

最新部编版七年级道德与法治教学反思(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

部编版七年级道德与法治教学反思篇一

教材分析：

本文通过对“神舟”五号飞船航天员杨利伟出征场面的描写，表现了我国宇航员的优秀素质，揭示了我国首次载人飞行的伟大意义，表达了中国人民的民族自豪感。作者抓住一个场面以速写的形式对事件进行了报道，内容集中，结构灵活。

学情分析：

“神舟”五号飞船的成功发射是一件盛事，曾激起学生深深的民族自豪感，相信他们会对本文非常感兴趣。教学前，可先安排学生广泛搜集“神舟”五号载人飞船飞行前后的资料，了解航空航天的一些知识。

教学目标：

- 1、了解出征的经过，能概括航天员出征前几幅场景的内容，体会庄重而热烈的出征场景。
- 2、了解我国宇航员的优秀素质，学习我国宇航员的崇高精神。
- 3、理解中国首位航天员出征太空的意义，激发中华儿女的民族自豪感。

教学重点、难点：

- 1、庄重而热烈的出征场景。
- 2、朴实自然的语言，饱含感情的语言。

教学过程：

一、导入：月15日，是一个令世界瞩目、令中国自豪的日子。你知道在这一天发生了什么事吗？（中国第一位航天员杨利伟乘坐神州五号飞船，历时21个小时，绕地球14圈，成功着陆，我国首次载人航天飞行获得圆满成功。）同学们一定想知道英雄杨利伟出征前的具体情况，今天我们就一起到发射现场去感受一下。

二、整体感知

绥宁瞩目瞬间翟问鼎苍穹浩瀚横空出世

（主要写了中国第一位航天员杨利伟的出征前的场面，主要人物是杨利伟。）

三、重点研读，合作探究

1、你对中国第一位航天员杨利伟怀有什么感情呢？你是否羡慕杨利伟、希望长大后和他一样成为一个航天员？那你觉得作为一个宇航员要具备那些条件？（文化素质、身体素质、心理素质、奉献精神、团结协作精神）

神圣的事业，严峻的挑战。

达到执行载人航天任务的标准，航天员要进行基础理论训练、体质训练、航天环境适应性训练、心理训练、专业技术训练、飞行程序与任务模拟训练、救生与生存及大型联合演练等8大类、58个专业的专业训练。

为提高英语水平，有的航天员在家请妻子帮助听写单词，和女儿练习对话，去外地疗养也带上英语资料。为学好自动控制理论，一位航天员不惜打长途电话向在大学任教的亲戚求教，一个月下来，电话费就花了四百多元。

跳伞训练，8天时间，要完成空降兵一个月的训练内容；

血液重新分布适应性训练，要持续多天保持负15度卧姿，再转到正70度的立姿；

转椅试验，要在转椅上，变换每种角度进行飞速旋转……

面对死亡无所畏惧

载人航天是一项开拓性、高风险的事业。

1961年3月23日，苏联第一个首航太空的宇航员邦达连科被严重烧伤，10个小时后死亡，成为人类载人航天活动中第一个遇难的宇航员。

1967年1月27日，美国肯尼迪航天中心在进行载人飞船地面联合模拟飞行试验时，飞船指令舱意外起火，在几十秒内3名航天员被烧死在舱内。

1967年4月23日，苏联宇航员弗拉基米尔·m·科马罗夫上校乘坐联盟1号飞船返回地面时当场被摔死。

1986年1月28日，美国“挑战者”号航天飞机在第10次飞行时，发生爆炸，7名航天员当场遇难。

年2月1日，美国“哥伦比亚”号航天飞机在从太空返回地面途中解体，机上7名宇航员全部遇难。

我国载人航天事业刚刚起步，航天员们面临的各种考验更为

严峻。在讨论中，全体航天员一致表示，“要成功就要有奋斗，要奋斗就会有付出，困难再大，危险再大，决不会动摇我们征服太空的坚强决心。”

