

最新教案课堂设计(实用8篇)

教案可以帮助教师根据学生的学习情况进行及时调整和改进。以下是小编为大家整理的六年级教案范文，供大家参考学习。

教案课堂设计篇一

1、学习用团纸球和套皮筋的方法制作毛毛虫，并尝试为毛毛虫贴眼睛和嘴巴。

2、通过练习捏、揉、团、抓的技巧，增强幼儿双手动作的灵活性和协调性。

活动重点：将报纸揉成球

活动难点：将蒙氏活动中五指抓、三指抓恰当的应用于活动中，给毛毛虫身上套皮筋。

一、设置情景，引发兴趣。

教师小结：毛毛虫长得长长的，他的身体是一节一节的。

二、通过观察分析，鼓励幼儿大胆猜测毛毛虫的制作材料。

1、教师：小朋友们猜猜看，毛毛虫是用什么做成的？（鼓励幼儿说一说做毛毛虫所用的材料）

2、教师：刚才小朋友们说了许多做毛毛虫的材料。那，毛毛虫究竟是用什么做成的呢？现在我们就来看一看。

（教师边打开毛毛虫边向幼儿展示所用材料并要求幼儿说出材料名称。）

教师小结：噢！原来袜子里面装上纸球，外面套上皮筋，便

做成了毛毛虫。

三、教师示范。

1、教师：那你们知道老师是怎样用这些东西做毛毛虫的吗？现在我们就来看一看——老师究竟是怎么做毛毛虫的，来看老师的'手'。（教师开始示范）

先选一只袜子放在手边——拿纸团成球塞入直到塞满——拿皮筋把口封住——然后用手摸到一个球套一个皮筋——最后贴上眼睛和鼻子。

2、现在，老师的毛毛虫做好了，谁来说一说，老师是怎么做毛毛虫的？

教师小结：小朋友们说得都很好，老师先选一只袜子放在手边，然后将纸球塞入袜子，套上皮筋，最后，贴上嘴巴和眼睛。把即时贴反面的纸解下后放到小筐里。

三、幼儿操作，教师巡回观察与指导

1、教师：小朋友们想不想做一条自己的毛毛虫？

2、教师：小朋友们在做毛毛虫时，有时间的可以贴上眼睛和嘴巴，没有时间的可以等下一次再贴。

3、教师：遇到困难的时候小朋友可以请老师帮忙，也可以看看你临边的小朋友是怎么做的。

（幼儿在操作的过程中教师重点观察以下内容：幼儿能否将纸揉成球。巡回指导，帮助幼儿将纸团塞入袜子中，并将皮筋套在袜子上。鼓励能力强的幼儿将毛毛虫的眼睛、嘴巴贴上。）

教师：现在，我们拿着毛毛虫到另一间屋里去跟毛毛虫做游

戏吧！

教案课堂设计篇二

培养幼儿从小要有节约用水的好习惯，有保护水资源的意识。

一盆干枯的花、一盆水、抹布、录音机；活动前教师关掉盥洗室的水闸。

（一）、看一看，想一想：游戏结束后教师引导幼儿发现问题，总结活动区的活动。

1、请一名幼儿回答她在美工区都做了些什么？在幼儿坐下时，教师提问：“请等一下，我发现了一个问题，请把你的手举起来，小朋友们，你们发现了什么没有？”（幼儿回答：“手脏了，都是颜色??”）老师：“那好，待会儿，我们来帮你解决这个问题。”

2、老师：“前几天下了一场雨，把我们班的玻璃都弄脏了，溅上了些泥点，待会儿，我想请位小朋友想个办法，能不能把玻璃变得像原来一样清洁呢？”

3、这时，老师搬上一盆打蔫儿的花，问：“小朋友你们看，放了几天假，咱们班这盆花怎么变成这样了，叶子都??（颜色怎样，请幼儿上来摸土的感觉）”幼儿：“好像生病了，快死了。”老师：“那我们快帮帮它，把它救活吧！”

4、老师请三个小朋友分别去完成那三个任务，想个办法把问题解决（引导幼儿去用水解决，并发现水没有了。）

（二）、说一说，听一听

1、教师首先表现出很着急（表情、动作），引导启发幼儿，想想为什么水没有了？可能是流干了！

2、教师问配班老师：“您知道为什么没有水了吗？”

