

# 展现国之风采的演讲稿(通用5篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

## 展现国之风采的演讲稿篇一

说起工匠精神，我就想起在央视播出的《大国工匠》。这是一部令人肃然起敬并且有教育意义的节目，向我们介绍了在各行各业为国家做贡献却不求回报的工匠们，他们就具有工匠精神。所谓工匠精神，就是指工匠对自己的产品精雕细琢，精益求精、更完美的精神理念。工匠们喜欢不断雕琢自己的产品，不断改善自己的工艺，享受着产品在双手中升华的过程。工匠精神的目的是打造本行业最优质的产品，其他同行无法匹敌的卓越产品。概括起来，工匠精神就是追求卓越的创造精神、精益求精的品质精神、用户至上的服务精神。他们虽不都是出身名牌大学，有着耀眼的文凭，但都是在默默坚守着自己所热爱的岗位，他们的工作虽然很平凡，但是他们那追求完美和极致的精神令人敬佩。

马荣，我国钞票凹版雕刻师，第五版人民币毛泽东主席肖像就是出自她的手笔。她认为只要有一个点没刻好，就是失败品，所以她每天都在反反复复地练习着。别人刻一幅作品，而她要却在和别人相同的时间内花费比别人多一倍的精力去雕刻两幅作品，再从中选出令她满意的作品，她的精益求精，注重细节，追求完美与极致的品质，和不惜花费精力时间，孜孜不倦，反复改进的精神，不正是我们所缺乏的吗？可能很多人拿到一张人民币都只是看看数字，从来没有注意到上面的每一个点、每一条线，这些都是工匠们用他们的汗水和心血换来的。可自从看了对马荣的采访我才知道原来一张人民

币要花这么多心思。这让我开始反省，开始深思。我们现在的生活质量虽在提高，科技慢慢发展了起来，很多时候我们不用出门就可以完成很多事情。可在这样的环境中，人们也开始发生改变。就拿现在的学生来说吧，在做题目时，遇到比较长，字比较多的题目时，往往会放弃。

那是因为他们缺乏耐心，沉不住气；再比如说，有的同学考试时写的非常快，但是在写完之后没有检查，却趴在桌上睡觉，等到成绩出来了，才发现自己很多简单的题目都错了，内心很懊恼。那这是因为什么原因呢？就是不严谨。俗话说得好，“天下没有后悔药”，错过了就是错过了。一个强盛的大国，正是需要那些向马荣一样的工匠，他们秉持着将中华优秀传统文化伴随着人民币传承到世界让世界更多人知道我们不只是“人口多”，我们还是个制造大国！

像马荣这样的例子还有很多，都是我们新生一代的榜样。但是，还是有人之对工匠心存偏见，认为工匠所从事的劳动，是重复性的，没有创造性可言。实际上，工匠在整个企业的生产流程中扮演关键角色，一切有关生产的设计、蓝图、标准，都依靠工匠和熟练的技术工人来实现。换句话说，没有技艺精湛工匠的企业，企业发展的目标无从实现。能做到一直坚守在这样不让世人所待见的岗位已经很不容易，但是他们的精神更值得我们学习。

当代社会，工匠已经越来越少，许多企业也都在为优秀的技工而烦恼。有的企业甚至花大价钱买先进的设备和技术，但产品质量就是上不去。而这根本原因不是设备与技术不行，而是工人技术不行。一流工匠的短缺严重影响着产品与企业的前途，成为制约中国制造业发展的瓶颈。工匠精神不是口号，它是存在于每一个人身上。长久以来，正是由于缺乏对精品的坚持追求与积累，才让我们每个人成长道路崎岖坎坷，组织发展前途充满荆棘。所以我们要重新传承工匠精神，重塑工匠精神，是生存、发展的必经之路。

