

2023年幼儿园中班语言熊猫胖胖的梦想 教学反思(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

幼儿园中班语言熊猫胖胖的梦想教学反思篇一

1. 理解故事内容与主题倾向，知道学本领总会有用。
2. 理解词：眉开眼笑、调皮。
3. 在欣赏、分析过程中感受故事的幽默、诙谐。

要求理解鼠妈妈教鼠宝宝学外语的原因。

鼠宝宝从不愿学的动态表现到肯学的思想转变过程。

环境创设、材料准备：图片

这个故事生动有趣，诙谐幽默，能激起幼儿的学习兴趣。一开始以照片的形式出现，吸引了幼儿的注意力，让幼儿加深了对鼠宝宝一家的喜爱之情。接着一系列的提问，例：“第二个生的叫什么？”发展了幼儿的想象力和发展性思维能力，接着引导幼儿进入下一环节，当故事将到一半时停止讲述，给幼儿留下了遐想的空间，让幼儿运用已有的知识经验来理解“外语”一词，通过悬念式的提问，激发幼儿的好奇性心和学习欲望。听完故事，通过感受故事中有趣的词句，对幼儿的倾听能力提出了要求。接着教师的提问“为什么鼠宝宝一开始不愿学外语，可后来却抢着说‘学外语真好呢’”？这

个问题具有较强的开发性，幼儿可以从多个角度来回答，充分发展了幼儿的思维。同时，很自然地渗透了品德教育，避免了空洞的说教。

1. 出示图（鼠妈妈眉开眼笑，身边围着八个宝宝）

2. 鼠妈妈可爱她的鼠宝宝了，她一心要使鼠宝宝成为最聪明的老鼠，所以一生下来就教它们说话，猜一猜鼠妈妈怎么教鼠宝宝说话？对了，鼠妈妈教“吱吱吱”，鼠宝宝跟着说“吱吱吱”，不到一天，鼠宝宝就学会了老鼠的语言，鼠妈妈高兴极了，你从那里看出来？（引导幼儿观察表情：眉毛、眼睛、嘴角，丰富词：眉开眼笑）她把八个宝宝叫到跟前说：“从明天起，妈妈要教你们学外语。”

3. 你们知道什么叫外语吗？（估计幼儿会说是英语等）鼠妈妈讲的外语与你们讲的外语可不一样，鼠妈妈教的是什么外语呢，鼠宝宝又是怎么学外语的呢？听了故事《鼠宝宝学外语》就知道了。

教师插问（在故事第九行）：

1、鼠妈妈教的是什么外语？

2、为什么鼠妈妈要让鼠宝宝学外语？

3、突然，猫出现在它们的眼前，这下鼠妈妈和鼠宝宝会怎么样？它们会想什么办

幼儿园中班语言熊猫胖胖的梦想教学反思篇二

1、让幼儿初步懂得，离开父母玩耍时要先告诉父母。

2、学习主动关心、帮助别人。丰富词汇“谢谢”。

3、知道接受了别人的帮助要谢谢，懂得礼貌。

与故事内容有关的图片、投影仪。汉字卡“谢谢”、“山羊”。小鸡、小鸭、鸡妈妈、鸭妈妈、山羊的头饰各一，情境表演的场地布置。

1、老师出示图片和投影仪有表情的讲故事：

小鸡和小鸭在河边玩。小鸭出门玩，没告诉妈妈。天快黑了，鸡妈妈接走了小鸡。鸭妈妈没来接小鸭，小鸭哭了。山羊哥哥说：“我送你去找妈妈。”到了小鸭的家，鸭妈妈正着急找小鸭。小鸭说：“谢谢山羊哥哥。”山羊哥哥说：“不用谢！下次你出门去玩，要告诉妈妈一声。”

