

# 2023年哲学与人生笔记摘抄 哲学与人生 读书笔记(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 哲学与人生笔记摘抄篇一

人的一生，从出生时懵懂无知的婴孩，到慢慢被灌输各种能力和思想最终长成适应社会的人。在这之间，我们困惑过、探索过、想过解决一些疑问——关于自我，关于人生，关于世界。我们为何出生而死后又是否会去向另一个世界？我们每天接受快乐和痛苦到底有何深意？人生在世，于自己于世界的意义何在？读过傅佩荣教授的《哲学与人生》之后，我感觉受益匪浅。终于，我对这么多年来藏在内心深处的困惑有些许的领悟，这本好书就像一扇门，推开门另一边就是光明。

在还没有接触到“哲学”这个概念的时候，“哲学”对我而言也是一个既抽象又空洞的词汇，以为“哲学”之深奥非常人能理解，只有思想之大者才能谈及“哲学”。看过此书以后，终于发现原来哲学存在于大千世界的每个角落，生活中处处是哲学。关于哲学的解释，也是众说纷纭，古今中外无数思想家探索自己眼中的哲学。书中从个二十四种不同的学说理论来帮助读者认识“哲学”。

如同书中提到：“真理能带给我们自由，科学给予我们知识，只有哲学才会赋予我们智慧。”哲学中所谈论的爱，重点是友爱。

友爱温和而理性，是我们对于智慧比较正确的态度。智慧的两个特点是“完整”和“根本”，一如我们探索知识和真理

的目的。生命的过程就是一个完整而回归根本的过程，如四季交替，几世轮回，落叶归根。

在对哲学的认知中，不乏中国古代诸子百家的哲学思想，我最赞同的是《中庸》的尚中的人生哲学。

书中写道：“君子中庸，小人反中庸。中者，天地之大本也。我反复的思考，觉得生活中很多时候是需要“中庸”的态度的。从最根本的人体养生学中的“阴阳结合”到生活处世的态度，我们知道只有平衡才能更好的发展。我是一个在生活中不紧不慢的人，没有急功近利的心，有句话叫“欲速则不达”，对我而言慢即是快，有时候过火反而没有预想的效果。

而我们之所以探讨哲学，是为了更好的诠释人生，提高人生境界。因此，书中又给出了许多关于人和人生的理解：诗人会觉得人生像一首诗；革命家会觉得人生就是一场战斗；消极的人会觉得人生就是痛苦和无聊；而乐观的人会觉得人生更像是赞美。一千个读者就有一千个林黛玉，真是如此，因为个人阅历和领悟不同，见解就因人而异。

“人是向死而生的。”

这是海德格尔的观点。人的一生从出生一刻就是要通向死亡的，没有人可以逃过死亡这一最终判决。既然已经知道最终的命运，那么这之间的生命，更是像生活。

就像大家在等待世界末日来临时的反应，我们拼命的做自己之前所渴望做的事，看完某本书，找喜欢的人告白，吃所有之前想吃的食物，去一个梦里见过的地方旅行。若不能求仁得仁，那就向死而生。每个人都在精心准备着，在用一生的时间寻找属于自己的死亡之前的梦想，并努力的实现。就算知道最终会死亡，也要好好的留下曾经活过的证据，这样才不枉此行。我认为这才是人生的态度，在有限的的时间里创造

无限的价值，抱着每天都更接近死亡的心而活。

书中提到：“人怎样生活在这个世界上？抱着什么态度面对这个世界？这是哲学的根本问题。哲学是以提高人生境界为目标的学问，是提高人生境界之学。它讲的是人对世界的态度，讲人怎样活在这个世界上。”“人的一生是充满矛盾和痛苦的过程，哲学就是教人以经得起痛苦和磨练的人生态度之学。”

我走过那时，十五六岁的迷惘和虚妄，回想那些光阴，就像刚下海的水手身处茫茫的大海中，不知道漫漫旅途飘飘荡荡的意义。

接触到的这本书让我懂得，有时候“哲学”也是一面镜子，透过它你能看到那个灵魂深处的自己。如此更能坚定自己的内心，做到坚强而淡定的面对人生重重考验，懂得人生在世怎样看待自己的生活。

