

# 小学一年级体育教学反思及评语 小学体育一年级前滚翻教学反思(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 小学一年级体育教学反思及评语篇一

通过《前滚翻》一课的教学，大部分学生都能够在快乐的课堂气氛中学习、完成的的教学目标。本课的重点(低头、蹬地、团身);难点(团身不紧)时，采用的手、脚定位;“三线”评价和加斜坡起到了很好的效果，学生进步明显。通过教师和学生共同总结的技术要领口诀：“一蹲、二撑、三低头;前移蹬地滚成球。”使学生在很快的时间内建立正确的技术概念。能够很好地灌输新课程标准，以健康快乐体育为主线，以学生为主体，充分发挥教师的主导，学生的主体作用，在快乐的课堂气氛中得到学习。

### 一、巧设情境，激发兴趣

本课围绕教学内容，创设了一系列的情景，让学生在情景感染下，产生身临其境的感觉，增加了课堂教学的趣味性，有效地调动学生的学习积极性，使学生全身心地投入学习活动中。

### 二、巧设铺垫，层层递进

本课的主要内容是前滚翻，完成动作的重点在于团身紧。在课的导入部分两个游戏活动中，“小刺猬”有团身动作，学生在游戏中不经意地完成了练习，为接下来学习前滚翻动作打下了基础，使学生对“团身紧”这个动作要领，留下了初步印象。在讲解前滚翻动作要领时，通过口诀：“一蹲、二

撑、三低头;前移蹬地滚成球。”使学生很容易的知道技术动作，并且会运用。身体素质练习，直膝跳、深蹲推手跳、深蹲起、仰卧起坐、坐位体前屈针对前滚翻技术动作的练习。

### 三、小组合作，互助互评

本课着重于学生的小组合作学习。在学生学习过程中，对于学困生教师并没有直接进行指导帮助，而是指导本组的同伴进行帮助和指导，以小组成绩来衡量评判，共同完成学习目标。本节课，关注到每一位学生的差异，让每位学生都体验到学习和成功的乐趣。

有待改进：

1. 对于前滚翻的滚动方向重视不够。
2. 常规训练逐步加强，以生管生，从班级中选出他们体育学习的标兵，带领孩子们一同练习，增强团队凝聚力。

## 小学一年级体育教学反思及评语篇二

一是，我发现在“后脑触垫”这个教学难点解决上不够到位，体育学习对于学生来说，只有老师有效的引导，学生不断尝试，才会让学生所发现，几次练习都发现学生的脚蹬地力度不够，致使很多学生头顶触垫而不能向前翻滚，也容易造成安全问题;于是我及时发现后进行纠正，让学生从低头从胯下看天。

二是，我在教“前滚翻”的专门性练习过程中，有相当一部分学生在滚动时整个胸露出来，造成翻滚不过的技术性错误，一部分学生在滚动时没有含胸，没有低头，团身不紧。于是我结合教学难点，运用简单的方式进行启发学生的思维，以引起质的变化。我举例说：想象一下假如车的轮胎是方形后果会怎样?学生深思后纷纷举手回答，有的说会很颠，有的说

车走不动了。这时，我对学生的回答给以肯定，同学们说的都很对，如果轮胎是方形的肯定没有圆形轮胎容易滚动。引出前滚翻的第一个技术要点，要团紧身体。我又找来一个篮球和一块海绵垫，分别用力推篮球和海绵垫，组织学生观察结果，反复几次，我问学生：“为什么篮球会向前滚动而海绵垫不会呢？”学生深思后纷纷举手回答。归纳学生的见解为：篮球会向前滚动，由于篮球是圆形的，接触地面比较小，所以很快向前滚动，而海绵垫是接触地面较多，所以很难向前滚动。接着我指出，我们学习前滚翻的动作要领跟篮球滚动一样，把身体贴紧大腿和低头。身体成篮球形姿势。紧接着让学生谈谈自己的体会，并让其作实地示范。

三是、在整节课中，有几个男生和女生不敢滚翻，在垫中徘徊，害怕滚翻。在这种情况下，我通过举例形象的比喻，在我的引导、示范和帮助保护下，终于勇敢地滚翻过去。但在滚翻的过程中，没有真正的掌握含胸、低头、全身团紧的特点。总结起来，要做到低、蹬、团、抱、起，只要做到这几个字，前滚翻技术就掌握了。

在本节课中，我得到了很好的锻炼与提高，已取得了一定的进步。但在今后的教学过程中，要善于总结，找出不足，取长补短，再接再厉，不断提高教育教学此文转自斐斐课件园水平。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

## 小学一年级体育教学反思及评语篇三

1、体验与同伴参与体育游戏的快乐。

2、锻炼钻的运动技能。

3、能动作协调的钻过山洞。

1、音乐：蚂蚁去旅行；洗刷刷。

2、山洞（拱形门八个）、铃铛八个（系在拱形门正中），沙包若干。

教师带领学生跟随音乐“洗刷刷”做热身运动。（重点活动学生的腰部及腿部）

1、出示游戏道具，引起学生兴趣。小朋友，你们看！山洞的上边安装了什么？（引导学生发现拱形门上挂有铃铛）教师：这个铃铛就是报警器，钻山洞的时候，如果超高了，铃铛就会响起来报警的。我们钻山洞的时候，一定要弯下身子，不要碰着报警器啊。

