

# 2023年小学语文课程标准 小学语文课程 标准心得体会实用(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 小学语文课程标准篇一

作为一线的小学语文教师，再次重温《语文课程标准》，我最大的感受就是教学目标更明确了。就语文学科而言，原来的《语文教学大纲》在教学目标上，曾出现过两种不良倾向：一是过分强调思想性；二是过分强调文学性。滔滔不绝一堂课，到头来，学生在语文能力的培养上收效甚微。新的课程标准明确提出了要培养学生的语文能力，一是主张实现教学上的主体性，一是强调发展学生的个性特长。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变。对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。把课标学习与教材教法研究结合起来；要钻研新教材、理解和把握新教材，用好新教材；要重视教学反思、个研究和收集；要牢记验证课标和检验教材的实验任务。在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法：

- 1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、

忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、在准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处；大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学；积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。新一轮以课程与教材为核心的改革正在逐步展开，这给小学语文教学带来了生机，当然也带来了挑战。

4、培养学生阅读的兴趣，养成良好的阅读习惯。一个人知识的获取主要靠的是阅读。语文教学一方面要重视培养学生阅读的乐趣；二要培养学生养成良好的学习习惯。儿童是否能培养起阅读的兴趣，很大程度上取决于学校第一学年的教学活动。如果老师能发现、奖励和发展学生在阅读中所表现出来的每一个优点，那么他们就会以乐观的态度去对待老师的教学活动，爱上这门课程。低年级语文教师在日常教学工作中

要做的一项重要工作就是：培养学生喜欢上语文课，感受到阅读的乐趣。教学尽可能增加趣味性，在活动中、在游戏中引导学生学习语文，应用语文，使学生品尝到学习语文的乐趣，这样才能增加兴趣。

5、学会阅读的方法，培养阅读能力。坚持“以读为本”，引导学生学会“读书”。阅读教学以读为本，体现了语文教学的本质特点。读的次数多、内容多、形式多，有利于感悟和积累，有利于废止繁琐分析，有利于打破沉闷呆板的课堂气氛。各个年段的阅读教学都要重视朗读、默读、背诵。小学阶段特别要加强朗读和默读的指导。要重视指导朗读和学生进行有感情朗读的方法，用培养语感和感悟力的方法来理解课文。默读，要指导学生学会一边读，一边想，知道在什么地方想，想什么。怎么想。学过的诗文，要提倡多背诵。背诵是语言和文化的储存、积累，学生不仅得益于当前，而且受益于一生。

让学生从小养成独立阅读的能力，注重情感的体验，有较丰富的语言积累，学会运用多种阅读方法。初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。让他们从小喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

## 小学语文课程标准篇二

听完吴教授对新课标的解读，让我明确了对于小学语文教学来说，既要转变教的方式，又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。新课标告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。把课标学习与教材教法研究结合起来；要钻研新教材、理解和把握新教材，用好新教材。

## 小学语文课程标准篇三

《新课程标准》是《语文教学大纲》修订之后，教育部颁布的《新课程标准》），这是面对时代挑战作出的积极回应。面对语文教学的重要变革，让我们一线教师作出应答，是每一个语文教师面前的现实课题。

通过学习我们明确了《语文课程标准》在课程目标和内容、教学观念和学习方式、评价目的和方法上进行了一次系统而大胆地变革。它吸收了现代课程论的最新成果，对语文课程的性质、特点有了进一步的认识。新的理念对于富有胆识、敢于创新的人来实践它。它在呼唤着能够对课程标准的理念进行准确诠释，以新型的教学方式完美实施课程标准的新一代教师。

当代，具有鲜明个性特征的学生，他们渴望着有着独特个性和人格魅力的教师给他们一个全新的解读，渴望阐释自己的独特体验，渴望师生间的平等对话，在观点的碰撞交流中去共同完成对那一个个文本的理解。顺应这一潮流，《语文课程标准》倡导个性化的学习方式，珍视学生独特的感受、体验和理解。个性必须靠个性来培养。这必然要求我们的教学必须具有鲜明的个性，能够灵活运用多种教学策略。只有这样，我们的语文教育才能冲破传统的羁绊，走向自由的天地，才能充满生命的活力和独特的魅力。也只有这样，才能让学生在掌握知识的过程中体验到人的自尊和自豪，我们教师也定能成为学生崇拜的大师。

让“学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率”，是现代社会所需要的语文实践能力。《语文课程标准》强调“拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用”

这要求我们教师必须具有渊博的知识，能够对不同学科的知识进行有效的整合，还要能够运用多媒体等现代教育技术，

改变以往语文教师的教学行为和习惯。

教育教学的变革意味着重组。同样，在新的《课程标准》面前，对每个教师来说，既是一个挑战，更是一个机会，也为我们在事业上的追求提供了更为广阔的空间。只要不懈努力、勤于追求、敢于创新，我们都可成为驰骋课堂的骁将、驾驭教材的高手、学生崇拜的偶像、受人尊敬的名师。

教师不仅是一种职业，还是一项事业，更是我们生命旅程中的一段重要经历。为师的过程应是我们不断学习、不断充实的过程，应是我们自我完善、自我超越的过程。树立终身学习观念不仅是我们自身的需要，也是语文教育对我们的期盼。

《语文课程标准》倡导开放而富有创新活力的课程观，要求教师高度重视课程资源的开发与利用，要求教师“通过报刊、电视、广播、网络等媒体了解国内外重要事件，通过考察、访问挖掘本地蕴藏的自然、社会、人文等多种语文课程资源”，它具有丰富的人文内涵。要想让语文教学对学生的精神领域产生深广的影响，我们语文教师首先应该善于钻幽探微，透彻理解文本的深刻内涵，把教科书中直接呈现的（即显性的）价值取向和隐含于其字里行间（即隐性的）价值取向，都能呈现给学生，在师生共同探究的过程中和学生一起体验语文的美。

