

# 最新教师专业书籍读书心得 教师职业生涯专业书籍读书心得体会(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 教师专业书籍读书心得篇一

教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。一个高速发展的信息社会，必需不断学习改革教学内容，通过自身的教学实践，给学生传授新知识，丰富学生的知识储备，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，来潜移默化影响和熏陶学生。其次，要用真爱去关心学生。学生的确存在“好”与“差”的差异，教师应因材施教，对“好学生”关爱备至，而对“差学生”更应加备的关爱与呵护。要倾注全部的爱去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活、品德上每一个闪光点，加以充分的肯定和激励，让他们感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离。这样，他就会把教师当成知心朋友，愿意向你敞开心扉，愿意接受你如何学习和如何做人的指导。

教师，是学生学习效仿的榜样和楷模，身教重于言教，孔子曰：“其身正，不令则行；其身不正，虽令不从。”因此幽默风趣的谈吐，得体大方的着装，亲切热忱的态度，扎实渊博的知识，犹如和煦的阳光照射到学生的心灵上，使他们感到温暖、舒畅、轻松。融洽的师生关系可提高学生的学习效率，从而产生对教师的信任感，尊敬感，即“亲其师，信其道”。

学校是培养人才的基地，教师是培养人才的关键。作为新时

期的人民教师任重而道远，应自强不息，不断充实和完善自己，不断探索新的教学方法，丰富教学经验，取众人所长，补己之不足，精益求精，为培养和造就跨世纪接班人而努力奋斗。

“学高为师，身正为范。”作为一名教育工作者，在当前新的国际环境和课程改革背景下，教师们更要大胆探究，创造性地完成自己的教育使命。就拿我们一直倡导的素质教育来说，要想缩小中西差距，必须从整体上培养全民族的科学素养、创新精神、创新意识。这些，都要依靠素质教育的发展。而照搬国外成功的教育经验，永远与创造无缘，只有别具炉锤，打造有自己特色的“素质教育”，才能真正成为教育创新的排头兵，培养出适合国情全方面发展的人才。

作为一名教育工作者，我们常常这样说：“如果我们要给孩子半杯水的知识，那么，我们必须得具备一桶水的知识。”然而，在信息技术迅速发展的今天，教师不应是一桶水，应是一股不断涌出新水的清泉，永远新鲜，有活力，才能在知识迅速变更的年代不落后，交给学生丰厚有用的知识。所以教师不应局限于所教教材，还应该读各种各样的书，丰富自己的知识修养，才会在课堂上旁征博引，妙语连珠，深深地吸引学生。抱着一种务真求实、乐观上进、严谨自律的治学态度，在平凡的岗位上干出不平凡的业绩。

作为一名教育工作者，我们要用实际行动去学习和时间，奉行爱心教育，努力让每一位学生拥有一个快乐，自立，能够张扬自己独特的潜能，用我们的爱心教化人格，细节养成习惯，从而使我们的孩子们懂得爱自己，自立自强，爱他人，尊重关爱，爱生活，乐观开朗，爱集体，勇担责任。我作为教师中的一员，更要用心感受、在学业上不断进步，修养上不断完善，做学生热爱、人民满意的优秀教师，做无愧于时代的光荣教师。

作为一名普通的人民教师，我们要默默无闻的工作，坚守着一个教师对国家、对社会、对教育事业的职责和使命，以师

者的崇高境界甚至生命诠释着人民教师的崇高师德。爱祖国，爱人民，爱教育，爱学生；对人民负责，对学生负责，对工作负责；要学为人师、行为示范，淡泊名利、默默奉献，甘于寂寞、凝心静气，精于教学、潜心学问，刻苦钻研、严谨治学。以宽广的胸怀、坚韧顽强的性格和乐观豁达的精神状态教育祖国的花朵。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！

