

2023年岳飞的演讲稿 岳飞传读后感(优秀9篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。那么演讲稿怎么写才恰当呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

岳飞的演讲稿篇一

“三十功名尘与土，八千里路云和月……”每当这首诗在我耳边响起时我总会想起这位英雄，他就是我心中伟大的英雄——岳飞。

前些天，我又翻看了一遍《岳飞传》，每个英雄豪杰都让我感慨万分。

自古英雄出少年，岳飞生于宋徽宗崇宁二年河南湘州汤阴县岳家庄，他一诞生就有一位如神话般的老道说：“我看令郎相貌不凡。长大后必然前程万里，远举高飞，我再给他取个名叫鹏举吧！”成年后他拜周侗为师，学文练武，他自己暗下决心，绝不苟活于人世，一定要为国家效命，保护自己的国土，不遭外敌践踏，于是让其母刺下“精忠报国”四个大字！从此他的命运开始改变。

金人大举伐宋。岳飞调兵遣将，挺进中原，在河南郾城，大破兀术的“铁浮屠”，“拐子马”，让金军全线崩溃。此外，又乘胜进军朱仙镇，以猛虎之势带领骑兵五百名出击，击杀金军。朱仙镇之捷，更增加了岳飞乘胜渡河，收复河北的决心，不料被十二道诏书召回，前功尽弃。最终被秦桧以“莫须有”的罪名加害。

岳飞的精神我最终还是领悟了，那便是为国为民无怨无悔！

就像他生前曾经用过的沥泉枪一样，永远屹立在风雨之中，万年不倒！

岳飞的演讲稿篇二

草木葳蕤，齐山掩映在一抹苍翠中。山光水影，蓊郁之美，若是当年郑板桥见了，想必又得引发“买尽青山作画屏”之慨。

人与景，都在绿色的风暴中沉陷，在这美丽的沉陷中，唯有岳飞骑马的巨大石雕屹然矗立，矗立在齐山山坳，英雄的魂魄，被外化成物质格局，就此凝固在池州，听千年风吟。

来此像前，人，不能不肃立，不能不仰视，进而心中油然而生崇敬。圣洁的古风自南宋浩荡而来，吹拂山坳与峰顶，吹拂离乱与太平。我和一群游客，与这青山绿水，此刻已虚化为背景。

池州《地方志》载：“绍兴四年，岳飞自鄂州出师抗金，途经池州，轧营齐山，作有《池州翠微亭》诗篇。”大概的过程是这样：公元1134年，岳飞自鄂州经池州伐庐州，在齐山屯兵并月夜上翠微，感怀赋诗，诗曰：“经年尘土满征衣，得得寻芳上翠微，好水好山观未足，马蹄催趁月明归。”

（诗载乾隆四十四年《池州府志》）

近年也有学者考证，岳飞之与池州并非仅仅“途经”。池州依恃长江天然屏障可驻雄兵。这里雄山峻岭易排兵布阵，物产富足可供军需，水草肥美可养马，矿产富饶，发达的冶炼业可供军队铸造各种兵器，岳飞有理由据此练兵筹措北伐。踏石留印，岳飞的马足迹遍池州，池州各处至今遗存“马草深村”、“马园”、“马岗”、“马岭”“马衙”等遗址。细加考量，上述各地群山环抱，天然牧场如在盆中，青青碧草一望无垠，实乃千里难寻之宝地。

爱与憎，在我阅读的历史人物中，岳飞最为鲜明，这两个字在他心中，犹如冰炭般绝然对立、反衬。《秀山志》记载了金灯崖得名由来及美景：“白面山麓，巨石横溪，溪水折而旋绕，澄泓可爱，每于月夜金波荡漾，不啻灯烛交辉。”而此处金灯崖一个“金”字，却激起了岳飞万丈怒火。岳飞打马过此地时，见一“金”字，顿时热血喷张，马如蛟龙腾空而起，三尺龙泉手起剑落，竟劈掉刻着“金”字半边崖壁。

