

2023年七年级语文书卖油翁 七年级语文 卖油翁教学反思(实用7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

七年级语文书卖油翁篇一

陈康肃公尧咨善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之，久而不去。见其发矢十中八九，但微颔之。

康肃问曰：“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”翁曰：“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”翁曰：“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

七年级语文书卖油翁篇二

陈尧咨性情刚戾，但办事决断。他做地方官时注重水利，知永兴军（今陕西）时，发现长安饮水十分困难。便组织人力，疏通了龙首渠，解决了人民的生活用水问题。但陈尧咨为人盛气凌人，为政“用刑惨急，数有杖死者”。

宋英宗治平四年（1067年），欧阳修遭飞语中伤，自请外任，在出知亳州时作该文，记载了关于陈尧咨的一个故事。欧阳修想通过这件小事，表达熟能生巧的道理。

七年级语文书卖油翁篇三

重点：1. 理解“熟能生巧”的道理。

2. 积累文言词汇，理解词义、句义。

难点：体会作者用词的准确与传神。

过程：

一、朗读课文，注意读准字音和停顿。

二、请几个同学翻译课文，讲清重点词语的含义。

三、讨论以下问题：

1. 第一自然段介绍了什么？

2. 看到陈尧咨射箭是怎么反应的？

3. 对陈尧咨射箭本领是怎么评价的？

4. 凭什么这样评价陈尧咨的射箭本领？

5. 到底知道什么道理？

6. 陈尧咨对态度发生了哪些变化？

四、小结

本文以次要人物陈尧咨开头和结尾，衬托了主要人物。主要内容是写的技艺，突出熟能生巧的道理。所以重点写的酌油，而对陈尧咨的射技只是一笔略过。

五、设计：

陈尧咨：善射“自矜”“吾射不亦精乎”“忿然”“尔”——骄傲不可一世

：酌油不湿钱口“睨”“微颌”——超然不自傲

道理：熟能生巧，精益求精。

点评：

本文故事生动，文字浅显，可由学生自读，带领学生稍加串讲即可，然后通过课堂讨论，加深对课文的理解。学生基础比较好的班级，可组织学生当堂表演课本剧。

示例二

目的

1. 理解“熟能生巧”的道理。
2. 积累文言词汇，理解词义、句义。
3. 体会作者用词的准确与传神。

重点难点

1. 重点：

（1）理解“熟能生巧”的道理。

（2）积累文言词汇，理解词义、句义。

2. 难点：体会作者用词的准确与传神。

时间：一课时。

过程

一、预习

1. 查字典，读准下面加点字的音。

尧咨自矜家圃睨之

颔之酌油杓沥

2. 熟读课文。

3. 查字典，看注释试翻译课文。

二、导入

1. 作家作品简介

选自《欧阳文忠公文集·归田录》，这是欧阳修所著的别集，共153卷，附录5卷。《归田录》是其中的一卷。宋英宗治平四年（1067年），欧阳修再次遭飞语中伤，自请外任，这一卷是在出知亳州时作的。他在《归田录》序里说：“归田录者，录以备闲居之览也。”是一部笔记小说。欧阳修（1007—1072），北宋著名文学家、史学家。字永叔，号醉翁，六一居士，庐陵（今江西吉安）人，溢号文忠。是文坛诗文革新运动领袖，唐宋八大家之一。

2. 导语

这将笔记小说通过和陈尧咨之间的一段小故事，说明了“熟能生巧”的道理。

三、正课

1. 朗读课文，注意读准字音和停顿。

2. 请几个同学翻译课文，讲清重点词语的含义。

第一自然段：

以此：因此。尝：曾经。俄之：之，指陈尧咨射箭。而：表顺接，可不译。其：指代陈尧咨。十中八九：十箭射中八九箭。翻译：康肃公陈尧咨擅长射箭，当时没有人能和他相比，他也凭这点本领自我炫耀。他曾经在自家的场地上射箭，有个卖油的老头放下担子站在那儿斜着眼看他射箭，很久没有离开，看到他射出的箭十支有八九支中的，只是微微地点点头。

第二自然段：

尔安敢：尔，你。乃：于是。以钱覆其口：以，用。其：指葫芦。而钱而，但是。因曰：因，于是。

翻译：陈尧咨质问道：“你也懂得射箭吗？我的射技不是很出色吗？”卖油的老头说：“没有什么，只不过手熟罢了。”陈尧咨怒气冲冲地说：“你怎么敢小看我的射技！”老头说：“凭我酌油的经验知道这个道理。”于是拿出一个葫芦放在地上，用一个铜钱盖在葫芦口上，慢慢地用勺子把油注入葫芦，油从钱孔灌进去，可是钱不沾湿。于是说：“我也没有什么，只不过是手熟罢了。”陈尧咨只好笑着打发他走了。

