

最新图画解决问题教学反思总结(汇总6篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。什么样的总结才是有效的呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

图画解决问题教学反思总结篇一

今天我上了《解决问题》复习课。这节课的教学目标：1. 培养学生用所学数学知识解决实际问题的能力。2. 进一步发挥学生的想象力。教学重点：培养学生合理利用各种信息解决问题的意识。

在讲课时，我首先让学生复习口算，以开火车的游戏导入，从而为复习新知识打好坚实的基础。我出示复习题：看图列算式。图中有8只白兔，2只黑兔，问一共有几只兔？在教学过程中，先让学生观察主题图，图里有什么？用自己的话说一说图的意思。在学生观察、汇报的过程中让学生从图中得知：白兔有8只，黑兔有2只。根据这两个信息，提出数学问题，一共有几只兔子？但在讲解时发现学生不明白什么是问题。经过举例后学生提出“一共有几只兔子？”

出示“一共有几只兔子？”引出“大括线熊的问题”，讲解大括线时只告诉学生大括线表示合起来，告知学生“合起来”就是“一共”的意思。接着讲解大括线下的“？”，就是让我们求出一共有几只熊，也就是把左边的2只和右边的5只合起来。

接下来我们再来看一道减法题，一共有10只兔，走了4只，还剩几只？在教学减法时，先让学生观察图片，让学生自己说

一说图中的意思。在学生观察，汇报的过程中让学生从图中得知：一共有10只兔，走了4只，根据这两个信息，提出数学问题，还剩下多少只？出示一共的只数就是总数，走了4只，就是去掉了一部分，剩下的就是另一部分。

从上面的几道题中，我们可以总结出：

1. 把两部分合并起来用加法计算。
2. 从一个数里去掉一部分，求另一部分，用减法计算。

我先让学生读读记记这两个知识点，然后在理解的基础上，看图提问题。这个问题对于一年级学生来说，有一定的难度。但这节课，学生的学习氛围已经形成，学习的效果还不错。

不足之处：

1. 学生在看图的时候，可以欣赏欣赏图片中的美景，然后老师再引导学生观察的顺序。大多数学生根据图片提出的是加法的问题，对于提出减法问题的同学要给予鼓励，并让学生再说一说减法的问题。教师可以引导学生要保护小动物。
2. 板书打印的字小，可以加粗字体。
3. 让学生多读读记记总结的知识点。
4. 没有让学生演板

在今后的教学中，要及时给予学生合适的评价语。在课堂上多联系生活实际，让学生懂得生活中处处有数学，提高学生学习的数学兴趣。

图画解决问题教学反思总结篇二

在本节课，有以下几点值得反思。

基本的数量关系是指加、减、乘、除法的基本应用，比如：求两个数相差多少，用减法解答；求一个数是另一个数的百分之几，用除法解答；求一个数的几倍是多少，用乘法解答等。任何一道复合应用题都是由几道有联系的简单应用题组合而成的。基本的数量关系是解答应用题的基础，因此在教学中复习一些常用的数量关系就显得尤为重要了。

能够正确解答应用题，是学生能综合运用所学知识的具体表现。应用题的解答一般采用综合法和分析法。我们在复习时侧重分析法的运用。

在应用题复习中，一题多解是沟通知识之间内在联系的一种行之有效的练习形式。它不但有助于学生牢固地掌握数量关系，而且可以开阔解题思路，提高学生多角度地分析问题的能力。所以在教学中应多提倡从不同的角度去解题。

图画解决问题教学反思总结篇三

本节课我是这样设计的：在导入环节，和学生进行拍手游戏，老师先拍几下，学生比老师多拍几下、少拍几下，然后让学生把老师和学生拍的次数画一画，这个活动对学生来说并不难，但是这个导入环节的练习为本节课的新课教学求比一个数多（少）几打下基础。在探究新知环节的第一个例题，我是这样设计的：呈现主题图后，让学生经历解决问题的四个过程：知道了什么？怎样解答？解答正确吗？口答。在怎样解答环节，体现我们学校的“先学后教，自主发展”策略，让学生借助导入环节的经验，引导学生采用画图策略分析数量关系，并列式解答，然后借助课件进行全班交流，最后引导学生对解答的过程与结果进行反思和检验。在第二个例题，我在解决第一个问题的基础上，放手让学生依据解决问