## 教师专业书籍读书心得篇二

看完《护理札记》，脑海里突然想起托尔斯泰曾经说过的一句话：一个人的价值不是以数量而是以他们的深度来衡量的。南丁格尔这位享誉国际的提灯女神的价值，就是她的深度、她的内涵体现出来，让人尊敬。”能够抓住工作生活中一些‘细节’的这些人来说，是一件极其幸福的事”。学札记使我明白到，我们现在的护理涵养的提升，应该在”细节”护理中花功夫，这是一名优秀护士必备的良好素质，而对于一名敬业的护士来说，凡事无小事。

护理工作包含着很多的部分，每一部分是许许多多细节组成，细节护理渗透在每一质量标准中，绝大部分工作都需要我们务实地劳动。护理职业是平凡琐碎的，在日常护理工作中既要注重宏观更要重视细节，抓质量的每一环节中，要牢牢的把握细节，才能通过优质的护理让病人获得身心健康恢复。

如何体会细节护理在临床护理中的作用呢？在护理札记中，零零碎碎的对话，让我们知道语言的力量。适合以及合理的护患交流是很重要的，可以体现出病人当前的生理和心理的真实情况，而如何运用自身的交流来获取信息，就是你这个卫生工作者自身水平的体现。针对不同患者、不同需求提供相应的细节护理，必须树立以患者为中心的理念，用心感受、

发现、重视患者的个性需要。通过护理实践，感受到重视细节护理有助于减少医患纠纷，为患者提供规范化护理之外的感动服务和惊喜服务，建立和谐的医患关系。既有利于保证护理安全，又能提高护理服务质量和病人满意度，提高护理诚信度。

读完这本札记，使我明白到，我们现在的护理涵养的提升，应该在”细节”护理中花功夫，这是一名优秀护士必备的良好素质，而对于一名敬业的护士来说，凡事无小事。我特别深刻的是，护理环境的重要性。护士不但要时刻注意病房的清洁，注意空气是否新鲜，是否缺少光线或者温度是否适宜，而且我们这些小护士们必须能勤观察、勤学习、勤思考。它要求我们护理人员有专业的理论知识、技术水平以及关爱之心。体现整体护理水平的高度，如何运用自身的传播技巧来给予患者人性化、全面化的护理，是我们应该深思的话题。在每天的护理工作开展前，我们应该先沉淀思绪，正如札记的用意，就是启发后来者。

能够抓住工作生活中一些‘细节’的这些人来说，是一件极其幸福的事”。护理工作包含着很多的部分，每一部分是许许多多细节组成，细节护理渗透在每一质量标准中，绝大部分工作都需要我们务实地劳动。护理职业是平凡琐碎的，在日常护理工作中既要注重宏观更要重视细节，抓质量的每一环节中，要牢牢的把握细节，才能通过优质的护理让病人获得身心健康恢复。

如何体会细节护理在临床护理中的作用呢?在护理札记中，零零碎碎的对话，让我们知道语言的力量。适合以及合理的护患交流是很重要的，可以体现出病人当前的生理和心理的真实情况，而如何运用自身的交流来获取信息，就是你这个卫生工作者自身水平的体现。针对不同患者、不同需求提供相应的细节护理，必须树立以患者为中心的理念，用心感受、发现、重视患者的个性需要。通过护理实践，感受到重视细节护理有助于减少医患纠纷，为患者提供规范化护理之外的

