

中学语文伟大的悲剧教学反思总结(优质5篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

中学语文伟大的悲剧教学反思总结篇一

- 1、理清故事情节，体味关键语句。
- 2、感受并学习主人公的精神品质。

体会作者表达的颂扬之情，通过默读、重点朗读，体味关键语句，认识人类挑战自身，实现生命价值的伟大。

- 1、分小组搜集南极和有关南极探险的资料。包括南极的地理位置、自然环境、物种、矿产资源、科学研究，写成解说词，并配上电脑。课件。
- 2、预习课文，扫清字词障碍。

（课前播放南极探险歌曲，使学生进入情境。）

一、预习汇报

有人说，天上最难的事，是太空旅行，地下最难的事，是叩访南极。千百年来，南极一面向世人裸呈着自己冰肌玉骨、绝世无双的美丽，一面你一起层层兵张，酷冷回绝了人类无数次好奇的拜访。你想揭开这充满神奇色彩的冰雪王国的面纱吗？你想一睹她的卓越风姿吗？那就请快快登上我们

的“南极号”极地油轮，跟我们的导游们，一起开始我们神奇的南极之旅吧。

（展示南极风光，南极动物等图片或录像，配上字幕，音乐，导游解说）

第一位导游：各位游客朋友，请往前看，南极大陆已经在向我们招手了，下面现有我给大家介绍有关南极的地理知识：

南极点位于南纬90度，南极洲的面积为1400万平方公里。大部分区域常年被冰雪覆盖，被人称为南极冰原或白色沙漠。即使在夏天，也仅有5%的无冰源覆盖的裸露基岩，称为无冰区或白色沙漠的绿洲，白色沙漠的绿洲是南极陆地、淡水生物的主要栖息地。正是这些生物给南极这块凄凉冷漠的大陆带来了生机。

第二位导游：我来讲南极的自然环境：

南极的自然环境有五大世界之最：

- 1、南极是世界上最寒冷的大陆，年均气温为零下25摄氏度——零下89.2度。
- 2、南极是世界上冰雪贮量最多的大陆。
- 3、南极是世界上最干燥、海拔最高的大陆。这是地球上最后一块未被开发的大陆。有着世界上最干净的水，土和空气。但也无处不隐藏这致命的危险，如：奇寒，杀人风，冰缝，白色沙漠，移动的岛屿、乳白天空、雪盲。

第三位导游：来到南极，拜访这里的主人是不能少的：

先看看企鹅岛上憨态可掬的企鹅。他们早已在伸长脖子在企盼我们的到来。南极有七种企鹅，现有1.2亿只，占世界总数

的87%。

南极大陆生物稀少，然而，围绕南极大陆的海洋——南大洋，栖息着数千种海洋生物。开发利用南极的海洋生物资源，将是人们研究南极首先得到的经济效益之一。

师：各位旅客，这次愉快的南极之旅即将结束了，在旅行中我们既饱览了南极风光，还学到了许多科学知识。那么，是谁揭开南极那充满神奇色彩的冰雪王国的面纱呢？（勇敢的探险家和科学家）

二、导入

是的，南极，这块被冰雪包裹的圣洁之地，曾留下了一批批勇敢的探险家的足迹，但是，也有许多探险家因为气候或条件的不足，为此献出了宝贵的生命。现在，让我们看看那些为探索南极而献出生命的勇士们。

由此引入本文课题（展示图片引入题目）

三、学习目标（展示）

- 1、理清故事情节，把握关键语句。
- 2、感受并学习主人公的精神品质。

四、整体感知故事情节

展示图片，配入风雪交加的背景音乐（倾听雪暴声）

- 1、概括的谈谈，本文写了什么内容？（展示问题）

写了英国探险家斯科特和他的队员在探索南极的归途中悲壮覆没的故事。

2、根据图片概括复述故事情节。（加入音乐）注意环境描写。

（1——3）满怀希望奔向南极无限失望登上归程。（每复述完后打在图片上）

（4——7）归程途中危险骤增埃文思发疯死去。

（8——10）奥茨越来越走不动走向暴风雪迎接死亡。

（11——16）三位英雄集体死亡却不哀叹任何困难。

五、研读课文

1、大家看课文的题目：“伟大的悲剧”，悲剧是以悲惨结局结尾的故事，既然是悲惨的故事为什么蕴含着伟大呢？二者以看似矛盾的词组合成课文标题，对全文的情节和意义起了什么作用呢？（展示题目）

