌内容，学习有感情地朗读，形成热爱自然、保护动物的意识。

活动难点：初步理解诗歌中两种事物的依存关系。

1、出示图片（除去小鸟和鸟笼），请幼儿配对。

师：请你们找一找，谁和谁是朋友，为什么？

2、教师分部分朗读，引导幼儿理解儿歌内容。

1) 教师朗诵第一部分。

小结：茶壶和水杯、桌子和椅子、钥匙和锁、雨伞和雨鞋，它们谁也离不开谁，所以它们是一对好朋友。

2) 讨论理解诗歌主题。

提问：小鸟的朋友是谁？鸟笼是它的朋友吗？为什么？

小结：小鸟的好朋友是蓝天、白云、大森林和绿草地，这样小鸟可以自由飞翔，快乐歌唱。

3) 教师朗诵第二部分诗歌。

提问：为什么说爱鸟的孩子也是小鸟的好朋友？

小结：爱鸟的孩子保护小鸟，爱护环境，他们也是小鸟的好朋友。

- 3、教师完整示范朗诵诗歌，幼儿欣赏、感受诗歌的语言特色。
- 4、引导幼儿以各种不同方式有感情地朗读诗歌。
- 5、拓展想象，积极表达。提问：还有谁和谁是好朋友？

中班语言好朋友活动反思篇四

在本次活动中，我让孩子充分的听音乐，充分的感受，这样给歌曲的学习带来了很大的便利，孩子通过感受音乐，能够用自己喜欢的动作来表达心情，这是个进步，对于中班的孩子来说，能够跟着音乐的节奏做动作是一件很不容易的事情。我抓住了孩子的心理，那就是“交朋友”，每个孩子都希望自己有很多的好朋友，而他们也都希望自己能够和老师成为好朋友，这一点我利用这首小歌《拉勾勾》得到了解决，在歌唱过程中，我深入学生中间，与他们每一位唱的好，表演得好的人去拉勾勾，并且告诉孩子，和我拉过勾勾的人都已经成为我的好朋友了，这样一来，激励了其他没有被我拉过勾勾的孩子，大家是在开心的过程中学会的，因为每个人在学会歌的同时，都和老师成为了好朋友。

在活动中遇到不认真听讲的幼儿，我会用很委婉的一句“我的好朋友在哪里呢？”来集中他们的注意力，这样一来，大家都会用最快速度把心思回归课堂，起到了很好的效果。

教学过程中我也发现了许多不足的地方，首先，在歌曲学唱的过程当中，我深入孩子中间和他们拉勾勾的时候没有想到要按照音乐的节奏拉勾勾，只是和学生简单的拉了几下，如果按照音乐的节奏拉勾勾则能够渗透到音乐中，能够起到很好的效果，让孩子更容易理解3/4拍子。

本次活动基本达到了教学目标和要求，孩子学会了许多知识，学会了一首歌曲，能自己根据生活经验来创编动作，上了一

节有趣，活泼、开心的音乐课。在今后的课堂教学中，我会总结不足，发扬优点，不断的提高自己。

中班语言好朋友活动反思篇五

本次活动以一个故事为切入点，通过对故事中主人公处事方式适宜性的讨论，提升了孩子们对是非的判断能力及学习了用适当的方式表达对同伴的喜爱，所以很明显这是从关注孩子的心理健康出发的一个活动，尝试着让孩子能够表达自己的真实感受。这样的课程在以前涉及地很少，但今天孩子的表现告诉我们，却是十分需要，对孩子来说意义也十分重大，它让我从不同的方面了解了孩子的发展：

1、孩子们对对、错概念有一定认识，所以当抽到题卡时，孩子们能较快地判定行为的对与错、适宜与不适宜。

2、但结合幼儿的. 实际行为，发现与这种认识还存在相当大的差距，这说明当孩子们将思想转换为行为时还需要一个介质，而产生这个介质的关键就是我们的教育，教育的不断引导、反复巩固可以让孩子们真正实现思想与行为的统一。

