

# 最新闽教英语教学设计 小学英语教案(优质19篇)

安全是生命的底线，注意安全，从我做起！在完成安全标语的撰写后，应该经过多次修改和审核，确保语言准确、表达清晰、具备说理性。下面是一些在实际生活中使用并取得良好效果的安全标语，值得借鉴。

## 闽教英语教学设计篇一

1. 整体情况良好。步骤全，内容完整。所有老师都按照学校的要求完成了备课量。教案撰写环节清楚，目标明确，重难点突出，反思仔细、认真、有效。
2. 作业形式丰富，有实效，作业量适中。教师批阅规范，且细致、及时。中、低段学生以单词、句子书写为主，作业上有教师对学生书写的示范和指导。教师批改规范，学生书写习惯较好；高段学生以习题练习为主，学生有纠错、有教师评语，大部分高段学生的作业干净，书写美观。
3. 课前准备充分。注重运用课件、图片、单词卡等多媒体技术，激发学生学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。
4. 从教学过程设计中看到老师们在教学中注重激发学生学习兴趣，尤其是每节课的开始，采用（歌曲、谈话、猜谜、预想）等学生感兴趣的充分活动充分调动学生的学习兴趣，另外在教学过程中老师们也设计了丰富的教学实践活动，有效地突出了重点，弱化了难点，切实为逐步提高课堂教学效率打下了坚实的基础。
5. 在教案中还能看出老师们关注了学生听、说、读、写技能地训练与培养。尤其是高级组，从教学过程能看出老师循序渐进地对学生语言技能进行训练和培养。

1、比如个别老师教案略显简单，对于重点知识的呈现、如何帮助

学生感知、体验、理解语言并运用、内化语言缺乏具体活动安排， 还希望老师们能写得详尽些。

2、板书设计相对简单。可以更合理地设计板书，明确各节课的重点、难点，这样也有利于学生对各节课重点知识的整体把握，便于学生形成知识系统。

3、中、低段部分学生作业不够平整和整洁。

4、部分学生的书写习惯有待提高，需要教师更加严格的要求。 总之，英语教案整体质量比较好，体现了老师们潜心钻研教学、认真负责的工作态度，同时也为老师们扎扎实实地上好课每节课，为学校英语教学取得优异成绩提供了有利保证，希望老师们继续保持同时改进不足，力争更好。

博乐市一小

2xxx.9.17

1.

## 闽教英语教学设计篇二

优点：

备课是教学设计的一个重要内容，教案是实施教学的方案。通过检查发现：我们全体英语教师都能认真，按要求备课。能从以下几个环节着手：

学习者的个性心理特征，即学习者心理上的个别差异，是影响学习结果的一个重要方面。教师要充分了解学生的个性特

点，研究他们的个性差异，因材施教，从而使学生的个性心理得到最充分的发展，获得最理想的教学效果。

小学英语教材的教学内容与目标应与新的课程标准相适应，要使学生能对英语学习有兴趣和爱好，通过听、说、读、写的基本技能训练，使学生获得一些简单的、最基本的语言知识和技能，培养他们初步运用英语进行交际的能力。要达到教学目标，培养学生初步运用英语进行交际的能力，我们应使学生掌握好教材内的语言知识，应对学生进行听、说、读、写四项技能的综合训练，并应使学生的这四项技能发展为初步的语言交际的能力。

教学目标是对学生通过教学以后能做什么的一种明确、具体的表达，它是具有可操作性的一种评估教学的标准。基础教育的英语课程内容与目标包括技能、知识、情感、策略和文化等。

策略泛指计策和谋略。教学策略是指为实现教学目标而进行的思考、策划和谋略。英语教学策略也可以指教师为了使学生更有效地学习和使用英语而采取的各种行动和步骤。教学策略也可以分为教的策略和学的策略，应包括情感策略、管理评价策略、认知策略和交际策略等。

### (1) 教学内容的设计

教学内容是根据教学目标、教学的条件与学生的实际而定的。学生通过教学内容的学习，逐步掌握教学的目标。教学单元、课时的划分。能突出重点和难点。

### (2) 教学结构的设计

从施教系统来说是“准备—形成—发展”；是“呈现—复现—再现”。教学步骤清晰，明了。各环节安排合理，紧凑。

### (3) 还有教学媒体的设计

(1) 低年级的作业设计方面层次感较弱，不能全面体现学生个体差异。

(2) 还有板书的设计也缺乏灵活性和新颖性。

(3) 课堂教学活动的设计缺乏创新，与时俱进根据学生生理、心理发展全排活动方面还有待提高。

(4) 高段写作作业的设计还需加强。

(1) 提高教研组活动实效性。

(2) 多阅读和研究最新教育教学理论。

(3) 多参加各项教育教学活动。

(4) 组内老师之间多听课，互相学习，取长补短。

## 闽教英语教学设计篇三

为了加强和规范教学管理，保证和维护正常的教学秩序，确保教学质量稳步提高，在教务处的安排下，我校在11月15日检查了全校老师的教案。现将本次检查的英语教案总结如下：

1. 备课量全部达到学校的要求，备课储备量均达到1周以上，部分教师备课量达到六周。各位教师能够按照学校和基础部的要求，在寒假期间，认真备课，并形成教案和讲稿。承担着08级教学任务的教师，对老教案和讲稿进行了整理和规范，并制定了相应的教学计划。

2. 同头课集体备课，教案和讲稿为新内容。在上学期期末和本学期开学之初，本教研室组织几次同头课集体备课，对课

时安排，重难点等各项内容达成了统一认识。

3. 备课分为教案和讲稿，格式规范，书写认真。教研室的大部分教师，特别是青年教师，在备课上投入大量精力。年轻教师的教案不仅语言知识充分详细，他们更利用网络等现代化教育技术，下载了大量的语言文化背景知识，极大地丰富了教学内容。教案中既体现了教学目的、教学手段、教学方法，又包含了板书、语言等教学艺术，形式设计新颖，重点突出，层次分明。

4. 大部分教师准备了电子教案。许多教师特别是年轻教师都精心制作了电子课件。设计新颖，色彩丰富，趣味性强，将所学知识与政治、学生关心的热点有机地结合起来，有些教师在课件中穿插了与课文内容相关的视频，极大地丰富了授课内容，也在一定程度上提高了学生的学习积极性。

5. 讲稿部分内容丰富，资料翔实并富有创新性。从教案的内容可以看出大多数教师在备课上所倾注的努力。一些教师，在教案的内容和安排上有创新，使之更适应所教学生的层次和专业。

6. 个别教师有待提高。虽然大多数教师都能以认真的态度准备教案和讲稿，但仍有个别教师没有按照统一要求填写教案，教研室主任已经作出了督促。在检查备课情况方面，教研室还应加大力度，严格要求。

## 闽教英语教学设计篇四

### 1、教学内容：

本单元是——（下□unit—□主要围绕””这一主题展开各种教学活动，并以这一主题引出\_\_\_\_\_等语言功能。本单元旨在创造一个轻松，愉快的学习，交流环境，通过听，说，读，写来培养学生综合运用这些知识的能力。并让学生能在”做中

学"(learningbydoing)通过有限的课堂实践活动，拓展以往的经历，能准确地用英语来表达。

## 2、教材的地位和作用：

### ——一年级——单元

讲述的是——的用法，这是初中非常重要的时态之一。学生们能够用现在——来表达自己的经历，来体会别人的感受是很重要的。这个单元一定要体会现在——的真正含义和用法。要避免混淆几个重点词组的使用。

我们更要使学生不仅理解枯燥的语法，还要让学生们会用新学的语法知识来表达思想。

## 3、教材的处理：

根据《英语课程标准》（实验稿）关于总目标的具体描述，结合本单元这部分的教学内容及基于对教材的分析，我对本单元的内容进行如下处理，目的是突出重点，使课堂节奏紧凑，衔接。本单元分为四课时，第一课时是sectiona第二课时是sectionb第三课时是selfcheck第四课时是——，最后一部分是做练习，以学生的自测为主，然后予以校对。