2、我们先从悲处入手，本文的悲剧之所以悲，体现在斯科特探险队之行的那几个方面？（展示斯科特探险队）

生：因为他们后到达南极。

师：从文中的那些地方可看出？“无垠的雪地上的一个小小的黑点”

师：他们这时是什么心情呢？战栗了。

生：不得不为阿蒙森一行胜利者作证。

师：体现在哪？（斯科特接受了这项任务，他要忠实的去履行这一最冷酷无情的职责：在世界面前为另一个人完成的业绩作证，而这一事业正是他自己所热烈追求的。）

师：此时，他们心中有一种说不出的悲哀。（展示作证之悲）

生：他们在归途中全都牺牲了

师：为什么牺牲了？（遇到险阻）都面临哪些困难？（线路固定、精力缺乏、寒气逼人、燃料太少）

因此，他们斗不过这些归途中的困难，壮烈牺牲了。（死亡之悲）

生：这篇文章能够流传至今，本身就说明了世人对他们的怀念和对他们离去的悲痛。（世人之悲）

生：悲壮，因为虽然他们上演了一幕悲剧，但作者也认为他们是伟大的。

师：很好，这就谈到了题目中的伟大二字，鲁迅先生说：“悲剧就是把有价值的东西毁灭给人看。”遭到毁灭的仅仅是斯科特一行人的肉体，生命，而他们的精神确是有价值的，是伟大的。所以文章充满了悲壮的情感。

3、那么大家就讨论一下，从文中找出斯科特一行的伟大之处，并有感情的朗读出来。

（学生分组讨论）

（学生边朗读边展示画面，加入朗读内容）

一组

代表回答□a我们组认为

第1段：“1912年1月——几乎已经完成。”

第5段：“当初他们一想到自己所进行的探险是人类的不朽事业时，就有超人的力量”。表明了斯科特他们对探险事业的

深深的热爱。（充满骄傲）

我补充一下，斯科特他们在回来的路上表现得十分勇敢，当
他们与死亡抗争时，当他们一个个牺牲时，没有一个害怕，
如：

第11段：“三个人在小小的帐篷里同注定的死亡进行了八天的
斗争，3月29日，他们知道再也不会会有任何奇迹能拯救他们
了，于是决定不再迈步向厄运走去，而是骄傲的在帐篷里等
待死神的来临，不管还要忍受怎样的痛苦。他们爬进各自的
睡袋，去始终没有向世界哀叹过一声自己最后遭遇到的种种
苦难。”

第13段：“斯科特海军上校的日记一直记到他生命的最后一
息，记到他的手指完全冻住，笔从僵硬的手中滑下来为止。
他希望有人会从他的尸体旁发现这些能证明他和英国民族勇
气的日记。正是这种希望使他能用超人的毅力把日记写到最
后一课。”（低沉有力）

总结：这一组同学领会到了他们勇于探索，为事业献身的崇
高精神，现在请同学有感情的朗读我们刚才谈到的段落句子。

（展示相应的画面及语句配音）

二组

代表回答：我们讨论后发现，文中最感人的是奥茨走出帐篷，
走向死亡这一节。

第10段：“奥茨突然站起身来，对朋友们说：“我要到外边
区走走，可能要多呆一些时候。”其余的人不禁战栗起来，
谁都知道，在这种天气下，到外面去走一趟意味着什么。但
是谁也不敢说一句阻拦他的话，也没有一个人敢伸出手去向
他握别。他们大家只是怀着敬畏的心情感觉到：劳伦斯。奥