2、请个别学生示范钻的动作。

（1）请个别学生示范，其余学生仔细观察动作。

（2）教师讲解钻的动作要领：弯腰屈膝、低头，身体全部钻过后再站起来。

3、教师介绍游戏玩法。“小河对面的果树林丰收了，请小朋友去收果子好吗？但是，果树林里有一只正在睡懒觉的大灰狼，我们在钻过桥洞的时候可要注意不能碰到上边的铃

铛！”规则：四组学生听指令出发，钻过山洞，不能碰到铃铛，取完果子原路跑回。

4、游戏开始。学生分成四组参与比赛，钻过拱形门运完全部“果子”后统计每组总数，数量最多者获胜！可组织3-4次比赛。要求：学生钻山洞时，身体和手避免碰响铃铛吵醒大灰狼。

1、对学生的表现进行表扬，并鼓励其余学生加油努力。

2、学生与教师一起做放松练习，活动结束。

## 小学一年级体育教学反思及评语篇四

我觉得本节课有很多不足的地方，但是，我上的非常的开心，课堂气氛很活跃，但是“活”而不乱，并且很好的完成了教学目标，更令我感动的是，同学们下课时恋恋不舍得离开操场！我想这一次课我基本做到了《新课程标准》所提倡的“以学生发展为中心，重视学生的主体地位”的教学理念。所以通过这一次课我获得的宝贵的教学经验，课后我作了深刻反思，把经总结如下：

1、创设情境，引发兴趣。

兴趣是最好的老师！于是本课设置了“单脚跳接力”情境，不仅提高了学生的学习兴趣，而且让学生学到感受到了比赛的气息，取得了非常好的教学效果。假如单纯练习跳远内容，学生会觉得很枯燥，为了让学生既能掌握运动技能，又有兴趣练习，就设计了“单脚跳接力”这一教学环节。通过接力比赛，学生的积极性和注意力一下子提高了，把学生带入比赛激情之中，使学生激发起集体荣誉感，这样，学生人人都主动参与，自由的发掘课堂乐趣，创造气氛，触景生情，入境动情，凭借进入情景的内心感受情绪愉快，自觉地去完成学习任务。

## 2、赛中学，学中赛，赛中创。

让学生们自由地在草坪上练习比赛，不正是新课标里提出的“改变枯燥的以‘竞技体育为目的的体育教学方式’，的让学生们喜欢体育，更喜欢‘竞技体育把‘竞技体育作为展示自己的舞台，让孩子们坦然面对挑战，竞争，远离胆怯自卑的心理！这种改变，还把学习的主动权还给了学生，教师只是他们的“伙伴”在“伙伴”的引导下，使学生玩出更多的、更有锻炼价值的方法，在练习中进行自主探索，让学生在相互合作、相互交流、相互竞争中学习，扩展学生的思维，培养学生的创新精神。除外，通过这种“赛中学，学中赛，赛中创”的形式根据学生个体差异给予不同学生不同的鼓励和表扬，这点也体现了新课标“关注个体差异”的原则，所以很好的增强了每一个学生的自尊心和自信心，提高了学生参加体育活动的兴趣，促进学生身心全面发展。

## 3、德育渗透，促进学生良好思想品德的形成。

在体育教学中应教育学生做人、求善、养德，培养学生优良的品德。本课的思想教育贯穿于全课堂之中，“单脚跳接力”的教学环节不仅培养了学生积极动脑，团结协作的良好品质，而且教育学生良好的集体荣誉感。

作为教师的我们，应该在每一次成功的课堂中总结出经验并做好反思，在“反思”中乐，在“反思”中学，在“反思”中练，在“反思”中成长！

## 小学一年级体育教学反思及评语篇五

我经过近一个月的教学实践，对于低年级踢毽子教学有了新的深刻认识。

首先，低年级踢毽子教学拉绳踢环节可有可无，可以直接进行标准的踢毽子动作练习。

我执教的二年级几个班，在一年级体育课上只上过几次拉绳踢练习，当时只注重培养兴趣，没重视踢的质量。所以可以说，二年级的踢毽子练习是从零开始。

开始教学踢毽子内容时，我先进行拉绳踢练习。但是，我发现学生兴趣不高，练习没有积极性。并且发现拉绳踢动作与标准踢毽子动作相差很大。同本组老师商量后决定直接进行不拉绳踢练习。

这个动作对二年级小学生来说很有难度。为了增强他们的练习热情，我制定了许多奖励方法。如：能连续踢5个的，奖励一张喜报；能连续踢10个的，再奖励一张喜报，另外还有一份小奖品，还可以奖励玩新鲜的推铁环游戏等。

许多学生的积极性高涨起来。但一些学生练习一会儿就没了兴趣。怎么办？于是我给学生规定一定的数量，如踢够100个毽子，就可以玩小篮球游戏（小组长负责）。这一下，所有学生就象是看到了希望，积极性空前高涨。许多喜欢玩篮球的男孩子也有了兴趣。

孩子的能力真是无法想象。他们只练习了三节课，虽然是一个一个的踢，但发现了省事的办法，能很快完成100个的任务。可是这对练习标准的踢毽子动作却是无益的。于是我及时改变对策，踢够100个，再到到老师面前连续踢2个，就可以玩篮球了。

这招又很灵。这是一个跳一跳就可以轻松达到的目标，许多学生很快就又达到了。

就这样一步步提高要求，经过近一个月的练习，多数孩子们已经能够连续踢3—5个了。有的已经拿到了喜报，新的目标在向他们遥遥招手。而他们也在学习中找到了踢毽子的乐趣。