最后，我想向那些至今仍坚守岗位的劳动者致敬，工匠精神让中国梦更精彩。

## 展现国之风采的演讲稿篇二

大家好！

进入xx这个大家庭已有一个多月有余，进入xx仓储处，给我印象深刻的是这里积极向上的工作氛围，丰富多彩的文化活动，以及领导、同事们严谨务实的工作态度，在这里，从领导到一线保管员队伍，多是充满朝气的青年人，紧张的工作氛围使我深受感染。

五月，春暖花开，万物尽情展现着活力。五四运动的呼声唤起了时代的革命之火，在浩瀚的历史长河中，无数有志青年人以其特有的朝气，挥洒着青春，引领着时代的潮流。正值五四青年节，我们仓库职工在羽毛球赛场上纵横驰骋，尽显我们齐鲁职工积极向上、勇于拼搏的精神；我们在一线立足本职，将青春的汗水挥洒在这片齐鲁奋进之路上。在这里，奋发有为，积极进取，已然成为主旋律。

一个真正意义上的大学生，必须拥有使命感。像马丁路德金怀抱解放美国黑人的梦想而奋斗，像周恩来同志年少就立志为中华之崛起而读书，像比尔盖茨为了世界上每张桌上都有一台计算机而拼搏。

我，作为一名普通的大学生，我个人的未来同样是我更为关注的，是成功是辉煌是平庸是随便，我自然渴望成功不甘平庸，但究竟要走到哪一步，虽然未知，但我知道无论怎么走都得从第一步走起。这是最根本的一步，从这步走起，还要一步一步的积累，一步一步的奋斗。“不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海”，不经历风雨，就见不到彩虹。

青春的美丽，不是街市流行的名牌时装；青春的旋律，不是吉

他弹奏的缠绵忧伤；青春的潇洒，不是身体摇摆的忸怩作态；青春的浪漫，不是车轮郊游的旋转飞扬。青春是一种态度、是一种精神，青春是一种勇往直前的冲劲、是为了理想而拼搏的不懈激情——如果你是一只雄鹰，你就应该向往蓝天，期盼飞翔；如果你是一艘轮船，你就应该依恋大海，渴望远航；如果你正年轻，那么，就请拒绝沉默，亮出青春的风采！

也许有人会说：我平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳不会吟诗作画，注定青春就如水般平淡。可我要说，世上只不过一个天才贝多芬，只不过一个神童莫扎特，能登上金字塔的不仅仅有雄鹰，还有那勤奋的蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

请相信，青春，永不言败。

请相信，青春失败了第100次，我们爬起来第101次。

请相信，衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。

请相信，我们的青春飞扬！我们的青春在路上！

相信自己，我们一定能行。

谢谢大家，我的演讲完毕！

## 展现国之风采的演讲稿篇三

大家好！

我是御坝小学的xxx□我今天演讲的题目是《激昂青春志，共筑中国梦》。

“青年兴则国家兴，青年强则国家强。青年一代有理想、有

本领、有担当，国家就有前途，民族就有希望。”聆听到这里，作为正处于青年时代的我，心情是澎湃的、激动的。国家对青年一代的亲切关怀和殷切寄望，也仿佛看到了中国梦最终实现、中华民族伟大复兴的美好场景。

一个人不能没有梦想。一个没有梦想的人，他的生命便失去了应有的光华；一个没有梦想的民族，则这个民族就失去了灿烂的历史；一个没有梦想的国家，则这个国家就失去了世界！

所有的梦想都不应该只是说说而已，而应该付出实践，通过实践来检验真理。纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行，再美好的梦想或者是计划，如果仅仅停留在嘴上，都是不可能实现的。作为一名小学教师，我也有我的梦想。我梦想着我的学生在学校举办的各项活动中都能够展示自己的最佳风采；我梦想着孩子们在考试中能够取得最大的进步，努力做最好的自己；我梦想着将来的他们都能够在各祖国的各个岗位上有所作为，共同筑起伟大的中国梦。与此同时，我也梦想着和学生一起成长，在教师专业成长的道路上能够走得更远。