敬仰与爱戴，催生岳飞与池州的传说经久不衰，如齐山高耸，如秋浦河水绵长。这里的老人小孩，人人都能讲述一段关于岳飞的故事。

而我，瞬间的仰望，穿越了千年风尘。依稀是风雨飘摇的南宋，兵燹连年，哀鸿遍地，大江流淌着百姓的悲苦。这时候，岳飞骑着马来了，第一次来到池州，铁骑劲旅如飓风卷来。顿时，河流与山川，滚过疾风和惊雷。池州城东门外湖心草场，现如今的兴济桥边，池城的百姓都听见了风暴来袭般的马蹄声，于是，城中人欢声雷动，倾城而出，箪食壶浆。高大雄健的马，映衬着雄姿英发的将军，刀枪剑戟在骄阳下闪光。欢呼——是天地间唯一撼人心魄的声浪。

一颗大星辉映日月，于是，苦难化作百感交集的泪水，化作国泰民安的千年梦。收复河山的梦，看似一蹴而就。

然而，十二道金牌，终将美梦化成梦魇。岳家军，像一只混合着各种各种动机诉求和欲望的洪流，而南宋弱小的朝堂犹如脆弱的沙堤，害怕任何形式的冲洗，于是这只强大的劲旅，呼啸奔腾向前的同时也加大了自毁的力度——悲剧或许开始就已经注定。

天空乌云漫过，似有风雨来临，我和游人匆遽上翠微亭以避。

翠微亭如悬崖上一只伸展的鸟翼，这就是当年岳飞登临远眺之所。

抬眼望，还是当年岳飞虎目雄视的大江，烟波浩渺，直接天际，大江以北，山峦一片雄浑苍茫。山河依旧，岁月如秋浦河水一般静好。

神驹啊——沉雄悲壮如此，众人听后无不感慨唏嘘。

岳飞的演讲稿篇三

暑假里，在老师的推荐下，我阅读了《岳飞传》这本书。

在简介中，我了解到：这本书是由清代人钱彩写的英雄传奇小说《说岳全传》改编而来的，它通过了许多互相联系的小故事，生动地展现了两宋之际中原民众英勇抗金的宏大历史画面。

在书中，为了自己活命，卖国求荣的张邦昌；心狠手辣、陷害忠良的秦桧……都给人留下一个无恶不作的‘坏印象，让人愤世嫉俗！

当然，人间的正义力量一定会战胜邪恶力量。最重要的也是让我印象最深的就是面对国家危亡，胸怀报国大志，不顾自己生死，毅然走上抗金道路的岳飞了。他率领的岳家军英勇善战，纪律严明，团结合作，多次取得抗金胜利，他本人也因此得到饱受战争之苦的广大中原民众的拥护和爱戴。同时，书中还写了牛皋、岳云、高宠、吉青等一大批英雄人物形象，歌颂了这些扶大厦于将倾，挽狂澜于既倒，不屈不挠、前赴后继的英雄人物。

读了这本书，我明白了：英雄是民族精神的化身，不论在民族振兴还是民族危亡的时刻，都有其历史和现实意义。

岳飞的演讲稿篇四

岳飞，一位著名的将领，他的英雄事迹为人们所传颂，他的。

传奇经历和磊落言行受世人所推崇。然而，这样一位忠心可鉴的伟大人物却被秦桧这个老奸巨猾的坏家伙加上了一个莫须有的罪名，致使岳飞含愤而终。

记得岳飞写的《满江红》曾说过：“壮士饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血！”多么悲壮的语言！岳飞的这首诗足以体现的其激昂而悲壮的爱国情怀！我们应该为有这样的爱国英雄而骄傲而自豪！