我们教学的对象是初二学生（好，中，差等生都有），他们学习英语既感到好奇又担忧，希望能得到他人的肯定。因此我在教学活动中尽量让他们参与到活动中来，有更多的机会来说英语，减少他们的恐惧感，通过学生间的合作学习，降低他们的学习难度，使他们体验到成功的喜悦。同时在阅读和书面表达中加以落实，提高他们综合运用语言的能力，使各层次的学生都有所收获。

根据以上我对本单元教材内容的分析和新课标的'指导，我确定以下几个为本单元的教学目标：语言知识，语言技能，学

习策略，情感态度和文化意识五个方面。

### 1、语言知识：

本单元要求学生掌握以下词汇——

语言功能：学习和增加阅读技巧和阅读策略。

语言结构：——

### 2、语言技能：

(1) 能用——的各种形式进行准确的描述和表达——经历。

(2) 能掌握——时态中几个词组的正确使用。

(3) 能在日常生活中恰当理解和运用本单元的话题范围内的单词和习惯用语。

### 3、学习策略：

通过本单元的教学，我要求学生能通过上下文内在的逻辑联系和在一定的语境中正确理解并运用——（时态）来准确地表达所发生过去的经历。

### 4、情感态度：

通过对本单元的任务性活动，我的目的是让学生们用英语描述他们过去的经历，同时能提高他们的观察能力和表达能力，激发他们对学习英语的兴趣和热情，在接近生活常态的交际中能乐于模仿，敢于开口，积极参与，主动请教。

### 5、文化意识：

通过他们描述过去的经历，了解一些西方国家的风土人情。

基于上述对教材的分析，我确定本单元的教学重点为——的用法。

教学难点为——含义和用法，能在交际中准确地运用——来描述或表达。

教法：情境教学法、语法翻译法、直接法、听说法、交际法、全身反应法

学法：自主、合作、探究

教法分析：

(1) ——是初中非常重要的语法项目，而本单元的话题源自生活，立足这一点，我充分利用学生已有的知识和生活经验，让他们讲述去过的国家或地方，创设生活化的真实情境引导学生在运用语言中学习语言，然后在学习新的语言知识后创造性地运用语言（为用而学，在用中学，学了就用）。

(2) 开展多种类型的任务型活动，提供给学生合作交流的空间和时间，促使学生为完成任务和同学进行合作，为完成任务进行探究性学习。

unit9

thefirstperiod(sectiona)

step1warmingup

（“良好的开端是成功的一半”，因此，我认为能以一种新颖的问候方式或复习方式进入一节课，就能唤起学生的兴趣，使学生保持一种积极的学习状态，或循序渐进地导入所学的内容，那么可为这节课的成功打下基础，同时也能给自己适当的减压。）

接下来教师让几个学生讲述他们去过的城市或国家，让其他学生用英语来猜测。（目的是为本节课的现在完成时作好铺垫）

## step2presentation

教师出示几张图片，引出现在完成时的结构和用法。

t□haveyoubeentoanaquarium?

yes,ihave.

t□haveyoubeentoawaterpark?

no,ihaven't.

这样设计的目的是让学生在交际情景中感受出现在完成时的结构和用法。

然后叫学生归纳出现在完成时的结构句型。

## 闽教英语教学设计篇五

- 1、让幼儿初步认识单词并能正确的发音。
- 2、培养幼儿的口语表达能力和模仿手形讲述的能力。
- 3、培养幼儿遇到困难要善于动脑筋，努力解决问题。

图片6个、大树、小河。

- 1、组织好幼儿，准备活动。

教师向幼儿问好：

2、出示乌龟的图片，反复教幼儿单词的发音。再出示狐狸的图片，教幼儿单词的发音。

3、在幼儿初步认识的基础后，教师讲述故事《聪明的. 乌龟》并展示手形进行讲述。

(1)讲完故事后，教师向幼儿提问，使幼儿明白故事的意义。

(2)教师利用手形展示在讲述一遍故事。

(3)幼儿相互之间模仿老师手形讲述故事。

4、游戏：奇妙的口袋。

教师在口袋里放入图片个5个，然后请幼儿上来摸摸，同时其它其他幼儿一起念：口袋里的东西多又多，请你伸手来摸一摸，摸出来看看是什么？这时就请幼儿用英语说出自己摸的是什么。

5、教师小结，带领幼儿出活动室，结束活动。

## 闽教英语教学设计篇六

### 教学目标

1、学生能通过寻找每段的主题句归纳文章结构。

2、学生能够通过寻找在课文中寻找相关表述感知作者态度。

3、学生能够基于文本信息和话题相关语言，通过小组合作完成一封回信，表达个人感受。

### 教学重难点

1、学生能通过寻找每段的主题句归纳文章结构。

2、学生能够通过课文中寻找相关表述感知作者态度。

3、学生能够基于文本信息和话题相关语言，通过小组合作完成一封回信，表达个人感受。

## 教学过程

### step1□warm-upandlead-in(5mins)

1、教师展示国外志愿者教师支教照片，引入本课主题：书信分享支教见闻和感受

2、教师介绍本课主人公——来自澳大利亚的jo来到巴布亚新几内亚做志愿者教师。

3、指定一名学生课前准备，在课堂上结合ppt做3分钟口头报告，补充介绍巴布亚新几内亚的情况。

[教学目的]本环节的目的在于激活话题词汇和背景知识图式。从单元主题到本课主题，让学生根据图片预测文章内容，激活相关词汇并；学生课堂口头报告锻炼口语表达能力，并展示相关词汇。

### step2□readingforstructure

1、教师通过课文所配的10幅图片让学生预测课文内容。

1、教师要求学生快速通读全文完成段落大意的配对练习验证预测结果。

2、教师引导学生归纳出全文的整体结构。

[教学目的]本环节的目的在于让学生了解文章的整体结构。不仅让学生学会寻找中心句，而且让学生从每个段落的中心句

归纳出课文整体结构，让学生回顾信息交流类书信的写作结构。

### step3□readingfordetail

1、教师要求学生先同桌配对合作，然后按照学习小组分组合作，仔细阅读文章细节找出信息，完成下列表格(划线部分是学生需要填出的部分)：

2、教师引导学生根据文章中的相关语言和信息体会作者的感情和态度。

[教学目的]本环节的目的在于把握文体的基础上，让学生深入了解文章细节，通过语言了解作者的观点态度，让学生对本课有进一步理解。课堂组织形式有个体独立完成和小组合作完成表格，小组合作的好处是可以通过讨论得到同伴支持，加快理解速度，加深理解程度，课堂气氛也比较热烈。

### step4□languageinuse

1、教师引导学生关注本文的语言特色——描写生动、细致。

2、教师要求学生模仿课文语言造句或者补全句子，谈谈自己的学校。

1)描写学校

2)描写教学

3)描写家访

[教学目的]语言必须在运用中内化，本环节的目的在于提升学生正确运用新学到的语言结构表达的能力，让学生在语言操练当中对文章内容加深印象并能够运用到自己的表达当中。

本环节的语言操练形式主要是看图给关键词造句，其他的训练形式还可以包括朗读重点段落、句型转换、句子翻译等等。

### step5□writingactivity

- 1、教师提出写作任务：
- 2、四人小组合作完成写作任务。其中一人为记录员，其他三人各负责一个问题。
- 3、每个小组派一名代表到讲台上分享各小组的观点。
- 4、教师对学生的写作给与点评。

