

# 一年级彩虹第一课时教学反思(精选10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 一年级彩虹第一课时教学反思篇一

上课时充分考虑到学生的差异性，服务于学生的.差异，让不同程度的孩子在课堂上都能找到自信，都有展示自己的机会，都能感受到学习的乐趣。

一年级的学生，有意注意虽然在发展，但占优势的还是无意注意，注意不稳定、不持久，容易被新鲜的刺激所吸引，受兴趣和情绪所支配。学生识记、巩固生字最好的方法就是复现。本节课中采用多种形式复现生字，让学生多种感官参加活动。学生的无意注意被充分利用，有意注意也被调动起来。

## 一年级彩虹第一课时教学反思篇二

本课教学我以“情”贯穿全文，以“情”为导线，引领学生一步一步地感受到小男孩迫切想去北京的心情。具体做法是：

山村的孩子对x升旗仪式也许是陌生的(我们的孩子也不例外)因此

我利用了多媒体的优势，在学生面前展现了x场升旗的雄伟壮观场面，让孩子置身其中，让他们有身临其境的感觉。从而激起他们的热爱国旗的感情。如：当我播放录象“升国旗”时，学生们便情不自禁地起立，唱起了国歌。那种气氛，俨然自己也在其中。后来，当我问他们看完后有什么想法，有

的孩子说，我真的很想去看看北京，有的说我长大也要当升旗手等等。

《语文课程标准》指出：阅读教学应尊重学生在学习过程中的独特体验。每个孩子的生活经历不同，生活环境不同，所以每个孩子的语言表达，情感体验多有不同。品读时，我让学生提出不懂的地方，然后指导学生讨论、理解，再指导朗读，最后再以多种形式的读，如：齐读，赛读，同桌读，配乐读等来领悟其中的`感情。

如果说这节课只停留在让学生读读课文，谈谈感受的话，学生的情感就难于释放出来，因而，课堂中我让学生通过课一开始读课文，课中读课文，课结束再读课文，一次又一次使学生的感情通过朗读表达出来。

## 一年级彩虹第一课时教学反思篇三

作为一年级数学的第一单元，数一数之中所用到的数字相对较小，很多小朋友在幼儿园时就学会数这几个数字了。看图数物体时，只要他们观察的够仔细，相信他们都能数出自己所选物体的个数，所以我感觉这一单元主要是培养学生的观察力，还有激发学生学习数学兴趣的目的，所以在上课时，可以尽可能的让学生从不同的角度来数物体，比如数人时可以先数女同学有几个，再数背书包的女同学有几个，再数扎辫子的`女同学有几个等等，尽量给学生发言的机会，培养他们的学习习惯，提高学习兴趣。

## 一年级彩虹第一课时教学反思篇四

《小小的船》教学过程中激发学生识字的兴趣、激发学生认识情感、激活学生认字思维，从而让学生找到识记的方法和乐趣，在乐趣中识记、主动识记。首先，让故事激发兴趣。我在开课时，设计了谜语激趣引入。在开课环节，充分吸引学生的注意力，使学生在开课时迅速进入学习状态。这样一

下就抓住了学生的心，调动了他们的兴趣。

第二，注重识字教学。学生一开始就对课堂产生了浓厚兴趣，抓住这个机会，我们利用设计好了的各种认读识字的形式将知识点更好的传授给学生。首先要学生对本课的认读生字有个初步的认识。例如通过自由朗读、点名朗读、齐读课文等形式形成学生对生字的音和形有整体的感知。学习生字，我不是一味地让学生用各种方法记字形，而是预设了几个教学点，“坐”字用猜字谜、反义词（坐对立）来帮助学生释义，学习“弯”字，我演示了偏旁“弓”的变化过程，帮助学生记形。巩固生字环节，我用了游戏“摘星星”，学生兴趣浓厚，效果非常明显。

第三，练习想象说话。在本课教学中，我还不失机会地积极开扩学生的想象空间。我设计的“弯弯的月亮像什么”、“弯弯的事物有那些”、“蓝蓝的天空像什么”、“闪闪的星星像什么”等问题，并让学生想象“你坐到月亮上，会看见什么？”让孩子积极投入了想象和思考，并鼓励他们踊跃的表达自己的看法。在交流中，学生对课文内容也有了更深的理解。

## 一年级彩虹第一课时教学反思篇五

核心提示：一年级学生好动且注意力集中的时间不长，上课时总有跟同学跟老师不配合的现象，我总说“××同学，请认真听讲”，“××同学，请坐好”等方式提醒他们注意，可效果总不理想。近段时间我多表扬和一些平易近人的语言，如“你真乖”，“你真聪明”，“××小朋友讲得真好”等语言，竟能收到意想不到的效果。...