试想，一个国家如果没有他们，又怎能发展壮大，又怎能国富民强？

读完文章后，月光中，我不断在回想，岳飞的一生让我激动不已，他让我懂得，作为中华儿女，作为华夏子孙，我们都应该像他们一样，拥有他们一样的爱国情怀，为我们的祖国，贡献我们微薄的力量。

愿我们的国家更加富强！

岳飞的演讲稿篇五

2、好水好山看未足，马蹄催趁明月归。岳飞

3、古今异宜，夷险异地。岳飞

4、欲将心事付瑶琴。知音少，弦断有谁听。岳飞

5、敌未灭，何以家为。岳飞

6、谋者胜负之机也。故为将之道，不患无勇，而患无谋。岳飞

7、燕绕龙旗舞，莺随风鞞吟。岳飞

- 8、兵安在，膏锋镞。民安在，填沟壑。岳飞
- 9、功业要刊燕石上，归休终伴赤松游。岳飞
- 10、莫等闲，白了少年头，空悲切！岳飞
- 11、文官不爱钱，武官不惜死。不患天下不太平！岳飞
- 13、云锁断崖无觅处，半山松竹撼秋风。岳飞
- 14、十年之功毁于一旦。岳飞
- 15、大丈夫用兵之诡道无人可测。岳飞
- 17、靖康耻，犹未雪；臣子恨，何时灭！岳飞
- 18、忠义必期清塞水，功名直欲镇边圻。岳飞
- 19、冻死不拆屋，饿死不掳掠。岳飞
- 20、恢复山河日，捐躯分亦甘。岳飞
- 21、仁、智、信、勇、严，缺一不可。岳飞
- 22、壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。岳飞
- 23、主上宵旰，岂大将安乐时。岳飞
- 24、有心杀贼，无力回天。岳飞
- 25、勇冠不足恃，用兵在先定谋。岳飞
- 26、三十功名尘与土，八千里路云和月。岳飞
- 27、待从头、收拾旧山河，朝天阙。岳飞

28、靖康耻，犹未雪；臣子恨，何时灭。岳飞

29、誓将七尺酬明圣，怒指天涯泪不收。岳飞

31、阵而后战，兵法之常，运用之妙，存乎一心。岳飞

32、归来报明主，恢复旧神州。岳飞

33、万岁山前珠翠绕，蓬壶殿里笙歌作。岳飞

岳飞的演讲稿篇六

“怒发冲冠，凭阑处、潇潇雨歇。抬望眼，仰天长啸，壮怀激烈。三十功名尘与土，八千里路云和月。莫等闲，白了少年头，空悲切。”当我听到这豪迈的诗歌，不禁心头一颤，想起了当年在战场上拼命厮杀，精忠报国的岳飞。

岳飞出身贫困家庭，但他从小以沙盘学习，又拜周侗为师，不仅文武双全，还结识了很多的朋友。他去京城赴考武状元，枪挑小梁王。不久后，金军又大举来犯，岳飞大破连环马，靠自己的机智勇敢打败了一波又一波的金军。

但，奸臣也在一步一步地陷害他。奸臣秦桧用十二道金牌招他班师回朝，用奸计把岳飞活活勒死。岳飞死时年仅三十九岁。

想到这里，我又思绪万千，想起了南京大屠杀。那次大屠杀事件，杀害了多少无辜的中国人，牺牲了多少英勇的战士，他们像岳飞一样，是为保家卫国而牺牲的。

回首往事，我们激情澎湃。展望未来，我们满怀豪情。回想以前的点点滴滴，我越发觉得自己应该好好的珍惜现在和未来。

一个为国，一个为己。从《岳飞传》这本书中我明白了：只有少年强，中国才能强。

岳飞的演讲稿篇七

汤阴岳飞庙在汤阴县城内，我从安阳长途汽车站买5元的车票坐40分钟的车就到了汤阴县城。邻座的一位先生听说我去岳飞庙很热情，在车上讲了很多佚文趣事，并告诉我下车后往东走，第二个路口左拐就到。