[教学目的]本环节的目的在于提供学生展示运用本课所获取的信息和语言知识来表达自己的观点并进行阐述的机会，有利于提高学生的综合语言运用能力。

### step6homework

- 1、小组课后修改课堂上完成的回信后上交。
- 2、课后上网查阅有关徐本禹的资料，下节课分享。

[教学目的]课堂上着重口头表达，课后着重学生落实在笔头上，二者结合，有利于学生巩固所学知识。

## 闽教英语教学设计篇七

小学英语教学是英语教学的初级阶段，这一阶段的教学效果，直接影响学生中学阶段的学习，所以小学英语基础教育至关重要。那么怎样才能提高小学英语的效果呢？要根据儿童的心理特点，选择适合小学生口味的教学方式方法。实践证明，注入情感、激发学生热情，培养创新精神、发挥交际能力，

培养创新能力和德育、智育相互渗透，完善教学过程是行之有效的教学方法。

一、在英语教学过程中，老师如果总是盯住学生的弱点错误，而不对他们的成功作出正确的评价，就会压抑学生那些朦胧的、零碎的、不成形的思想，从而阻碍了创造性的发展。因此，教师必须正确对待“异想天开”，采用恰当的评价方式，注意客观、公正、热情、诚恳的态度，满足他们成功的需要，调动积极性。在实践中，我注意做到两点：

### (1) 注意评价的鼓励性

面对精彩的回答，我们要舍

得“掌声”。但在对学生进行恰当的表扬的基础上，也应注意否定学生错误的方法。教师课堂上经常采用的一句“no,youarewrong.”常常使回答的学生积极性一落千丈，甚至挫伤了他的自尊心，这样不利于学生发挥创造性，不如把它换成善意的话，如“idon'tthinkso.”“pleasethinkitover.”“maybeyou'reright.”“really?”它们听起来委婉含蓄，不但使学生容易接受，而且增强了他们的自信心。

(2) 注意评价的层次性不同程度的学生，我设以不同程度的要求，并

分层次评价要求。优等生往往给予高要求的评价，希望他们不满足于现状，更上一层楼；而后进生往往给予肯定、鼓励的评价，增加他们的自信心，尊重他们的自尊心。教师要把期望带给学生，尊重、理解、宽容地对待学生，相信他们会取得进步，获得成功。给予积极的评价，才能保持他们的积极性，使他们做到“勤思”，创造力才能得以继续的发展。

二、激发学生热情，培养创新能力

挥即兴表演对话，通过动作、神情及语言，生动形象地呈现教学内容、使较长的对话在轻松、活泼的气氛中学会了。又如：在教学钢笔、铅笔、橡皮擦、卷笔刀、尺子、铅笔盒的一些单词时，教师可准备相关实物放在一个“百宝箱”盒子里，然后一边神秘地出示，一边说“look,whatisthis,doyouknow?”同学们兴致盎然，纷纷争着回答，教师趁机教学单词，使学生在玩中轻松学会了单词。智慧的创造，灵感的激发，成功的喜悦，常常给人心灵以巨大的震撼，在师生的生命长河中，留下永不消逝的痕迹。

### 三、发挥交际能力，培养创新能力

小学英语教材给教师以充分自由的发挥空间，它贴近生活，我们在学习中要注重实践、体验、感悟、内化、创新的过程，充分调动主观能动性，利用课余时间，设计实践活动，让学生的英语技能运用到实际生活中去，真正发挥英语的交际功能，提高语言能力，培养创新能力。在英语教学中，我注意多角度、全方位地围绕教学内容，设计各种教学形式与方法，发展学生创造力。因为具有创造力的人，对外界的感知比其他人要敏锐得多，他们的显著特点是在于其发现问题的能力，而不仅是解决问题的能力，正如曾获诺贝尔奖的奥·圣洁尔吉医生说的，他们具有“见人之所皆见，思人之所未思”的品质，创造便从此开始。比如：小学四年级课本中一句“ihaveapencil.”教师可拓展来，列出相似的句子：

book.

pen.

bag.

再配以相应的实物，经过观察，同学们明白了“ihavea??”的意思是“我有一个??”

在课外，老师尽量多和学生在一起，使自己能真正地贴近学生。平时常启发、引导学生用简单的英语交流，并且带头用外语表达。如：一个单元结束后，我要给学生奖励，这时候就说“hereyouare!”这时候学生自然会说“thankyou!”并带以动作，当相互见面时问声“howareyou?”当放学回家时道声“bye—bye!”等等，相互用英语对话。即使在家中，也鼓励学生常用英语来锻炼听说能力。这样，孩子们运用语言的积极性特别高，若能多给孩子们创造一些机会，有意识地调动他们的积极性，就能激发他们更大的学习热情，丰富充分了语言实践活动，培养了外语交际能力。例如：在教学风筝、气球的句子后，请学生们课后准备学具，互相利用句子交谈。同学们兴趣盎然，俨然像个小老外似地对着话“ihaveakite.”“ihaveaballoon.”“metoo!look!”??通过课外实物练习，学生们学到的是活的语言，就像搭积木一样，把学到的有限的语汇灵活地进行搭配组合，表达出丰富的意思，所以，孩子们对英语学习产生了浓厚的兴趣，他们爱说英语，敢说英语，初步具备了一定的英语表达能力。教学内容紧连生活，课堂延伸到课外，激发了学生的想象能力和学习兴趣，培养了学生的创新能力。

## 小学英语案例分析与教学反思

### -----适当地运用教具

在学习问名字这节课时，我为每位学生准备了一个英文名字的胸卡，教师指着自己的胸卡说“mynameismary.”示范性地告诉学生自己的名字，接着教师又使用配套的liuzhaoyang和lishan对话，设计安排是从培养学生学习兴趣出发，改变了以往的教学模式，你叫什么名字“what’syourname?我叫-----”“mynameis---.一问一答式，把枯燥的形式在情景中进行，学生对两个布偶既新奇，又感到有趣，他们都竖着耳朵观看表演，更使他们不由自主的产生了要模仿的念头。经过2—3遍的情景表演，让小动物与学生对话，学生指着自己的胸卡基

基本上都能回答出来，这时老师的任务只是给少数几个发音不正确的同学正音而已，经过1—2次的示范很快就完成了教学任务，这一简洁又生动的案例，要说明的是教师在设计教学活动时，一定为完成教学目标而服务，克服教学的盲目性，努力探索优化课堂教学的有效途径。

案例分析和反思：

小学英语的教学无论哪个年级都应以学生活动为主要教学形式，教师是活动的组织者和指导者。新课改的基本理念是学生的需要和利益为依据，就学习语言的特点应是“学习活动化”“活动交际化”的原则。应就每个重点教学内容设计课堂游戏的环节，教学活动的设计体现了学习语言是为了做事情；在做事情的过程中学习语言的原则。

## 闽教英语教学设计篇八

学会《book书》的发音和组成

准备

1、上机准备工作：字卡vcd

2、游戏所需的物品：字卡

一、导入：（引出今天教学内容）：运用：图片、儿歌、谜语、实物来引出。

环节转变过度语：今天我们要学习《book书》

二、汉字学习

出示汉字：（1、汉字卡；2、电子版汉字。）

教师引导幼儿认读：（1、集体认读几遍。2、分组、个别）  
（以游戏形式作巩固）

### 三、单词学习

看图说出单词[book书]组成，或这单词是由哪些字母组成？  
（老师们要求幼儿做动作）

环节转变过度语：我们一起听听单词[book书]的故事

选择“故事”软件：“单词故事1动画”

教师引导幼儿回忆故事。

引导幼儿说组成（要求做动作）加入巩固组成游戏

听发音加强发音练习：选择发音软件“单词发音”幼儿跟读。

游戏加以巩固组成及发音。

1、幼儿参与性与兴趣情况：

2、幼儿的掌握情况：

3、教学存在的问题：

## 闽教英语教学设计篇九

二年级二班学生共x人。对于二年级的学生，已经学习了一年的英语，大部分对英语保持着较高的兴趣，对英语有初步的认识。但由于学生年龄小，上课时的控制能力差，注意力不集中，所以堂教学难度很大。通过一年的英语学习，学生已经有了学习差异，有的学生学习起来很投入，接受能力强，；有的学生思想经常开小差，坐不住，导致学习吃力。所以在