2、提问：“故事的名字叫什么？”，然后按角色提问：“小鸡和谁在河边玩？”（小鸭）“小鸭出门玩，它告诉妈妈没有？”（没告诉）“天快黑了，谁接走了小鸡？”（鸡妈妈）“鸭妈妈没来接小鸭，小鸭怎么样了？”（小鸭哭了）“这时候，谁来了？”（山羊哥哥）“它是怎么说的？”（送它去找妈妈）“山羊哥哥把小鸭送到家了没有？”（送到了）“是谁正着急的找小鸭？”（鸭妈妈）“小鸭回到家后是怎样同山羊哥哥说的？”（谢谢山羊哥哥）“山羊哥哥又是怎样说的？”（出门玩要告诉妈妈）

3、老师再完整地将故事讲述一遍，丰富词汇“谢谢”。出示汉字卡，学习汉字“谢谢”、“山羊”。

4、情境表演：引导幼儿扮小鸭、小鸡、鸡妈妈、鸭妈妈、山羊哥哥，讲出它们间的主要对话。

5、老师和幼儿一起边讲故事，边将故事情景再完整的演示一遍。

6、“小鸭和小鸡”音乐，结束。

幼儿园中班语言熊猫胖胖的梦想教学反思篇三

1. 学习有感情地朗诵诗歌，感受诗歌所展示的快乐情趣。
2. 通过图夹文的形式，帮助幼儿初步感知汉字：爸爸、妈妈、奶奶。
3. 喜欢主动和大人打招呼，乐意做个有礼貌的好宝宝。

1. 幼儿用书人手一份。
2. “爸爸、妈妈、奶奶、娃娃”汉字卡片以及图片。

一. 教师与幼儿交谈，语言导入引起幼儿兴趣。

1. 教师：小朋友，你们知道哪些东西是甜的吗？

二. 教师朗诵儿歌《甜嘴巴》，幼儿欣赏儿歌，初步了解儿歌内容。

1. 儿歌里说了些什么？
2. 小娃娃有一张怎样的嘴巴呢？
3. 她喊了谁？大家高兴吗？

三. 引导幼儿打开幼儿用书，鼓励幼儿阅读以图夹文的形式出现的儿歌，帮助幼儿理解内容。建议提下列问题：

1. 为什么说小娃娃是甜嘴巴呢？
2. 你喜欢小娃娃吗？
3. 小娃娃是一个什么样的孩子呀？

四. 师生一起阅读儿歌《甜嘴巴》。

五. 帮助幼儿观察图夹文，边指汉字边念儿歌，鼓励幼儿感知、认识汉字“爸爸、妈妈、奶奶、娃娃”。

六. 为图片找汉字卡片朋友。“爸爸、妈妈、奶奶、娃娃”图片和汉字，启发幼儿为汉字卡片找图片朋友。

七. 幼儿学习并有感情地朗诵儿歌。

2 蝴蝶找花

1. 通过看看、说说、贴贴，激发孩子对美的感受(美指的是花美、蝴蝶美、愿意帮助别人的宝宝更美)。

2. 尝试用几种方法粘贴蝴蝶. 感受游戏的快乐。

1. 和宝宝一起在活动室的墙上、玩具橱上布置各种各样的花，让宝宝们觉得我们的活动室很美。

2. 制作多媒体课件“蝴蝶找花”(多媒体色彩鲜艳又有动感)，歌曲《好朋友》录音带。

3. 蝴蝶每人3、4只(有的背面有双面胶，有的没有)、胶水、浆糊、小毛巾、筐子等。

1. 看看说说

(1)引发兴趣：出示“蝴蝶找花”的幻灯片，和宝宝们一起说说幻灯片上的内容。

(2)教师边演示幻灯片边讲故事《蝴蝶找花》。

师：小蝴蝶找到了美丽的花宝宝. 它们唱歌、跳舞真高兴。

2. 找找贴贴

(1) 出示一只背面有双面胶的小蝴蝶：“小哥哥——，小姐姐——，谁来帮帮我，我想找花宝宝做朋友。”（请宝宝们帮小蝴蝶找花宝宝，贴好后，请宝宝说说是怎么把小蝴蝶贴到花上的：）

