

2023年幼儿园中班语言教案(汇总8篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

幼儿园中班语言教案篇一

- 2、在熟悉游戏的基础上，尝试仿编儿歌，并玩仿编的游戏。
- 3、愿意用同伴一起游戏，体验游戏时的快乐情绪

青菜一棵，面皮一张

一、观看教师表演儿歌，引起幼儿对儿歌的兴趣

- 1、教师：儿歌里说了些什么？你想不想也来玩游戏
- 2、教师边念儿歌边做相应的动作

二、教师便示范边讲解游戏规则

游戏时必须一个小朋友的手心朝上摆好，另一个小朋友边念儿歌边在他的手心上翻动作，念到“切”时，将手变成刀的样子网手臂上切三次。捏肉包的动作和炒青菜是一样的，念到“捏”，用手在他的`手臂上捏三次，汽车来了嘟嘟嘟，用手握成拳当汽车，从手臂一直开到脖子上，然后开汽车的人就挠他的痒痒，谁忍不住笑了就可以交换游戏。

三、引导幼儿开展游戏

- 1。教师与一位幼儿玩这个游戏。帮助幼儿进一步熟悉游戏的玩法

2. 请幼儿与同伴两两结对玩游戏，教师观察幼儿游戏情况

四、引导幼儿仿编儿歌

2、教师：我们除了捏肉包还可以捏哪些点心？启发幼儿讲述各种点心的名称

3、除了汽车来了还可以乘什么车回家？启发想像乘车与车，轮船。飞机等交通工具。

4、创编新儿歌做游戏：炒萝卜，炒萝卜，切，切，切捏饺子，捏饺子，捏，捏，捏轮船来了，嘟，嘟，嘟到家了。

5、幼儿两两结对自主游戏

幼儿园中班语言教案篇二

1. 能主动寻找、发现春天自然界的变化。

2. 喜欢观察，有强烈的好奇心和探索欲望。

事先请幼儿自己在生活中寻找春天，并自己记录下来；幼儿绘画用具。活动过程：

1. 春天在哪里？

2. 提问：春天悄悄地来了，春天在哪里呢？

幼儿交流自己的发现，老师根据幼儿讲述用图标的形式记录下来，展示在活动室墙面上。

2. 春天来了。

——幼儿分散活动，在园内继续寻找春天。

——教师引发幼儿关注春天的阳光、风、植物、动物的变化。

3. 我找到了春天。

——幼儿用语言表达自己在幼儿园里找到的春天。

幼儿园中班语言教案篇三

1. 能仔细地找出儿歌中语句错误的地方，并修改。

2. 感受儿歌的幽默风格带来的乐趣，学习朗诵儿歌。

3. 体验学习《说颠倒》的乐趣，有兴趣参加听听、想想、改活动。

课件，幼儿已获得一些正确的认知知识，认知经验。

一、观察图片，发现“问题”。

引导幼儿仔细观察图片，尝试找出图中的错误，理解“颠倒”的含义。

二、分析讨论，找出儿歌中错误的地方。

今天老师带来了一首《说颠倒》的儿歌，小朋友来听听，教师念儿歌

你认为儿歌中的那几句话错了？为什么？（幼儿找出儿歌中的错误后，集体说《说颠倒》）

三、学念《说颠倒》，进一步体验活动的乐趣。

幼儿学念过程中，教师要提醒幼儿念准字音。

四、修改儿歌中的错词，编出正确内容的儿歌。

在集体交流时，教师根据幼儿修改的正确内容及时的出示、变化教具。

五、活动延伸：

启发幼儿大胆想象一些颠倒的现象和情景来创编儿歌。

在开始过程中让幼儿结合ppt与图片，让幼儿理解儿歌内容，从而加深对儿歌的理解。在儿歌结合图示朗诵儿歌的过程中，老师组织幼儿进行了集体朗诵，然后在适当地摘去小部分的图示，最后在摘去一部分的图示，让幼儿朗诵。我根据本班幼儿语言发展水平把教材中创编环节放在了活动延伸部分，把提升部分改为把颠倒歌该正确歌。在此过程中，幼儿通过自己的理解能很好的儿歌内容。并能很好的朗诵出来。整个活动效果很好，幼儿的兴趣很浓积极性很高。能够很好的完成预期目标。