我走在汤阴的大街上，看到街道两边的建筑，感觉这是个经济不发达的县城，城市管理也很落后，脏乱差现象严重。在通往岳飞庙的大街上竟然长期搭起了一个大戏台，戏台是用两辆五征车搭建的，当时正在演出，观看的都是老年人，对着舞台的胡同里正在办丧事。舞台旁边仅留了一条能勉强过一辆汽车的窄路，如果是在一个正常旅游区这简直是不可想象的。由此我判断岳飞庙不会很景气。果然，到庙门口一看，冷冷清清的，没什么游客。

岳飞庙始建于明代中期，距今已有500余年的历史，全庙总面积有4000多平方米，90多座建筑物。岳飞庙的大门是牌楼式建筑，又名精忠坊。坊侧两厢的护壁分别嵌砌着一块青石碑。左刻“忠”字，右刻“孝”字，朱漆描就，苍劲有力。

我径直走进大门，两个正在闲聊的检票员迎上来叫我到大门外买票，我闲侃了几句拿出了免票，检票后便跨过坊门。

正对山门是施全祠，一字排开是秦桧、王氏、万俟卨、张俊、王俊五的铸铁跪像。施全将军怒目而视，手挥宝剑震慑群贼，将军身后嵌有“尽忠报国”四块五尺见方巨石。五贼之头部皆乌黑发亮，系被后人击打所致。当地民间流传有“击桧之首，永不首痛”的说法，因此巨奸秦桧的头部较之其它四贼犹显黑亮。

于施全祠正对的是山门，给人以庄严肃穆之感。穿过山门，庭院的东侧是肃瞻亭，西侧是觐光亭，两亭皆古朴庄重。

站在院中可以全睹于山门相对的仪门全貌，旧时为文官下轿、武官下马之地。跟随讲解员的带领，过仪门即可亲赏当年乾隆停辇祭庙时所建御碑亭了。穿亭而过，是岳飞庙的主体建筑正殿。

正殿进三阔五，檐下有匾：“乃武乃文”，两侧檐柱上嵌挂着白底黑字的楷书楹联：“人生自古谁无死，第一功名不爱钱”。

步入正殿，高大魁伟的岳飞塑像端坐正中，头戴顶盔，满面红润，目光炯炯，紫袍金甲，神态凛然。岳飞右手扶膝，左手握剑，象是正在中军大帐坐阵指挥，雄韬大略尽在运筹帷幄之中。坐像上方嵌挂一帖金巨匾，阳镌“还我河山”四个大字，字形苍遒有力传为岳飞手书。

“还我河山”这是岳飞一生的努力追求，在他率岳家军气吞万里如虎横扫金军若卷席时，历史却不以人的意志为转移上演了一出千古含恨的悲剧。里通外合的秦桧竟向高宗进谗，用十二道金牌将岳飞从快要取得最后胜利的前线召回，战况急转直下。获罪“莫须有”的岳飞怀着对奸臣弄权的怨愤，一步一步踏上了“风波亭”阴暗的台阶。曾经的仰天长啸，壮怀激烈终被“风波亭”的风波吞噬了，留下南宋主战的臣民空空地悲切，想要从头收拾旧河山，也终于是一场无法实现的梦幻了。

正殿往后走，东侧是岳云祠、岳珂祠；西侧是四子祠、张宪祠。岳飞先后共有五子，长子岳云，次子岳雷，三子岳霖，四子岳震，五子岳霆。岳珂乃岳飞之孙，岳霖之子，南宋文学家、史学家。

张宪是岳飞的主要副将，一生追随岳飞立下显赫战功。后被

诬谋反，捕入大理寺监狱，与岳飞、岳云一同被杀害。

再往北行是二殿，檐下嵌挂五块匾额，中匾为“光昭日月”。殿内有采用现代彩塑手法与传统泥塑手法融汇一起制作的“岳母刺字”塑像，岳飞袒背单膝而跪，岳母正欲以手相扶爱子，神态逼真，栩栩如生。