(2) 小蝴蝶背后没有双面胶怎么办？请宝宝说说或去找找，用什么方法也可以把小蝴蝶贴到花上？（浆糊、胶水）

(3) 宝宝帮蝴蝶找花，教师重点观察宝宝是用何种办法来粘贴的。

3. 唱唱跳跳

一起唱唱跳跳《好朋友》，感受你快乐，我快乐，大家都快乐的积极情感。

活动反思：

本次活动我以游戏贯穿始终。2~3岁幼儿的注意和记忆是短暂的、不随意的，我在活动中，把落脚点放在关注幼儿的情感上，通过几个层层递进的环节，尝试把美的情感贯穿于活动的始终，让幼儿在一种愉快、宽松的氛围中，帮助小蝴蝶找朋友，获得快乐的情感体验。丰富有趣的情景，激发了孩子的学习动机，有利于帮助孩子积累各种基本经验。喜欢重复是这个年龄段孩子的特点，在看幻灯时，孩子们会反复地学说：红花、黄花，并与电脑里的花、蝴蝶积极互动，充分融入到情景中。

3 小鸡吃虫

活动目标：

- 1、初步学习用一一对应的方法使两组物体一样多。
- 2、体验操作的成就感。

母鸡头饰，小鸡、虫各三只，幼儿操作纸

一、游戏：小鸡吃虫

1、学小鸡走路

老师：我的小鸡宝宝在哪里啊？小鸡宝宝真乖，今天妈妈带你们去找好吃的好吗？你们喜欢吃什么？那我们一起去吃虫吧！

幼儿学小鸡走路，鸡妈妈念儿歌：“小鸡小鸡叽叽叽，找找小虫叽叽叽。”鸡妈妈说：“小虫找到了！”小鸡做吃虫状。

2、学儿歌

老师：你们吃饱了吗？那我们一起回家吧！

二、小鸡找虫

1、给小鸡排队

老师：叽叽叽，谁来了？请宝宝给小鸡排队。（个别幼儿操作）

老师：我们一起数数有几只小鸡？（3只）

2、吃虫子

老师：小鸡饿了，要吃东西了，小鸡喜欢吃什么？

（出示2条虫，个别幼儿操作）

老师：每只小鸡都吃到虫子了吗？哪只鸡没吃到？为什么没吃到？

老师：小鸡有几只？小虫有几条？谁多谁少？

老师：怎样才能使每只小鸡都吃到虫？（再出示一条虫，请幼儿贴）

三、比多少

1、出示示范纸1

老师：这张纸上有什么？还有什么？有几条虫子？一样多吗？每只鸡都能吃到虫子吗？

2、出示示范纸2

3、出示示范纸3

老师：纸上有几只鸡？有几条虫子？想各办法把他们变得一样多？

4、幼儿操作，教师个别指导。

四、结束教学活动。

4 小蝌蚪

1、在有困难时能进行语言求助。

2、激发参与活动的积极性。

胸饰魔法场景，配班教师扮演魔法师

学说“请你帮帮我。”能力弱的幼儿学说“帮帮我。”

一、 引题

“小小蝌蚪水里游，摇摇尾巴点点头，妈妈、妈妈在哪里，宝宝找你不停留。”（念儿歌进场）

“咦？妈妈是谁呀？我们去找找吧！”

二、 过程

1、 教授咒语“请你帮帮我！”，并讲解游戏规则。

“找妈妈的路可不好走，有三道魔法门，要从门里的魔法师手上拿到妈妈的画像，可是想通过魔法门要先学会一句咒语‘请你帮帮我！’我们一起来学一学吧——”

“通过三道魔法门拿到三张图画拼在一起就能看见妈妈啦！准备好了吗？出发——”