幼儿园中班语言教案篇四

一、正确认读：日、月、水、火、山、木、人、口，正确发出卷舌音：山[shn]水（shui）

二、在游戏中产生对识字活动的兴趣，增强对书面语言的敏感性。活动准备：

一、幼儿用书、铅笔人手一只，实物投影仪。

二、各种报纸每人一张。已认识的字卡若干张，如：大、小、高、矮、笑、哭、前、后，小猫头饰一个。

一、游戏《猫捉老鼠》，复习、巩固已经认识过的汉字宝宝。

（二）、游戏方法：老师转身背对幼儿学猫叫三声后再转身举起一张字卡，幼儿必须立刻说出字卡的名字并做出相应的

身体动作，做错者即会被猫捉住。

二、引导幼儿了解汉字的变化和发展。

（一）、师：刚才我们做了好玩的游戏，今天，有许多别的字宝宝也想来跟我们一起玩，大家拍手欢迎它们出来。

（二）、（展示投影仪上的幼儿用书）师：看，这是什么图画？

（太阳）咦！太阳里面会藏着一个什么字宝宝呢？（幼儿自由猜想）

（三）、揭开太阳图下面的一张“象形字”：大家看好了，变成什么样子了？

（五）、幼儿依次观察“月、水、火”的象形字由来与变化，进一步感知、了解文字的起源。

三、鼓励幼儿自己阅读图书

根据图画和象形字的提示，认读现代汉字，培养幼儿的观察力、分析能力及对文字的敏感性。

四、尝试认读汉字。

（一）、教师逐一出示字卡，请幼儿认读，然后带领全体幼儿一起读两遍，并把字宝宝放在黑板上。

（二）、多种方式帮助幼儿认读：

1. 教师读字音，幼儿举字。

2. 教师举字，幼儿读字音。

3. 打乱次序进行阅读。注意纠正幼儿不正确地发音。

(三)、引导理解词义，如“日”就是太阳、“口”就是嘴巴。

五、操作活动

“寻找报纸上的字宝宝”。

六、开展组词游戏，帮助幼儿正确理解和运用汉字。

例如：“月”可以组成“月亮、月饼、月光”等等；对积极大胆参与组词游戏的小朋友给予表扬和肯定。

幼儿园中班语言教案篇五

1、理解欣赏故事《帽子床》。

2、协商创编故事并进行角色表演。

1、皮帽一顶、鼠爸、鼠妈ppt□

2、故事ppt□幼儿人手一本图画故事书。

1、观察大皮帽子师：小朋友们，告诉我这是什么？

幼儿：是帽子。

师：如果你有这顶帽子，你会用它做什么？

幼儿：戴在头上，出门的时候可以挡太阳。（冬天戴着会很暖和、带着它也会很漂亮的。）

2、观察鼠爸和鼠妈。

师：猜猜鼠爸爸和鼠妈妈会用它干什么呢？

幼儿：戴在头上。

小结：原来我们的帽子有这么大的用处，在不同的季节有不同的用处，还能把我们打扮的很漂亮呢。

1、阅读故事第一幅至“小老鼠吓得往家跑”。

师：天气渐渐冷了，鼠爸和鼠妈最想为小老鼠准备一件什么样的家具？

幼儿：他们想找一张床。

师：你是从哪里看出来的？

幼儿：他们的包包睡在地上呢，没有小床。

师：你观察的真仔细，这都让你看出来，真棒！

师：鼠爸鼠妈见了皮帽子怎么想？

幼儿：他们看见帽子很开心，想把它搬回家做帽子床。

师：他们想什么办法把大皮帽搬回家？

幼儿：老师，我看到他们两个是一起搬的。

师：还有吗？

幼儿：一个在前面一个在后面。

师：你们看的真清楚，鼠爸爸在前面拉，鼠妈妈在后面推，帽子太大了有点重，看他们搬的好吃力啊。

师：小老鼠醒来发现爸爸妈妈都不在家，他怎么了？

幼儿：他们要出门找爸爸妈妈去了。

师：当他们走到门口时，鼠哥哥和鼠妹妹看到了皮帽子，以为是什么？他俩都吓成什么样？

幼儿：他们以为是一只怪猫。

师：为什么说是一只怪猫呢？

幼儿：因为它的耳朵很大，还有八只脚。

师：对啊，猫只有4只脚，这个太可怕了，他们吓坏了。

师：鼠妈妈和鼠爸爸怎么会连忙从帽子里钻出来？它们听见什么声音？

幼儿：他们听到了宝宝的叫声就出来了。

师：这到晚上，鼠宝宝一家怎么睡觉？

幼儿：他们睡在帽子里了。

师：对啊，他们一家人都把帽子当成了床舒舒服服的在里面睡觉呢。

2、完整欣赏动画故事，体会鼠宝宝一家温馨感人的生活情景。