感动服务和惊喜服务，建立和谐的医患关系。既有利于保证护理安全，又能提高护理服务质量和病人满意度，提高护理诚信度。

护士的工作岗位神圣而崇高。身穿白大褂在岗履责，应全身心地投入到工作中，方才能够做好方方面面的事务。不仅讲究工作效率，更要讲究工作质量，注重工作效果。我认为，护士工作看上去容易，其实真正做好却又不是件易事。这项工作有其自身的职责和内在的标准，各位护士做起来因自己年龄、工作经验、履责态度、个人性格等因素，虽然也能在工作职责和工作标准范围内完成任务，但效率和质量却是千差万别，而且高效率、高质量的工作标准是没有顶的。有的护士完成了硬件工作(如量体温、打针、发药等)之后，安心无事地歇之办公室;有的护士做了硬件工作之后，又做了大量软件工作(如给病员以更多的真、善、美的精神性东西)。“硬”有范围有尺度，“软”则没有指令性的规约。那么，护士在岗履行职责，怎样能够做到高效率、高质量、创造性的完成各项工作任务，达到最佳工作效果，让病员安心、放心，并积极配合医院治疗?虽然没有千篇一律的格式，但有规律可循。通过这次医德医风的学习，引发了我对护士岗位意识的确立，对提高工作效率和工作质量的促进作用问题的思考!

责任心是做好工作的前提。这“责任心”的“心”字，早被中国古代哲学家喻指思想、精神，即今日广义的哲学范畴“意识”，与医学上称身体某部位的那个“心”有别。工作上的“心”(责任心)到位，即捧着一颗心来，在班用心去做，不夹私心离班，这样专“心”之致，就能做好护理工作。身为年青的护士，对刚接手的工作有时是“心有余而力不足”，但只要有这份心，相信自己定会早日胜任此项工作。如果缺乏责任心，无论是新护士，还是老护士，都不会做好护理工作的。事物有因果关系，即有因才有果，护士工作也存在因果性的一面。工作是靠人做的，护士工作要达到良好的效果，甚至最佳效果，必定要求护士本身要有良好的心理

状态，有正确的意识指导自己去履行职责。有好的开端，才会有好的结果。歪打正着的事是有，但不具有普遍性。护士工作切忌不能有丝毫麻痹大意之念，“差之毫厘，失之千里”，歪打是不会正着的。加强责任意识才是良好的动因，也是最佳出发点。当然，工作中也会有好心办错了事，这属正常范围，世界观方面是没有问题的，有其正确的意识，只是世界观转换成方法-论的环节上出现了失误，或是方法的运作上出了差错。“好心办错了事”是方法问题，而不是思想问题。方法问题很复杂，也很有讲究。对护士来说，护理工作有个业务水平、经验多寡、病员配合、他事阻碍等，使之方法不得力，或者不到位。这些属外在原因，是客观造成的，非主观所致，这种“错”容易被防止和克服。如果不该出错而因责任心不强出了错，性质就变了，就不属正常范围，也就不能用“出错”来搪塞，那要追究其责任。所以，责任意识对护士来说不是可有可无的，而是必须自我内修、点滴养成这种意识。责任意识与工作职责的要求是紧密联系的，有时能合二为一，但区别是显然的。前者属自我意识、自我要求，强调个体的内控，具有软性的一面；后者属外在规约，强制要求，具有硬性的一面。“硬性”是工作职责、标准，“软性”是个体工作的灵魂，“硬性”好比骨骼，“软性”恰似血肉。

护士加强责任意识是做好本质工作必不可少的，但仅仅有责任意识还不够，应该在责任意识的基础上，并紧紧围绕责任意识创造性地拓展工作。这个“拓展”就是由护士单方面努力，一厢情愿的工作，变成护士与病人之间的相互配合和相互协调。而护士与病人之间的密切协作的主动权、选择权在于护士这方。护士工作如何才能适应、迎合并受到病人的支持，确立平等意识是其关键，即护士对待病人采用平等的观念，不仅对待所有病人一碗水端平，而且时时处处与病人平等相处，护士不能有居高临下之感。在病房里护士是相对固定的，病人是流动的，选择住院的权力在病人手里，若把护士比作主人，那么病人就可比作客人。护士与病人彼此之间的关系就应该是“主便客勤”。主人怎样接待客人，方便客

人呢?首先要尊重病人，重视对方的存在，象招待客人一样热情地招待每一位病人，力争使病人感觉到主人待客热情、随和，服务周到。做到这些，主要体现在护士的服务态度上，护士应该做到“说话轻，走路轻，操作轻”。