3. 第一自然段介绍了什么？

讨论并归纳：介绍故事发生的地点、人物和背景。

地点：陈尧咨家的空场子上。

人物：陈尧咨和。

背景：陈尧咨善射，“当世无双”因而“自矜”。

4. 提问：看到陈尧咨射箭是怎么反应的？

讨论并归纳：“俄之，久而不去。见其发矢十中八九，但微颔之。”卖

油翁看陈尧咨射箭，放下担子，斜着眼睛看。看见他射箭十箭中八九箭，只是微微地对此点头。

5. 提问：对陈尧咨射箭本领是怎么评价的？

讨论并归纳：认为：“无他，但手熟尔。”没有什么，只不过手熟罢了。

6. 提问：凭什么这样评价陈尧咨的射箭本领？

讨论并归纳：“以我酌油知之”凭我酌油的经验知道这个道理。

7. 提问：到底知道什么道理？

讨论并归纳：熟能生巧的道理。

8. 提问：陈尧咨对态度发生了哪些变化？

讨论并归纳：

(1) 当对他射箭“但微颔之”时，陈尧咨问道：“汝亦知射乎”

(2) 当又说：“无他，但手熟尔。”时，陈尧咨忿然曰：“尔安敢轻吾射！”对陈尧咨的技艺不加赞赏，已使对方出乎意料；而且还进一步加以贬议：“无他，但手熟尔。”一向狂傲的康肃公被贬到这一步，自然是要“忿然”的。

(3) 最后看到倒油表演，不得不心服口服，“笑而遣之”。

四、小结

本文以次要人物陈尧咨开头和结尾，衬托了主要人物。主要内容是写的技艺，突出熟能生巧的道理。所以重点写的酌油，而对陈尧咨的射技只是一笔略过。

五、作业

1. 完成课后练习。
2. 选用课时作业优化设计。

七年级语文书卖油翁篇四

《卖油翁》选自《欧阳文忠公文集·归田录》，这是欧阳修所著的别集，共153卷，附录5卷。《归田录》是其中的一卷。宋英宗治平四年（公元1067年），欧阳修再次遭飞语中伤，自请外任，这一卷是在出知亳州时作的。

七年级语文书卖油翁篇五

这是一篇富含哲理与情趣的小品文章，通俗易懂，意味深长，非常具有教育意义，因此多年来为中学课本必选篇目。这篇文章的成功之处在于将熟能生巧这个大道理。用一个生动的小故事加以阐释，达到了发人深省、心领神会的目的。

第一段：写陈尧咨善射，卖油翁略表赞许。文章开头就对陈尧咨作概括介绍，他“善射”，“当世无双”并“以此自矜”。射技高超，以常理而论，定然是人人赞赏，射者自命不凡也是常情。这就为下文做了伏笔。但是，卖油老头对其“发矢十中八九”，却只“但微颔之”。这里以极其精练的笔墨提出了矛盾，在读者心中产生了悬念，就自然地引出了下文。

第二段：说明熟能生巧的道理。康肃公一贯“自矜”，对卖油老头对其箭术所表示的‘不以为然的’态度，是不会轻易放过

的，自然要追问：“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”卖油老头回答：“无他，但手熟尔。”这一问一答，说明了一个深刻的道理，就是“熟能生巧”。康肃公一时还不明白其中的道理，反认为是“轻吾射”，至此矛盾更加激化，卖油老头只好现身说法“以我酌油知之”。又用具体事实证明“熟能生巧”，“乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入而钱不湿”。作了这一番表演之后，卖油老头为解除康肃公的疑虑，说道：“我亦无他，惟手熟尔。”这个回答很重要，既回答了并非“轻吾射”，又再次说明道理。康肃公心中豁然开朗了，由“忿然”到“笑而遣之”结束了全文。此文以卖油翁自钱孔沥油而钱不湿的这件小事，说明了“熟能生巧”这个普通的道理。一般说理文章，常常要发议论，说为什么应该这样，为什么不应该那样。而这篇文章并没有高谈阔论，只是记叙卖油翁与陈尧咨对答和卖油翁酌油的经过，来说明道理。本文着重写的是射箭和酌油都可以由于手熟达到高超的技艺，而不是写陈尧咨的射箭。所以写陈尧咨的射箭只用了“矢十中八九”五个字，写得十分简略。这样繁简得当，突出文章的重点。

陈尧咨学问不小，官职做得也很大，而且是文武双全，不愿屈居人下，可是却不得不在卖油翁面前认输，因为卖油翁指出的道理辩驳不倒，只得“笑而遣之”，没有责备“犯上”的小百姓，对于“用刑惨急，数有杖死”的陈尧咨确实不大容易。“笑”，既是有所领悟，也是自我解嘲，自是“传神之笔”。