团结协作，祖国荣誉高于一切

首批航天员们来自不同的单位，有着不同的人生阅历，共同的事业把他们凝聚到一起。在平时的学习、训练、生活中，他们互帮互助，互相勉励，大力协同，比学赶超，共同进步，结下了深厚友谊。分编乘员组，无论是谁，都视团结为生命，练协作，练配合，练默契，不争主次，不争高低，共同经受考验，共同完成任务。整体意识、团队意识已在航天员队伍中深深扎根。

今年7月，选拔执行首次载人航天飞行任务梯队时，大家踊跃请战，强烈要求成为首飞航天员。名单确定后，入选梯队的航天员更加集中精力，全身心投入强化训练，向载人首飞作最后冲刺。其他人员一致表示，不管谁上，都代表祖国、代表人民、代表全体航天员，都是集体的光荣。要做入选同志的坚强后盾，为首飞航天员鼓劲加油，支持他完成首飞任务。大家矢志航天、报效祖国的信心和决心没有变，保持刻苦训练、征服太空的激情和热情没有减，时刻听从祖国和人民的召唤。

特殊的队伍，普通的人

《航天员管理暂行规定》里有这样几条对常人来讲几乎不近情理的要求：不准在外就餐；节假日不准私自外出；不准与不明身份的人接触；不准暴露自己的身份；不准抽烟喝酒等等。五年多来，他们只回过老家一两次。除了双休日外，都在公寓进行封闭式管理。非典期间，航天员及家人被分别封闭管理长达两个月，家属子女没有出过家门。他们深知，选择了航天员事业，就意味着限制、牺牲和奉献；他们更懂得，祖国的载人航天事业高于一切，与祖国和人民的利益相比，

这些根本算不了什么！

2、课文中有这样一句话：“中国第一代航天员的夺人风采，瞬间便定格在记者们的镜头里，定格在共和国的航天史册上，定格在人类征服太空的篇章中。”“夺人风采”是什么意思？从文中找出具体描写杨利伟“夺人风采”的词句，并进行分析。

(1) “从容而稳健的步伐”“微笑的神情”，表现了杨利伟的沉着老练和极为优秀的心理素质，更表现了他承担这样一个光荣任务的自豪和对圆满完成任务的自信。

(2) 申请出征的报告，干净利落，斩钉截铁，刚劲有力。

(3) “标准的军礼”，不仅表现了杨利伟优秀的军人素质，也表达了中国宇航员征服太空的无声誓言和永不动摇的决心。

(4) “激动地”“握手拥抱”和“不停地”“挥手致意”中，融会着千言万语，交织着丰富的感情，有为自己、为战友、为民族共同梦想就要实现的无比高兴，有对人民和战友的信任的感激，有绝不辜负战友和人民重托的决心。

(5) 对五星红旗的“深情”“注视”，是一个战士在出征前对祖国行注目礼，他用自己的目光向伟大的祖国表达着决不让祖国失望，一定圆满完成任务凯旋的誓言，果断的“转身”动作，表现了他坚毅的性格和勇往直前的气概，他用这个动作在向太空宣告：我来了！中国人来了！

记者：你是什么时候从首飞航天员梯队中被定为最终人选的，当时你的心情怎样？

杨利伟：我是10月14日（发射前一天）晚上得知被确定为首飞航天员的。应该说我们3个人都做好了执行首次载人航天飞行的准备。我只是感到自己比较幸运，同时也感到责任重大，

使命艰巨，心想一定要很好地完成任务。当时心情还是比较平和的，也没有多想。晚上8点钟就睡着了，直到凌晨2点被医生叫醒，然后吃了点面条和菜肉饺子，又把工作程序看了一遍，5点20分就出发了。

记者：在“神舟”五号飞船发射和运行过程中，你都干了些什么，感觉怎样？

杨利伟：飞船发射时，感觉超重感比较强，最大时达到5g。飞船分离时，我感到有一种忽然腾空的感觉，这时又进入了失重状态。大家在北京航天指控中心的屏幕上看到我时，都是半躺在椅子上，这主要是为了让固定摄像机能够拍摄到我的全身。事实上在太空飞行中，我还多次在舱内飘浮起来，比如进行太空拍摄的时候。此外，在整个运行过程中，我感到船舱内的空气非常好，温度适宜，大概是22摄氏度多一点，飘浮物很少。飞船入轨后大约1小时37分，我吃了在太空中的第一餐。此后间隔七八小时，我又吃了两餐，主要是小月饼、鱼肉丸子等，品种很多。总的来讲，感到自己在飞行过程中状态调整得还可以，比较镇静，完全是按照工作程序开展工作，睡眠、食欲都还可以。此外，按照飞行的实际情况，我还在飞行中记录了一些体会，大约有七八页纸。今后几天，我会逐步把它整理出来，告诉我的同事。这些体会对以后进行载人飞行会有帮助。