在日常护理工作中，从根本的整体护理出发，善于发现患者的表情、面色、语言、肢体、情绪等，判断他们的需要(maslow的五个需要：生理需要、安全需要、爱与归属需要、尊重与自我尊重的需要、自我实现的需要)出发，尽可能地、不遗余力地满足患者，尽管是极为细微的小事，充分体现人性化护理的精粹。

善于观察，贯插在札记中的每个角落，即便是患者一句小小的抱怨，南丁格尔都能记在心里，记录下来做成札记。运用好“观察”，通过观察，有针对性地明确护理诊断、制定好护理计划、划分好护理重点、实施好护理措施，就能有效地帮助患者机体的恢复。

### **教师专业书籍读书心得篇三**

教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。一个高速发展的信息社会，必需不断学习改革教学内容，通过自身的教学实践，给学生传授新知识，丰富学生的知识储备，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，来潜移默化影响和熏陶学生。其次，要用真爱去关心学生。学生的确存在“好”与“差”的差异，教师应因材施教，对“好学生”关爱备至，而对“差学生”更应加备的关爱与呵护。要倾注全部的爱去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活、品德上每一个闪光点，加以充分的肯定和激励，让他们感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离。这样，他就会把教师当成知心朋友，愿意向你敞开心扉，愿意接受你如何学习和如何做人的指导。

教师，是学生学习 and 效仿的榜样和楷模，身教重于言教，孔子曰：“其身正，不令则行；其身不正，虽令不从。”因此幽默风趣的谈吐，得体大方的着装，亲切热忱的态度，扎实渊博的知识，犹如和煦的阳光照射到学生的心灵上，使他们感到温暖、舒畅、轻松。融洽的师生关系可提高学生的学习效率，从而产生对教师的信任感，尊敬感，即“亲其师，信其道”。

学校是培养人才的基地，教师是培养人才的关键。作为新时期的人民教师任重而道远，应自强不息，不断充实和完善自己，不断探索新的教学方法，丰富教学经验，取众人所长，补己之不足，精益求精，为培养和造就跨世纪接班人而努力奋斗。

“学高为师，身正为范。”作为一名教育工作者，在当前新的国际环境和课程改革背景下，教师们更要大胆探究，创造性地完成自己的教育使命。就拿我们一直倡导的素质教育来说，要想缩小中西差距，必须从整体上培养全民族的科学素养、创新精神、创新意识。这些，都要依靠素质教育的发展。而照搬国外成功的教育经验，永远与创造无缘，只有别具炉锤，打造有自己特色的“素质教育”，才能真正成为教育创新的排头兵，培养出适合国情全方面发展的人才。

作为一名教育工作者，我们常常这样说：“如果我们要给孩子半杯水的知识，那么，我们必须得具备一桶水的知识。”然而，在信息技术迅速发展的今天，教师不应是一桶水，应是一股不断涌出新水的清泉，永远新鲜，有活力，才能在知识迅速变更的年代不落后，交给学生丰厚有用的知识。所以教师不应局限于所教教材，还应该读各种各样的书，丰富自己的知识修养，才会在课堂上旁征博引，妙语连珠，深深地吸引学生。抱着一种务真求实、乐观上进、严谨自律的治学态度，在平凡的岗位上干出不平凡的业绩。

作为一名教育工作者，我们要用实际行动去学习和时间，奉行

爱心教育,努力让每一位学生拥有一个快乐,自立,能够张扬自己独特的潜能,用我们的爱心教化人格,细节养成习惯,从而使我们的孩子们懂得爱自己,自立自强,爱他人,尊重关爱,爱生活,乐观开朗,爱集体,勇担责任.我作为教师中的一员,更要用心感受、在学业上不断进步,修养上不断完善,做学生热爱、人民满意的优秀教师,做无愧于时代的光荣教师。