七年级语文书卖油翁篇六

1. 解释下列词语的意义。公亦以此自矜：矜，夸耀。有卖油翁担而立：释，放下。之，久而不睨：睨，斜着眼看；去，离开。颔之：但，范围副词，只；微，稍微。汝亦射乎：知，了解，懂得。安敢轻吾射：尔，你；安，疑问代词，怎么。我亦无，惟手熟尔：他，别的。2. 掌握下列句子中的通假字。我亦无他，惟手熟：“尔”通“耳”，句末语气助词，表限制的语

气，而已。3. 掌握句子中的词类活用。但微之：颌，名词用作动词，点点头。尔安敢吾射：轻，形容词活用作动词，轻视。

七年级语文书卖油翁篇七

1. 理解“熟能生巧”的道理。
2. 积累文言词汇，理解词义、句义。
3. 体会作者用词的准确与传神。

重点难点

1. 重点：
 - (1) 理解“熟能生巧”的道理。
 - (2) 积累文言词汇，理解词义、句义。
2. 难点：体会作者用词的准确与传神。

教学时间：一课时。

教学过程

一、预习

1. 查字典，读准下面加点字的音。

尧咨自矜家圃睨之

颌之酌油杓沥

2. 熟读课文。

3. 查字典，看注释试翻译课文。

二、导入

1. 作家作品简介

选自《欧阳文忠公文集·归田录》，这是欧阳修所著的别集，共153卷，附录5卷。《归田录》是其中的一卷。宋英宗治平四年（1067年），欧阳修再次遭飞语中伤，自请外任，这一卷是在出知亳州时作的。他在《归田录》序里说：“归田录者，录以备闲居之览也。”是一部笔记小说。欧阳修（1007—1072），北宋著名文学家、史学家。字永叔，号醉翁，六一居士，庐陵（今江西吉安）人，溢号文忠。是文坛诗文书画革新运动领袖，唐宋八大家之一。

2. 导语

这将笔记小说通过和陈尧咨之间的一段小故事，说明了“熟能生巧”的道理。

三、正课

1. 朗读课文，注意读准字音和停顿。

2. 请几个同学翻译课文，讲清重点词语的含义。

第一自然段：

以此：因此。尝：曾经。俄之：之，指陈尧咨射箭。而：表顺接，可不译。其：指代陈尧咨。十中八九：十箭射中八九箭。翻译：康肃公陈尧咨擅长射箭，当时没有人能和他相比，他也凭这点本领自我炫耀。他曾经在自家的场地上射箭，有个卖油的老头放下担子站在那儿斜着眼看他射箭，很久没有离开，看到他射出的箭十支有八九支中的，只是微微地点

头。第二自然段：

尔安敢：尔，你。乃：于是。以钱覆其口：以，用。其：指葫芦。而钱而，但是。因曰：因，于是。

讨论并归纳：介绍故事发生的地点、人物和背景。

地点：陈尧咨家的空场子上。

人物：陈尧咨和。

背景：陈尧咨善射，“当世无双”因而“自矜”。

4. 提问：看到陈尧咨射箭是怎么反应的？

讨论并归纳：“俄之，久而不去。见其发矢十中八九，但微颔之。”卖

油翁看陈尧咨射箭，放下担子，斜着眼睛看。看见他射箭十箭中八九箭，

只是微微地对此点头。

5. 提问：对陈尧咨射箭本领是怎么评价的？

讨论并归纳：认为：“无他，但手熟尔。”没有什么，只不过手

熟罢了。

6. 提问：凭什么这样评价陈尧咨的射箭本领？

讨论并归纳：“以我酌油知之”凭我酌油的经验知道这个道理。

7. 提问：到底知道什么道理？

讨论并归纳：熟能生巧的道理。

8. 提问：陈尧咨对态度发生了哪些变化？

讨论并归纳：

(1) 当对他射箭“但做颔之”时，陈尧咨问道：“汝亦知射乎）

(2) 当又说：“无他，但手熟尔。”时，陈尧咨忿然曰：“尔安敢轻吾射！”对陈尧咨的技艺不加赞赏，已使对方出乎意料；而且还进一步加以贬议：“无他，但手熟尔。”一向狂傲的康肃公被贬到这一步，自然是要“忿然”的。

(3) 最后看到倒油表演，不得不心服口服，“笑而遣之”。

四、小结

本文以次要人物陈尧咨开头和结尾，衬托了主要人物。主要内容是写的技艺，突出熟能生巧的道理。所以重点写的酌油，而对陈尧咨的射技只是一笔略过。

五、作业

1. 完成课后练习。