3、活动结束后，孩子们之中商量的语言、良好的行为明显增多了，虽然我们不知道这样的现象可以持久多长时间，但它却传递给我们一个信息，今天这个活动起到了一个及时效应，另一方面也促使我们进一步深思，以前孩子们有类似的冲突发生不能很好解决，不单单是孩子们的行为问题，之中一部分也是方法问题，因为不知道怎么解决，而使结果更激化。所以这样的课程对于孩子来说是十分需要的，一方面如果我们坚持这样的课程，相信对孩子们的及时效应一定会转化为长远效应，另一方面给了孩子们一个处理心理问题的方法，让孩子们遇到类似的问题再也不会手足无措，那么一定会更利于孩子的心理发展。

活动结束了，带给我们的思考却很久远：

3、遇到孩子们的行为冲突时，教师不但应该指出不对的地方，更应该告诉孩子遇到此类问题如何应对的方法，让孩子们学会自己处理问题，“授之于渔”。

中班语言好朋友活动反思篇六

1、培养幼儿倾听的能力，学习童话中对话式的语言。

2、理解童话中一一对应的配对关系，能根据童话中的语言形式进行初步的仿编。

3、初步体会小鸟热爱自由、热爱大自然的情感，感受朋友间友爱互助的快乐。

1、仿编童话中对话式的语言。

2、体会小鸟热爱自由、热爱大自然的情感，感受朋友间友爱互助的快乐。

1、了解物体与物体之间的配对关系。

2、体会小鸟热爱自由、热爱大自然的情感，感受朋友间友爱互助的快乐。

1、童话内容形象图片一套。蓝天、白云、大森林、绿草地风景图一张。

2、衣服、裤子；铅笔、橡皮；碗、筷等可以配成对的形象图片若干，其中相对应的一半贴在大打操作卡表格内。

3、配乐录音童话《好朋友》及歌曲《找朋友》cd

4、经验准备：幼儿能掌握一些物体之间的配对关系。

一、开始部分。

1、今天许多老师来我们班做客了，我们向老师们打个招呼吧，说声老师好！

2、今天还有许多小客人来我们班做客了，这些调皮的`小客人要和我们玩一个捉迷藏的游戏，它们要请小朋友闭好眼睛，老师数一、二、三，这些小客人就出来了。大家快把眼睛蒙起来。

（教师出示童话配套形象图片。）

二、基本部分。

（一）图片配对。

1、请小朋友睁开眼睛，说说哪些客人来了？（幼儿集体回答）

2、这些小客人告诉老师说它们想找一个好朋友，你们愿意帮助它们么？（集体回答）

3、老师有一个要求，在找朋友的时候，要说一句好听的话，谁和谁是一对好朋友。快快开动你们的小脑筋，找到了举手告诉我谁和谁是一对好朋友。

（二）欣赏童话，理解内容。

1、小朋友真能干，这么快就为它们找到好朋友了，现在让我们一起来听听它们自己是怎么说的。

（幼儿欣赏配乐录音童话一遍。）

2、我们给小客人找对朋友了么？

3、哪些小客人找对朋友了？

为什么茶壶和水杯是一对好朋友？

为什么桌子和椅子是一对好朋友？

为什么钥匙和锁是一对好朋友？

为什么雨伞和雨鞋是一对好朋友？

4、谁和谁不是一对朋友？

小鸟为什么不喜欢和鸟笼做朋友？

（出示画有蓝天白云森林草地的风景图片一幅）

教师小结幼儿的发言：原来小鸟喜欢自由、喜欢大自然。它是人类的朋友，小朋友要爱护它

请小朋友想想怎么样去爱护小鸟？

（三）学习童话中的语言，尝试分组讲述。

1、再一次欣赏童话故事录音，请小朋友轻轻跟读。

2、集体讲述童话一遍，引导幼儿有表情地讲述。

（1）好朋友之间说话时心情是怎么样的？讲话的声音会怎么样？

（2）现在我们一起来讲述一遍这个童话故事，请小朋友用好听的声音把它们说的话讲出来。引导幼儿运用表情有感情地讲出对话部分。

3、分角色讲述。

现在我把小朋友分成两组，左边的小朋友来扮演茶壶、桌子、钥匙、雨伞、鸟笼，右边的小朋友扮演水杯、椅子、锁、雨鞋、小鸟，一起来讲一遍这个童话故事。（幼儿分组讲述故事一遍。）