作为一名普通的人民教师,我们要默默无闻的工作,坚守着一个教师对国家、对社会、对教育事业的职责和使命,以师者的崇高境界甚至生命诠释着人民教师的崇高师德。爱祖国,爱人民,爱教育,爱学生;对人民负责,对学生负责,对工作负责;要学为人师、行为示范,淡泊名利、默默奉献,甘于寂寞、凝心静气,精于教学、潜心学问,刻苦钻研、严谨治学。以宽广的胸怀、坚韧顽强的性格和乐观豁达的精神状态教育祖国的花朵。

“言必行,行必果”,行动实践远胜于说教。师德,不是简单的说教,而是一种精神体现,一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 教师专业书籍读书心得篇四

暑假培训中，我有幸拜读了肖川教授的《教师的幸福人生与专业成长》，感觉这里有很多意蕴深长的人生哲理，使我受益匪浅。我踏上教育这片沃土已十个年头了。看看自己这些年在教育战线所走过的路，有苦、有乐。

一、关于教师的幸福人生。幸福到底是什么？在我看来，幸福就是充实，物质和精神上的富有。所谓幸福，就是指内心的平安，自主地面对生活。这是我所理解的生活。幸福是人生的主题，只有感到幸福的人，他的人生总是快乐和阳光的，追求幸福是每个人的毕生所求所愿，无可非议。幸福人生需要什么？肖川教师指出幸福人生的四有：心中有盼头，鼓励更多的教师能成为优秀教师作为人生的目标。手中有事做，珍惜自己的岗位，有被人需要的需要。身边有亲友，有情感的归属，打造互相支持、互相欣赏的团队。家中有积蓄，幸福的家庭是相同的，优质教育一定源于美好的生活。这四有我想对我们内心幸福的感觉有了实实在在的感悟和体会。

我们更清晰的感悟到教师的幸福来自教育教学的工作。教育是教师的生命，课堂上教学是教师基本的生活方式，是教师生命价值的体现。教育教学过程成了师生思想碰撞、心灵交流的过程。此时，教师的教成了学生的需要、向往；而学生的学，则成了教师的期待、目的。教师的幸福来自学生的成长与发展。教育的事业是一种基于生命、为了促进生命成长的事业，它影响着、推动着人的生命成长。教师最大的幸福，就是看到学生的成长，在学生的进步与社会的贡献中体会到一种他人无法达至的快乐。教师的幸福来自教师的专业成长。教师应该在自己的专业发展过程中积极创造幸福和享受幸福。教师真正意义的幸福最终必须回归到自己的教育幸福上来。还可以是学生取得进步后的一张张稚气的笑脸的回报，可以是学生一句简单的问候，也可以是学生毕业后的一张薄薄的贺卡与一次简单的造访。

二、关于教师的专业成长现在提倡的终身学习、做学习型教师、研究型教师，一方面指学习不断更新变化的专业知识、教学方法、教学理念，更重要的是在工作实践中不断发现问题、解决问题、再发现问题、再解决问题。如果你不读书、不借鉴别人、不吸收新鲜的知识与观点，只是闭门造车，是很难有新的进步的。作为教师，我们要学会借鉴、学会吸收、学会融合、再加上自己的经验和一些思考，以求在教育教学中遇到的新问题，能在较短的时间内找到解决的方法与途径。因此我们要在不断的学习中不断的充实自己，体会成长带来的乐趣。

11月10号中心校组织我们一行16人，到南京市东山小学进行为期两天的学习，期间我们参观了学校，体验了阳光运动80分，看了6节课，聆听了《友善用脑》讲座??我顿感受益匪浅。

给我第一感觉就是孩子们是快乐的。孩子们快乐学习，快乐运动，快乐生活。课前通过舒缓的音乐，课中动感的健脑操等让学生放松，从而创造了良好的学习环境，激发了学生的潜能，教会了学生轻松而自然的学习，课后用思维导图让学生回忆巩固，让学生生成惊人的记忆力创造力。“让孩子用自己的方式学习”总有一种方法是适合孩子的，找到了最合适的，学习也就一件快乐的事了。

