

# 幼儿园洗脸教案(汇总8篇)

编写教案是教师专业素养的体现，也是提高教学质量的重要手段。在安全教案的实施过程中，要充分调动学生的积极性和主动性，提高学习效果。

## 幼儿园洗脸教案篇一

- 1、让幼儿知道每天洗脸的重要性，养成洗脸的好习惯；
- 2、知道洗脸的步骤，了解怎么样洗得更干净，尤其是一些难洗的部位。
- 3、初步了解预防疾病的方法。
- 4、学会保持愉快的心情，培养幼儿热爱生活，快乐生活的良好情感

娃娃一个、小毛巾每人一条、图片（洗脸的宝宝）、自编儿歌《宝宝爱洗脸》

### （一）设置情境，导入活动

- 1、“呜呜，听，谁在哭啊？原来是娃娃！我们去看看娃娃为什么哭？”
- 2、一起问：“娃娃，你怎么了？为什么哭啊？”
- 3、“原来娃娃在外面玩，把小脸弄脏了，娃娃可爱漂亮了，你们说怎么办啊？”

引出应该洗干净。

### （二）引发讨论

你每天洗脸吗？谁帮你洗的？你自己洗的，那你是怎么洗的？  
（幼儿讨论，讲述）谁来洗洗？（个别幼儿演示）

说一说，刚才\*\*是怎么洗的？你会吗？大家一起来洗洗你的小脸。

### （三）进一步置疑

1、娃娃怎么还在哭啊？听听怎么了？引出进一步讨论。

“看看有没有帮她洗干净啊？难洗的`部位应该怎么洗？”

2、出示图片（对于难洗的部位进行放大，比如眼窝、耳窝、耳根、鼻翼）

3、幼儿再次尝试，教师进行个别指导。

4、教师正确示范，幼儿模仿。

### （四）我们大家来洗脸

一边播放儿歌，一边和孩子们一起洗脸。

### （五）说一说

怎么样让我们的小脸每天都白白的，香香的？（每天洗脸）

在教学过程中，教师能够真正的做到让幼儿主动学习，通过这节课，让幼儿知道只有每天洗脸，才能让我们的小脸每天都白白的，香香的。让幼儿养成自己动手的好习惯。

## 幼儿园洗脸教案篇二

1、在游戏情景中，初步感受回旋曲的曲式结构。

## 2、愿意关心小宝宝。

### 活动准备

小娃娃一个、图片(小娃娃睡觉)

### 活动重难点

重点：学唱歌曲

难点：用安静柔和的嗓音演唱歌曲。

### 活动过程

#### 一、感受摇篮曲舒缓、柔和的特点。

1、出示图片，教师讲述故事将幼儿带入情景。

2、幼儿欣赏教师用柔和的声音演唱歌曲。

3、教师再次演唱一遍，；来源；屈.老师教案网；鼓励小朋友扮做爸爸妈妈，用动作哄宝宝睡觉。

#### 二、小朋友学唱歌曲

1、幼儿听音乐和老师一起演唱歌曲。

2、教师和幼儿一边演唱歌曲，一边鼓励小朋友用各种动作哄宝宝睡觉。

3、个别练习，表演。

#### 三、鼓励小朋友在唱完后对小宝宝说一句话。

### 活动反思

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。

文档为doc格式

## 幼儿园洗脸教案篇三

1. 认识6个生字。
2. 有感情地朗读课文。
3. 体会边区哨所的战士们先人后己、无私关爱的优秀品质。
4. 进一步描写人物的方法。
  1. 读描写人物的语句，领悟人物方法。
  2. 体会通信员执意要每天早晚送洗脸水给女歌唱演员的深层原因。

课件

### 一、板书课题，谈话导入

看到课题，也许你会问，洗脸时日常生活中很普通的事情。这有什么可写吗？可是对驻扎在海拔5000米的高山上的西藏某边的部队来说，洗脸却是一件不平常的事。

### 二、初读课文，整体感知

1. 学生自主学习生字，朗读课文。

2. 交流学习效果，提出不理解的词语，联系上下文理解它的意义。

3. 把课文读通读顺，感知课文内容。

4. 选择自己喜欢的方式再读课文，想一想课文讲了一件什么事情。

### 三、自学课文

1. 自读课文，画出你深受感动的语句，多读几遍，仔细体会人物的情感。

2. 集体交流：可以通过谈感受和有感情地朗读表达。谈感受时，可以用“令我感动的语句是，原因是。”

