

我多想去看看说课稿第二课时 我多想去看看的说课稿(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

我多想去看看说课稿第二课时篇一

各位老师：你们好，今天我说课的内容是人教版义务教育课程标准实验教科书语文一年级第一册第五单元十一课《我多想去看看》第二课时的教学设计。说教材：北京，祖国的首都，一个人都向往的地方。本文以一个山村孩子的口吻，用第一人称和诗歌的形式，讲述自己想到遥远的北京城，去看天安门广场的升旗仪式。语言质朴，感情真挚，抒发了少年儿童向往北京的强烈的思想感情。根据新课标要求及本课特点，结合学生实际情况，我把这节课的教学目标定为：

教学目标：1、知识与能力：正确、流利地朗读课文，背诵课文。

2、过程与方法：通过朗读、看图等方式理解课文内容。

3、情感、态度与价值观：激发学生热爱祖国、热爱北京的思想感情。

教学重点：有感情地朗读课文，理解课文内容。教学难点：热爱祖国、热爱北京的感情激发。说教法、学法：采用各种形式的朗读和活动体验达到对课文的理解。首先从课题入手，让学生学会质疑。然后通过自读、范读、赛读、表演读、展示读等达到对课文内容的理解。由于大多数学生没去过北京，但对北京有一种自然的向往之情，教学中通过看升旗仪

式、听歌曲等活动，点燃这种激情，逐层加深爱祖国的思想情感和体验。

说教程：现在谈谈我如何在教学中突出重点突破难点

一、导入新课，揭示课题我认为这篇课文的课题命得非常适合低年级的小学生——《我多想去看看》，他会很自然地就问：“我”写的是谁呀？多想去哪儿看看？为什么想去那个地方看看呢？我紧抓这个培养学生质疑的良好学习方法的契机，让学生齐读课题后就问：“多想”什么意思？那你能有感情地再读读吗？为后面情感的激发打好伏笔。读了课题后，你想知道些什么？这也是文章的内容所在。提出的问题能不能自己解决呢？仔细读读课文，试试自己行不行，好吗？学生很想证明自己的能力，于是就会兴趣盎然地去读。

二、品读课文，读中感悟学生现在的拼音掌握得可以了，他们完全有能力借助拼音把课文读通读顺。于是我首先采用自读，要求读准字音，读通句子。把认为难读准的字或难读通的句子标出。这样就培养了学生学习的独立性。再小组合作读，把你刚才还没读准的地方提出来向别人请教，或者你会读了就帮帮其它的小朋友，一起把课文读正确、读流利。然后，指名读、范读，跟老师比读、小组赛读，学生越读越有味，越读越有感情。

三、感悟交流，探究内容《课标》指出，语文课程具有丰富的人文内涵，语文教学特别注意尊重学生独特的情感体验。学生在自读自悟中，基本上理解了文章的内容。教师提问：通过刚才朗读练习，你读懂了什么？学生畅所欲言，随机板书：北京城（遥远）、门、升旗仪式（壮观）。教学中，我和学生一起逐步深入地挖掘课文的情感，通过品味关键词句，表情朗读等方法，引导学生进一步体验课文情感，用课文的情感培育学生的情感，以达到与课文的情感发生共鸣。四、创设情境，强化感受学生的情感与课文的情感发生了共鸣，学生的思维冲破现有时空的束缚，张开想象的翅膀，把他们

带到更加遥远的意境中。教学中。理解“壮观”一词时，我请学生一起观看天安门广场庄严的升旗仪式，对于大部分没有亲眼见过升旗场面的孩子们来说，此时，他们和山里的孩子的情感是一致的。他们神情专注，已经把自己融入到课文中。看完录像，我借情续情，带上记者证，进行现场采访，让他们谈谈感受：你觉得北京天安门广场升旗仪式怎样？你看了之后，心情怎样？你现在最想说的一句话是什么？你想对五星红旗说些什么？孩子们通过谈自己的感受，切身体会到山里孩子的心愿，情感再一次受到感染，热爱祖国的情感在无形中得到升华。最后，利用听音乐《国旗，国旗多美丽》，当念到“敬礼、敬礼、敬礼”时，我充满激情地对学生说：让我们也庄严地向国旗敬礼！此时无声胜有声，爱国主义情感已经在孩子们心中生根发芽了。