一年级学生好动且注意力集中的时间不长，上课时总有跟同学跟老师不配合的现象，我总说“××同学，请认真听讲”，“××同学，请坐好”等方式提醒他们注意，可效果总不理想。近段时间我多表扬和一些平易近人的语言，如“你真

乖”，“你真聪明”，“××小朋友讲得真好”等语言，竟能收到意想不到的效果。

在学习过程中，教师的民主程度，是激发学生学学习潜能发挥的重要因素。教师的言行神态，都在小朋友的脑海里定位，他们也有相应的学习反映。教师时刻关注着学生的情感态度价值观，捕捉学生创造出来的宝贵的教学资源，让所有的学生都觉得自己被老师重视了，使不同层次的学生都认为自己是班里重要的一分子，时刻注意自己的行为了，认为要跟同学和老师好好配合

一年级数学教学反思 一年级数学教学反思。

在计算技能方面，一般的小朋友都能完成得比较出色，不需要在课堂中花更多的时间去练习。这样，其实为学生的自主合作创造了很好的条件。由于一年级的学生好动且注意力集中的时间不长等原因，我们总是担心他们不能很好地进行合作学习。学生在讨论交流的时候，往往有部分学生漫不经心地看着别人操作，听着别人发表意见，自己却不参与到活动中去，像一个旁观者。如何组织好一年级学生的小组交流合作是教学的重点任务。

一年级是学生良好学习习惯养成的初级阶段。一年级的学生特别喜欢童话故事，教学中我通过在改编过的. 故事中穿插数学学习的知识，让他们在听的过程中找到问题，解决问题，这时老师与学生之间的合作就比较默契了。在教学中，我还采用了小组间复述故事解决问题及小组间新编故事设计新的问题两个主要环节进行小组合作。而且通过这样的讨论，平时不愿意主动回答问题的孩子也能提出问题考考小组内的同学了合作能力得到了提高

一年级数学教学反思 教学反思。

## 一年级彩虹第一课时教学反思篇六

《冰花》本课生动地描绘了冰花的千姿百态和晶莹洁白。课文共有三个自然段，语言生动形象，课文的插图形象地反映了课文内容。因此，本课的教学就是要通过朗读，以读促学，

使学生认识体会冰花的美丽多姿、晶莹透亮、洁白无暇，从而激发学生热爱生活、热爱自然的思想感情。

1、抓住关键的词语和标点指导朗读。例如：他惊奇地喊着：“妈妈，你瞧，玻璃窗上开花了！”在教学时，我先让学生理解“惊奇”一词，问：你一般在什么情况下会惊奇呢？（遇到自己意想不到的事情，看到自己从没看到过的东西。比如说：看魔术表演的时候，我常常觉得很惊奇；夏天雷阵雨后，看到天空中七色的彩虹，也会惊奇；那天妈妈把长头发剪掉了，我觉得很惊奇！）接着我请学生把自己就当做小童惊奇地喊一喊，学生一方面更加进入了课文情境，另一方面也体会了小童奇怪的心理，从而对冰花产生了更浓厚的兴趣，其中的‘感叹成分自然表露出来。

2、抓住重点句体会冰花的美。课文中所描绘的冰花是千姿百态的，语言非常优美。特别是比喻句“它像宽大的树叶，像柔嫩的小草，像丰满的牡丹，一束束，一朵朵，晶亮，洁白。”写出了冰花的各种形状，写出了冰花的数量之多。教学时，我引导学生联系生活，说说冰花像怎样的树叶，像怎样的小草，像怎样的牡丹，并通过朗读来表达。

## 一年级彩虹第一课时教学反思篇七

本课的教学我主要以小蜻蜓的形象为导入，让学生了解蜻蜓的形状和特征，再让学生模仿小蜻蜓的动作来表演小蜻蜓，让学生感受歌曲的三拍子的特点。

在教学中，为了让学生得到生动活泼的发展，我遵循音乐教学的基本理念，组织开放而有活力的课堂教学，努力为学生享受音乐、表现音乐、创造音乐提供机会，让学生走进音乐，让音乐走入学生生活。首先，注重以审美为核心，给学生营造视觉美、听觉美、肢体美，让学生在美的环境中学习音乐，体会身临其境的感觉。其次，结合学生的年龄特点，从学生的生理心理需求出发，创设一种宽松和谐平等愉悦的教学氛

围。

## 一年级彩虹第一课时教学反思篇八

随着课改，教学的规则也随着发生了变化，教师转变为课程的设计者、学习活动的组织者和参与者，学生的学习则从传统的接受学习转变为主动学习、探究学习，学生的主体地位被充分显现出来。这节课，从学生的实际出发，为学生营造了有效的学习环境，让学生对知识的学习产生了强烈的好奇，然后去探索、去质疑、去寻找答案，通过一系列的活动，解决了学生认知上的冲突，让学生主动地构建了知识，提高了课堂教学的效率，达到了教学效果的最优化。