题的四个步骤独立完成。

在展示交流环节，我选取具有代表性的学生作业进行交流，让学生互评，说一说几号作业更好，为什么？学生之间的交流能够说到点子上，效果较好。当在交流为什么用减法时，学生说是因为求比谁少而用减法，为了不让学生形成比谁多用加法，比谁小用减法的思维定式，让学生明白求大数用加法，求小数用减法，所以我调整了练习环节的练习题设计：原来的习题设计是课本上的习题，而改为班级的男生、女生人数进行教学。处理不太恰当的地方：

- 1、在出示主题图时，缺少了有一点德育渗透。
- 2、在更改习题的处理上，有点仓促，如果在处理的细一些，让学生列式算一算，明白不是说比谁多用加法，比谁小用减法，而是分析要求的问题是的大数还是小数，会更好些。
- 3、课堂环节不够完整，没有小结。

图画解决问题教学反思总结篇四

“面包师傅的面包有可能会不够，因为排队的还有好多小朋友。”“面包师傅零钱可能会不够，找不开了。”“面包师傅一共做了多少面包？”“一个面包要多少钱？”“王老师，看到这些面包，我口水都要流出来了。”这些都是学生生活中会碰到的问题，听来可爱，似乎在进行想象训练。当老师提到“跷跷板那里又会发生些什么呢？”孩子们的想象又一次打开了“闸门”，在自主遍题中孩子们不仅掌握了如何去解决问题，而且掌握了如何去提供一定的信息和从中提出问题，巩固了题目的结构和数量关系。没有呆板的数量关系的说理分析，灵活、积极的思维状态胜过了说理，这是我在新课程中“用数学”方面的对“说理分析”的尝试性的突破。

本课从学生提出问题到解决问题，最后自己编题，使整堂课

融为一体，学生的思维始终处于积极、兴奋状态。

问题的产生、提出、解决这一系列过程都是孩子们自行完成的，教师在其中始终处于引导者的地位。、“师：看了这幅图你想知道什么？”“生1：我想知道原来有几个小朋友在看木偶戏，现在有几个小朋友在看木偶戏？”顺理成章地把画面“切换”到了“看木偶戏”的“镜头”。“师：这里究竟发生了什么情况？和同桌交流一下。”“师：看了这些信息，你能解决什么问题吗？”教师始终处于引导的地位，由学生根据画面情况及自己的想象提出问题，在同桌或小组交流中解决问题。包括小括号的产生：

$$54 - 30 = 24 \text{ (个)}$$

$$22 + 8$$

$$54 - 30 = 24 \text{ (个)}$$

$$228$$

学生在主动的探索过程中完善地认识了小括号，并掌握了如何运用小括号。如果前人没有规定好，那么孩子的方法就已经很好地解决了“把第（5）种方法也写成一个两步的算式”的问题。当主动权掌握在孩子手中时，孩子们的创新思维是会不断闪现火花的。这是我本节课自感比较满意的地方。

新的理念已经告诉我们：“教师的教学始终要为学生学习服务”。本课简单的几张幻灯片的制作，却为孩子们提供了丰富的素材，引起了孩子无限的想象。尽管课上的很多时间并不是在“解决问题”，比如“从图上你看到了些什么？”

这样的问题不仅在丰富图的内容，更在丰富儿童的想象。再如“看了这幅图你想知道什么？”

极好地培养了孩子们的问题意识和提问能力。当老师要求学生把“ $22+8=30$ （个） $54-30=24$ （个）”也写成一个两步算式时，孩子们的思维是积极的，创新的，如果老师直接告诉孩子这两个算式可以写成“ $54-(22+8)$ ”，那么就剥夺了孩子主动探索的过程，尽管结果或许差异不明显，但至少这个过程是不利于学生可持续发展的，长此以往，我们的孩子的创新能力、创新意识将很难具备。教师的教学不仅要为学生本堂课的学习服务，还要着眼于学生的可持续发展。