保：“哦，关于这件事呀！早晨来园时我看到水管滴答、滴答地漏，足足漏满了一盆，而且小水滴还跟我说了许多话呢！”教师：“说的是什么呢？小朋友你们想不想知道呀？”（想）保：“那好，现在就请小朋友听一听我和小水滴之间的一些对话吧！”（出示一盆水）

3、教师：“哦，原来是这样呀！”

提问：

1) 为什么没有水了？

2) 这盆水是从哪来的？

3) 你们看小水滴这么的生气、伤心，我们怎么才能让小水滴不伤心，不生气呢？（启发幼儿做错事后应该怎样，并表示不再浪费水了，要节约用水）

（三）、做一做，试一试

1、启发幼儿用滴漏的那盆水把刚才没水无法做的事做完，谈一谈感受，强化节约用水保护水资源的'意识。

2、讨论：

1) 在平时如何做节约用水的好孩子？

2) 我们班小朋友都懂得要节约用水了，那么我想请你们回家后想个好办法，让全国的小朋友都像你们一样做节约用水的好孩子。

教案课堂设计篇三

幼儿今天的表现，表扬和鼓励幼儿在活动中表现积极，好的幼儿，让幼儿在玩游戏的同时，感受到体育活动的快乐，同时，教师也要照顾到那些在活动中比较安静的幼儿，表现不好的幼儿，鼓励他们加油，下次会表现得更好等，使其他他们能在活动中活跃起来，以培养他们对体育游戏活动的兴趣。

教案课堂设计篇四

- 1、学会本课生字，理解用生字组成的词语的意思。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、初读课文，初步了解课文的内容，理清课文条理。

有感情地朗读课文，初步了解课文的内容，理清课文条理。

投影、录音

教师活动学生活动设计意图

一、揭题、审题。

教师饱含感情地述说：“同学们，在中国，风景秀美的旅游圣地多如繁星，九寨沟就如同其中最闪亮的一颗。作者用诗一般的语言和画一样的手法，为我们描绘了九寨沟的神奇与秀美。相信大家读了这篇课文，一定会被美妙绝伦的九寨沟所陶醉、所感染。”

二、初步感知课文。

- 1、听老师范读，一边听一边思考：

(1) 你知道九寨沟的地理位置、名字的来历吗？

(2) 课文从哪几方面描绘了九寨沟的美景？

3、再读课文。

请同学们慢慢地阅读课文。可以朗读，也可以默读。

三、教学生字、词。过渡：刚才大家通过听读、自读，解释了课文的主要内容。为了更好地阅读课文，请同学们认真地学习课文中的生字、词。

四、播放课文录像。

五、总结。

集中注意

激发兴趣

2、读后交流。

九寨沟在哪儿？（2）它的名字是怎样来的（3）九寨沟它的自然风光（板书3）怎样？有哪些珍禽异兽（板书4）

自学生字，并想一想，作者是怎么来向人们介绍“九寨沟”的？

1、学生自学。

2、检查交流。

3、钢笔描红。

观看九寨沟的录像。

位置名字来历

9、九寨沟自然风光珍禽异兽

童话世界人间仙境

第三单元第九课第二课时

1、能有感情地朗读课文，背诵第三、四、五自然段。

2、在熟读课文的过程中感受到九寨沟的秀美与神奇，受到美的熏陶，激起对大自然的热爱之情。

介绍九寨沟自然风光的第三小节是重点也是难点。

投影

教师活动学生活动设计意图

一、复习导入

二、精读课文

（一）细读第一段

1. 学生自由朗读，思考：你读懂了什么？

过渡：到底是怎样的一个世界呢？课文第二段为我们做了介绍。

（二）细读第二段

师相机板书：自然风光、珍禽异兽

2. 师配乐朗诵该段，让学生闭眼想象九寨沟的美景。

(1) 出示自学方法:

a. 找自己最喜欢的一处风景, 读一读;

b. 谈一谈自己的体会, 说一说从哪些词语上能体现出来。

*学生说到哪一处, 教师就引导大家来学习这一处。以学生说为主, 教师适当点拨。(以下教学设计显示的是点拨内容)

“一座座雪峰插入云霄, 峰顶银光闪闪。”

b. 教师相机出示投影图片, 配合学生的讲述。

“大大小小的湖泊, 像颗颗宝石镶嵌……色彩斑斓。”

(大大小小、颗颗——湖泊多; 清澈见底——湖水清; 色彩斑斓——湖石色彩多。)

“从河谷至山坡, 遍布着原始森林”

“每当天气晴朗时……五花海, 五彩池呢”

“由于河谷高低不平……蔚为壮观”

b. 出示挂图。师述: 因为地势高低不平, 瀑布顺地势层层跌落。这就是课文中哪个词——高低错落。

你最想用哪句话来赞美这瀑布?