由于院子小，有价值的展品少，我转了一个多小时就转完了，没留下什么印象。有点印象的有三个，一个是施全手持大刀，怒视着祠前跪着的5个奸贼；还有一个是岳母的卧室，床上铺着崭新的被褥、床单色彩非常鲜艳，使我惊叹宋代的印染水平竟达到如此高度。还有一个是岳飞的妹妹岳银瓶的卧室，墙上的介绍说，岳飞遇害后，他妹妹怀抱银瓶跳河自尽，被后人称为银瓶公主，也不知是真是假，因为元帅的妹妹不会生前连个名字都没有吧。主殿的精忠报国牌匾、副殿的岳母刺字塑像人所共知，倒是参观岳飞生平事迹展时我才了解到，原来岳飞在高宗末年就已经平反了，这点过去读书时似未注意。

岳飞的演讲稿篇八

此书对我感触最深的是岳飞、宗泽、韩世忠等将士英勇作战，精忠报国的忠勇行为，体现了我们中华民族反对民族压迫，反抗外来侵略的优良传统，鞭笞了秦桧等人的投降卖国，陷害忠良的丑恶行径。所以，《说岳飞传》这本书不愧为一本好书。

在深深敬佩岳飞英勇作战、“精忠报国”的同时，我也深深替岳飞惋惜。他虽愚忠，但忠的有骨气，他的好身手，对人民对祖国的爱让我们感动，但他的死却是一遗憾，没有使他的伟大升华到更智慧的境界，始终是一个遗憾啊。

俗话说：“将在外，君命有所不受”，假若岳飞知道这句话的含义，假若岳飞没有糊里糊涂的‘愚忠，而有自己的主见，

那么秦桧就是发上120道金牌也召不回岳飞，一个民族英雄，一个顶天立地的男子汉，怎么会轻而易举地被“自家人”以“莫须有”的罪名杀死呢？因此我们的家长也好，我们自己也好，不仅要“有才”，而且要“明理”。

看了岳飞传后，我终于懂得了岳飞的伟大，他所看中的是为百姓谋福，也不在乎谁掌权，谁夺利，他是个老实人，也是因为这一点，才让那么多的英雄好汉拜服在他的脚下吧。

岳飞的演讲稿篇九

三十功名尘与土，八十里路云和月。莫等闲，白了少年头，空悲切！这是一首歌颂岳飞英雄的悲歌。

《岳飞传》是我国著名的古典历史小说，主要讲述了有志青年岳飞悲壮的一生。他精忠报国，屡次击退金国金兀术的攻击，是宋朝难得的将士奇才。但就是一个报国之人才，竟被奸人秦桧害死，令人感到异常的惋惜。

《岳飞传》向我们展示了众多生动鲜明的，有血有肉的人物。通过夸张的手法，七分实三分虚的展示了金国如何臣服于宋朝，表达了作者对金国的厌恶以及对宋朝和英雄人物岳飞的赞扬，情节跌宕起伏。虽情节有虚构，但充满了令人遐想的空间，使我们的英雄人物岳飞充满了传奇色彩。

历史很悲惨，但虚构的历史情节很令人欢喜，感到非常的有趣。因为是虚构的历史情节，所以我们不能完全相信这段无法更改的历史。

在这段令人感到叹息的历史结局中，我们不可否认的是岳飞这个值得我们赞扬的人物。他，是一位大忠臣，值得我们这些学生学习的榜样，我们要学习他的机智勇敢，等我们长大了，我们要像他一样怀有报效祖国的一颗热心。所以，此时的我们要更加努力地学习，学到更多有用的知识，成为国家

的栋梁之才，为伟大的祖国贡献出我们微薄的力量，以使我们的祖国更加的繁荣与富强。