2、 拼图

“三张图片都拿到了，我们真是一群能干的小蝌蚪，现在把图片拼起来看看我们的妈妈是谁——”“看！她是谁？”
（幼儿回答）

3、 教师引导幼儿游戏

第一道门：请幼儿一起说，并引导幼儿说出想帮什么忙。

第二道门：请部分幼儿一起说，并引导幼儿说谢谢。

第三道门：请个别幼儿说，并继续引导幼儿说谢谢。

幼儿园中班语言熊猫胖胖的梦想教学反思篇四

黄岛区大村镇理务关幼儿园 徐长迪

活动目标：

- 1、理解故事内容，了解小松鼠耳朵上绿星星的秘密。
 - 2、学说故事中的对话，能大胆表达自己的想法。
 - 3、懂得同伴间要互相关心、互相爱护，做事要替别人着想。
- 活动重点：理解故事内容，了解小松鼠耳朵上绿星星的秘密。
活动难点：学说故事中的对话，能大胆表达自己的想法。
活动准备：故事《耳朵上的绿星》课件。活动过程：

一、出示课件小松鼠，引发幼儿讨论：怎样帮小松鼠打扮的漂漂亮亮，激发幼儿听故事的兴趣。

“嗨，大家好，我是小松鼠。今天晚上森林里要举行一个音乐会，我要到台上表演唱歌，请小朋友们快帮我想想，怎样打扮才最漂亮呢？”引导幼儿从自己的经验出发，自由讨论各种打扮的方法。

小朋友们想的办法可真多。我们一起来看一看小松鼠是怎样打扮自己的吧。

二、结合课件，分段讲述故事，边讲边议，初步理解故事的内容。

1、采用边提问边分析的方法讲述故事。“从开始到……小松鼠没有摘小草，走开了。”了解小松鼠的想法和做法。提问：

(1) 小松鼠来到花园里，想怎样打扮自己？

(2) 小松鼠想用小草编一顶帽子，它摘小草了吗？为什么？小松鼠去摘小草，小草会疼的，我们一起学一学小草是怎样说的。（老师扮小松鼠，幼儿扮小草，体验小草怕疼的感觉）。

2、帮助幼儿梳理故事内容，接着继续讲述故事到“……一定也很美。”继续了解小松鼠打扮自己的想法。

提问：

(1) 小松鼠看到红红的玫瑰花，他想怎样打扮自己？请幼儿一起做一做涂红嘴唇的动作。

(2) 红红的玫瑰花真漂亮，你觉得小松鼠会摘吗？为什么？

(3) 猜一猜玫瑰花会怎样说呢？

3、在幼儿猜测的基础上继续讲述故事到“……又走开了。”感受同伴之间相互关爱是一件美好的事情。提问：

(1) 玫瑰花是怎样说的？

小朋友和小松鼠都懂得爱护小花和小草，我们大家一起送给小松鼠也送给自己一颗爱心吧。（教师和幼儿一边做动作一边利用课件画面展示效果）

4、继续讲述故事到“……悄悄的跟着小松鼠。”大胆猜测故事的结尾。提问：

(1) 小松鼠没摘小草和小花这件事被谁看到了？谁知道萤火虫有什么本领？

鼓励幼儿对故事的结尾进行大胆的猜测。在幼儿自由讲述的基础上，引导幼儿继续观察，故事最后会发生什么奇妙的事情。

5、继续讲述故事到结尾。了解小松鼠耳朵上的秘密。(1) 小松鼠去参加音乐会了吗？

(2) 小松鼠轻盈的跳上舞台时，为什么所有的观众都惊呆了？

(3) 小松鼠耳朵上的绿星是怎样来的呢？(请幼儿表演一下，“轻盈”的跳，了解轻盈的意思)

三、结合课件，完整欣赏故事。懂得关心帮助别人，为别人着想是一件开心的事情。

提问：

(1) 小松鼠变漂亮了吗？是谁帮助它的？

(2) 我们小朋友有没有帮助过别人呢？帮助别人，你的心情是什么样子的？

(3) 同伴间互相帮助真开心呀。如果你是萤火虫，你会怎样打扮小松鼠呢？(引导幼儿自由讨论与想象，大胆发表自己的看法。)

