

最新舞蹈生简历 舞蹈老师个人简历(通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

舞蹈生简历篇一

目前所在：天河区

年龄：23

户口所在：湖南

国籍：中国

婚姻状况：未婚

民族：汉族

培训认证：未参加

身高□179cm

诚信徽章：未申请

体重□65kg

人才测评：未测评

我的特长：

求职意向

人才类型：应届毕业生

应聘职位：瑜伽/舞蹈老师：

工作年限：2职称：

求职类型：实习可到职日期：三个月

月薪要求：面议希望工作地区：广州

工作经历

志愿者经历

教育背景

毕业院校：四川音乐学院

最高学历：本科获得学位

毕业日期□20xx年11月01日

专业一：中国古典舞表教

专业二：中国古典舞

起始年月终止年月学校（机构）所学专业获得证书证书编号

语言能力

外语：英语一般粤语水平：

其它外语能力：

国语水平：优秀

工作能力及其他专长

中国古典舞，民族民间，现代舞。

舞蹈生简历篇二

个人简历：

卢xx女1983年12月3日出生。毕业与湖北潜江艺术师范学校（舞蹈班），在恩施职业技术学院毕业与汉语言文学专业。

工作简历：

12月至7月到白杨鲁竹坝任教，209月----至今在龙凤小学任教

工作成绩：

9月：论文《结合生活学习音乐》获市三等奖

209月：论文《欣赏审美中培养能力》获市三等奖

205月：第七届黄鹤美育节音乐优质课竞赛《小小雨点》获市一等奖

2006年12月：在恩施市中小学艺术教育培训中，表现突出，被评为优秀

1月：在2006年秋“辅导员”工作中表现突出，被评为优秀

204月：在全市首届小学音乐教师基本功比赛中获全能奖一等奖

年5月：在全州首届小学音乐教师基本功比赛中理论考试荣获第一名

2007年5月：在全州首届小学音乐教师基本功比赛中获全能奖一等奖

舞蹈生简历篇三

性别：女

民族：汉族

出生年月□19xx年11月1日

婚姻状况：未婚

身高□162cm

体重□50kg

户籍：福建莆田

现所在地：福建莆田仙游县

毕业学校：莆田学院

学历：专科

专业名称：其他学前教育

毕业年份□20xx年

工作经验：二年以上

最高职称：其他

求职意向

职位性质：全职

职位类别：学校/教师类, 文化/艺术/体育/社会科学类, 广播/影视/媒体

职位名称：舞蹈老师

工作地区：福建-莆田市区, 福建-厦门市, 福建-莆田城厢区

待遇要求：(面谈)元/月不需要提供住房

到职时间：可随时到岗

工作经历

所在公司：极炫舞馆

时间范围□20xx年xx月-20xx年6月

公司性质：其他

所属行业：

担任职位：舞蹈老师

工作描述：教授爵士舞，流行舞，韩舞

离职原因：毕业

其他信息

自我评价：1、本人性格开朗大方，待人热情亲和，有较强的组织能力和沟通能力。2、20xx年6月毕业于莆田学院仙游校区学前教育专业，大学专科。3、本人在校期间参与了每场活动演出或比赛并取得优异成绩，例如：校园十佳歌手双次获得一等奖、舞蹈类比赛三等奖等、摄影类三等奖等....多次参与活动与担任校园社团社长培养了本人策划、编排、教学等能力。4、希望可以找到一份工作，适应社会。

舞蹈生简历篇四

姓名：梅小姐

年龄：20岁

民族：汉族

目前所在地：广州

户口所在地：湖南

身材：163cm 45kg

婚姻状况：未婚

求职意向

人才类型：应届毕业生。

应聘职位：文教法律类：舞蹈教师、舞蹈编导、舞蹈演员、文教法律类。

工作年限：0

职称：无职称

求职类型：全职

可到职日期：随时

月薪要求：2000至3500

希望工作地区：广州深圳珠海

工作经历

20xx—01湖南常德舞之恋舞蹈学校中国舞教师、编导

20xx—01湖南常德市歌舞团中国舞教师、编导、演员

20xx—01至20xx—12湖南常德红飘带舞蹈学校中国舞教师、
编导

20xx—01至20xx—12湖南常德市子歌舞蹈学校中国舞教师、
编导

教育背景

毕业院校：北京舞蹈学院继续教育学院

最高学历：本科

毕业日期□20xx年01月01日

所学专业：舞蹈

20xx—09至20xx—01北京舞蹈学院继续教育学院中国舞表教
合一

工作能力

20xx至20xx连续两届校园舞蹈大赛《江枫渔火》、《问君何时归》获得一等奖。

20xx年在全国首届“希望之星”舞蹈大赛，获得湖南省常德市第二名，湖南省十佳□20xx年本人有三个高考学生分别考入北京首都师范舞蹈系和湖南常德文理学院舞蹈系。本人有7年的舞蹈教育及编导经验，主要擅长中国舞（古典舞、宫廷舞、敦煌舞、民族、民间舞）、芭蕾舞和现代舞。成人形体训练和爵士舞授课能力较好，有九年的舞台表演经历，曾经编过多个单、双、三及集体舞蹈，参加各种商业演出和高考。

个人评价本人在校期间我跟随学校经常实习演出，积累了很多舞台演出的经验，也了解了舞蹈的编排手法。在学习生活中，具有较强的责任心，能够吃苦耐劳、诚实、自信、敬业。积极参加学校举办的各项演出活动，因为我深知，在现今社会中，空有理论是远远不够的，需要将所学理论应用到实际中去，对于实际工作我相信，我能够很快适应工作环境，熟悉业务，并且在实际工作中不断学习，不断完善自己，做好本职工作。

联系方式

通讯地址：

联系电话：

电子邮件：

舞蹈生简历篇五

目前所在：

年龄：

户口所在：

国籍：

婚姻状况：

民族：

培训认证：

身高：

诚信徽章：

体重：

人才测评：

我的特长：

求职意向

人才类型： 应届毕业生

应聘职位： 瑜伽/舞蹈老师

工作年限：

职称：

求职类型： 实习可到职日期： 三个月

月薪要求： 面议希望工作地区： 广州， ，

工作经历

志愿者经历

教育背景

毕业院校：四川音乐学院

最高学历：本科

获得学位：

毕业日期□20xx—11—01

专业一：中国古典舞表教

专业二：中国古典舞

起始年月终止年月学校（机构）所学专业获得证书证书编号

语言能力

外语：英语一般

粤语水平：

其它外语能力：

国语水平：优秀

工作能力及其他专长

中国古典舞，民族民间，现代舞。