师述: 真是水声轰响, 水浪翻滚, 水花飞溅, 气势磅礴。

(4) 齐读第三节。

(5) 积累内化。

过度：现在让我们继续向纵深行进去看一看吧。

4. 细读第四小节。

(1) 生自由读，思考：课文描写了四种珍稀动物，它们的主要特点是什么？

a.出示学习方法。

a.每人选自己最喜欢的一种动物读一读，并划出表示它主要特点的词语。

b.说说怎样读就能读出喜欢的感觉。

师述：从大家的朗读中，老师听出来大家都爱这些动物，愿和它们成为朋友。

(三) 细读第三段

师述：如此美妙瑰丽的九寨沟，令人热切向往。难怪作者在最后一小节动情地赞叹道……

三. 总结全文

师叙述：雪峰插云、古木参天、平湖飞瀑的自然风光与各种异兽珍禽的完美结合，九寨沟真不愧是一个充满诗情画意的人间仙境！

相机板书：人间仙境

四. 小导游活动

同学们，这么美的地方真得去看看。可惜现在不行。那我们就先找个小导游来介绍一下，饱饱耳福吧。

五. 作业

摘抄课文中的优美语句。

a.九寨沟的地理位置

b.九寨沟名字的由来

c.一进入景区，像到了一个童话世界。

1. 学生快速朗读，思考：课文从哪两方面来介绍的。

3. 四人小组合作学习第三段。

(2) 学生小组合作学习。

(3) 细致体会感受：

a.学生交流读懂了什么。

b.朗读。练读，指名读。

a.学生交流体会。

b.从哪些词语可以看出来，读一读，讲一讲。

c.朗读。指名读，齐读。

a.说体会，找词语。

c.朗读。指名多生读。

a.这池水怎么是五彩的？

(白云、雪峰、森林都倒映在水里。湖底有五颜六色的石头。)

d.朗读。练读，指名读，齐读。

a.指名读。

c.谈感受。如果你站在旁边，会看到、听到、感到什么？

朗读。练读，指名读，齐读。

a.学生选自己最喜欢的句子读读，记记。

b.在音乐声中，让学生自由起立朗读或背诵喜欢的句子。

(2) 四人小组合作学习该小节。

b.学生学习。

(3) 交流学后成果。

(4) 同桌互读最喜欢的一种动物的句子。

齐读第五小节。

——小导游解说。

九寨沟

自然风光

童话世界人间仙境

异兽珍禽

教学设计意图：

这篇课文以生动的笔触，饱蘸着对祖国山河的一片深情，精心描绘了九寨沟神奇而美妙的自然景观。为了让学生受到美德的熏陶，我采取了多种的促读方法，让学生读中感悟，入境会文。

首先，我以声情并茂的朗读配以抒情优美的乐曲范读了课文第三小节。让学生做个舒服的听者，逐渐进入到美妙的情景中。趁热打铁，以小组自主学习的方式配合老师的帮助，自读该节。再选择最喜欢的一处景观说说自己的体会和感受。中间穿插各种图片资料，让学生展开想象的翅膀，说一说，动一动，然后在音乐声中自读自悟享受美。接着让学生站起来读一读，讲一讲自己的感受。在此基础上齐读该段，整体感知。选择自己最喜欢的内容进行记忆。第四小节的学习方法与第三小节类似。只是教师退居幕后，让学生读、说，感受小动物的可爱。为了让学生学得活，再组织一个小导游活动，让学生在快乐中得到语言能力锻炼。

[九寨沟教案教学设计]

教案课堂设计篇五

材料准备：纸棒若干与幼儿人数相等；装有水的饮料瓶若干（幼儿人数的'三到四倍）；纸箱两个；橡皮筋两条；木板若干。

环境准备：小树林若干（用饮料瓶做成）；小路一条（用橡皮筋拉成或用线画）；小桥一座（木板搭成）；分别布置在活动地上。

教案课堂设计篇六

教学要求：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵第三、四、五自然段。
- 2、学会本课8--10个生字，认识其它七个生字，理解生字组成的词语。
- 3、了解最后一个自然段在全篇中的作用。
- 4、通过品读感悟，提高学生审美及理解的自我诊断与矫治能力。