四、拓展延伸，进一步激发幼儿的表达愿望。

你们想出的办法真棒。请你们回到家里后，把小萤火虫还想怎样打扮小松鼠的想法画下来，并讲给爸爸妈妈听听吧。

幼儿园中班语言熊猫胖胖的梦想教学反思篇五

设计思路：

在生活中，幼儿对吃、玩有着不解之缘，他们对吃的、玩的东西很感兴趣。既然幼儿对吃玩感兴趣，我就以他们的兴趣为出发点，设计一些教学活动，这样既体现了“生活即教育，教育走进幼儿生活”的主题，发展幼儿的各方面能力。用香蕉的“卧”、“躺”、“立”等不同状态启发幼儿进行想象，并采用“香蕉会变戏法”的游戏形式让幼儿在玩中探索想象，让幼儿从小养成爱思考、肯动脑筋的好习惯。这节活动一方面发展了幼儿的发散性思维，另一方面培养了幼儿对活动的

兴趣，发展了语言表达能力。

活动目标：

- 1、发展了幼儿的想象力、观察力和语言的表达能力学会表达出香蕉像什么。
- 2、培养对活动的兴趣。

活动准备：

- 1、实物：大香蕉若干。
- 2、方纸盒1个

活动过程：

一、激发兴趣，导入课题：

因为小班幼儿年龄小，集中注意时间不超过10分钟，所以开门见山地直导入课题。而下面则是以“吃”为兴趣引线，让幼儿不知不觉进入活动。教师搬出箱子神秘的说，今天我带了一样好吃的东西给大家，让幼儿猜：里面有一样好幼吃的东西，样子是长长的，皮是黄黄的，用手扒去皮才能吃的是什么？幼儿一听到是好吃的，便认真起来，有几个猜到说：“是香蕉”。

二、拿出香蕉，启发想象

教师说：“香蕉会变戏法，你们信不信？”[用疑问、用游戏的口吻再次打开幼儿兴趣的闸门。

- 1、教师面带微笑，轻轻地把香蕉呈现。（弯腰状）

启发：香蕉开始变戏法了咯，这样看，像什么？

幼儿：像小桥、像月亮。（老师这时应该竖起大拇指夸赞幼儿，让幼儿产生自信和自豪感，）

2、教师面带神奇色，轻轻把香蕉呈现。（躺状）

启发：香蕉又变戏法了，这样看，又像什么？

幼儿：（这次说的很多）像小船

（十分离奇的有）：像虫子。（对特别离奇的答案，教师鼓励幼儿鼓掌表扬。）

鼓励：做大虫子爬行。（此时，幼儿会在自由创造中尽情地用动作表演。）

3、教师面带惊讶色，轻轻地把香蕉呈现。（垂状）

启发：香蕉真会变戏法（鼓励幼儿鼓掌对“香蕉”表示表扬）。

这样子看，又像什么？

幼儿：（七嘴八舌说开了）师把手放在嘴边轻轻一吹，此刻便开始回答。有的说：“像机器人”、“像大刀”。

提醒：师把香蕉放在嘴与耳之间笑着不做声。

幼儿：（大声地说）像电话、像我爸爸的手机。

鼓励：请幼儿跟老师来通电话吧。

作和幼儿通起“话”。可见，教师应根据幼儿表现情况灵活调节活动，这样，既稳定幼儿易乱的情绪，又让幼儿获得行动上的满足。

4、教师面带夸张色，“狠狠地”把香蕉呈现。（立状）

启发：小朋友看：香蕉变戏法一点也不累，这下子又像什么啦？

可以再启发提醒：师把香蕉放在鼻子前，微笑地看幼儿。

幼儿：像大象鼻子、。

鼓动孩子学大象走路。（充分调动孩子的积极性）

积极地投入活动，大胆轻松地发挥想象，在整个过程中，儿童处于主动地位，教师兼着启发、鼓励的原则在旁引导，使师、幼互动显得自然而和谐，让幼儿大胆的思维想象中获得快乐。

三、与幼儿分享食物