

大班美术制作邀请函教案 小班美术教案 制作扇子教案及教学反思(模板5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大班美术制作邀请函教案篇一

活动目标：

- 1、练习用报纸团蘸色装饰扇子的技能，了解美工活动形式的多样性。
- 2、体验美工活动的乐趣，能用语言表达自己的想法。

活动准备：

- 1、背景音乐
- 2、白纸若干张，颜料、纸团、分类盒等。

活动过程：

- 1、《济公》律动。
 - (1) 提问：济公的样子？手里拿着破扇子。
 - (2) 出示白纸扇面。

指导语：今天我们一起来给济公换上一把新的扇子吧！

- 2、认识制作材料，推测制作方法。

认识材料：出示报纸和范例。

教师总结：用报纸揉成团，蘸颜色印上去。

3、幼儿操作，教师巡回指导。

提出活动要求：材料用后要放回原处画面要保持清洁。对于能力强的幼儿，教师可适度增加难度，要求他们印出多种图案和颜色的花纹；对于能力较弱的幼儿，教师应该适当给予帮助。

4、折扇子

家长帮助幼儿折好扇子，做好之后，互相欣赏，交流。

大班美术制作邀请函教案篇二

活动目标：

- 1、尝试将卫生纸揉成团，并均匀地粘在涂有浆糊的地方。
- 2、能够大胆操作，体会手工制作的乐趣。
- 3、了解制作米饭的过程，喜欢吃米饭。

活动准备：

大米饭图片、白色油画棒。

活动过程：

- 1、播放大米饭图片。

与幼儿讨论大米饭的样子和味道。

“你们喜欢吃米饭吗？”“为什么？”

2、我们也来做米饭。

(1) 教师出示大头娃娃和碗的卡片。

“这些娃娃也饿了，我们一起给他们做些大米饭吧！”

(2) 教师与幼儿讨论：怎样才能画出满满的一碗大米饭。

引导幼儿把卫生纸揉成团，做成“大米饭”，再用固体胶在“碗”内均匀地涂抹上浆糊，然后把做好的“大米饭”粘在碗里。

提醒幼儿尽量不要把材料弄到身上和地上，做好“大米饭”后，将桌上的碎纸放到垃圾盘中。

3、要吃米饭喽。

(1) 教师引导幼儿将做好的“米饭”粘在大头娃娃上（用双面胶固定）。一边固定一边学习说：“大米饭营养多，香喷喷的米饭送给你！”

(2) 将做好的“米饭”展示到主题墙上。

大班美术制作邀请函教案篇三

活动目标：

1、了解扇子的种类和功能，设计自己喜欢的扇面图案。

2、尝试制作一把纸扇。

活动准备：

1、课件《小扇子，摇一摇》。

2、请幼儿自带一把扇子。

3、手工纸、胶水若干。

活动过程：

2、教师打开课件图片一，向幼儿展示各种扇子，或请幼儿拿出自带的扇子，进行简单的介绍(颜色、形状等)。

3、教师：还有哪些扇子也可以给我们带来凉快?如：吊扇、落地扇、檀香扇等。

2、教师展示课件图片二，欣赏小朋友们做的扇子。

妈\$咪\$爱\$婴\$网\$幼儿园\$教案频道

三、做一做：

1、请幼儿在手工纸上画上自己喜欢的任意图案。

2、在教师的指导下，将手工纸折叠成扇子。

3、幼儿互相欣赏、交换作品，互相扇一扇，看看有什么感觉。

4、教师点击课件，完整播放制作扇子的过程，请幼儿边看边做。

返回目录

大班美术制作邀请函教案篇四

活动目标：

- 1、学习用正折、反折的方法折扇子。
- 2、培养幼儿对折纸的兴趣。
- 3、培养幼儿勇敢、活泼的个性。
- 4、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

活动准备：

长方形每人一张，木偶小猪一个。

活动过程：

1、引起兴趣。噜噜噜，噜噜噜，热死我了！（教师）：我们该用什么方法去帮助它呢？（幼儿回答）

2、观察讲解并示范。

(1)观察(出示纸扇)瞧，老师用什么办法？(纸折的'扇子)