为了这甜蜜的梦，我决心从我做起，从现在做起，从每一分钟做起：走进校园，努力备好每一节课，精心设计每一节课的教学过程。在课堂上，通过自己的教学，争取让每一个孩子都能够学有所获；在课余时间，认真批改每一本作业，耐心辅导每一个学困生，用自己的满腔爱心滋润他们干涸的心灵。上个月，学校把艺术节节目排练的任务交给了我，我充分利用自己的专业特长，不讲代价，不计报酬，带领着舞蹈队的孩子们，在炎热的舞蹈室里辛苦排练，尽管孩子们的脸上汗珠一个劲地流，尽管自己和孩子们的衣服干了又湿，湿了又干，但我丝毫不为所动，内心深处一股梦想的力量在鼓舞着我。最终，5月17日下午，在乡一中大餐厅举行的“嘉应观乡艺术节汇报演出”中，我排练出的舞蹈《向着梦想奔跑》获得一等奖，受到了各位评委老师的高度评价。

青春，是梦想的翅膀；梦想，是青春的赞歌。身处于当今中国这个最好的时代，感受着举国上下对青年的关怀。作为新时代的青年，我们更要珍惜韶华、奋发有为，勇做新时代的奋进者、开拓者，用我们青春的激情、拼搏和热血，共同筑就我们伟大的中国梦。

谢谢大家！

## 展现国之风采的演讲稿篇四

大家好！

进入这个大家庭已有一个多月有余，进入仓储处，给我印象深刻的是这里积极向上的工作氛围，丰富多彩的文化活动，以及领导、同事们严谨务实的工作态度，在这里，从领导到一线保管员队伍，多是充满朝气的青年人，紧张的工作氛围使我深受感染。

五月，春暖花开，万物尽情展现着活力。五四运动的呼声唤起了时代的革命之火，在浩瀚的历史长河中，无数有志青年人以其特有的朝气，挥洒着青春，引领着时代的潮流。正值五四青年节，我们仓库职工在羽毛球赛场上纵横驰骋，尽显我们齐鲁职工积极向上、勇于拼搏的精神；我们在一线立足本职，将青春的汗水挥洒在这片齐鲁奋进之路上。在这里，奋发有为，积极进取，已然成为主旋律。

一个真正意义的大学生，必须拥有使命感。像马丁路德金怀抱解放美国黑人的梦想而奋斗，像周恩来同志年少就立志为中华之崛起而读书，像比尔盖茨为了世界上每张桌上都有一台计算机而拼搏。

我，作为一名普通的大学生，我个人的未来同样是我更为关注的，是成功是辉煌是平庸是随便，我自然渴望成功不甘平庸，但究竟要走到哪一步，虽然未知，但我知道无论怎么走

都得从第一步走起。这是最根本的一步，从这步走起，还要一步一步的积累，一步一步的奋斗。“不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海”，不经历风雨，就见不到彩虹。

青春的美丽，不是街市流行的名牌时装；青春的旋律，不是吉他弹奏的缠绵忧伤；青春的潇洒，不是身体摇摆的忸怩作态；青春的浪漫，不是车轮郊游的旋转飞扬。青春是一种态度、是一种精神，青春是一种勇往直前的冲劲、是为了理想而拼搏的不懈激情——如果你是一只雄鹰，你就应该向往蓝天，期盼飞翔；如果你是一艘轮船，你就应该依恋大海，渴望远航；如果你正年轻，那么，就请拒绝沉默，亮出青春的风采！

也许有人会说：我平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳不会吟诗作画，注定青春就如水般平淡。可我要说，世上只不过一个天才贝多芬，只不过一个神童莫扎特，能登上金字塔的不仅仅有雄鹰，还有那勤奋的蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