杨利伟：我觉得不论是谁执行这次任务，都代表了中国首批航天员群体。为实现中国首次载人航天飞行，有很多人在幕后默默奉献，成绩是大家的。

4、你认为“神舟”五号的成功发射对中国有怎样重大的意义吗？

神舟五号上天，标志着我们伟大的祖国成为苏、美两大国后的第三个进入太空的国家。这是我们国家的经济实力、综合国力、科技实力强大的标志、象征，是我们伟大祖国日益强

大的标志，是我们中国人民巍然屹立于世界民族的标志，是中国人对世界做出的巨大贡献，也是我们中国将来为世界和平与发展做出更多努力的强大基础。

四、作业布置：

今天，我们对航天人的工作、生活有了很多的了解。冰心有一首诗《成功的花》是这样说的：“成功的花，人们只惊羡她现时的明艳。然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪珠，洒遍了牺牲的血雨！”相信现在你对航天英雄不仅仅是羡慕了，更多的是钦佩。那今天我们做一个小练笔：我向航天英雄学什么。

部编版七年级道德与法治教学反思篇二

打造高效课堂配有一些教学辅助手段更易形成，使用ppt幻灯片十几张就能大大丰富课堂信息，并且可在灯片上插入文字、图片、声音、视频等不但提高信息量而且吸引学生的注意力，提高学习兴趣，有利于学生理解和掌握知识。但好的手段需要会制作和应用，我想从零开始，学习和应用，要不多媒体教室对我来说就只是个摆设了。通过几天的上网学习，我下载制作了《学会学习》课件。同时我也注意到课件毕竟是为教学服务的，过于花哨的多媒体素材反而会分散学生的注意力。课件的制作要尽量把主题无关的元素从课件中减去，教师可以先用“加法”把平时搜集的内容有相关的素材放到ppt中，然后再做“减法”把重复和相关性不大的素材摒除。授课过程中注意把握节奏，紧紧抓住学生的注意力。

孔子说：“学而不思则罔”，我认为自觉的生活离不开思考，学生的成长也离不开思考。也可以说，正是在学会了一种对生活的自觉的反思后，一个人才结束了懵懂状态，开始自觉地把握生活。初中学生，随着身心各方面发展正日渐成熟，因此，在教学过程中，有意识地引导学生反思生活（这也是由思品课的特点决定和思品课最能做到的）如，在教学《欢快

的青春节拍》一课时，在通过讨论理解“悦纳自己的生理变化，促进生理与心理的协调发展；知道青春期卫生常识，学会克服青春期的烦恼，调控好自己的心理冲动”的基础上，以“感情青春”、“祝福青春”为主题，引导学生思考“什么是青春的真正内涵”、“青春与年龄的关系”这些问题，通过反思，让学生自觉地把握自己的青春，走好青春每一步。

部编版七年级道德与法治教学反思篇三

一、教学重点难点：

掌握说明方法及其作用

感受课文中生动、形象的语言

二、教时：1

三、教学过程：

1. 导入：先来猜一个谜语：叫鼠不是鼠，尾巴像扫帚。喜欢树上住，松果当食物。（打一动物）

说一说你所了解的松鼠，假如你还不够了解，可以结合图片，看图说话。

想知道更多关于松鼠的知识吗？让我们走进布丰的《松鼠》。

2. 了解作者：

布丰：（1707—1788）18世纪法国博物学家、作家。少年时期就爱好自然科学。毕生从事博物学研究，每天埋头著述，四十年如一日，终于写出巨著《自然史》。这是一本博物志，综合了无数的事实材料，对自然界作了精确、详细、科学的描述和解释，提出许多有价值的创见。1777年，法国政府在