今后的教学中，我会采用多种教学方法，灵活教学，教学中既要面向全体学生，激发学生学习英语的兴趣，又要注重个体差异，因材施教，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

本册教材——newstandardenglish(供二年级起使用)第三册使供小学二年级上学期使用的。全书共分11个模块(module)□内含一个复习模块。每个模块分两个单元(unit)□一般情况下，第一单元呈现本模块所要学习的'语言内容，第二单元提供若干任务型(task—based)练习，包括一首歌谣或小诗。通过对歌谣和小诗的学习，一是培养学生的语感和节奏感;第二是提高发音的正确性;第三通过这些英语国家儿童所熟知的歌谣，介绍一定的西方文化。其中的一些不常用单词，不要求学生在歌谣之外使用。本册的安排是：系统学习英语字母和一些字母歌谣，为学生以后学习、记忆单词打下基础，同时学习如何表达学校的课程、如何表达时间以及日常活动，最后学习不同季节以及天气的表达。

1、激发学生学习英语的兴趣，培养良好的语言学习习惯，使学生大胆的开口说英语。

2、能够运用英语进行简单的交流，如：询问时间、谈论学校课程、季节和天气等。

3、单词是英语基础教学中一个重要组成部分，要求学生能正确的识别印刷体。还有让学生能够听懂指令作出相应的动作，这也是本册的重点。

4、会话部分是本教材的重点和难点，学生开始学时很困难，但多听、多说、多练之后就容易了。

通过学习本册教材使学生：

1、逐渐形成学习英语的兴趣和爱好，形成在真实环境中使用

英语记性活动的积极性。

2、能运用英语在日常生活和课堂情景中与老师和同学进行初步交际，如问候他人，家庭和朋友的简单信息。

3、能参加运用英语组织和开展的日常课堂教学和生活游戏，及其他课内外活动。

4、能听懂简单的指令并作出适当的反应，能唱一些英语歌曲，背一些小诗和歌谣。

5、养成良好的学习英语的基本方法；形成英语学习的自觉性。

6、养成良好的文明行为习惯，掌握基本的英语交际礼貌用语，全面提高综合素质。

7、乐于了解英语国家儿童的兴趣爱好，以及外国人的一般风俗习惯。

1、深钻教材，挖掘教材的内在联系，认真备好每节课，精心设计教案。

2、更新教育观念，明确教师角色，建立以人为本的学生主体观，建立民主、平等、和谐、合作的教育观，让学生在轻松的氛围中学到知识。

3、训练和提高学生能听懂一些日常生活对话，能用英语进行简单交流。

4、实行开放式教学方式，让每个学生在参与交流中提高英语交际水平，同时提高学习兴趣和与合作能力。

5、改进教学方法，提高教学效率，改变过去“满堂灌”的方式，让课堂焕发出生命的活力，在课堂上，有讲有练，精讲精练，有动有静，让学生说起来，动起来。

- 6、在课堂上尽量的使用英语，适当使用汉语。
- 7、利用录音机、磁带、多媒体等辅助教学手段，来辅助教学。
- 8、纠正学生的错误时，尽量采用委婉、间接的方式，如先表扬，再指出错误，或者说出正确答案，让学生重复，让学生自己体会到刚才自己的错误等等。
- 9、在课堂上大胆地经常地使用鼓励性语言，使学生感到高兴，树立学习英语的兴趣。

## 闽教英语教学设计篇十

1、幼儿可以记忆单词：星期一，星期二，星期三，星期四，星期五。

2、幼儿可以认知有关交通工具的单词（公共汽车，小轿车，出租车，大卡车，吉普车，火车，摩托车，自行车）。

3、幼儿可以认知相关的动物单词。

1、和交通工具相关的图片。

2、动物头饰。

3、cd碟。

1、老师和幼儿之间的互相问候，互相打招呼。

2、认知和交通工具相关的单词（在进行这个环节的时候，老师可以引入一个小故事，告诉幼儿，你们将会看到许许多多的动物，可是，没有交通工具我们怎么能去看呀，所以你们一定要记住这些交通工具的名称，然后我们才能去看动物。当老师拿出一种交通工具的卡片时，老师先读一遍，然后让

幼儿跟读，最后让幼儿练习句型“thisisa.....”

3、认知和动物相关的单词（幼儿认知完交通工具后，老师可以告诉幼儿，你们可以坐着不同的交通工具去看动物了，你们看到了什么动物呢？这时，老师便可以给每位幼儿发一个动物的头饰，然后问幼儿，例如：“老虎在哪儿？”，戴老虎头饰的幼儿可以到台上来，自我介绍说“thisisatiger.”其余的幼儿便说“ohthisisatiger”依此类推。

4、认知单词car(小轿车)，先让幼儿一起读单词，然后教幼儿单词中的字母的的读音。认知完毕，老师可以把单词的字母进行打乱，考考幼儿的记忆力。

5、幼儿起立，一起唱“thewheelsonthebus”（汽车上的轮子），并和老师一起做相关的动作，形成互动。（结束）

随时给幼儿提供英语刺激，让幼儿置身于英语环境中，在活动室内设置英语角，教师和幼儿共同将学过的单词，日常用语形象地画在小卡片上，注上英语，汉语插在英语角里，或提供一些彩色的英语图书，适时播主文歌曲，儿歌及vcd老师还有意识地设置一些英语对话情景，让幼儿自由学，自由练，自由交往。

英语教学作为第二语言已经广泛地引入到幼儿园的教育中，成为了幼儿园启蒙教育的内容。幼儿期是学习语言的关键期，孩子们对语言有很强的模仿能力和领悟能力，听觉敏锐，心理障碍小，求新求异思维活跃，比较容易培养正确的语音语调，而且学习的过程更简单、更直接。

由于孩子年龄小，并且兴趣和动机是影响孩子们学习的主要因素。因此，我认为在教学中，应该更注重让孩子轻松快乐地学习。

幼儿英语教学是我一直都在探索的，我希望自己能在教学中

有更新的突破。经过这次活动我对于幼儿英语的教育教学还是有了新的认识。关于教学方面的经验也有的更多的积累。在教学过程中慢慢的发现自己的不足并要求自己继续学习加以改正。

## 闽教英语教学设计篇十一

- 1、学习与食物有关的单词〔egg(鸡蛋)〔milk〔牛奶〕〔bread〔面包〕)。
- 2、通过看、听、说等方式，让幼儿初步掌握单词的发音方法，鼓励幼儿积极、大胆地朗读单词。
- 3、激发幼儿学习英语的. 兴趣，体验活动快乐。
- 4、在奇妙的游戏中体验英语学习的乐趣。
- 5、通过游戏激发幼儿学习英语的兴趣，培养其学习英语的积极态度。

课件、单词卡、食物图片

一、准备部分。

1. 组织幼儿坐好，并进行师幼问好。

如：师〔goodmorningclass!幼儿〔goodmorningteacher!