（四）出示另一组图片，幼儿操作配对，仿编童话。

（教师出示第二组图片）

2、这些小客人也有自己的好朋友，我们把它们找出来，配成一对，插入这个长方形里。然后说一句好听的话——谁对谁说：我们是一对好朋友。谁说对。完成后把大卡片送回来。

教师举例示范一次。重点提醒幼儿配对完成后要说一句好听的话——谁对谁说：我们是一对好朋友。谁说对。

（幼儿操作配对，教师个别提问、指导。）

3、幼儿轮流仿编。请小朋友说说自己刚才为谁找到了朋友，用童话中的话编出来。

三、结束部分

2、你有自己好朋友么？现在我们去做一个《找朋友》的游戏，给自己找个好朋友，好么？随着《找朋友》的音乐，幼儿做音乐游戏，互相拉手结束活动。

中班语言好朋友活动反思篇七

1、使幼儿在熟悉原诗内容结构的基础上，能编出与原诗结构相同，而画面不同的诗歌段落。

2、培养幼儿关心，热爱大自然的情感及观察周围事物的能力。

- 1、音乐[a][找朋友][b](配乐带)
- 2、挂图一副（草地上有小花，小草）
- 3、蜜蜂胸饰一个，其他动物胸饰若干

活动环节活动预设设计意图

1、导入

（放音乐：找朋友）幼儿随音乐找朋友回座位。

问：你知道谁是春天的朋友吗？

让我们来听听《春天的朋友》这首诗就明白了。

2、欣赏配乐朗诵一次。

问：诗歌叫什么名字？

那春天的朋友是谁啊？（不要求个别回答）

你觉得这首诗听起来怎么样？

3、出示挂图，老师进行朗诵并根据诗歌内容提问，帮助幼儿掌握诗歌的'画面，并引导幼儿用诗歌里的语言回答，感受诗歌的语言美。

问：花蝴蝶飞来了，和谁握握手？她对小草说什么？

花蝴蝶飞走了，和谁握握手？她对小花说什么？

花蝴蝶，小草，小花都来和谁握握手，她们一起对春天说什么？

4、幼儿和教师一起边做动作，边朗诵一次，充分利用各种感官去体会和感受。

通过图片的引入，让幼儿学会诗歌的模式，为下面环节中的仿编做准备。

1、观看表演（小燕子飞啊飞，飞到桃树上，她和桃树握握手说：我们是朋友。小燕子又来到柳树面前，柳树伸出了绿色的手，小燕子说：我们是朋友。）

2、教师范编，引导幼儿发现仿编的方法。

问：小燕子先找了谁做朋友啊？它对桃树做了些什么呢？它对桃树说什么呢？

教师复述：小燕子飞来了，和桃树握握手，它对桃树说，我们是朋友。

问：小燕子还找了谁做朋友？它对柳树做了些什么呢？它对柳树说什么？

教师复述：小燕子飞走了，和柳树握握手，它对柳树说，我们是朋友。

3、幼儿表演。请一名小朋友来当可爱的小蜜蜂，象小燕子一样，到教室里来找朋友。

——让幼儿尝试把小蜜蜂找朋友编成一首和刚才一样好听的诗歌

——启发幼儿编诗歌的结尾，将前面编的各个诗歌段落串联起来

师生一起朗诵：小蜜蜂，小青蛙，桃树，柳树，小燕子，小蝌蚪都来和春天握握手，他们一起说，我们都是春天的朋友。

4、自由活动，练习仿编

放音乐，每个幼儿都戴上动物胸饰，在教室里自由表演“找朋友”。

幼儿自由练习仿编，教师巡回倾听指导，“你找谁做朋友，对你的朋友，该怎么说，怎么做呢？”鼓励幼儿大胆的仿编，用好听的声音朗诵给周围的伙伴听。

5、请3~5名幼儿在全班朗诵自己仿编的诗歌。并配乐串联朗诵一次。

通过表演和老师的陈述，使幼儿掌握仿编诗歌的一般内容，让他们在自由活动中，自主尝试仿编。

附：春天的朋友

花蝴蝶飞来了，

和小草握握手

她对小草说，

我们是朋友

花蝴蝶飞走了，

和小花握握手

她对小花说，

我们是朋友

花蝴蝶，小草和小花

都来和春天握握手，

她们一起说：

我们都是春天的朋友。

启发幼儿去发现周围的事物，把它也编进诗歌里面去。