(2)教师示范：先用长方形的纸折出一条窄窄的长纸条，再把它翻面折，折得与第一次折得差不多宽，然后再翻面折。这样折次翻个面，把长方形纸折完为止。最后把它对折。看！给小猪扇扇，它多开心啊！

3、幼儿折纸。小猪：要是小朋友给我折一把，那我更舒服了！要求幼儿折一次翻个面，注意每次应折得差不多宽。

4、“帮帮小猪”的游戏。小猪：“真热，又冒汗了，哪个小朋友帮帮我？这个小朋友折得特别整齐，扇起来一定很凉快，你能帮帮我吗？”请幼儿给小猪扇扇。

最后在小猪“噜噜噜，我不怕”中结束。

活动反思：

《纲要》中指出，能力本身就是一种终身受益的品质，最根本的能力则是自我学习的能力。在本次折纸活动中，为了培养孩子的自我学习能力，我把孩子分为四组，每组分给两把扇子，请孩子用用、玩玩、看看、想想、说说“扇子是怎样做出来的？”小班幼儿的思维依靠行动，带有直觉行动性，而且随意性很强，于是我就让孩子先自由折，以满足孩子的需要，发现折纸的奥秘，掌握一定的技能，然后再加于辅导、加深。

大班美术制作邀请函教案篇五

活动设计背景

因为本班幼儿有乱撕本子和乱丢纸屑的坏习惯。

活动目标

- 1、结合已有经验，使幼儿知道扇子能给人们带来凉风。
- 2、学会用重叠、粘贴的方法制作扇子。
- 3、培养幼儿动手操作能力。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学重点、难点

重点：学会用重叠、粘贴的方法制作扇子

活动准备

各种形状的彩纸、小木棒、油画棒、胶水。

活动过程

一、导入

小朋友，我们来猜个谜语，好吗？

谜语：“有风就不动，一动就有风。你要它不动，等到起秋风。”猜猜它是什么？(扇子)

好厉害啊，一下子就猜出来了。那谁来说说扇子有什么用处呢？

二、探索扇子的制作方法

师：上星期，很多小朋友带来了扇子。今天，老师也带来了扇子，想看吗？

问：老师的扇子是什么样的呀？扇面是什么材料？扇柄呢？

师：你们想不想也来做把扇子呀？猜猜老师这把扇子是怎么做出来的？

结合幼儿的回答，边归纳边示范制作步骤：

- (1) 找两张相同形状的彩纸。
- (2) 在一张彩纸上涂满胶水。
- (3) 把木棒的一半粘在彩纸上，一半露在纸外面。
- (4) 把另一张相同形状的彩纸重叠粘合，注意纸型边缘吻合。

(5)装饰：在扇面的中间设计一个较大的图案，周围设计小花边。

三、集体制作扇子

幼儿自主选择彩纸进行制作，教师巡回指导，重点指导第二张纸的重叠粘贴和扇面中间图案设计要稍大些。

四、展示评价作品

教学反思

美术活动中，比较讲求孩子的自主发挥。因此，在课前准备时，我将扇子做成了几种不同的形状，让孩子自由选择想要完成的作品。在装饰扇面的环节中，由于孩子的动手能力比较差，因此，我采用了让他们绘画的'方式装饰扇面。我出示的样本中，一种是横线画法，适合一些能力比较弱的孩子；其次格子画法，再原来的层次上进了一层；最后一种画法是自由画，请孩子自己根据以往的作画经验，画上自己愿意画的物体，人物等等。结果，效果非常明显。像魏淋雨这样基础比较差的孩子选择了横条画法，赵子妍这样中等的孩子选择了格子画法，王雨涵这样偏上的孩子基本上采用了外扩画法，而、王思芸等小朋友则根据自己的想像进行作画。韩亚颀画了一把水果扇子，上面有各种各样的水果——西瓜、桃子、菠萝、梨等等，各种各样的水果满满一扇子。看到孩子喜悦的笑脸，发现孩子们正在长大。