御花园里给他建立了一座铜像，座上用拉丁文写着：“献给和大自然一样伟大的天才”。

3. 检查预习：

驯良矫健蛰伏苔藓榛子榉实褐色帽缨

4. 回顾说明文阅读的一般方法：

二、整体感知

1. 朗读课文，学生思考：松鼠这种动物的特点是什么？找出第一段中表达作者感情的词语。（讨人喜欢）

2、自由朗读课文。要求：第2小节开始分别是针对松鼠的哪些特点作具体介绍的？

3、列出本文的提纲。

（1）总：松鼠的特点（第1段）

漂亮——外形（第2段）

（2）分：驯良——习性（第3段）

乖巧——动作（第4、5段）

（3）补充说明：其他特征（第6段）

总结：全文的说明顺序是“总-分”，首段总，下文是分。第2段至第5段是按照由表及里的顺序。依据第一段中“漂亮、驯良、乖巧”三个词的词序写的；先说明松鼠漂亮的形体，再说明其习性，由表及里，符合人们认识事物的规律。

三、说明方法

要准确、具体、生动的说明某事物的特征，通常要恰当地运用说明方法，常见的说明方法有：举例子、作引用、分类别、列数字、作比较、列图表、下定义、作诠释、打比方、摹状貌这10种。

本文为了说明松鼠这种动物的特点，分别用了哪些说明方法，各有什么作用呢？

举例子：

1. 它们是十分警觉的，只要有人稍微在树根上触动一下，它们就从窝里跑出来，躲在树枝底下，或者逃到别的树上去。

具体说明了松鼠“十分警觉”，令人信服。

2. 它们的爪子是那样锐利，动作是那样敏捷，一棵很光滑的高树，一忽儿就爬上去了。

具体说明了松鼠动作敏捷。

3. 松鼠也是一种有用的小动物。它们的肉可以吃，尾毛可以制成画笔，皮可以制成皮衣。

具体说明了“松鼠也是一种有用的小动物”。

摹状貌：

1. 窝口上有一个圆锥形的盖，把整个窝遮蔽起来，可以使雨水向四周流去，不落在窝里。

形象的说明了松鼠的窝干净。

作比较

1. 松鼠不像山鼠那样一到冬天就蛰伏不动。

突出了松鼠“十分警觉”。

四、品味语言

1、品味语言的生动性：

作者用带有文学色彩的笔调介绍松鼠，处处体现它是“讨人喜欢”的小动物，你从字里行间感受出来了吗？（学生自由寻找体会）

交流：

“清秀”原本指美丽而不俗气，一般用来形容青年男女的面容，文中用来形容松鼠，就突出了它的漂亮。

“矫健”“轻快”“敏捷”“机警”四个形容词通常是用来形容运动员的，文中形象地说明了松鼠身体和四肢富有活力的特点。

在介绍松鼠尾巴时，用副词“老是”“一直”，既说明了翘的状态和高度，又流露了作者的喜爱之情。

文中在“触动”这一动词前还用了一个副词“稍微”，以表示这种“触动”程度之轻，在“触动”后又用了三个动词“跑”“躲”“逃”来表示松鼠对微小危险的快速应变能力，从而更显出它“十分警觉”的灵性，由此强调它的“乖巧”。

被人惹恼了，“还会发出一种不高兴的恨恨声”，神态逼真。

“用一块树皮当作船，用自己的尾巴当作帆和舵。”松鼠能利用随处都有的树皮和自己特有的长尾巴，“当作”船，“当作”帆和舵，会像人一样的“乘船”、“扬帆”、“使舵”，真是乖巧极了，两个“当作”，点得巧妙。

3、读一段平实说明的材料：进一步体会本文生动说明的妙处

部编版七年级道德与法治教学反思篇四

教学过程设计：

一、组织观看影视资料片段：“神舟二号”无人飞船测控回收

二、学生概述测控回收过程。

三、学生读课文，借助工具书自行解决字词障碍，从结构上分析本文内容如何展开

参考：

开头交代时间、地点等基本情况，点明本通讯所要着重报道的主要内容，领起下文。

回收过程：

第一阶段：飞船变轨

第二阶段：轨道维持

第三阶段：返回控制

第四阶段：飞船返回

四、出示投影资料：

大标题：决战太空

小标题：

1. 10日21时北京航天指挥控制中心飞船变轨
2. 12日20时西安卫星测控中心轨道维持
3. 16日18时南大西洋“远望三号”船返回控制
4. 16日19时内蒙古中部地区飞船返回