2. 热身运动〔〔fingerplay〔

二、基本部分。

1. 谈话导入课题。

(1) 师问：小朋友们想不想快快长大？要怎样才能长大呢？不吃东西能长大吗？

(2) 教师小结：小朋友们回答得很对。食品，是人类不可缺少的东西。古人说“民以食为天”，说明食品和人类息息相关，人类无法离开食品。如果没有了食品，人类将会无法生存。今天我就让小朋友来认识一些常见的食物。

## 2. 播放课件学习单词。

(1) 先让幼儿通过看课件说出都有哪些食物（用汉语说出）。

(2) 引导幼儿初步学习食物的英文名称。要求幼儿注意单词的发音方法

(3) 鼓励幼儿积极、大胆朗读单词

## 3. 单词巩固。

(1) 播放ppt让幼儿跟着课件朗读单词。

(2) 播放课件：让幼儿进一步认读单词。（依次出示食物图片，让幼儿尝试说出英语单词，教师及时给予纠正。）

## 4. 游戏：找朋友

(1) 出示课件：教师依次朗读单词，指名幼儿说出相对应的图片。并进行连接。

(2) 给幼儿分发单词卡和食物图片，老师发出指令让幼儿根据图片内容找到自己的朋友。

## 三、结束部分。

1. 教师小结：今天我们学习的内容是什么？并要求幼儿在生

活中灵活运用。

2. 组织幼儿户外活动。

## 闽教英语教学设计篇十二

### 智力游戏

通过让幼儿扮演时针来掌握句子"it's××"使他们掌握英文数字 1 — 1 2 。

数字卡片 1 — 1 2 ， 时针一个。

请12名幼儿分演12个钟点，围站成一圈。请一名幼儿扮演时针。游戏开始，教师说“钟表、钟表几点了？”幼儿说：“1点”或“2点”，“时针”要用英语讲"it'sone....."并伸直左臂顺时针方向开始原地转，转到1时停止，手指尖指向1点，扮演钟点的幼儿举起卡片one此后游戏继续进行。要求扮演时针的幼儿要手口一致。

### 看谁算得快

游戏种类：计算游戏。

训练幼儿的快速反应能力，复习巩固一些英语单词（如 1 — 1 2 ， 加， 减□□plus□minus□□

准备：写有加减法计算题的数字卡片若干。

教师手拿数字卡片用英语出题，让幼儿观察后马上回答得数，然后，用英语把整个算式叙述一遍。为了增加游戏的`难度，可以把幼儿分成两组以竞赛的形式进行游戏，最后看哪组取胜。

## 闽教英语教学设计篇十三

从学生学习英语的方式来看,在课堂上学习是主要渠道.上课的主要任务是在老师指导下,去继承人类的知识财富,并在这个过程中去发展自己的认识能力.在课堂上如何做到有效教学,要做到以下几点:

首先,做好课前准备.大致分为三个方面:知识上的准备,这主要通过预习来完成;物质上的准备,就是准备好课堂所需要的一切学习用具;身体上的准备,要求每个学生要科学地生活,要保证基本的睡眠、营养和锻炼.

其次,要开动脑筋积极思考.要认真抓住两个环节:一是专心听讲,不要“走神”.要做到这一点,首先要有正确的学习动机,有强烈的学习渴望,才能专心听讲;其次,要充分认识到老师的重大作用,才能虚心去听.二是要努力克服“走神”现象.“走神”破坏了上课听讲的连续性,是很多学生学不好的重要原因.

再次,要重理解.上课时,要努力争取当堂理解所学的新知识,要通过提高课堂的学习效率来减轻课外的学习负担,这是一条重要的学习经验.目前重视“出活题,考能力.”

最后,要学会科学地思考问题.主要指学生向老师学习知识的过程中,要把老师思考问题时采用的思维方式、思维规律和思维方法学到手.一些优秀的学生,他们上课时,已经从单纯理解具体知识上升到学习科学思维的高度.

课堂上学习虽然是主要渠道,但不是唯一渠道,从英语教学来看,任何老师无论采用何种方式和方法,在整个教学中都是围绕三个方面开展工作的:一是培养兴趣,二是激发学生的求知欲,三是培养自学能力.

### 1. 关注学生的学习

小学生开始学习英语,一开始都充满了好奇心,加之入门阶段的学习知识难度不是很大,学习很容易接受.此时,作为老师要抓住这一契机,渲染你自己对英语教学的积极态度,不断鼓励你的学生,从而坚定他们进一步学习英语的信心和决心.时常问问学生的学习情况,以表明你对英语学习也充满了好奇,表明你对英语学习是那么的关注,鞭策学生不断地汲取新的语言知识.

## 2. 为学生提供展示的空间

能的舞台. 可以让学生给老师说一些英语单词或一些简单的日常用语. 以此来满足学生的表现欲, 巩固在课堂上所学的知识, 达到师生间共融、共同维持英语学习的兴趣的目的.

由于汉语与英语属于不同的语系, 中国学生学习英语的最大障碍是缺少语言环境. 为了让你的学生能运用多种感官学习英语, 提高学习语言的效率, 促使其听、说、读、写全面发展, 减少语言学习中的枯燥乏味, 必须要求学生家长为自己的孩子营造一个良好的语言环境.

### 1. 给学生提供必备的设备 and 材料

学习英语要准备收录机、学习机以及各种听力磁带, 使他们课后有练习英语的机会. 条件好的家庭还可以购置vcd机, 为他们提供更优越的条件. 另外还要买必备的工具书, 如词典、语法书等, 为他们自主学习打开方便之门.

### 2. 听、读、背英语内容

小学英语的教材内容趣味性强, 贴近学生的生活, 因而实践性和交际性较强. 不听、不读、不背是不行的, 我们可以根据这一特点, 展开对学生的检查和帮助. 帮助他们熟读背诵最基本的句子和关键词语, 使他们琅琅上口, 然后再让他们进行书写, 做到既上口又上手.

良好习惯的培养非一日之功,它不仅是对学生的考验,也是对老师的考验.老师的一言一行无不影响着学生.老师要细致、持之以恒地督促学生培养良好的学习习惯,具体做法如下:

1. 每天大声朗读或听读20分钟左右.
2. 有意识地识记单词、句型、文章,积累知识.
3. 大胆发言,敢于质疑.
4. 认真完成作业并及时订正错误.
5. 专注地倾听同学的发言、老师的讲课.
6. 每单元结束后,整理所学的知识,自撰单元小结.
7. 课前预习,课后复习.
8. 将遇到的难题记入自己的“难题集锦”中.

## 2

### 小学英语有效教学教学反思(二)

#### 小学英语有效教学的方法

王丽玲有效教学是指在有限的时间和空间内,采取恰当的教学方式,增强学生积极参与学习活动的意识,提高学习兴趣、领略成功的喜悦,在融洽的'教学氛围中,得到最好的发展,取得教与学的最佳效果。

语言学家克鲁姆说过:“成功的外语课堂教学应该是创造更多的情景,让学生有机会用自己学到的语言材料。”我认为能有效的体现这一点莫过于“情景教学”。

英语“情景教学”就是把“快乐学英语”的理念融入英语教学中，让孩子们不知不觉地置身于英语的环境中，感觉到学习英语的兴趣。在外语教学中，情景教学法不仅活泼生动，能够营造氛围和意境，激发学生的学习热情，而且更易于创造、模拟母语学习环境，使外语教学在科学而且正确的方向上施行。但是，情境教学必须从交际的情景出发，根据教材内容，创设生动有趣的情景，让学生受到情景的感染，激发学习兴趣和求知欲。必要时可摒弃或删减课本中的某情境。

正确使用英语课堂用语是英语课堂教学的一个重要组成部分，是培养学生直接用英语思维的一种有效手段。之前有同事问我，上课是否全用英语，我说，基本上全英教学，但必要时可改变。作为一名英语教师，我们应十分重视正确使用课堂用语，备课时结合课本内容和学生的学习水平以及课堂对话情景做好充分准备，充分发挥它在英语教学中的积极作用，从而使英语教学更有成效。随着学生语言能力的不断提高以及教学课程的延续，课堂用语应循序渐进，我们应尽可能多的使用英语组织教学，使孩子沉浸在一种自然的英语氛围中。简单明了的指令语能够使教师讲的时间相对减少，学生实践语言的机会相对增加。然而，由于小学生所掌握的英语语言知识有限，尽量使用学生能够理解的词句，必要时可以通过肢体语言或母语帮助学生理解，这样学生能很快理解单词的意思，并且，在一起跟老师做表演时感受到学习的乐趣，会在他们脑海里留下深刻的印象。