茨——这个英国皇家近卫军的骑兵上尉正像一个英雄似的向死神走去。”（高昂中有着颤抖）

总结：奥茨为了同伴而舍弃自己的生命，这叫集体主义精神。在我们现实生活中人与人相处也需要这种精神，比如大家都生活在我们的班集体中，就需要有顾全大局的思想，有团结合作的精神。

三组

代表回答：我们组认为，斯科特他们很诚实，守信用，如果斯科特等人是爱耍赖，不守信用的人的话，他们完全可以销毁阿蒙森留下的痕迹，而取代“世界第一”的资格但他们没有这么做。毅然决定为阿盟森作证，这是一件痛苦的事情，但他们仍然去做，所以我们认为他很守信用。课文第二段，特别是结尾部分都是写的这种痛苦。

第2段：“斯科特接受了这项任务，他要忠实的去履行这一最冷酷无情的职责：在世界面前为另一个人完成的业绩作证，而这一事业正是他自己所热烈追求的。”（声调低沉，表现一种痛苦）

四组

代表回答：我们组认为斯科特热爱祖国，热爱生命，热爱亲人，热爱朋友，甚至临死前，奠基的始终是祖国，朋友，而不是自己。这是一种崇高的精神，这是一种伟大，课文12段谈到这个问题。

第12段：斯科特海军上校会想起了与自己有关的一切，因为只有在这种未被人声冲破过的极度寂静中，他才会悲壮的意识到自己对祖国、对全人类的亲密情谊。但是在这白雪皑皑的荒漠上，只有心中的海市蜃楼，他召来那些由于爱情、忠诚和友谊曾经和他有过联系的各种人的形象，他给所有这些

人留下了话。斯科特海军上校在他行将死去的时刻，用冻僵的手指给他所爱的一切人写了书信。（低沉有利）

总结：同学们从内容和情节的分析中，体会到了悲剧和伟大的精神实质。

中学语文伟大的悲剧教学反思总结篇二

通过“追随探险者——悲剧”“畅谈探险者——伟大”“感悟探险者——伟大的悲剧”“心中的英雄——精神永恒”“悲中大爱——伟大的英雄”的环节设计，逐层深入，步步升华，将感知、研读、探究、迁移、拓展、升华，有机地整合在一起，体现了一个完整的，流畅的教学流程。

从让学生话说身边的英雄起，到教师出示感动中国人物，再到关注时事日本大地震，激发我们的民族精神，使学生的情感得以升华。很好的实现了本课的情感态度价值观目标。

教师——学生——文本的对话过程贯穿整节课。学生自主学习、自主探讨、自主讨论并发言，学生有了许多出乎人意的发言，说明学生的思路打开了，思想情感已经进入了课文情节，效果不错，很好地完成了学生与文本的对话。课堂一直突出学生的主体地位，实现了学生是课堂的主人。

总体来说，本节课采用通过形象的路线图的方式，以细节作为突破口，既有了长文的整体感知，又有了细节突破，注重教学的有机整合，这样的教学我觉得降低了难度，学生学起来不会感到太困难。在教学上确实有了很多的突破，很多亮点。从课堂效果来说是非常不错的。在长文该如何教方面，给了教师们一个很好的示范，当然也有不足之处，如该教师在课后做的反思中所说，平日教学中应更加重视学生的朗读训练，提高文学鉴赏能力。以上是我对该教师对本文处理方面的一点理解，在今后的教学中，要更立志于“有效教学”“生本课堂”的探索。