思考：这样组织材料有什么妙处？谈谈你的体会。

参考：

时空巧妙结合。总体以时间为序，按照飞船返回的操作过程报道事件，又突出写几个关键的阶段，把一个复杂的过程写得完整清楚，也突出了“决战”的几个主要方面。作者在按时间顺序、事件过程组织材料的同时，又极为自然地变换着空间，使时间、空间和谐自然的结合，这是本通讯在结构安排上最显著的特点。

五、分析下列例句加点词语的作用：

不久，从飞船上传回的数据表明，飞船以按照指令成功进行了轨道调整。

18时33分，按预定计划，飞船将飞临“远望三号”上空。

参考：

1. “从飞船上传回的数据”说明后边结论的依据，既更准确，又更可靠。
2. “按预定计划”，说明飞船的飞行是正常的，是计划之中的。

小结：

修饰限制性词语的应用，体现了科技通讯语言的精确严密。很好地体现了本通讯科学性、严肃性。

试从文中找出其他的句子加以分析。

六、研读“飞船返回”部分文字，本部分文字用到哪些表达方式？体会多种表达方式的综合运用。

参考：

叙述、说明、议论和描写自然结合，效果理想，增强感染力。如对蒙古大草原夜景的描写，对飞船与地面失去联系的原因的说明，最后一句的议论等，浑然一体，和谐自然。

七、拓展写作训练：探究联系三，自行搜集资料，撰写小论文。

教学点评：

教师教学目标明确：结构特点与语言特点，语言上既抓住科技通讯准确严肃的特点，又抓住本通讯多种表达方式的综合运用，从这两方面找突破口，既能让学生从根本上把握教材内容，又能从实际写作上给学生实际能力的培养，重点突出，效果明显。

授课方式上，教师充分发挥多媒体教学特点，尊重学生学习的主体地位，调动学生积极性，最大限度地发挥学生能动性，既锻炼学生的视听能力，也锻炼了学生的概括与表述能力。素质教育的理念得到较好地体现。

课堂延伸与课内实践紧密结合，没有脱节。课内实践注重能力意识的培养，课外延伸在检验课内教学效果的基础上，进一步锻炼学生的自主学习能力和自觉学习习惯，任务有针对性，培养目标、方式正确，思路清晰。

部编版七年级道德与法治教学反思篇五

知识与能力：

1. 理解航天员出征的深刻意义。2. 品位本文饱含深情的语言。

过程与方法：自主、合作、探究。

情感态度价值观：体会字里行间渗透的爱国主义情感。

重难点重点：理解航天员出征的深刻意义。

难点：品位本文饱含深情的语言。

教学过程

一、导入新课、揭示目标（2分钟左右）

1、由检查预习导入：“神舟”五号飞船的相关知识引入。

2、出示教学目标

二、学生自学，质疑问难（10分钟左右）

1、出示自学提纲。

（1）收集资料：关于作者及杨利伟。

（2）正读课文，读准停顿和字音，积累词语。

（3）理读课文：理清文章的写作顺序，并从文中找出有关词语加以证明，并用一句话概括这一则新闻的主要内容。

（4）情读课文，分析人物形象：从文中找出具体描写杨利伟“夺人风采”的词句，并进行分析。

(5) 杨利伟此次出征有何重大意义？

2、学生自学。对不会的问题要做好批注或随笔，作为合作探究的问题进行合作探究。

3、教师检查学情。

三、合作探究，解决疑难（15分钟左右）

1、解决自学提纲中的问题。（见教参）

(1)杨利伟，男，汉族，辽宁省葫芦岛市绥中县人，大学文化程度，身高1.68米，中国共产党党员。中国人民解放军少将军衔，特级航天员。历任中国航天员科研训练中心副主任，载人航天工程航天员系统副总指挥，现任中国载人航天工程办公室副主任。他是中国培养的第一代航天员，在中共十七大上当选为中央候补委员。杨利伟在原空军部队安全飞行1,350小时。10月15日北京时间9时，杨利伟乘由长征二号f火箭运载的神舟五号飞船首次进入太空，是中华人民共和国第一位进入太空的太空人。