教学是一门后悔的艺术！课堂教学中，教学任务的完成不在于教案是否讲完，而在于学生是否学会了，会学了，喜欢学了。你定的知识目标学生学会了吗？你定的能力目标学生达到了吗？你定的情感目标学生学得有情趣吗？要是没有完成相应的目标，那么我们在今后的教学中要怎样去改进和提高呢？这些都值得我们去反思和总结。只有这样我们的课堂才是有效的，我们的教学才是有效的，我们教师也才能得到提高和发展。

有效教学是指教师遵循教学活动的客观规律，使用恰当的教学策略，以尽量少的时间、精力和物力投入，取得尽可能多的教学效果。《英语课程标准》指出，小学英语课程应把“是否提高了学生的英语学习意识和兴趣，是否增强了学生的英语语言运用能力，以及学生是否养成了英语学习的良好习惯等”作为评价教学有效性的依据。小学英语有效教学受多种因素的影响，本文着重从有效的教学设计、有效的课堂教学和有效的教学评价三个方面进行论述。

教学设计是英语教学活动的蓝图，它体现了教师关于教学目标、教学内容、教学步骤和教学措施等要素的设想。它一旦付诸实施，就成为指导教师教学活动的基本依据，是小学英语有效教学的重要前提和保证。小学英语教师要实现教学目的，完成教学任务，必须认真做好教学设计工作。具体说来，有效的教学设计要达到以下要求：

## 1. 有效激发学习兴趣

有效的教学设计要把学习兴趣的培养放在首位。无论是教学内容的选择，还是教学方法的运用，都应该尽量挖掘学生兴趣的源泉，让他们在英语课堂学习中享受无穷的乐趣。教师在呈现教学内容时，要尽量满足小学生活泼好动的个性特点，让学生的思维始终处于积极活跃的状态。小学生的注意力集中时间不够持久，教师在教学设计中应该采取灵活多样的教学方法和丰富多彩的教学活动，从多种角度、多个层面激发学生的兴趣。

## 2. 有效创设教学情境

小学英语有效教学还要求教师设计大量生动有趣的教学情境。英语教科书已经创设了不少真实自然的语言情境，如打电话、购物、生日聚会、野餐、问路、看病等，教师首先要充分利用他们，为学生提供使用英语进行交流的机会。除此之外，教师还可以将实物带进课堂，创设某一特定情境；可以利用

挂图来再现课文的情境；可以选择一些难易程度适合学生的音像教材来展示情境。总之，教师可利用一切可行的方法创设有效的教学情境，使学生获得使用语言进行交际的实践能力。

### 3. 有效选择教学方法

小学英语教师在进行教学设计时，要对小学生的兴趣、知识水平、认知特点和智力水平等背景材料进行综合分析，作为安排学生学习活动和选择教学方法的依据。新课改倡导自主、合作、探究的学习方法。但教无定法，在教学中要根据不同的教学内容和不同的学生选择不同的教学方法。教学方法的有效性在于教学方法是否简约、实用，是否能促进学生达成教学目标，是否对学生以后的学习产生深远的和持续的影响。

小学英语有效教学仅靠有效的教学设计是不够的，更重要的是有效的课堂教学。课堂教学是英语教学的基本形式，也是学生获取英语基础知识、基本技能和运用英语进行交际的主要途径，因此，课堂教学效率的高低决定整个英语教学的效率。作为一名小学英语教师，要想提高英语教学质量，就必须在课堂教学上下功夫，在有限的的时间里取得课堂效益的最大化。有效的课堂教学必须把握好以下几个环节：

#### 1. 有效地组织教学

组织教学既是上课的第一步，又贯穿于课堂教学的全过程，是教学目标得以实现的基本保障。具有高超的组织教学技能的教师，能够自始至终地维持学生对学习活动的注意力，使学生保持浓厚的学习兴趣和求知欲望，从而高效地完成教学任务。因此，教师应该掌握一些组织教学的技巧，既能让学生在宽松、自由的环境中学习，又能做到收放适度，动之有序，活而不乱，有效提高英语课堂教学的质量。

#### 2. 有效地导入新课

教师在一个新的教学内容和活动开始时，用正确而巧妙的方式导入新课，可以激发学生的求知欲望，从而把他们的注意力迅速地引导到指定的教学任务和程序中来。有效的导入能够紧紧抓住学生的心弦，使课堂教学更具艺术性。在教学中，教师要根据教学内容、教学目标以及学生的实际情况，灵活地设计导入的方法。一般常用的导入类型有情境导入、多媒体课件导入、话题导入、提问导入、游戏导入等。教师可以将各种导入方法优化组合，提高英语课堂教学效率。

### 3. 有效地进行操练

任何一项语言技能都必须通过有效的操练才能获得。因此，教师在教学过程中要根据学生的实际情况运用不同的方法进行有效地操练。常用的操练形式有机械性操练和意义性操练。在进行机械性操练时，教师要根据不同的语言材料和不同程度的学生选择适当的操练方式，由易到难，先简后繁，先合后分，循序渐进地进行。意义性操练是学生在语言实践中积累知识，丰富言语和培养交际能力的主要形式。通过有效操练，学生不仅能牢固掌握语言，而且能灵活运用语言。

### 4. 有效地开展活动

课堂活动是课堂教学的中心，是完成教学目标的途径。学生在学习和掌握新的语言知识后，教师通过设计有效的语言实践活动，为学生提供更多的实践机会。要想有效地开展教学活动，就必须遵循语言学习规律，通过听做、说唱、玩演、读写和视听等多种方式，让学生接触足够量的语言材料，达到提高学生运用语言进行交际的能力。活动要以学生的生活经验和兴趣为出发点，内容要尽量真实，要使学生的合作能力和创新精神得到充分发展。

教学评价是实现小学英语有效教学的一个重要的构成要素，是实现课程目标、提高教学效益的重要保障。有效的教学评价必须具备以下功能：

## 1. 有效诊断教学问题

有效的教学评价能够帮助教师和学生发现教学进程中存在的问题。首先，通过评价，教师能够比较准确的判断学生实际学习水平与教学目标之间的真实差距，诊断出学生学习中存在的问题，以及这些问题产生的原因，从而为教师有针对性地解决问题奠定了基础。其次，通过评价，教师能够对自己的教学活动进行诊断，如教学目标的确定是否合理，教学内容选择是否恰当，教学方法的运用是否有效，从而为教学策略的调整、教学措施的改进提供客观依据。

## 2. 有效反馈教学信息

有效的教学评价是教学信息反馈的重要途径。通过评价，教师能够及时获取教学过程各环节各层面的大量信息，从而比较全面地了解学生的学习状况、学习动机、情感态度、能力水平等多方面的情况，把握学生之间的个别差异，为灵活机动地调控教学进程做好准备。另外，评价结果能使学生比较清楚地认识到自己的学习水平和进步程度，从而有效地激发学生的学习责任心和学习成就感，有助于教学质量的提高。

## 3. 有效调控教学活动

教学评价的最终目的是不断完善教学活动过程，保障教学目标顺利高效地实现。在对评价对象进行鉴定和诊断、获取反馈信息、激励师生动机等功能发挥的基础上，有效的教学评价能够推动教师对教学目标、教学内容、教学方法手段、教学组织形式等加以调节、控制，使之趋于合理，从而高效的实现教学目标。

总之，小学英语有效教学离不开有效的教学设计、有效的课堂教学和有效的教学评价，以上三要素相互作用、相互影响。我们只有将各个要素有机融合，相互促进，从不同角度发挥其功能，才能形成有效的教学合力，发挥其整体优势，从而

达到有效、高效的教学效果。

## 闽教英语教学设计篇十四

1. 学习单词[nose(鼻子)][cap(帽子)];并初步学习歌谣。
2. 通过游戏让幼儿感到学英语的乐趣,对学习英语产生更浓厚的兴趣。

1. 一张正方形的纸(现做帽子)
2. 图画,画有两个可以活动鼻子的娃娃
3. 一顶纸制帽子;两张鼻子的卡片(一张大的,一张小的)

### 一. 学习单词

1. (1) 出示正方形的纸
- (2) 教师现场制作帽子

教师:纸变成了什么?(帽子)

帽子说:我的名字叫cap.小朋友来,一起来叫我的名字。()

(3) 小游戏:出示帽子,戴到小朋友的头上,戴着帽子的小朋友大声的念cap

2. (1) 听录音机唱[nose]这首歌曲

教师:你听到了什么?(nose)在哪里?