一、探索的自主性。

二、呈现的独创性。

“能够用来促进学习的任何正当方法和手段，都是合理的，假如为了促进学习，必须把要教的东西包上糖衣，那么，你不应当吝惜糖。”本片断要求学生学习统计随机性内容的方法，由于统计实际生活中的随机性内容在教室里不便开展，于是，利用班级的实际生活——小红花的事情，让学生体会到“数一数”不能正确地统计小红花的朵数，从而产生了寻找新的解决问题的方法，增强了学生自主选择和使用学习策略的意识。

三、数学的实用性。

现代教育理论认为：数学教学要充分考虑学生的身心发展特点，结合他们的生活经验和已有的知识设计富有情趣和意义的活动，使他们有更多的机会从周围熟悉的事物中学习数学、理解数学、应用数学。因为生活本身就是一个巨大的课堂，我们的数学教学要尽可能地接近学生的生活，让学生认识到生活中处处有数学，数学中也处处有生活的道理。本片断根

据班级颁发小红花的事情，一下子就深深地吸引了学生的注意力，唤起了学生的统计意识，通过对小红花的朵数的统计和分析，让学生用数学知识解决了生活中的实际问题，体会了数学的价值。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 一年级彩虹第一课时教学反思篇九

一年级的孩子好玩好动，节奏感强、情绪活泼的歌曲是他们的最爱，而《小宝宝睡着了》是一首摇篮曲，长长的40分钟怎么让学生静下来感受歌曲的意境并能用轻柔的声音演唱、表现这首歌曲呢？“静静的夜”是本单元的主题，所以帮助学生感受歌曲的意境，引导学生在理解歌曲意境的基础上用轻柔的声音演唱歌曲。针对一年级学生年龄小，他们对妈妈的爱的感受真切但不具体、形象，所以在教学中我试着将形体动作带入歌曲的学习中，引导学生在欣赏中、演唱中模仿妈妈哄小宝宝睡觉的样子，使学生深刻体会到歌曲所表现的优美抒情、轻柔安宁的意境，从而做到温柔地、充满爱地演唱歌曲。让学生动起来，在动作中感受音乐，收到了很好的效果。

这里的动，不是乱动、不是活泼地动，而是引导学生体会妈妈哄小宝宝睡觉时的动作，让学生在欣赏歌曲的同时模仿妈妈在哄自己睡觉，创设一个宁静、安详的意境。有些调皮的男生像往常一样兴奋地表演了起来，使劲地摇动手臂，打破了歌曲宁静的意境，为了保持学生欣赏的完整性，我并没有马上批评他们，而是轻声地说：“你的宝宝一定睡不着，瞧他多伤心！快点想办法，怎么为了让小宝宝快点睡着？”听了我的话，他们的动作马上轻柔了许多。在歌曲旋律的伴奏下，每个学生的动作都是那么轻柔。

为了让学生进一步表现，我继续启发学生：“妈妈哄小宝宝睡觉时，还会做什么动作？她的表情会怎样？什么样的眼神？”在我的启发下，学生的表演更逼真了，有的学生轻轻地摇晃、轻轻地拍；有的学生面带微笑，用温柔的目光看着怀里的孩子，还有的学生把身旁的同学揽在怀中像妈妈一样哄孩子睡觉……此时学生真正体会到了妈妈对孩子那份无私的爱。在此基础上学唱歌曲，每个学生的歌声都是那么轻柔，教学的难点得以解决。

## 一年级彩虹第一课时教学反思篇十

本节课我特意创设了一个虚拟的情境——故意用增、删、改等方法“篡改”课文12处，再制成朗读录音，让学生挑剔，“帮助”老师找出错误所在，利用商讨策略，先合上课本倾听，再翻开课本边听边看，边思边辩边演，为服务学生学习，引导学生对文中人物、事件形成“自己的感受和想法”，并“在阅读中积累词语”提供了放矢之“的”。

六七岁的孩子上课易于疲劳，有意注意不能持久，教师通过情境创设，让学生给“权威”挑毛病，在“助人为乐”中成了真正的“发现者”，通过近似竞赛的教学活动，激发了学生的内驱力和学习兴趣，创造了接纳的、支持性的、宽容的、自由轻松的学习气氛，有效地提高了注意力。教学中，师生之间、教学内容与学习者之间的距离感消除了，具有争强好



胜特点的学生们的探索的需要、自我实现的`需要得到了最大的满足，形成了“紧张而活跃”的高潮气氛，提高了教学的效率和质量。