小结：这是多么温馨的一家人啊，有了这张帽子床以后，在寒冷的冬天他们在也不用怕冷了，（教案出自：屈老师教案网）每天晚上能舒舒服服的睡觉了，多好啊！

1、三人自己结伴，分别扮演爸爸、妈妈和孩子。

2、共同选择一件道具(教师提供的材料：伞、垫子、脸盆等)，协商创编故事情节。

扮演爸爸、妈妈和宝宝，开展“快乐一家人”的活动。

幼儿园中班语言教案篇六

活动目标：

1、观察画面，理解野田从不接受弟弟妹妹到愿意做哥哥的心理转变过程。

2、萌发做哥哥姐姐的愿望。

3、愿意分角色表演简单的故事情节。

4、参与阅读与讨论，体验故事的奇特与幽默，初步了解故事中主人公的性格特征，进一步激发阅读图书的兴趣。

活动准备：

故事ppt、投票板一块、投票小花若干。

活动过程：

一、谈话导入，引起兴趣

3、做哥哥是一件很高兴的事。

二、集体阅读第一幅至第三幅

1、但是过了段时间，野田怎么了？（不开心了）为什么不开心了？（妈妈忙着照顾弟弟妹妹，不抱田野了，本来田野是笑的，渐渐的变成了不高兴的脸色了）

2、小结：田野觉得妈妈有了弟弟妹妹，好像不像从前那样喜欢自己了，妈妈把所有的爱都给了弟弟妹妹，所以野田觉得做哥哥一点儿也不好玩。

三、欣赏故事，理解内容

1、弟弟妹妹一天一天长大了，这一天，妈妈给野田布置了一个小任务，要他带弟弟妹妹出去玩。你们觉得野田愿意吗？（不愿意）可是妈妈布置的任务又不能不完成。你们看野田是怎么带弟弟妹妹出去的？（看图）野田很不情愿地一步一跨朝外走，弟弟妹妹摇摇晃晃地跟在后头。你们猜猜野田带着弟弟妹妹出去之后会发生什么事？（不管弟弟妹妹、把弟弟妹妹扔掉）

2、是呀，没有弟弟妹妹，妈妈又会喜欢野田了，我也是这么觉得。

3、你们觉得野田会是一个好哥哥吗？今天老师带来了一个投票板，笑脸表示是一个好哥哥，哭脸表示不是好哥哥，请大家一人一个上来投票吧！（第一次投票）为什么呢？（分别请幼儿说明理由）

4、我们看看野田到底是怎么做的。

幼儿园中班语言教案篇七

电脑在如今的家庭中是十分普及的，鼠标对于幼儿来说并不陌生；而小老鼠的形象又是小朋友所熟悉的，基于两者之间的相通之处，于是我设计了本次活动，利用小老鼠的形象让幼儿在了解故事内容的基础上，通过想象引导幼儿用不同的肢体动作来表现小老鼠爬、滚的动作，在玩一玩、动一动的过程中体验语言活动的乐趣，在此基础上运用大家所熟悉的曲调“小老鼠上灯台”的音乐，进一步让幼儿在唱一唱的过程

中体验活动的快乐。

1、幼儿理解故事内容，把握作品中人物形象的特点，并能积极地投入扮演小老鼠进行表演。

2、引导幼儿用身体动作表现小老鼠滚落的样子。

3、鼓励幼儿大胆想象，体验表演活动的快乐。

理解故事内容，把握作品中人物形象的特点。

幼儿用身体动作表现小老鼠滚落的样子。

1、引导幼儿进入活动场景中。

2、听故事《鼠标小老鼠》

1) 教师第一遍讲故事。提问：

听了这个故事感觉怎么样？故事里有谁？

鼠标小老鼠和电脑的鼠标是一回事吗？哪个是电脑鼠标？哪个有是电脑显示屏？请小朋友来找一找。

2) 教师播放课件，第二遍边讲故事边提问：

夜里，大头儿子和小头爸爸睡下后，鼠标小老鼠去干嘛了？

发生了什么事？

它想吃什么？

吃到了吗？

3、重点引导幼儿用身体动作表现小老鼠滚落的样子。

4、结合故事情景进行游戏。

1) 在老师的指导下请个别幼儿带上头饰表演小老鼠玩鼠标滑稽的样子。

2) 集体表演小老鼠玩鼠标的过程，

5、请幼儿复习歌曲《小老鼠》。

6、创编歌词表演。

附：故事 《鼠标小老鼠》

有只小老鼠，名字叫鼠标，住在小头爸爸家的一个纸箱里。

一天傍晚，他想出去找点吃的。

“鼠标在哪儿呢？”突然听到有人在说话，他吓了一跳，探出的头赶紧又缩了回去。

“在这儿呢！”主人的大头儿子大声回答。

“原来是电脑上的一个东西，有点像自己的东西呀！”小老鼠放心了。

主人开始教大头儿子学电脑：“轻轻点一下鼠标，你就可以要什么有什么了……”