3. 感受边防战士的‘优秀品质’。

(1) “‘排长命令我一定要对你保密。你是我们哨所来的第一位女同志，我们爱听你的歌，你的嗓子干了，你的嗓子干了，我们就听不到动听的哥儿了。’”

(2) “第四天清晨，她刚刚起床，……最神圣的洗礼。”引导学生有感情的朗读这些语句。

(2) 最后以自然段中，女演员为什么接受了战士们的请求？

被他们纯真的关爱之情深深感动。

(3) 联系学生自己日常生活中与人交往的事例，进一步感受边防战士们先人后己、真诚无私地关爱别人的优秀品质。

(如：乘汽车时，你是否让位给老幼残兵的人？老师分配物件时，你是否主动将好的东西让给其他同学？)

### 四、学描写人物的方法

上一课我们描写了很多描写人物的方法，那么在本课我们作者又运用了哪些描写人物的方法？引导学生举例说明。

1. 听过对人物的动作、神态、语言及细致刻画来反映人物内心世界及其品质。（如神态描写：“通信员呆呆的不愿作答。”“通信员支支吾吾地透露了实情。”又如动作描写：“……通信员吧她的洗脸水倒进一个大铁桶里，然后用毛巾蘸着盆地剩下的一点点水，直往脸上擦。”置于语言描写文中比比皆是）

2. 通过细节描写丰富人物形象，突出人物品质。（如“年仅18岁满脸稚气的通信员，用舌尖舔了舔开裂的嘴唇，默默地点头出去了。”“通信员不时用舌头舔舔起皮的嘴唇。”）

## 五、课堂小结

从洗脸的故事中，我们体会到了边防战士们先人后己、真诚无私地关爱他人的高尚情怀，这些默默无闻的战士们可敬、可歌可泣。

## 幼儿园洗脸教案篇四

### 【设计意图】

#### 1、活动来源

在《娃娃家》主题开展的过程中，孩子们喜欢在娃娃家里，模仿大人烧菜，模仿大人的样子哄宝宝睡觉，乐此不疲，不过动作较单一，而且也不知道大人为什么要这么做，只是觉得好玩。

摇篮曲对于孩子来说既陌生又熟悉，儿时模糊的记忆中会隐隐浮现妈妈唱摇篮曲哄宝宝睡觉的情景，这情景中渗透着家人对宝宝的爱，也蕴含着摇篮曲的曲风特点，我认为这对于

小班初期的孩子来说，无疑是一个很好的教育契机。

因此结合主题的核心经验和摇篮曲的音乐要素，我预设了本次活动。

## 2、教材分析

《别吵，小宝宝睡了》是《娃娃家》子主题《摇篮曲》下的一首歌曲，此曲旋律轻柔、缓慢，让人一听就有入睡的感觉，而且旋律重复简单，十分符合小班孩子的年龄特点。另外歌曲的语词十分亲切，字字句句都渗透着家人对宝宝甜蜜浓郁的爱。

## 3、重难点剖析

欣赏活动，对于小班刚入园一个多月的孩子来说有些难度，为了让孩子能感受到歌曲的轻柔，我采用了游戏激趣法，引发孩子参与活动的兴趣，并借助情景性的话语，让孩子一点一点的感知歌曲轻柔的特性。

对于活动中的第二个目标，我则通过孩子说在前，教师演在后的活动方式，分段式地让孩子模仿大人哄宝宝睡觉的动作，并将情感目标贯穿活动的始终，使技能和情感两者目标达到较好的结合。

### 【活动目标】

- 1、欣赏歌曲，初步感受歌曲的轻柔。
- 2、模仿大人哄小宝宝睡觉的动作，体验家人对宝宝的爱。

### 【活动准备】

- 1、前期经验：

熟悉娃娃、音乐游戏《朋友碰一碰》

2、材料准备：

ppt□娃娃(人手一个)，小床若干、沙发若干

【活动重点】初步感受歌曲的轻柔。

【活动难点】模仿大人哄小宝宝睡觉的动作，体验妈妈爱娃娃的情感。

【活动过程】

一、音乐游戏《碰一碰》

(激趣，并为后面环节的切入做铺垫)

过渡语：今天来了一位小客人，看看是谁呢?(小娃娃)你们喜欢她吗?我们和小娃娃一起来玩碰一碰的游戏吧!(播放碰一碰音乐，游戏开始)

二、欣赏歌曲

(欣赏歌曲，感知歌曲的轻柔)

1、情景感知

过渡语：娃娃有点累了，想睡觉了，可是怎么睡也睡不着?