经得起痛苦和磨练的人生最终会发出迷人的光芒，而这一定是伴随着伤痛和结痂，最后凝结成对人生的领悟。有时生活带给你的感悟如柳底飞花，细碎而轻巧，只有在某一刻恍然大悟，才懂彼时那不经意间的一瞥有何深意，这就是属于自己的哲学。

## 哲学与人生笔记摘抄篇二

读台湾傅佩荣先生的《哲学与人生》，此书特引人入胜。以往读哲学书籍，往往让人生厌，读了一点，常弃之不读了。而此书如一个巨大磁场，把我吸引了过去，爱不释手。我想应该是书的独特之处吧。它把传授哲学原则、哲学知识放在了一个次要的位置，它的首要目标是点燃读者对智慧的爱，引导读者去思考世界和人生的重要问题。他精道的论述，平易的语言，仿佛让我看到了作者就是一个证人，证明哲学其实不是一个枯燥的东西，而是处处闪烁着智慧和思考的光芒。

读了此书，我感觉人生离不开哲学。人类天性都渴望心灵的自由，能做自己，摆脱各种限制和压力，越来越感受到做一个人的喜悦。爱智慧，爱哲学的思考，它由如人生的一盏明灯，让我们知道我们从哪里来，该往哪里走。

在苏格拉底看来，人的一生中如果没有对这些问题反思过，那么，你这一生根本上讲是毫无意义的，是到世上白走了一遭。不管你是亿万富翁，还是高官显贵，统统都成了行尸走肉。

哲学让我们去思考这些人生问题，并不是真正能寻找到一个标准答案，其意义促使我们去反思、去认识自己人生的价值和意义。

这让我想起了《红楼梦》第一回里在跛足道人唱完《好了歌》后，甄士隐随即和了一首，其最后两句是这样的：“乱哄哄，你方唱罢我登场，反认他乡是故乡。甚荒唐，到头都是为他人做嫁妆。”

说的是我们这些芸芸众生生在滚滚红尘，也就是“他乡”中，“乱哄哄”地追名逐利、金钱美色，而竟忘了自己的“故乡”在哪里，因此，到头来，也只能是“为了他人做嫁衣裳。”既然红尘是“他乡”，那我们的“故乡”在哪里呢？也就是我们到底是从哪里来到这个红尘的呢？“故乡”显然在红尘以外。我们从“故乡”来，借助于父母的结合，给我们肉体凡胎。我们就用这肉体凡胎，到世间来走一遭，来体验人生、体验爱情，也体验痛苦。体验完后，我们还是要回到我们的“故乡”。

但有很多人在红尘的花花世界中经受不住种种诱惑和考验，他们沉迷于各种各样的“名利场”、“官场”、“情场”或“赌场”，最后出卖了灵魂，迷失了自我，再也找不到回“故乡”的路，成了“回不去的人”。他们的灵魂也就是随着他们肉体客死在红尘这个“他乡”。

读此书，让我突然明白：学习哲学，学会哲学的思考人生，可以让我们找到人生的“回乡”路。人生不正如求学，要努力修行，最后可以得到解脱。让我们摆脱身体的惰性和软弱，得到心灵的自由。

## 哲学与人生笔记摘抄篇三

暑假拜读了台湾傅佩荣先生的哲学与人生，这本书是傅先生的讲义，被评为“最佳通识课程”，我读了以后觉得实至名归。书中从古至今，兼顾中西方的主要哲学家的主要观点，侧重于人生与文化，以哲学的思辨方法贯穿其间，引经据典，可读性很强，语言通俗。整日奔波于家庭、学校之间的我们，在假期里，借这本书静静地审视一番自己的工作和生活。

一直以来，觉得人生就是一场现场直播，自己描绘的是自己的生活。殊不知，在不经意的生活中包含着如此多的哲学。哲学脱离人生是空洞的，人生缺少哲学，将是盲目的。学哲学是为了让自己生活得更幸福，更快乐，傅佩荣先生认为幸福、有意义的人生应该是：有工作可以做，有人可以关怀，有痛苦可以受。