图画解决问题教学反思总结篇五

本节课在学习了加减，乘除混合运算的基础上去解决生活中的实际问题，本节课我通过先复习旧知识，创设帮助面包师傅解决问题的情景，引导学生去发现信息，找到所有信息中隐含的信息，找出问题和隐含的信息之间的关系，进行分析解答。

本节课的学习目标是：1. 在解决实际问题的过程中，学会用色条图（线段图的雏形）分析数量关系，感受其使问题简明、直观、便于分析的作用。

2. 通过练习学会用找出中间问题的方法解决需要两步解决的问题，丰富解决问题的策略。

3. 在分步列式解决问题的基础上，逐步学会列综合算式解决问题，会合理运用小括号改变运算顺序。

一、重视生活情境的引入（引导很重要）。

数学源于生活，课堂上我利用烤面包的情景图，激发学习的兴趣，从中自然地提出数学问题，把解决实际问题与计算教学紧密结合。这样不仅使学生体会数学与生活的联系，激发了学生的学习兴趣，更便于学生积极调动已有的生活经验和知识解决问题，而且情境的创设更能促进学生对运算顺序的理解。

二、注意新知识与旧知识的衔接。

课堂上在复习上学期学的简单的混合运算时，发现大部分学生掌握的还不错。注意强调混合运算的运算规律：1. 在没有括号的算式里，只有加减法或只有乘除法，都要从左往右按顺序计算；2. 在没有括号的算式里，如果有乘除法，又有加减法，要先算乘除法，后算加减法；3. 算式里有括号的，要先算括号里面的。在讲解例题的时候，先引导学生总数是多少（即一共要烤多少个面包），其中的一个份数是多少（即已经烤好的是多少个），最后没有烤的还有多少个，所以要先算另外的一个份数要用减法计算，剩下没有烤的每次烤几个，要用除法计算（因为是平均分），加减乘除混合运算，要想先算加减法，需要加上小括号。得出结果后，进行验证，带上单位，作答。

如果一个问题需要多个步骤才能解决，要想好先解答什么，再解答什么，需要的时候注意小括号的运用。

学生知道先算减法，不注意加小括号，在这里强调了很多次，但是，做练习题的时候还是有学生忘记带括号，本节课注重强调列综合算式的时候需要和不需要加小括号的情况，注重区别。

三、灵活用好练习题。

在练习解决问题注重解决思路，读题、审题、列式、检验、带单位、作答，养成良好的学习习惯，同时培养学生认真观察、独立思考和热爱数学的情感。

不足之处：本节课我发现解决问题对于小学生来说总是有点困难，很多学生不会分析题意，找不出题中的主要信息，不会解答，因此，在今后的教学中，要多培养学生分析问题的能力，给学生足够的信心，帮助学生克服难题的心理，主动去分析和解决问题，本节课我的表扬性语言较少，以后的教

学过程当中，我要丰富评价语言。

图画解决问题教学反思总结篇六

解决问题的策略这一内容是小学教学中很重要的知识。这一内容学生在三年级上册的时候就已经接触到，在上册的时候解决问题的策略重点是让学生利用从条件想起的策略解决问题。所以，这节课教授的解决问题的策略从问题出发去解决问题的时候，对学生来说这部分知识已经有了一定的基础。在教学过程中，为了让学生更深刻的体会到解决问题策略的重要性，并主动运用策略去解决有关问题，我重视对策略的体验，在教学的过程中，我通过设置情境，让学生在情境中去发现问题，分析问题，根据问题，列出题中的数量关系，再让学生自己试着去解决问题。由此中发现，认真分析问题再解决问题的好处，理清了数量关系。在解决问题之后进行反思、总结，提取相关的经验和技巧。让学生体会到策略的重要性，学生在课堂上的反应，也在我的预想之内，学生也在认真思考去分析问题、解决问题，总体来说本节课的教学目标基本达成。

当然，本节课也存在着很多不足：在教学的过程中，教师的语言还不够严谨，我针对学生的评价还不到位，对于班级中的后进生关注度还不够。学生在分析问题、解决问题的过程中，我不敢完全放手让学生自己去解决问题，总是忍不住去提醒学生如何去分析数量关系，再解决问题，以至于个别学生没有认真的动脑思考问题。在以后的教学中，会多加注意这些问题。