我多想去看看说课稿第二课时篇二

说教学目标：

(我对本课制定的目标是：1. 用拼一拼、换一换、猜一猜等方法识记13个生字，着重强调后鼻音，认识心字底，会写：“广、升”。2. 正确、流利，有感情地朗读课文。用联系实际、观看视频等方式，理解“遥远”、“壮观”等词，能用“非常”说话，读好长句子，体会山里孩子对北京的热爱和向往。3. 通过对第三句话的反复朗读和体会，激发学生对祖国首都的热爱之情。)

对于一年级的语文教学，重点还是应该落在识字和朗读中。因此我对本课教学目标设计为：第一，通过学生已经掌握的识字方法(包括拼一拼、加一加、换一换、减一减、猜一猜以及联系生活实际等)记住本课13个生字，认识心字底，会正确书写“广”和“升”。第二，创设多种情景，指导朗读“我多想去看看”，读好长句“广场上升旗仪式非常壮观。”通过课文的学习，能用正确的感情朗读全文，甚至背诵全文；第三，用图文结合、语言渲染的方式，理解文章的重点词

语“遥远”和“非常壮观”。

在这些目标中，我把识字和有感情朗读作为本课教学的重点，把读好长句子、体会朗读“我多想去看看”、以及“非常壮观”的理解作为难点。为了凸显这两点，我在教学过程中进行了一系列的铺垫、引导和设计。

说教学过程：

一、课前谈话，铺垫感情，练习语言

在上课前，我设计了“你去过哪些地方？那里有什么东西常吸引你。”这一话题。一方面，这一话题容易激发学生参与热情，活跃课堂氛围，激发学生热爱祖国大好河山之情；另一方面，是为了和文中山里的孩子由于条件限制而无法像他们那样轻易走出大山欣赏祖国山河的情况形成强烈对比，让孩子们在心底感受山里的孩子向往北京的强烈感情；再则，通过说话，达到熟练运用“非常”这个词语，为课文中“非常壮观”的理解和学习埋下伏笔。

二、生字学习，分批分类，化解难点

本课生字的学习分散在两个环节中学习。第一批在导入课文时，随即学习“北京安想”，让学生在具体的图片和题目中随文学习，紧凑有效；第二批在学生自读课文后，分类出示。

字音方面，“城、能、升”三个后鼻音，是学生朗读的难点，一不注意就容易读成前鼻音。通过归类，及时正音，加深学生的印象。采用小老师领读、自由练读、跟老师读和同桌对读等方式强化训练。此外本课中的两个轻声音节即题目中第二个“看”，“告诉”中“诉”等也做了合理的设计安排。

字形方面，重点落在“旗”、“能”和“告”三个字上。其中前两个属于笔画较多，难记，而第三个则是再次让学生体

会用猜字谜的.方法来识字生字。

三、课文学习，视频图文，读演激情

本课是一首浅显易懂，读起来情感细腻的儿童诗歌。但在文字中蕴藏着不易让一年级学生以及城里孩子体会的深深的情感。为了突破这个难点，我做了如下尝试：

1. 抓住一根线索，读出不一样的真情。

通过创设三次不同情境，以题目“我多想去看看”为线索，反复朗读，层层深入，最后把学生的心灵引入山里孩子的内心，让他们和孩子产生心与心的碰撞，情与情的交融。在导入课文时，欣赏完北京的几张图片，让孩子从自身情感出发，第一次说“我多想去看看”，进而引出课题。此时，孩子们更多的是带着欣赏画面后，直白地表达对北京的向往；第二次在初读长句播放视频前，引导学生，表达想看看广场上升旗仪式的情感，再读课题。此时，孩子们带的是一份好奇，一种期待；第三次朗读，不再是自己的情感，而是扮演山里孩子的角色。通过引读，我指了两名学生，请她来说出第三句话，并采访其中一个孩子，问他为什么要连说两次？从中体会孩子对天安门前升旗仪式的无限向往。由于前面对“遥远”、“非常壮观”等词语的理解，学生就比较容易站在小男孩的角度来感悟。最后把课文处理成妈妈和孩子的对话形式，通过分角色朗读，达到体会小男孩内心世界，读出真情，突破难点的目的。