(2) 传nose卡片,大的卡片就大声的念,小的.的卡片就小声的念。

## 二. 学习歌谣

### 1. 出示图片

教师快速拿走小娃娃的nose□(鼻子nose不见了)

小娃娃：呜呜呜……我该怎么办呢?鼻子nose不见了，回家妈妈就不认识我了。

老师：快来快来帮帮他，转动你们的小脑袋，想出一个好办法。(幼儿自由讨论，引导幼儿给他贴上鼻子nose)我们给他贴上nose□告诉他贴上nose好回家。

小娃娃：我的nose回来了，我真开心，下次我再也不说慌了。

老师：那我们小朋友要不要说谎呀?(不要)

### 2. 刚才发生的事，重新叙述

老师：我把刚才发生的事编成了一首儿歌，就是我们今天要学习的。

(1) 教师示范一次

(2) 幼儿跟读两次(一次老师大声念，幼儿小声念。一次老师小声念，幼儿大声念。)

(3) 全班幼儿以故事的形式演示一次。

## 三. 小结

游戏：贴鼻子

画两个没有鼻子的小娃娃(表情各不相同)，请两个小朋友比

比看，看谁最先把小娃娃的鼻子贴上。

## 闽教英语教学设计篇十五

课时：\_\_\_\_\_

课型：\_\_\_\_\_（新授课复习课检查课）

### （一）教学目标

#### 1. 知识与技能

- （1）能听、说、认读\_\_\_\_\_等单词，并能在日常生活中使用。
- （2）能听懂、会说\_\_\_\_\_等句子，并在实际情景中运用。
- （3）了解西方\_\_\_\_\_（如，节日、风俗等）的有关知识。

#### 2. 过程与方法

- （1）能经过图画动作的提示，听懂读懂简单的短句小故事。
- （2）经过主角表演小组活动，增强表达和交流本事。
- （3）能初步使用简单的英汉词典，辅助学习。

#### 3. 情感态度与价值观

- （1）培养学生听英语、说英语的兴趣，增强学生学习英语的信心。
- （2）使学生意识到学习英语的重要意义。
- （3）培养学生的\_\_\_\_\_情感习惯。（与课题相关，如保护环境）

## （二）教学重难点

### 1. 教学重点

\_\_\_\_\_单词的听、说、认读。

### 2. 教学难点

（1）单词\_\_\_\_\_等的发音。

（2）句型\_\_\_\_\_在实际情景中的运用。

（3）语法\_\_\_\_\_的掌握。

## （三）教学过程

### 1. 热身准备

经过歌曲视频游戏的方式，导入新课。

### 2. 呈现新知，合作互动

（1）教师以卡片形式逐一呈现单词：\_\_\_\_\_，听录音，模仿单词的升降调发音。

（2）挑选个别学生展示单词的发音，及时纠正发音，表扬和鼓励学生，培养学生大胆说的习惯。

（3）以教师领读，学生跟读，小组展示等多种形式展开学习。

（4）教师读句子，让学生在语境中感受单词\_\_\_\_\_的意思及用法。

（5）播放班班通，让学生整体感受课文的资料。

(6) 教师讲解、领读课文资料，让学生根据教师设计的问题做出相应的回答。并在情景中感受短语单词\_\_\_\_\_的意思。

(7) 整体齐读，结合小组展示等多种形式，加强学生朗读的本事的培养。

### 3. 巩固新知，拓展练习

(1) 结合生活情境，设计游戏\_\_\_\_\_，用所学的单词或短语进行简单的交际。

(2) 模仿范例写句子。

### 4. 课堂延伸

(1) 听录音，读、背单词、句子。

(2) 在生活中使用所学单词、句子。

(四) 板书设计

单词： \_\_\_\_\_

重要句子： \_\_\_\_\_

文档为doc格式

## 闽教英语教学设计篇十六

1. 认识汉字“鸭”和单词“duck”

2. 复习已经学过的单词，并且用游戏的形式进行巩固练习。

3. 用双语的教学内容培养幼儿的关心别人的良好品质。

4. 幼儿能够融入到英语游戏之中，并能配合教师积极参与到英语活动之中。

5. 幼儿能够感受到英语学习的快乐。

字母卡片、教学磁带、教学vcd教学过程：

### 一、导入活动

“Hello”师生问好！

2. 玩捉迷藏的游戏。

3. 今天老师带来了一个新的小动物，请小朋友猜一猜。

### 二、认识汉字“鸭”

1. 听汉字“鸭”的故事，并提问。

3. 师生一起表演这个故事。

### 三、认识单词“duck”

1. 听单词的故事，并提问：

(1) 鸭宝宝从农场回来后从谁的头上飞了过去？

(2) 鸭宝宝飞到什么里面把水喝完了？

(3) 谁看见了很生气地批评了鸭宝宝？

(4) 小朋友，你们认为鸭宝宝这样做对吗？

2. 集体观看单词儿歌动画片。

3. 表演单词的字母组成故事。

四、听音拍手游戏。

## 闽教英语教学设计篇十七

教学反思对于教师来说是一种有益的思维活动和再学习活动，是教师成长的必要条件和有效途径，为教师的成长提供了可能和内在动力，有助于教师提升教学经验，并将其升华为实践智慧。我在□myclassroom□一课中，着重突出以下两点：

1、学生参与的全体性，即参与的广度。要提高学生参与活动的实效性就必须在课堂教学中为每个学生提供参与的机会。本课中，笔者设计了多种形式的教学活动，不断为学生提供参与语言实践活动的机会，不管是作业展示，还是tpr体验活动，甚至是最后的语言运用活动，都确保了学生充分参与的时间和空间，使每个学生在原有的基础上都有所发展。

2、学生参与的建构性，即参与的深度。学生主动参与的实效性更突出地体现在其思维参与的建构性上。本课中，笔者不是盲目追求课堂教学热热闹闹的表象，而是从学生已有的知识和生活经验出发，从比较外貌和性格特点的比较到比较能力，从各语言项目的理解到运用，从机械练习到有意义的任务活动，引导学生积极思考，通过观察和体验递进式的参与学习活动，将所学知识进行概括、归纳、分析，逐步建构起自己的知识体系。

当然，本课中也存在着一些遗憾和不足的'地方。例如，在本课的活动中仅有短时间的师生间的情景互动，缺少生生间的情景互动环节。另外，本节课的评价以教师评价为主，缺乏学生自评和合作评价的部分。在以后的教学中应当在这些方面加强。

## 闽教英语教学设计篇十八

1. 整体情况良好。项目全，内容完整。所有老师都按照学校的要求完成了备课量。教案撰写环节清楚，目标明确，重难点突出，反思仔细、认真。
2. 作业形式丰富，有实效，作业量适中。
3. 课前准备充分。注重运用课件、图片、单词卡等多媒体技术，激发学生学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

存在的问题：

1. 个别老师的教案略显简单，对于重点知识的呈现、如何帮助学生感知、体验、理解语言并运用、内化语言缺乏具体活动安排。
2. 板书设计相对简单。可以更合理地设计板书，明确各节课的重点、难点，这样也有利于学生对各节课重点知识的整体把握，便于学生形成知识系统。
3. 个别教师没有附上复习教案和试卷。

英语作业优点：

1. 作业次数充足，全批全改。
2. 大部分学生书写认真，教师批阅规范，且细致、及时。
3. 中、低段学生以单词、句子书写为主，作业上有教师对学生书写的示范和指导。教师批改规范，学生书写习惯较好。
4. 高段学生以习题练习为主，学生有纠错、有教师讲解的批注，大部分高段学生的作业干净，书写美观。

英语作业存在问题：

1. 中、低段部分学生作业不够平整和整洁。
2. 部分学生的书写习惯有待提高，需要教师更加严格的要求。

## 闽教英语教学设计篇十九

1. 激发幼儿感受英语学习的乐趣，快乐学英语。
2. 创设游戏，使幼儿在多说多练中提高口语表达及应用能力。
3. 新授 how are you not bad/great/terrible

1. 课件动画片：热身运动 warm up

光盘、电脑、闪卡。

一、动画片：热身运动 warm up

师幼一起做 unit 1 how are you 律动，教师边跟音乐唱边做，

幼儿感受！激发学习英语的兴趣：

how are you

hello good morning how are you

hello good morning not bad thank you

hello good morning how are you

hello good morning i'm great thank you!