孩子们从低年级就开始训练，从一开始就能用完整的话交流，不会出现一些我们常见的无主语现象，比如孩子回答问题时经常会说：“我提醒??”、“我补充??”、“我总结??”、“我们讨论??”、“我们用\_\_方式来表达??”，小组合作在这里得到充分展现，而这些都是轻松，快乐中进行的。

环境优美的学校，宽阔整洁的水泥路，开阔的塑胶操场，郁郁葱葱的树木，内容丰富的橱窗，宽敞明亮的教室，浓厚而又个性鲜明的班级文化氛围：学生喜爱的明星荟萃，展示学生猜疑的展板，供学生汲取知识的图书角，绿意盎然的置物

柜??每一物，每一角都充满个性，都洋溢着快乐与幸福。老师诗一般的语言则让人如沐浴春风，在快乐中学会做人做事。记得在听《水乡》这节课中，有一个孩子不仅讲错了答案，而且说的是明显的方言，引得师生大笑，这也就是一个无伤大雅的小插曲，而执教老师却很严肃而又不失温柔地对学生说：“面对别人激动时犯下的小错误，我们宽容一些，好吗？”这不仅仅是我，或是全班的同学，我想在座每一位观课的老师，都会为老师的语言所折服。

给我第二感觉就是老师是轻松的。老师们轻松运动，轻松学习，轻松教学。我们听了六节实践友善用脑的课。友善用脑的课堂上，教师十分明确自己的职责：创设学习场景，诱发学生思考，引导学习结论。教师鼓励学生互相启发、互相促进、共同提高，完全让学生成为课堂的主体，把学习的舞台还给学生，使他们成为主角、成为教学过程的中心，学生在小组中也能养成乐群、互助思想品格。

在友善用脑的课堂上，教师鼓励学生画自己的思维导图。思维导图帮助学生更有效地学习，更清晰地思维。运用思维导图应该遵循“人脑有异，图不同一”的原则，鼓励学生把自己的理解画出来，而不应该局限什么固定的模式，仿造固定的格局，画自己的思维导图是友善用脑课堂上教师应该强调的重点。健脑操也是友善用脑课堂上的一个重要特色。在教师设计的每个教学单元的间歇，让学生花一两分钟做做健脑操活动一下，不但不会影响教学，反而会提高课堂教学效率。除了健脑操教师也可以经常让学生做做冥想，在轻柔的音乐伴随下，学生闭上双眼，或驰骋思维的骏马，或回顾教学内容，这些方法既简单又实用，不但使友善用脑的课堂生动活泼，丰富多彩，而且能使学生感到学习的轻松和快乐，让学生全面健康地发展。从东山小学的这些展示课中，我充分感受到教师发挥出自己的主动性，使学生愿学乐学，课堂上收到显著的教育教学效果。这些也都是在轻松而又愉快的情况下进行，我想在轻松地背后则是老师更多的心血。

我觉得身为东山小学的老师是幸福的，而东山小学的孩子则是无比幸运的。我想只要我努力学习这种新的教学方法，实践，总结，再实践，让我的工作更轻松，我的学生更快乐，更幸福！

## 教师专业书籍读书心得篇五

假期里，我读了《教师的幸福人生与专业成长》这本书，肖川老师从理论联系实际告诉了我，什么是教师的幸福。

原来的我一直觉得教师就是一个职业，是我的工作，没有和幸福联系在一起，虽然我一直都很希望当一名老师，而且很喜欢我的工作，但是工作时间长了，慢慢的体会到了职业倦怠，有点感到疲倦，但又不知道该如何改变。

读完这本书之后，我仿佛找到了我的出路，一直以后，人们都在寻找幸福，到底幸福是什么？幸福就是一种感觉，敞开心灵去感受，幸福无处不在；幸福就是一种充实、闲适，没有空虚感、匮乏感、无聊感，没有内在的紧张、焦虑；幸福就是内心的平安，自由自在。教师的幸福感来自教育教学的工作和学生的成长与发展。