2. 利用一组图片，深入体会“非常壮观”

对于广场上壮观的升旗仪式，我想通过观看视频以及和学校升旗仪式的对比，学生非常直观地就能有所感悟。但是，怎样才能让教材有所延伸，真正达到由此及彼，学以致用为目的呢？在曹老师的指点下，加入了一组能够用“非常壮观”来形容的图片。虽然是课堂上，学生的表达尚显青涩，但我相

信，学生对这组图片和这个词是有所体会的。今后当他们看到类似的情景或者画面时，一定会联想到“非常壮观”一词。这也是我在课堂上即便由于紧张忘记了这个环节，还是给硬生生加回去的原因。通过拓展体会“非常壮观”一词，再读课文中的这句“广场上升旗仪式非常壮观。”一句时，学生的朗读比先前有所不同，也有一点壮观的气势了。

3. 借助一串数据，读懂“遥远”背后的深情

在第一次试教中，我在地图上标注了宁波到北京的距离。我觉得这么解释给孩子们，不太严谨。所以辗转查询了作者。尽管也有待商榷（因为我不确定作者是不是在写自己小时候的故事），但我想学生更能接受一些。通过乘火车、乘汽车以及步行三个数字，让学生形象地感受到路程遥远。这里要不要渗透一下大山里的孩子生活很贫困，我在备课时纠结过。段内的老师在帮我磨课时觉得：不一定要强调贫困山区而增添悲情色彩，重点应该落在孩子热爱北京热爱祖国的情感上。因此当课堂上有一个学生提到“那乘飞机呢？”我就没有给予理睬。回看录像时，我想当时如果能接上他的话，顺一句：山里的孩子不像有些家庭那么富裕，也不像我们城里这么方便，有飞机直飞到北京。这样会更好些。

我多想去看看说课稿第二课时篇三

各位老师：

你们好，今天我说课的内容是人教版义务教育课程标准实验教科书语文一年级第一册第五单元十一课《我多想去看看》第二课时的教学设计。

说教材：

北京，祖国的首都，一个人都向往的地方。本文以一个山村孩子的口吻，用第一人称和诗歌的形式，讲述自己想到遥

远的北京城，去看天安门广场的升旗仪式。语言质朴，感情真挚，抒发了少年儿童向往北京的强烈的思想感情。

根据新课标要求及本课特点，结合学生实际情况，我把这节课时的教学目标定为：

教学目标：1、知识与能力：正确、流利地朗读课文，背诵课文。

2、过程与方法：通过朗读、看图等方式理解课文内容。

3、情感、态度与价值观：激发学生热爱祖国、热爱北京的思想感情。

教学重点：

有感情地朗读课文，理解课文内容。

教学难点：

热爱祖国、热爱北京的感情激发。

说教法、学法：

采用各种形式的朗读和活动体验达到对课文的理解。首先从课题入手，让学生学会质疑。然后通过自读、范读、赛读、表演读、展示读等达到对课文内容的理解。由于大多数学生没去过北京，但对北京有一种自然的向往之情，教学中通过看升旗仪式、听歌曲等活动，点燃这种激情，逐层加深受祖国的思想情感和体验。