教学时间：3课时。

教学过程：

一、导入新课，揭示课题。

二、基础性诊断与矫治。

1、解释“沟”，指山沟。

2、根据课题质疑。如：九寨沟在哪里？为什么取名叫九寨沟？它是怎样一个山沟？……

3、生带着问题自读课文。

(1) 对照生字表划出生字词，读准字音。

(2) 思考刚才的问题。

4、检查自读。

(1) 指名逐段朗读，读通读顺。

(2) 说说课文内容梗概。

三、理解性诊断与矫治。

1、读第1、2自然段。

(1) 自由朗读，思考：九寨沟在哪里？它的名字是怎么得来的？找出关键的词语。（神奇）引导朗读这句话。

(2) 提问：看到这句话你想知道什么？

(3) 讨论问题“九寨沟是怎么样的？”

(4) 朗读1、2自然段，说说根据1、2段的介绍，你想象中的九寨沟是什么样子的？。

2、读第3自然段。

(1) 自由读第3自然段，看文中介绍了哪几处景观？逐句找找，划出你最欣赏的一处。

(2) 指名把领略到的神奇美丽朗读给大家欣赏。

(4) 边讨论边指导、练习感情朗读。

(5) 最后，生再练读第3自然段，进一步感受体会。

3、读第4自然段。

(1) 回忆第3自然段的学习方法：看介绍了几处景观；边读边品；讨论交流体会；感情朗读。

(2) 生依据学法自学。

(3) 讨论交流：课文介绍了哪四种珍稀动物？他们的主要特点是什么？你有什么感受？

(4) 朗读，体会动物的机灵可爱。

4、读第5自然段。

(1) 联系上下文边自读，边思考：省略号前面和上文的关系？省略号后面与上文的关系？

(2) 讨论交流，明确前半句是对九寨沟风景名胜的概括，总结了全文；下半句和“一进入景区，就像到了一个童话世界”互相照应。

四、发展性诊断与矫治。

1、试试当个小导游，向人们介绍九寨沟。

2、提供关键词语帮助学生背诵。

3、生练习背诵、指名背诵。

五、发展性练习。

搜集描写祖国名胜的文章，进行课外阅读、课内交流。

[九寨沟教案教学设计]

教案课堂设计篇七

一、以音乐“兔子舞”带领幼儿进行热身运动。

师：小朋友，兔子是怎么跳的？

二、展示1、2号房子，幼儿探索房子的跳法（单脚、双脚跳）

1、启发幼儿回想游戏的玩法

师：小朋友，你们以前有玩过跳房子的游戏么？跳房子好玩不？你是怎么玩的？跳房子是我们民间很早就开始玩的一个游戏，包括你们爸爸妈妈小时候，还有老师小时候最喜欢玩的游戏。

2、请幼儿自由玩耍，探索房子的不同玩法

三、展示3、4号房子，幼儿探索不同房子的玩法（单双脚同时配合跳）

师：刚才你们跳的真好，很多人都是一口气连续单脚或双脚跳过1、2号房。现在老师要给你一个新的挑战，3、4号房子结构比较难，看你们是怎么玩的？（幼儿交流新的玩法）

鼓励幼儿单脚与双脚同时合作，顺利跳玩提供的房子。

四、游戏“小精灵”出动。幼儿自由探索跳房子的不同玩法

幼儿尝试用自己喜欢的方式在四所房子的玩耍，跟同伴自由讨论玩法，并进行简单比赛。

师：你们这些在房子跳来跳去，像一个个小精灵一样。现在请小精灵们在这四房子中自个玩耍，你的方法可以跟别人不一样哦。

五、增加游戏难度，出示沙包共同游戏跳房子新玩法：

1、教师边讲解边示范新玩法：

师：小朋友们，跳房子有很多种玩法，刚才老师看到有很多小朋友能想出不同的玩法，但是除了你们刚才想出来的玩法外，老师这还有一个很好玩的方法，现在请你们认真边听边看老师是怎么玩的。每组从第一人开始轮流玩，先将沙包扔至第一格，然后双脚跳入第二三格，再将沙包跳至四、