作为一名教师，我觉得，首先我的幸福感来源于我的学生，当我的学生们和我有互动的时候，当学生们在经过训练之后有了好习惯的时候，当学生们课下可以和我开心的聊天的时候，我觉得我是幸福的。

要想消除我的职业倦怠，我的方法就是读书。这几年，我读了很多关于孩子的书，也参加了很多关于孩子的讲座，刚开始是为了我自己的孩子，可是学习了之后我发现我学习的这些东西竟然消除了我的职业倦怠，让我找到了一个新的方向。通过学习感觉统合，我理解了后进生为什么自己不能控制的走神，手里玩东西，甚至更严重的是多动症，自闭症等，这些都是他先天的有一定的缺陷，感觉失调，然后后天又没有

经过训练，家里也没有重视，其实他们已经很可怜了，所以当 I 理解了他们之后，我忽然发现我的脾气变好了，我有耐心了，而且特别想去尝试着去帮助他们。我想我找到了更好的帮助我的学生的方法。

改变心态，不断学习。不光学习心理方面的知识，在我的专业英语教学方面我也一直在不断探索。同样因为儿子的缘故，我开始研究了幼儿英语的教学。其实幼儿学英语就和我们的三年级学生学英语一样，都是初学者。对于初学者，该如何学习英语？现在我们的各种培训机构都有开设幼儿英语，有洪恩，剑桥等等，但是大多数英语教学方式还是我们原来的老办法，一节课，学习一些单词，学两句话。我觉得这远远不够，他们仍然在延续我们以前的学习方式——翻译式学习。现在回想一下，我自己的学习过程就是翻译式的学习过程，当我想要说一句话，我要先在脑子里有汉语，然后再一个词一个词翻译成英语，所以，当我们和外国人交流的时候，我们就会反应很慢或者听不懂。而且我们学习的东西都是中国式英语，很多单词或表达方式外国人根本不用了或很少用，而人家常用的我们却不知道。教材太老了。于是我开始搜寻有没有更好的方式呢？学习英语能不能像我们学习汉语一样呢？其实英语的学习方式应该是在大量的听和读的基础之上的，从小我们应该给孩子寻找英文原版的東西。比如先听，磨耳朵，听大量的英文儿歌，在儿歌中孩子可以接触到很多的词汇，也许孩子并不知道那是什么意思，但他可以会唱，最后甚至会读。看英文绘本，可以从双语的开始看起，不要告诉他这是苹果，这是帽子，只是读出来，孩子在看图的时候就可以猜出来的。通过读书，孩子学会了很多的词汇。但是这些词汇绝对不是单独孤立的出现的，比如看见苹果，他的脑袋里不是先出现“苹果”两个字，然后再出现apple而是直接出现apple这样就大大缩短了他的反应时间。其实总结一句话，就是学习任何东西都要在情境中去学习，而不能只是翻译式学习。

其实通过这些学习，我的教学工作也有了进步，比如在上課

时我注意给孩子们设置情景，比如我适当增加一些游戏环节，让孩子们更有兴趣。在我的英语课堂中，也许在别人看来好像没有多大变化，但是我自己觉得是有很大变化，而且效果要慢慢的显现。我想，尽量激发学生的学习兴趣，让学生快乐的学习英语吧！我在尽力的向这个方向努力，学生开心，我自己也乐在其中，这就是幸福吧。

最后，我想说，人要永远处于一种学习的状态！我经常对我的老公和儿子说这句话。越到年纪大了也许越不爱学习，觉得反正这么大岁数了，就这样吧！但是我觉得不管你学习什么，只要你感兴趣的，应该要不断学习，学习之后会有新的发现，新的视角，也会有新的快乐！希望每一个人都能幸福！