原来点了鼠标，还可以要什么有什么。听到这些，小老鼠高兴极了。

“还真是什么都有啊！”鼠标小老鼠高兴得差一点儿叫出声来。不过，他不想吃这些水果。急忙又点了一下鼠标，电脑显示屏又一闪，水果立即变成了香喷喷的面包和香肠，小老鼠馋得直流口水。

怎么才能吃到这些面包呢？小老鼠急得直抓耳朵，没办法，只好使劲按鼠标……

“啊——！”电脑显示屏上突然出现了一只瞪大眼睛的大野猫，它“喵”的一声就扑过来，小老鼠吓得扔下鼠标，叽里咕噜从电脑桌上滚了下来。

没吃到面包、香肠，却引来了一只大野猫，小老鼠吓得一夜都没敢睡觉。

幼儿园中班语言教案篇八

- 1、遇到事情懂得讲文明、懂礼貌的道理。
- 2、学会用不同的声音、语气表演儿歌情节。
- 3、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 4、愿意分角色表演简单的故事情节。

1、经验准备：幼儿已经知道敲门的文明礼仪。

2、物质准备：奶奶、雷公公、啄木鸟的头饰，背景音乐，啄木鸟和雷公公的声音□ppt□

3、资源利用：事先请两名幼儿排练敲门情境，一名幼儿敲门很粗野、很急促，另一名的幼儿比较轻柔、和缓。

1、以情景表演的形式引题：

（1）师：今天小陈老师给大家带来了三位神秘人物，小朋友想不想知道是谁呀？好~我们先请三位新老师来给大家表演一个故事，大家认真看、认真听，看看谁对谁错。

(2) 看新老师表演一遍。

(3) 幼儿分组讨论：你们看完故事了，那么故事里都有谁呢？如果你是老奶奶，你会怎么做？你们自己讨论，等等来告诉大家。

(4) 引导幼儿说一说，怎样的敲门方式是有礼貌的，怎样的敲门方式是没礼貌的。

(5) 谁在敲门啊？你觉得他敲门的声音像什么？你们平常是怎么敲门的？小陈老师现在请三位小朋友上来表演。

2、小结：刚刚小朋友说的真好，到别人家里做客要学会用轻轻的好听的声音敲门，笃笃笃……（老师边说边做示范轻轻敲门的动作），小朋友要懂得做一个讲文明有礼貌的小客人。

3、播放诗歌音乐，教师示范朗读，播放ppt□

(1) 教师示范朗读，强调常规幼儿认真倾听。师：现在老师朗诵，你们要认真听哦。

3、幼儿学习朗诵引导幼儿用不同的声音、语气来学习朗读儿歌。

提问：

(1) 雷公公的声音的怎样的？（很大声），同时播放打雷的声音，啄木鸟啄树的声音是怎样的？（轻轻的声音），同时播放啄木鸟啄树的声音。

(2) 朗读“我装雷公公”这一段时应该用什么样的声音、什么样的语气？（语气很急，敲门时“轰轰轰”的很大声）

(3) 朗读“我装啄木鸟”这段时应该用什么样的声音、什么样

的语气？（语气比较柔和，敲门时“笃笃笃”的声音比较轻）

4、组织幼儿分组表演《雷公公和啄木鸟》，让幼儿从中进一步体验作品。

（1）幼儿分组表演，第一组幼儿表演“雷公公”，第二组幼儿表演“啄木鸟”，教师扮演奶奶。突出语气的变化。

5、小结：我们在生活中应该像啄木鸟一样轻轻地有礼貌地敲门，在日常生活中不仅仅是敲门要有礼貌，时时刻刻都要做个懂文明讲礼貌的小朋友。

（1）将雷公公、啄木鸟、奶奶的头饰投在表演区，鼓励幼儿表演儿歌。

（2）在日常生活中启发幼儿要学啄木鸟讲文明、懂礼貌。

儿歌：《雷公公和啄木鸟》

我装雷公公，“轰轰轰！”去敲奶奶的门。敲了老半天，敲的越是响呀，里面越是没声音。我装啄木鸟，“笃笃笃！”请奶奶给我开开门。奶奶奔出来，像闪电一样，欢欢喜喜打开门。

活动中，孩子们在表达时不会自觉地用完整的语言回答问题，但分组讨论模仿时，孩子们的情绪已经开始激动了，在还没听清楚我交代的要求就开始讨论，在让孩子们学习诗歌时，我有些操之过急，掌握诗歌的情况下，就急切的转换到下一个环节，以至于有些孩子们模仿时出现不会模仿的情况，这也是我没有考虑周全，不能只看到那些能力强的孩子，而要顾全大局。