请个别幼儿读，教师纠正发音；逐个贴展版。

2. 通过tpr教学，介绍这三种心情：一般情况；高兴、很好；很糟糕、很不好。通过举例子让幼儿明白。

3. 句型活动□howareyou□notbad/great/terrible□师幼对话，加强理解。

1. 《开火车》：请会说单词的幼儿上台与教师一起接火车，看谁反应快。

2. 《心情问候》：请两名幼儿上台，说新对话：左转三圈，右转三圈，后退三步，拍手嚓嚓！

（剪子、包袱、锤）

输的向赢的问候□howareyou□

赢的幼儿根据心情回答notbad/great/terrible□

互换继续游戏！

1. 回家读英语书，教爸爸妈妈学新知识。

2. 看vcd□听录音。

中班语言活动：蜗牛搬家

活动目标：

1. 理解故事内容，学说故事中蜗牛与朋友的对话。

2. 知道蜗牛因为害怕困难，所以搬家没有成功。

活动准备：

### 1. 课件《蜗牛搬家》

重点：理解故事内容，学说故事中蜗牛与朋友的对话。

难点：知道蜗牛因为害怕困难，所以搬家没有成功。

活动过程：

一、通过提问，导入活动

二、分段欣赏故事，帮助幼儿理解、学说角色对话

#### (1) 倾听故事第一段

1. 蜗牛住在哪里？他住得舒服吗？（住在池塘边的石缝里，周围光秃秃的除了石头也没有，每天饱受风吹日晒，只有阴天下雨，他才从壳里探出身子喘口气）

3. 他听到蜻蜓和蚂蚁说小山坡是个好地方，他打定主意想干什么呢？

4. 猜一猜，蜗牛搬家成功了吗？

#### (2) 倾听故事第二段

1. 蜜蜂来帮蜗牛搬家，天气怎么样？蜗牛怎么说？教师与幼儿分别扮演蜜蜂和蜗牛，练习对话（蜜蜂：“我来帮你搬家”。蜗牛说：“今天我不能搬家，太阳会晒着我的。”）

2. 蝴蝶来帮蜗牛搬家，天气怎么样？蜗牛怎么说？（幼儿交换角色扮演蝴蝶和蜗牛，练习对话）

3. 青蛙来帮蜗牛搬家。天气怎么样？蜗牛怎么说？（让幼儿分别

扮演青蛙和蜗牛，练习对话)

### (3) 倾听故事第三段

1. 你们觉得蜗牛的家会搬成了吗?(让幼儿猜想)好，那蜗牛的家到底搬没搬成，我接下去听故事。

2. 故事听完了，蜗牛的家搬成没?为什么?

三、完整倾听故事，学说故事中的对话。

那我们再一起来完整的听一遍故事，看看蜗牛到底为什么没有搬成家?我们在听的时候还可以一起跟着故事学说蜗牛的话。

### 四、讨论

4. 如果你是小蜗牛，你会因为太阳晒、刮风、下雨就放弃搬家吗?你会怎么做?

5. 小朋友在上幼儿园时，有没有遇到太阳晒、刮风、下雨?你们是怎么做的?你们都是不怕困难的好孩子。

活动反思：

再到分组角色集体学说对话，一遍又一遍的进行练习，主要运用了讲述法和练习法，在集体教学中注重个别差异。第三环节进行完整地倾听故事，学说故事中的对话。起到了复习巩固的作用，尊重幼儿的个别差异，让每个幼儿都有机会练习，所以这里我采用的是集体学说对话的形式。第四环节，是一个经验迁移的环节，通过讨论，让幼儿明白蜗牛没搬成家是因为害怕困难，从而教育幼儿要做勇敢的、不怕困难的好孩子，坚持天天上幼儿园，从而突破本次活动的难点。我觉得本次活动的不足之处是教学材料的设计上，课件设计还有不足之处，以至于在操作上有些不方便。

## 原故事《蜗牛搬家》

蜗牛住在水池边的石缝里，周围光秃秃的，连个遮拦也没有，他每天饱受风吹日晒之苦。只有阴天下雨时，蜗牛才从壳子里探出身来喘口气。

一天，蜻蜓、蚂蚁来看蜗牛。

蜻蜓说：“前边有个小土岗子，那儿可是个好地方：有密密的丛林，有鲜花野果，旁边还有一条清清的小河……。”

蚂蚁说：“蜜蜂、蝴蝶、青蛙、蚯蚓他们也住在那里。蜜蜂酿蜜，蝴蝶传播花粉，青蛙捕捉害虫，蚯蚓翻松泥土，大家快活极啦！”

蜗牛送走了蜻蜓和蚂蚁的话，很高兴。他没想到前面的小山岗是个好地方，也没想到蜻蜓他们生活的那么快乐，他打定主意，也要搬到小山岗去！

过了两天，蜜蜂来帮助蜗牛搬家。蜗牛看看头顶上的太阳，就有点犹豫了，他说：“只是今天不能搬家，太阳会晒着我的。”

过了两天，蝴蝶来帮助蜗牛搬家。蜗牛看看天上刮着风，他说：

“今天不能搬家，我这细皮嫩肉，禁不住这风吹！”

又过了两天，青蛙来帮助蜗牛搬家。这天，天空下着小雨，既没有太阳，又没有风沙，可是蜗牛望望那濛濛细雨，又有些犹豫了，他说：

“今天不能搬家，天潮地滑，小土岗的斜坡爬起来很吃力的。”

从此以后再也没有人来帮蜗牛搬家了，蜗牛的家也一直没有搬成，天气越来越冷了，他总是望着小山坡，低声的叹息：“都是怕这怕那，要不我早在那边过着愉快的生活了。”

改变过课件资料故事《蜗牛搬家》

蜗牛住在水池边的石缝里，周围光秃秃的除了石头也没有，每天饱受风吹日晒，只有阴天下雨时，蜗牛才从壳里探出身来喘口气。

一天，蜻蜓、蚂蚁来看蜗牛。

蜻蜓说：“前边有个山坡，那儿树林、有草地，还有一条弯弯的小河……。”

蚂蚁说：“蜜蜂、蝴蝶、青蛙、蚯蚓他们也住在那里，大家在快乐极啦！”

蜗牛听了蜻蜓和蚂蚁的话，很高兴。他打定主意，也要搬到小山岗去！

过了两天，蜜蜂来帮助蜗牛搬家。蜗牛看看头顶上的太阳，就有点犹豫了，他说：“只是今天不能搬家，太阳会晒着我的。”

过了两天，蝴蝶来帮助蜗牛搬家。蜗牛看看天上刮着风，他说：

“今天不能搬家，我这细皮嫩肉，禁不住这风吹！”

从此以后再也没有人来帮蜗牛搬家了，蜗牛的家也一直没有搬成，天气越来越冷了，他总是望着小山坡，低声的叹息：“都是怕这怕那，要不我已经和朋友一起过着快乐的生活。”

活了。”