重点提问：

有什么办法能让娃娃安静地睡觉呢?想一想，我们睡不着的时候，妈妈是怎么哄我们睡觉?

小结：娃娃睡不着觉，我们可以拍拍他，给他讲故事，给他



听好听的音乐哄她睡觉，我们的'妈妈也是这样哄我们睡觉的，瞧，妈妈对我们多好呀，会用这么多办法哄我们睡觉，真是个好妈妈！

## 2、欣赏歌曲

过渡语：今天妈妈带来了一首歌，想让娃娃听着歌睡觉，但是我不知道，娃娃听了这首歌，会安静地睡觉吗？这样吧，孩子们，你们先帮妈妈听一听。

重点提问：

娃娃听了这首歌会安静地睡觉呢？

提升：这首歌曲轻轻柔柔的、慢悠悠地，宝宝听着听着就想睡觉了。

## 3、再次欣赏歌曲

过渡语：我们给娃娃听听，看看是不是听了这首歌，娃娃就想睡觉了。

(再次播放歌曲，老师抱着娃娃边看娃娃边听歌曲)

## 三、哄娃娃睡觉

(模仿大人哄小宝宝睡觉的动作，体验妈妈爱娃娃的情感)

过渡语：娃娃在妈妈的怀里听了轻轻柔柔、慢悠悠的歌曲，马上就安静下来了，真好！

重点提问：

1、娃娃在妈妈的怀里，妈妈是怎么抱娃娃睡觉的？

提升：抱的动作

小结：妈妈用这样的动作抱着我们，可真舒服呀！

2、妈妈抱着娃娃，怎么哄娃娃睡觉呢？(教师将孩子们的回答进行示范，也可以让个别幼儿来尝试哄宝宝睡觉。)

3、这首歌曲里面也有好办法，我们听听看看歌曲里妈妈抱着宝宝是怎么哄她睡觉的？

小结：歌曲里的妈妈抱着宝宝，笑眯眯地看着宝宝唱着柔柔的歌，轻轻地摇着宝宝，摇呀摇，摇呀摇，宝宝甜蜜的睡着了。

4、跟着音乐模仿老师哄宝宝睡觉。(一到两遍)

四、送娃娃回家

结束语：嘘，小娃娃们都睡着了，让我们轻轻把娃娃放在床上吧！回家喽！

## 幼儿园洗脸教案篇五

1、幼儿通过自得尝试活动，正确说出嘴巴、眼睛、耳朵、鼻子的名称和数量，了解它们头上的位置。

2、知道眼、耳、嘴、鼻的用途。

3、教育幼儿要保护好眼、耳、鼻、嘴这些器官。

我爱小脸-----小班综合活动设计

男孩头像一幅、幼儿人手一面镜子、一瓶香水(供幼儿闻气味)、保护五官的图片

一、利用男孩头像向幼儿介绍嘴巴、眼睛、鼻子、耳朵的名称、数量及位置。

1、幼儿看头像正确说出眼、耳、鼻、嘴的名称及数量。

2、告诉幼儿眼、耳、鼻、嘴在头上的位置。

二、发给幼儿每人一面小镜子，让幼儿从镜子里看清自己脸上的器官。

1、幼儿人手一面镜子自己观察。

2、教师提出：从镜子里看看你的脸。

教师小结：我们每个人都有两个眼睛，两只耳朵，一个嘴巴，一个鼻子，眼睛里有眼珠子，嘴巴里有牙齿和舌头。

三、让幼儿知道眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴的作用，并重点了解鼻子的用途。

2、幼儿尝试告诉别人：我们的眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴是人体上最重要的器官，缺少了哪一样都是不行的。如果没有了眼睛我们就什么也看不见；如果没有嘴巴就不能吃东西，不能说话；没有鼻子我们就什么气味也闻不到；没有耳朵我们就什么声音也听不到。所以，我们每个人都要保护好我们的眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴。