(2) 瞩目苍穹（）浩瀚（）蕴含（）问鼎（）军衔

(3) “神舟”五号飞船航天员杨利伟出征场面。文章以时间为序安排材料，条理清晰。

如：5时-5时28分——5时30分。

□4□a“从容而稳健的步伐”“微笑的神情”：表现了杨利伟的沉着老练和极为优秀的心理素质，更表现了他承担这样一个光荣任务的自豪和对圆满完成任务的自信□b申请出征的报告：干净利落，斩钉截铁，刚劲有力□c“标准的军礼”：不仅表现了杨利伟优秀的军人素质，也表达了中国宇航员征服太空的无声誓言和永不动摇的决心□d“激动地”“握手拥抱”和“不

停地”“挥手致意”：融会着千言万语，交织着丰富的感情，有为自己、为战友、为民族共同梦想就要实现的无比高兴，有对人民和战友的信任的感激，有绝不辜负战友和人民重托的决心□e对五星红旗的“深情”“注视”：是一个战士在出征前对祖国行注目礼，他用自己的目光向伟大的祖国表达着决不让祖国失望，一定圆满完成任务凯旋的誓言，果断的“转身”动作，表现了他坚毅的性格和勇往直前的气概，他用这个动作在向太空宣告：我来了！中国人来了！

（5）神舟五号上天，标志着我们伟大的祖国成为苏、美两大国后第三个进入太空的国家。这是我们国家的经济实力、综合国力、科技实力强大的象征，是我们伟大祖国日益强大的标志，是中国人对世界做出的巨大贡献，也是我们中国将来为世界和平与发展做出更多努力的强大基础。

2、合作解决学生自主发现的问题。

3、教师小结本节课学习重、难点。

四、巩固新知，当堂训练（15分钟）

1、文题中“出征”本义是“出外打仗”，能否换成“出发”呢？将载人航天探险试验比作“出征”，形象贴切，为全文创设出庄严的、热情有气势的氛围，突出“神五”飞船发射的重要意义。

五、课堂小结：

结合目标谈谈收获。可以先从内容上总结，再说说写作上特点。

六、课外作业，拓展延伸（3分钟）

完成基础训练讨论补充

写教学反思的切入面

根据新课标理念，课堂教学规律、课堂教学评价体系，教学反思可以从以下六个方面着手：

- 1、教学内容方面：教材处理的合理性；导入、结课的激励性；深层意义的规律有否揭示与发掘。
- 2、教学过程方面：教学程序安排的合理性；教学设计的科学性；媒体运用的適切性；反馈评价的准确性。
- 3、从课堂管理方面进行反思：班级成员涉及面的广泛性；全班同学学习的积极性；学法指导的经常性；处理偶发事件的应变性。
- 4、时间安排方面：时间分布的合理性；课内时间的可压缩性。
- 5、学生活动方面：学生活动的能动性；交往状态的合理性；学生心智活动的发展性。
- 6、目标达成方面：学生知识、技能的落实性；学生学会学习的水平性；教师课内教学监控的有效性。

撰写教后录的切入点

- 2、失败点：主要是指课堂教学中的砸锅点。如教学目标定位不准，造成的“吃不了”或“吃不饱”之现象；教学引导的度把握不适，造成的“一问三不知”的僵局；教学方法选择不当，造成的低效等。
- 3、遗漏点：主要是指课堂教学设计中遗漏的一些环节或知识点。如教学衔接必需的知识点，帮助学生理解课文的背景材料，拓展延伸的内容等。
- 4、改进点：主要是指课堂教学中经过微调可以追求更高效益

的那些点。如更合理的分配讲与练的时间，更恰当的选择例题，更完美的板书设计，更科学的媒体选用等。

侯晓旭

[《神舟五号飞船航天员出征记》教学设计与教学反思(苏教版七年级下册)]