中学语文伟大的悲剧教学反思总结篇三

1知识与技能：快速默读课文，理清故事情节，体味关键语句，体会作者感情。

2过程与方法：自主阅读合作探究主旨。

3情感、态度、价值观：激起探索未知世界的兴趣，培养团结合作、勇于牺牲的精神。

重点：理清情节理解内容

难点：体味关键语句，体会作者表达的颂扬之情，

一课时。

教师可利用图书馆或网络查阅有关南极探险的资料，有条件的地区可在课前播放关于南极恶劣天气或人类南极探险的录像资料，让学生对南极有进一步的了解，为学习课文做好准备。

本课生字词较多，学生要提前预习课文，为朗读、复述课文做好准备。

（一）导入

只要对南极稍有了解的人就都知道，在南极南纬90°设立的科学实验站名为阿蒙森——斯科特站，这是为了纪念最早到达南极的两名探险家：挪威人阿蒙森和英国人斯科特。当年他们各自率领一支探险队，为使自己成为世界上第一批到达南极而进行激烈的竞争。结果阿蒙森队比斯科特队早到达极点近五个星期，并顺利回到挪威，斯科特等五人却长眠在茫茫的冰雪中。而作者茨威格并没有为胜利者阿蒙森作传，而是把目光投向斯科特，对英雄的赞叹溢于言表。历史上都是

为胜利者歌功颂德，为什么作者对斯科特表达了崇高的赞誉？请同学们从课文中找答案。

（二）整体感知

检查预习“读一读，写一写”

学生默读，复述课文，理清故事情节

出示问题组：

a□本文写了什么内容？哪些细节最让你激动难忘，说给大家听。

b□表达作者怎样的思想感情？

学生边读边圈点勾画，然后四人小组相互复述故事，再推举一人在全班复述，学生相互补充，教师提示大家注意环境描写的作用，帮助学生感知内容。课文中令人难忘的细节，让学生从不同的角度去找，并说出自己的理由。

1教师导学

这篇课文是非常感人的，研读好重点片段，也是对课文内涵更深的理解。学生朗读课文重点片段，在朗读中深入体会作者表达的思想感情。

2合作探究

问题组：

a□斯科特等探险队员们表现出人类怎样的优秀品质？具体表现在哪些地方？

b□作者为什么给失败者斯科特作传？

c□斯科特一行人探险的意义是什么？

（小组讨论，共同研讨问题，引导学生关注课文中意味深长的语句）

3教师小结

作者倾注了他的全部感情来写了这个悲剧，颂扬一种人类勇于探索的精神、为事业而献身的崇高精神和强烈的集体主义精神。他们的精神让所有的人仰慕，给后人以精神的鼓舞。

教师导学：斯科特等人为人类事业而献身的崇高精神是值得我们学习的，学习了这篇文章对你有什么启发？联系生活实际讨论。

学生小组讨论，教师参与学生的学习讨论。

教师可从团结合作、勇于牺牲的精神启发学生。

1积累字词句

2根据查阅的资料，写一篇读书笔记。

中学语文伟大的悲剧教学反思总结篇四

1. 了解作者，积累词句，整体感知课文
2. 理清故事情节，有感情的复述课文。
3. 理解体味关键语句，体会“伟大的悲剧”的深刻含义。
4. 感受并学习主人公的精神品质

教与学重点

体会作者颂扬的精神，通过体味关键语句，认识人类挑战自身，实现生命价值的伟大。

教与学难点

理解体味关键语句，体会“伟大的悲剧”的深刻含义。

课时安排2

第一课时

一、情景导入：

展示有关南极风光、动物、探险等图片，使学生进入情境。有人说：天上最难的事，是太空旅行；天下最难的事，是叩访南极。千百年来，南极这个亘古长眠的世界一面向世人裸呈着自己冰肌玉骨、绝世无双的美丽，一面以其层层冰嶂、酷冷奇寒的肃杀之气凛然回绝了人类无数次好奇的拜访。

斯科特领导的英国探险队虽然成功地到达南极点，却没能能够平安归来，最后全军覆没，但他们的勇敢顽强精神和悲壮业绩，在南极探险史上留下了光辉的一页。他们历经艰辛，艰苦跋涉，却没有将所采集的17千克重的植物化石和矿物标本丢弃，为后来的南极地质学作出了重大贡献。它们探险的日记、照片，也都是南极科学研究的宝贵史料，至今仍完好地保存着。为了让人们永远地纪念他们，美国把1957年建在南极点的科学考察站命名为阿蒙森——斯科特站。这节课我们就来学习《伟大的悲剧》。