首先，现在就业压力很大，相对于那些奔波于求职而不得的人，自己有一份稳定的工作，有爱自己的人，有热爱自己的学生，有志同道合的同事，我内心感觉很幸福。

工作能激发活力，养老院将老人分为两组，一组每人负责照顾一盆花，另一组的老人什么事都不做，纯粹是休息养老。在身体状况相似的前提下，第一组老人比第二组老人，平均多活两年。由此可知，有工作可以做，哪怕是照顾一盆花，也会激发更强的生命力，活得更久。这个调查研究结果，让我深深体味“工作”的重要。

我想，母亲在这几年里，保持很好的食欲，身体依然健康的一个很重要的原因，就是那个和自己相濡以沫了一辈子的人

需要自己，不管年轻时有多少次争吵，现在，他需要自己，这是支撑母亲的强大支柱。

其次，有痛苦可以受，一个人在受苦受难的时候，难免会怨天尤人，如果一时想不开，甚至可能自暴自弃，走上自杀的绝路。关键在于人生是不断改变的过程，人只要活着就会逐渐老去，在遇到苦难时，激发潜能面对考验，结果增加了自己的专长，也改变了自己的命运。这让我想起，上海信息技术学院的邬宪伟校长，他用一句话概括自己不到30岁破格评为教授，最终成为上海名师、全国名师、校长。“凡是能够成为专家或名师的都是在能力边缘的极限上工作后锻炼出来的”，他是因为自己的学生将自己逼到能力极限的边缘。所以，要把握受苦的机会，主动而积极地改变自己，让自己变得不一样，任何一种或大或小的痛苦，都提供了一次让自己提升转化的机会，提升转化的可以是身，可以是心，也可以是灵，生命会变得不一样。

我们不必奢望无灾无难的人生，却要在面临痛苦的挑战时，主动而积极地以改变自己，来展现生命不同面貌。

## 哲学与人生笔记摘抄篇四

一个人的幸福和人生成就与自身的品德以及价值观有着密不可分的关系。道家哲学代表人物“老子与庄子”的著作，给出了人类品德提升的方法和价值观。分享道家思想的核心，道家哲学思想的现实意义。

下面举几个方面来加以说明

### 第一：虚荣心带来的痛苦

如果以品牌，炒作，证书来证明一个人或某件物的价值。人们往往会被蒙骗。人们应该去发现一个人或一事物真正价值所在。因为虚荣心的关系，人们往往会花大价钱买性价比

超低的東西。好比一個人買了一件名牌花了两千，而他去在別人面前炫耀時，別人却會認為這件衣服值兩百元。這是因為別人是以此個人的水準來橫量這件衣服的。這樣花大價錢不僅沒得到快樂反而得到痛苦。有的人去有名的大學校花幾萬學知識，只是為了證書。而在名氣小的學習班可能只要幾千就能夠學到同樣多的知識。往往學習班的老師在教授時會更用心。等畢業大學校當然有證書，可是應聘去，老板要的却是實力，那個證書就沒有用了。而且如果以證書來評價一個人的水平時，往往會有一些人花錢買來假證書，濫竽充數。使很多真正有才華的人不能去發揮自己的價值。只有去掉虛榮心才能遠離這些痛苦。

## 第二：無私的人才能成就自己

老子用天地做比喻，天地因為無私所以才長久。這個道理其實已經證實了，很多偉人就是以群眾的利義為第一，所以他就有了人民群众的擁護。而且會名垂千史。就算老百姓，一個尊重別人，能夠站在他人角度思考事情的人，人際關係就不會變壞。一個喜歡幫助人的，自然也是受人喜愛的。