## 幼儿园洗脸教案篇六

教会学生如何把脸洗干净，养成睡前起床后勤洗脸的习惯。

如何把脸洗干净

养成勤洗脸的习惯

脸盆7个、毛巾7块、护肤霜1瓶、镜子1个

### （一）为什么我们要洗脸？

- 1、同学们，我们睡觉前、起床后都要求洗脸是不是？那么我们不洗脸会变成什么呢？
- 2、我们来看看邋遢大王的故事播放视频《邋遢大王》
- 3、看了邋遢大王的'故事，同学们明白没有？如果我们不常常洗脸，整天脏兮兮地，会有人喜欢我们吗？没有。

### （二）如何洗脸

- 1、教具准备：脸盆7个、毛巾7块、护肤霜1瓶、镜子1个。
- 2、脸盆装上三分之一的清水，毛巾放入盆中，洗后拧干
- 3、捧一捧清水洗脸，用手清洗脸部，尤其眼角、嘴角等地方，多洗几遍，反复轻轻擦拭
- 4、拿毛巾将脸擦干，再将毛巾洗净、拧干
- 5、教师给学生擦上护肤霜

### （三）结束

- 1、教师给学生检查洗脸效果，给学生照镜子，让学生看看自己的成果
- 2、奖励，每人一朵小红花
- 3、总结

同学们现在都把脸洗干净了，都变漂亮了！喜不喜欢呀？那

我们是不是每天都要把脸洗的干干净净呀？是的，我们要做一个爱文生、爱干净的小朋友！大家才会喜欢我们是不是？好，今天的课就到这里，下课！

## 勤洗脸

本教案是针对一年级刚入学以及未能很好掌握洗脸刷牙等基本生活技能的学生设计的，对于学生掌握此项生活技能具有指导作用，符合学生的实际情况。

## 幼儿园洗脸教案篇七

活动目标：

1. 学习洗脸的正确方法。
2. 感受洗脸后的' 洁净清爽。

活动准备：

教师自编儿歌《洗脸歌》。

指导建议：

1. 组织幼儿到洗手池旁，教师朗诵儿歌《洗洗脸》，请幼儿说说洗脸的方法，鼓励幼儿和老师一起说儿歌。
2. 向幼儿示范洗脸的正确方法：低下头，闭上眼睛，从下向上、从里向外轻轻用力，把嘴巴、鼻子、额头、脸颊、耳朵、脖子都洗到。
3. 鼓励幼儿学习洗脸，教师及时给予指导。
4. 提醒幼儿把脸擦干，对着镜子照一照、看一看，感受洗脸

后的洁净清爽。

活动延伸：

1. 在娃娃家投放各种布娃娃，鼓励幼儿给娃娃洗脸。
2. 提醒幼儿起床后、脸脏时要及时把脸洗干净。

附：儿歌

洗脸歌

小手洗干净，再洗小眼睛，  
嘴巴转着洗，鼻子别忘记，  
搓搓小脸颊，揉揉小耳朵，  
脖子也要洗，小脸擦干净，  
脸儿白白真高兴。

## 幼儿园洗脸教案篇八

1. 学习洗脸的正确方法。
2. 感受洗脸后的. 洁净清爽。

教师自编儿歌《洗脸歌》。

1. 组织幼儿到洗手池旁，教师朗诵儿歌《洗洗脸》，请幼儿说说洗脸的方法，鼓励幼儿和老师一起说儿歌。
2. 向幼儿示范洗脸的正确方法：低下头，闭上眼睛，从下向上、从里向外轻轻用力，把嘴巴、鼻子、额头、脸颊、耳朵、

脖子都洗到。

3. 鼓励幼儿学习洗脸，教师及时给予指导。

4. 提醒幼儿把脸擦干，对着镜子照一照、看一看，感受洗脸后的洁净清爽。

1. 在娃娃家投放各种布娃娃，鼓励幼儿给娃娃洗脸。

2. 提醒幼儿起床后、脸脏时要及时把脸洗干净。

附：儿歌

洗脸歌

小手洗干净，再洗小眼睛，

嘴巴转着洗，鼻子别忘记，

搓搓小脸颊，揉揉小耳朵，

脖子也要洗，小脸擦干净，

脸儿白白真高兴。