现代社会媒体技术的发展，使学生获得知识的渠道已不再仅仅限于课堂。因此，我们教师要重新认识自己，向学生学习，要真正在师生平等对话的过程中进行我们的语文教学，和学生一起成长。

总之，《新语文课程标准》给农村小学语文教学带来了生机，当然也带来了挑战。作为小学语文教师，我最大的感受就是教学方法多元化了，教学目标更加明确化了。

我认为以前单纯传授知识逐步向目标整合转变，弘扬人文精

神。语文教学内容上坚持知识传授、技能训练和智力开发的整体教育；语文教学方法上坚持读、写、听、说的综合训练。新课程标准仍然非常注重语文基础知识的学习和掌握。新课程标准对语文基础知识不但有具体的要求和规定，还有量化的标准。

《新课程标准》的出现——学习——运用，正如旭日东升，阳光下一片蓬勃之景，新成果、新经验、新思路、新方法那可谓百花齐放，百家争鸣。“新课标”的实施确实给当今教学带来了生机与活力。在一次次的综合性学习活动中、在一次次的合作探究交流中，我们的学生学习兴趣越来越浓，越发变的活泼、可爱了，更多表现在对生活的热爱、对知识的追求，同时也感受着知识的滋养。

在教育教学规律的推动之下，“新课标”的指导之下，我们的教育教学工作逐步远离偏、繁、难、向着理解、探究、分析、综合、运用等方面发展。

## 小学语文课程标准篇四

晚上7点半，准时坐在电脑前学习温儒敏教授《遵循课标精神尊重教学实际用好统编教材》的讲座，温教授的讲座实实在在，直抵心灵。他从“课标的功能、课标提出了立德树人、课标明确提出语文核心素养、学习任务群、整本书阅读、新课标与新教材”六个方面展开，缓缓解读着新课标，让我收获颇丰：新版课标并不是旧版课标的颠覆，它们之间有衔接，有创新，教师要用好课标，用好教材，在尊重学情的基础上，向新课标所提倡的理念靠近；在一线教学中，教师要提高站位，树立“立德树人以文化人”的意识，在语文课中做到润物无声；明确关于语文核心素养的四个方面，三个层次，它们是一个整体，不可割裂；六个学习任务群呈现了六个教学内容，这样的呈现方式更加清晰，在教学中，教师要根据学段特点，有所侧重地安排六个学习任务群；教师不要过分的把整本书阅读课程化，要让学生自由轻松的读；教师要立足

教学实践，提升专业素养……不到一个小时的学习，满满的收获，接下来我将不断学习、内化新课标，并以此去推进语文教学水平的提升。

## 小学语文课程标准篇五

在这次教材教法培训中，我深刻体会到新的课程标准是根据时代的需要，对义务教育阶段的语文教学提出一些新的要求，它致力于培养学生的语言文字运用能力，提升学生的综合素养，为学好其他课程打下基础；为学生形成正确的世界观、人生观、价值观，形成良好个性和健全人格打下基础；为学生的全面发展和终身发展打下基础。同时更给我们教师的教学找准了导航，语文课程对继承和弘扬中华民族优秀传统文化和革命传统，增强民族文化认同感，增强民族文化认同感，增强民族凝聚力和创造力，具有不可替代的优势。语文课程的多重功能和奠基作用，决定了它在九年义务教育中的重要地位。下面我浅谈我自己的点滴体会：

我国有句“熟读唐诗三百首，不能作诗也能吟”的俗语有。由此可见“读”在学习语文中是具有相当重要的作用。我们看到有些语文教师却对“读”束之高阁，在阅读教学中去搞新花样。教师纯粹“为讲而讲”，学生纯粹“为学而学”，“方法”看似灵活多样，课堂也颇显热闹，可学生学完一段时间后实质却知之甚少，遗忘很快。“读”得好会让人受益匪浅。窦桂梅老师的课堂教学中，没有华丽的造作，没有表象的热闹。是用她那深厚“读”的功力感染着大家。可见朗读的魅力是多大啊！语文新课标明确提出“要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。九年课外阅读总量应在400万字以上。”读、背无疑是积累语文素养的好方法。读、背是自悟的前提和基础。只有反复诵读才能真正体会课文的意味、情趣和文气。

20xx版《语文课程标准》注重乐于写作和自信，注重发展个性，注重打好基础，从而降低了写作教学要求，不再要求小学生“会写简单的记叙文”。中年级只要求“能不拘形式地写下见闻、感受和想象”；高年级仅仅是“能写简单的记实作文和想象作文”，只要求“内容具体，感情真实”和“能根据习作内容的需要，分段表述”。这些都比过去低得多了。作文的本质在于运用语言文字进行表达和交流，有话则长、无话则短。20xx版课标回归“习作”的定位，删去20xx年版本中高年级“40分钟能完成不少于400字的习作”的要求，有利于贴近学生实际，学生自由表达真情实感，扎扎实实打好作文的基础，增强学生写作的自信心，有利于培养学生的写作兴趣。我们追求的是静下来搞语文、学语文、品语文。在教学中训练学生我手写我心的能力。

总之，20xx版新课标》进一步为我们指明了前进的方向，只有再一次深入的进行研读，我们才能正确把握住我们的舵，驶出正确而坚实的航线。遵循学科规律，遵循学生的身心成长规律，遵循教育的规律，需要我们共同努力。

作为一名语文教师，我要不断学习，自我完善，在自己的语文教学中训练学生爱读书，会读书；爱表达，会表达的能力，为学生的一生奠定扎实的基础。