## 第三：去掉對物質過份追求，找到自己真正的人生價值

一個人的成就和人生觀，如果建立在以金錢數量衡量和物質享受上。就不容易樹立自己發展的目标。很容易變成那種如同無頭蒼蠅一樣亂竄沒有目标的人。還會因為自己的欲望，給社會和他人造成很多的不和諧。這樣就容易危及到自身的安危了。一個人的人生觀應該建立在個人價值體現與社會貢獻上面。有很多科學家，藝術家等。他們追求是建立在發揮自己的專業領域上面。他們更關心的是自己的價值與人類發展這樣的事情上面。這樣的人，對於物質享受非常淡泊。他們創造了巨大的成就，也因此而名利雙收。不僅僅科學家，就是一個職位不是很其眼的人，做好自身的本质工作也會給自己帶來很大的快樂的。物質享受這種東西是末不是本，不應本末倒置。

#### 第四：不要从外表去衡量

被揭怀玉这一章里老子用圣人外面穿着粗布的衣服里面揣着宝玉这个比喻。表达了人的行为和外表某些时候与内在本质不一样。好比一个在人群中喜欢哗众取宠的人，这样的人比较不可靠。一个太容易打动女人的男人，在感情方面往往是随便和不付责任的。一个太注重外表着装体面的人，内在有可能是空虚的。某些时候这样的人因为要掩饰内在的空虚和迂腐。所以说人不能看外表。现在人们往往会注重一个商品的包装，可是包装越好，性价比越低。

#### 第五：稳重很重要

重为轻根，静为躁君。这是说重是根本，静是主宰。一个人的言行举指。太过于轻浮，很容易丧失人格。没有人格的人对他人而言是没有威信的。如果一件事的大原则轻易改变，对这件事而言是不稳定的。一个说话不算数的人，会失去信誉。失去信誉，就容易失去了做事的根本。

#### 第六：懂得考虑全盘

道的思想其实很多就是从全盘来考虑事情。人们往往会过于重视一时的情况而忽略整体。有句话常说，天下没有免费的午餐。越容易得到的利益带来的弊端就越大。进展的太快，就容易出不稳定。正所谓物极必反。图一时享乐而做出不道德的事，往往会很痛苦。第二层意思，是指事物的发展是循环式上升的。就是每件事都有上升期和下降期。周而复始，从整体上看是上升的。有时候人们会受到感情和事业的挫折，却不知道这些挫折是为了上升又一个高度而存在的。好比夫妻吵架，从整体上看是增进感情，增加了解。事业不顺是为了让自己的能力有所提升。正所谓一阴一阳为之道。

## 哲学与人生笔记摘抄篇五

1. 当世界都在说放弃的时候，轻轻的告诉自己：再试一次。
2. 除了奋斗，我别无选择。
3. 质变的积累，才有量变的爆发。你没有时间可以浪费！
4. 愿你像那石灰，别人越是浇你冷水，你越是沸腾。
5. 我们都不是神的孩子，我们是追梦的孩子。
6. 累吗？累就对了，舒服是留给死人的！
7. 逆风的方向，更适合飞翔。
8. 你若花开，蝴蝶自来。
9. 压力、挑战，这一切消极的东西都是我取得成功的催化剂。
10. 你越害怕失败，就越容易失败！
21. 我怎么能倒下，我身后空无一人。
22. 只有爱你所做的，你才能成就伟大的事情。如果你没找到自己心爱的，继续找别停下来。
23. 成功的人总是愿意做不成功的人不愿意做的事。
24. 有时候，垃圾只是放错位置的人才。
25. 以智慧时时修正偏差，以慈悲处处给人方便。
26. 美丽属于自信者，从容属于有备者，奇迹属于执着者，成功属于顽强者。

27. 人生最大的悲哀不是失去太多，而是计较太多，这也是导致一个人不快乐的重要原因。
28. 人生就像一场舞会，教会你最初舞步的人却未必能陪你走到散场。
29. 松驰的琴弦，永远奏不出美妙的乐曲。
30. 人生意义的大小，不在乎外界的变迁，而在乎内心的经验。
31. 不受天磨非好汉，不遭人妒是庸才。
32. 人生是一种无法抗拒的前进。
33. 小时候，幸福是很简单的事；长大了，简单是很幸福的事！
34. 小时候觉得父亲不简单，后来觉得自己不简单，再后来觉得孩子不简单。
35. 人生是伟大的宝藏，我晓得从这个宝藏里选取最珍贵的珠宝。