请相信，青春，永不言败。

请相信，青春失败了第100次，我们爬起来第101次。

请相信，衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。

请相信，我们的青春飞扬！我们的青春在路上！

相信自己，我们一定能行。

谢谢大家，我的演讲完毕！

**展现国之风采的演讲稿篇五**

## 本站推荐关于风采的励志演讲稿

有的人说青春是绚烂多彩的花季，是阴晦而缠绵的雨季，是青翠嫩绿融融的春，是浪漫而炽热的夏，有的人说青春是欢笑时泪水，是流泪时的微笑，是轻松的压抑，是沉重的放纵，还有的人说青春是一坛醇香的酒，是一束鲜艳的话……每个人对青春都有自己的诠释，每个人都有每个人的答案。正是为了尊长这种自迥异的答案与诠释，人们才匆匆走上一条条属于自己的道路，去探寻属于自己的谜底，破译青春的密码。

青春惊得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。保尔·柯察金曾经说过：“人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧，当他临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最伟大的事业——人类的解放而斗争”。所以我们应该珍惜青春，乘着自己还年轻，尽自己所能，在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采，让青春飞扬！就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的光芒。

在职教中心学习生活将近1年了，在这段时期内，我深刻地感受到——原来职高内的生活也能营造得如普高内一般紧凑，也有充分展现自我才能的机会。造物主给予每个恩一样的头脑和四肢，也给予我们同样的思维能力和行为能力，还公平地给予我们一天24个小时。那么我们为什么没不抓住机遇，尽情地展现自我呢其实我们可以在学习方面展现自己扎实的基础和出的成绩，在实习期间展现自己过人的领悟力和娴熟的技巧，在每年举行的运动会上展现自己灵巧的动作和矫健的步伐，在歌咏比赛中展现自己轻脆的歌喉和精湛的舞台表演……或许，有些自卑的人会说：“我不行”。但是机遇是人生的翅膀，抓住它，就可以带你飞的很高很高。它偏爱于强者，因为强者做好了一切准备，它往往逃避弱者，因为它



无法忍受弱者那呆滞的眼神。一位成功者说过：“百分之九十所谓失败者，其实不是被打败而是自己放弃了机遇和成功的希望”抓住机遇试一试，怎么就知道自己不行呢邓建军就是一个很好的例子，他和我们一样，在职高学习，由学校分配工作，可是他不甘于在小小的工作岗位上呆一辈子，抓住各种机遇，最终实现了自己的人生价值。

当然要想把自己最好的一面展现在大众面前，刚靠单纯的等待是机遇是远远不够的，而需要对自己有充分的自信心和大胆的创新精神。

自信心是个体对自己认识活动和实践活动的成果抱有成功把握的一种预先反映。事业有成的人都相信，居里夫人说：“我们应该对自己有信心，我们要相信，我们的天赋是用来做某件事情的，无论什么代价，都要把这件事做好。：这是自信心对于我们的的重要性。拿破仑也有一句名言：“应为我做每件事都很自信，所以帆我做过的事都取得了成功。”成功人士和失败者之间的差异是：成功人士往往的最积极的思考，最乐观的精神和最辉煌的经验支配和控制自己的人生。失败者却恰恰相反，他们的人生是受过去种种失败与疑虑做引导和支配的。我们应有青春这一梦幻般的黄金季节，对自己充满信心，将自己的才能发挥得淋漓尽致。

创新则是以非习惯的方式思考问题的能力与别人相同的东西，却一头别出心裁，想出与别人内不同的东西。同样的水浒，普通人烧出的来是开水，而瓦特却烧出可蒸汽机。同样是手被草叶子割破，而鲁班却发明了锯，同样是看到苹果从树上掉下来，果民见了只感到心疼，而牛顿却由此发现了万有引力定律。造成这种差别的根本原因是什么答案只有一个：就是瓦特，鲁班牛顿对每件事都从不同角度去观察去了解。我们也应该在青春这一超七蓬勃的日子里，激发自己的创新理念，发挥自己丰富的想象，让世界变得焕然一新。

青春是无价而短暂的，展现自我是上苍赠予我们最珍贵的礼

物，我们应该最大限度地挖掘自己的才能，让青春尽情飞扬，让展现自己成为我们一生中最重要的课程。