二、学习新课

(一)初读课文，整体感知

1、认识作者

茨威格(1881—1942)，奥地利作家。青年时代在维也纳和柏林攻读哲学和文学。后去西欧、北非、印度、美洲等地游历。在法国结识了罗曼·罗兰、罗丹等人，受他们的影响。成为著名的和平者。他的主要成就在传记文学和小说创作上。作品有《三位大师》、《最初的经历》等。

2、读准字音，解释下列词语。

毛骨悚然 毋宁吞噬

3、请简要概括故事情节。

(二) 读出自我：

1文中的故事发生在哪一年？斯科特探险队是哪个国家的探险队？共几人？分别是谁？

2先期到达极点的探险队是哪个国家的？

3斯科特探险队返回基地的途中他们遇到的主要危险是什么？

(三) 重点赏读，质疑探究：

2. 同样是南极探险，阿蒙森成功了，斯科特失败了。可是茨威格这位著名的传记作家，为何不给胜利者阿蒙森作传，却充满激情地为失败的斯科特写这悲壮的一幕？在文中，你能找出体现作者对这一事件的态度句子吗？试着品读分析，谈谈你的看法。

4. 学习本文，你还有什么疑难或困惑？说出来，同学们能帮助你

三、课堂练习：

分组合作，情感体验

3、假如你是一位作者，你会为谁作书立传呢？

四、迁移延伸：

1. 你是如何看待失败的斯科特和胜利的阿蒙森呢？

我们该怎样面对呢

五、教师总结

?最后以三句话与同学们共勉：

(1) 自己打败自己是最可悲的失败，自己战胜自己是最可贵的胜利。

(3) 人可以失败，但不可以被打倒

六、教后记：

学后记：

第二课时

教与学目标

1. 通过默读、重点朗读，体味关键语句，认识人类挑战自我，实现生命价值的伟大。

2. 理解斯科特一行探险的意义及作者所表达的颂扬之情。

一、情境导入

“伟大的悲剧”，悲剧是以悲惨结局结尾的故事，既然是悲

惨的故事为什么蕴含着伟大呢?二者以看似矛盾的词组合成课文标题，对全文的情节和意义起了什么作用呢?(展示题目)让我们再次走进课文，体会“伟大的悲剧”的深刻含义。

二、研读赏析

(一)请同学们快速浏览课文，找出文中令你感动的语句，然后按“这句令我感动，因为它写出了”的形式，对这些语句作一些品评。

师生共同品评

提示：在这里，作者站在斯科特的角度，表达了角逐失败后的一种极度沮丧、悲哀的心情、但事实上作者本人并不这么认为，理由是，作者为斯科特这个失败者作传，本身就说明作者不同意“第一个到达者拥有一切，第二个到达者什么也不是”的观点。

中学语文伟大的悲剧教学反思总结篇五

当然，教学是一门缺憾的艺术，对于本节课，我认为有以下不足之处：

本次教学的主题是“散文教学”，散文的语言大多优美，值得玩味。在教学这样的文章时，教师的课堂语言自然也应与文章的语言相衬。而我，由于缺少平时的积累，“语到用时方恨乏”，在以后的生活中要加强语言的积累，努力为学生营造一个优美的语言环境。

散文本就应该通过朗读来体会主旨的，尽管在探究“伟大”一词时我带学生品味了语言并进行了情感朗读，但对于散文而言，这样的朗读是远远不够的。虽然课堂的安排正好控制在40分钟里，但40分钟里让学生读的时间不足10分钟，总以为课堂时间的宝贵，宁可多作一点分析也不舍得花大量的时

间去读文本。所谓“磨刀不误砍柴工”，在朗读中让学生心领神会岂不比教师讲解灌输要好？！

一次比赛一步成长，一段经历一份收获！在教学的道路上我们需要不断地反思，才能不断地进步！