五……以此类推，到第七格时转过身来逐个往回跳，直至跳到二三格弯下腰捡起沙包，完成第一次幼儿，接着游戏继续。

2、规则：跳房中，脚和沙包压到线或没有将沙包扔准至相应的数格内，算失误，换另一人继续游戏，以先完成的一组为胜。

六、放松运动：幼儿随音乐《小精灵》做放松动作

教案课堂设计篇八

【教学设计】

昆山市周庄小学胡幸文

【教学要求】

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文第3-5自然段；
- 2、能读准生字，理解新词，掌握有关词语和句子的含义；
- 3、了解最后一自然段在全篇中所起的作用；
- 4、了解九寨沟美丽的自然景色，激发学生热爱大自然、热爱祖国思想感情。

【教学策略】

- 1、小组合作，诵读课文中优美的语言文字，体会文字所体现的自然景色的美；
- 2、开展综合实践活动，由课文文字的感受周庄古镇体验，再学习用文字来表达自己的思想情感。

【教学时间】

三课时

【教学过程】

第一课时

一、风光片导入课文。

播放《九寨沟》的风光片，这美丽的地方在哪里，为什么叫九寨沟，那儿是什么样的？我们来学习课文。

二、初读课文。

1、出示要求，自读课文。

(1) 边读边画出生词，结合句子想想词意；

(2) 读顺句子，长句子注意中间的停顿，不常见的句子要反复练读。

2、交流自读学习成果，指导学生理解词语和读好长句。

3、指名逐段读课文。

三、指导分段。

1、听朗读录音，先说说课文大意；

2、引导分段：(1) 想想每一自然段的意思；

(2) 哪几个自然段简略地介绍九寨沟的情况，哪几个自然段具体介绍九寨沟的情况？

3、交流归纳。

第一段（1-2）交代了九寨沟名字的来历和它所处的地理位置。

第二段（3-4）描写九寨沟的自然风光和生活在那里的异兽珍禽。

第三段（5）总结全文，告诉我们九寨沟是一个充满诗情画意的人间仙境。

四、写字

1、观察字形，看字的笔画笔顺。

2、描红（习字册）

第二课时

一、学习第一段

1、自由轻声读课文；

2、思考：九寨沟在什么地方，它的名字是怎么来的，那是个什么样的地方？（找出相关的句子读一读）

3、指导朗读。注意突出“神奇、九个”和“就像到了一个童话世界”。

4、几条普通的山沟怎么会像童话世界呢？读下文。

二、学习第二段

1、指名读课文，说说这两个自然段向我们介绍了什么？

2、自由轻声读第3自然段，读后小组交流这一段向我们介绍

了九寨沟的哪些景物？并把这些景物的名称划出来。

3、班上交流

相机出示：雪峰、湖泊、森林、彩池、瀑布，并分别读出这些句子，引导学生理解并有感情地朗读。

4、观看相关的录像风光片，引导想象，进行说话训练。

把你认为最美的画面描述给大家听。

5、看景物名和相关画面，自由练习背诵。

6、讨论第3自然段的学习方法。

自由练读，整体感悟逐句细读，理解词句

想象画面，加深体会感情朗读，练习背诵

7、用以上方法自学第4自然段，了解课文写了哪些动物，各有什么特点？

8、在小组里交流后推荐代表在班上交流

9、指名朗读背诵。

10、小结归纳：这一段写了九寨沟的自然风光和生活在哪里的异兽珍禽。

三、学习第三段

1、读课文，联系上文找出描写“雪峰插云、古木参天、平湖飞瀑、异兽珍禽”的句子读一读。

2、默读思考：这一自然段在全文中起什么作用？（总结全文、

首尾呼应)

3、朗读。

四、按课文填空练习。

第三课时

一、复习

1、背诵课文第3-5自然段；

二、考察周庄古镇，进行语文实践活动。

1、利用校本教材《我爱周庄》第一、二课，按要求开展实践活动；（1）寻访周庄的由来；（2）观察周庄的构镇特色，并查查相关的历史资料；（3）观察周庄桥的特点，并寻访相关的传说。（上完第二课时布置实践活动要求，原则上在课外学生完成实地观察活动）

2、小组交流自己的实践活动成果。推荐同学分别在班上交流周庄的由来、周庄的构镇特点、周庄的桥。

3、班上交流。

三、写一写

学习本课的写作方法，写写周庄，重点可从以上三个方面来写。

[九寨沟(网友来稿)教案教学设计]