说教程：

我多想去看看说课稿第二课时篇四

一、导入新课，揭示课题

我认为这篇课文的课题命得非常适合低年级的小学生——《我多想去看看》，他会很自然地就问：“我”写的是谁呀？多想去哪儿看看？为什么想去那个地方看看呢？我紧抓这个培养学生质疑的良好学习方法的契机，让学生齐读课题后就问：“多想”什么意思？那你能有感情地再读读吗？为后面情感的激发打好伏笔。读了课题后，你想知道些什么？这也是文章的内容所在。提出的问题能不能自己解决呢？仔细读读课文，试试自己行不行，好吗？学生很想证明自己的能力，于是就会兴趣盎然地去读。

二、品读课文，读中感悟

学生现在的拼音掌握得可以了，他们完全有能力借助拼音把课文读通读顺。于是我首先采用自读，要求读准字音，读通句子。把认为难读准的字或难读通的句子标出。这样就培养了学生学习的独立性。再小组合作读，把你刚才还没读准的地方提出来向别人请教，或者你会读了就帮帮其它的小朋友，一起把课文读正确、读流利。然后，指名读、范读，跟老师比读、小组赛读，学生越读越有味，越读越有感情。

三、感悟交流，探究内容

《课标》指出，语文课程具有丰富的人文内涵，语文教学特别注意尊重学生独特的情感体验。学生在自读自悟中，基本上理解了文章的内容。教师提问：通过刚才朗读练习，你读懂了什么？学生畅所欲言，随机板书：北京城（遥远）、天安门、升旗仪式（壮观）。/教学中，我和学生一起逐步深入地挖掘课文的情感，通过品味关键词句，表情朗读等方法，引导学生进一步体验课文情感，用课文的情感培育学生的情感，以达到与课文的情感发生共鸣。

四、创设情境，强化感受-我多想去看看说课稿精品

学生的情感与课文的情感发生了共鸣，学生的思维冲破现有时空的束缚，张开想象的翅膀，把他们带到更加遥远的意境中。教学中。理解“壮观”一词时，我请学生一起观看天安门广场庄严的升旗仪式，对于大部分没有亲眼见过升旗场面的孩子们来说，此时，他们和山里的孩子的情感是一致的。他们神情专注，已经把自己融入到课文中。看完录像，我借情续情，带上记者证，进行现场采访，让他们谈谈感受：你觉得北京天安门广场升旗仪式怎样？你看了之后，心情怎样？你现在最想说的一句话是什么？你想对五星红旗说些什么？孩子们通过谈自己的感受，切身体会到山里孩子的心愿，情感再一次受到感染，热爱祖国的情感在无形中得到升华。最后，利用听音乐《国旗，国旗多美丽》，当念到“敬礼、敬礼、敬礼”时，我充满激情地对学生说：让我们也庄严地向国旗敬礼！此时无声胜有声，爱国主义情感已经在孩子们心中生根发芽了。

我多想去看看说课稿第二课时篇五

尊敬的各位专家：

你们好！我说课的内容是部编版小学语文一年级下册第二单元的第二篇课文《我多想去看看》的第一课时。我将从说教学目标，说教法，说学法，说教学过程，说教学反思五方面进行说课。

一、说目标

我根据教材特点和学生认知水平，确立了以下教学目标：

1借助拼音，认识七个生字，认识足字旁，会写“会、门”三个字。

2正确流利的朗读课文。

我确立此目标有以下四点依据：

一是基于对课程标准学段目标的理解：《语文课程标准》指出：识字写字是阅读和写作的基础，是第一学段的教学重点，也是贯穿整个义务教育阶段的重要教学内容。要运用多种识字教学方法和形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境，提高识字教学效率。每个学段都要指导学生写好汉字。第一学段要关注学生写好基本笔画、基本结构和基本字。关于阅读，《语文课程标准》对本学段的要求还包括积累自己喜欢的词语，课外阅读总量不少于五万字。

二是基于对单元重点项目的理解：

本单元围绕心愿这一主题编排了4篇课文，这四篇课文的学习，不必在课文内容的讲解上花费过多精力，要通过多种形式的读，帮助学生读懂课文，并引发学生的情感共鸣。本单元的教学重点就是认识50个生字和6个偏旁；会写27个字和3个笔画。正确、流利地朗读课文，读准字音；积累词语，鼓励学生能将学到的词语运用于表达中。

三是基于对教学内容的认识：《我多想去看看》这篇课文以一个山村孩子的口吻，用诗歌的形式，讲述自己想到遥远的北京城，去看天安门的升旗仪式。语言质朴，感情真挚，抒发了少年儿童向往北京的强烈的思想感情。识字写字方面，要求认识12个字，会写6个字，这与《语文课程标准》中第一学段所要求的“多认少写”的要求相一致。

四是基于对一年级学生学情的把握：一年级上学期，在学会拼音的基础上，有了初步的识字写字基础，阅读也已经起步，一些学习的习惯，也已初步养成，这是学习本课识字写字的基础。但是学生的自主感悟能力差，理解力、体会能力都是薄弱的，《我多想去看看》是学生的必修课，但是由于种种

原因农村的孩子很难有机会去那些地方，就很难感受北京和天山壮丽秀美的景色，因此也会难以体会作者期待的心情，在朗读时必然有所欠缺。

2据此我确定教学重点是借助拼音，认识七个生字，认识足字旁，会写“会、门”三个字。教学难点为正确流利的朗读课文。

二、说教法。

本课教学中首先我采用的是情景教学法，通过老师的讲解并配上图片创设情境，让学生在美丽的景色中学习课文，激发学生的兴趣和朗读欲望，更深入形象的感受和理解课文。

在教学本课生字时我采用的是朗读法，让学生在阅读中识字，学生借助拼音自主读课文，当生字与生动有趣的课文内容紧密联系在一起的时候，识字难度就大大降低，并能让学生自己找到识字的方法。在教学中还通过各种各样的游戏活动，让生字不断再现，不断重复，反复强化。

三、说学法

本课我采用的是朗读法、观察法、自主学习的学习方法。

(1) 朗读法，一年级的学生最主要的学习方式就是朗读，通过反复的朗读让学生读准字音，感受课文内容所表达的愿望，并培养他们的阅读能力。

(2) 自主学习法，俗话说：“授之以鱼，不如授之以渔。”因此，在教学过程中我让学生自主读文，利用拼音自主识字，并交流识字方法。

四、说教学过程

（一）激趣导入

- 1、通过讲故事的形式激发学生的学习兴趣。
- 2、边讲边出示图片，让学生更直观的感受北京和天山的魅力，由此更能激发学生课文的欲望。

（二）初读课文，读准字音

- 1、老师先范读，学生在自主读课文，借助拼音初步解决字词障碍，从而提高他们自主识字的能力。
- 2、读好美句，积累词语。增加他们的词汇量，提升口语交际的能力。

（三）学习生字

- 1、交流自己认识了那些字，如何认识的？使学生找到识字的方法。
- 2、再读课文，利用学到的生字，把课文读正确读流利，同时巩固学到的生字

（四）指导书写“会”

- 1、引导学生观察，注意生字在田字格中的位置。
- 2、老师边范写边提示书写要点及关键笔画，学生跟着老师一起书空。感悟书写规则。
- 3、学生在书上描红，然后自己练写，加强记忆。
- 4、展示评价。

（三）回顾总结，布置作业。

1把“会、走、门”三个生字正确的写在作业本上。

2积累课后“读一读，记一记”中的短语，并抄写在练习本上。

五、教学反思

1、导入部分的课件出了一些问题，导致设置的导入没有起到作用。

2、目标预计学写2个生字，最后只学了一个，作业忘了布置，导致课堂环节不完整。

3、识记生字的时候，有的让他们组词了，有的却忘了，本班同学在词语和句子方面本来就有所欠缺，这个环节是必不可少的。

4、在教足字旁笔画的时候被学生给绕进去了，这里还是自己准备工作没做充分。

5、学生的学习习惯还是需要加强。

以上是我对这节课的反思，可能很多地方我还没有认识到，希望各位老师专家多多指导。