# 青春成长演讲稿(优秀8篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中,能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么演讲稿怎么写才恰当呢?以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文,希望对大家能够有所帮助。

### 青春成长演讲稿篇一

#### 大家好!

青春,是一道明媚的忧伤。或许,仅有在花开花落的时候, 我们才会领悟到她的真谛。

抬起头,望着那湛蓝的天,我有些疑惑。遐想就像云朵一样在脑海中浮现。

如今的我不再稚气,如今的我不再犹豫。眼前要的就是拼搏! 仅仅在四百天多天的日子里,我就要放飞梦想,让二年的奋斗成为现实。

像我们这样的年纪,或许应当好好享受青春,风华正茂的时刻一生仅有一次。正因为我们风华正茂,所以我拒绝用青春去赌明天。

那颗朝气蓬勃的心在蠢蠢欲动,在一层又一层的等待中想要破茧而出。有时候会去压抑一下。将她变为动力,让梦想走向现实。努力之中,汗水和泪水一齐交织。但在这之后,期望和喜悦会向你招手。这时,苦涩再也不是苦涩了!

应对新鲜和好奇,也许你会无所顾及地追求。在魅力的吸引下,思考可能被遗忘,所以掉入青春的陷阱,也是常有的。于是,她给了你经验和教训,这才是一笔巨大的财富。

体验青春的时候,我们也在成长。

一次又一次的体验,一次又一次的回味,不管青春是什么样 貌的,她都造就了崭新的我们。

席慕容说青春是透明的。就在透明里,我应对考验,应对竞争,应对失去,应对拥有。这一切让我明白了什么是青春。 没有岩石的阻挡,就不会激起美丽的浪花。没有青春的磨练, 就不会有一个完美的理念。即使在透明里,我们也要学会把 握。

应对青春,更不用紧张和激动。风不会把阳光打散,相信你也不会让青春失望!

# 青春成长演讲稿篇二

尊敬的各位领导、评委、同事们,大家好!

今天我演讲的题目是《青春的使命》。

人们总是用美好的语言形容青春,说他充满了理想与信念; 充满了激情与渴望。可是我在想,青春到底是什么?是满腔 流动的热血、是聪颖活泼的思想、是初生牛犊不怕虎的勇气、 是勇于担负责任的大无畏精神,还是奉献、牺牲、开拓和努 力。每当我面对和我一样激情活跃的青年同事们,每天忙碌 的工作在自己岗位上时,我恍然大悟,原来青春是永不言败 的责任,是光荣无比的使命,是义无反顾的勤奋和努力!

曾经有一位睿智的长者教导我,人生最宝贵的是什么?不是失去的和得不到的,而是现在所拥有的。是呀,青春是宝贵的,也是短暂的,因此我们应该珍惜机会,把握住这短暂的青春,把它投入到自己的工作岗位中,只有这样,我们生命才会更有活力,我们的青春才会闪耀出美丽的光芒。回顾置业集团十余年的发展历程,经历了从小到大,从弱到强的艰

辛过程,在\*\*事业中,建立了不可磨灭的功勋。

目前,集团正面临战略转型的调整时期,这就如同蝴蝶的蜕变,痛苦但充满了美丽的期望。而这个时期,之于我们青年来说,却是人生道路上的最大的机遇,在哪个企业,你能深刻接触到如此直白的抉择;在哪个企业,你能亲身感受到如此强大的变革;在哪个企业,你能快速学习到如此深厚的文化。企业之转型,青年之转变,这是我们智慧的积累,更是我们成长的开端。

面对转型的艰辛,虽然一个人的能量很小,但是每个人都将自己的翅膀润湿,小水滴也可汇集成大江河,经过爱的雨露滋润,在昨天烧焦的草地上一定会再次盛开爱与幸福的百合,这些在\*\*置业的全员销售活动中得到了最好的诠释。置业之发展,置业之强大,置业之繁荣,这是我们全体\*\*青年以至全体\*\*人共同的梦想与使命。冬天没有叶落,雪地很寂寞;海上没有风波,浪花很寂寞;梦里没有颜色,梦很寂寞;青春没有使命,青春很寂寞。

而我们——\*\*的青年才俊们,十年、二十年、五十年后,面对百年\*\*的长青大树,可以自豪的说:青年的时候,我们曾经是花儿,是叶,也是这株大树上的甜蜜的果实!在这里,我们燃烧了青春的火焰,去探索、去追求、去创造、去奉献,去完成青春赋予我们的光荣使命,去谱写青春中最灿烂的乐章。

在这里,请允许我代表广大的\*\*青年朋友,用一首歌表达我们对置业矢志不渝的心愿:成功需要努力,失败从不抱怨; 只要付出真心,今生就不遗憾。

#### 谢谢大家!

### 青春成长演讲稿篇三

#### 大家好!

我想现在很多的年轻人,少男和少女,会盲目地羡慕电视偶像剧里,男女主角多姿多彩的感情生活。其实,每个人都是独一无二的个体。任何一个人,都有属于自己的一条轨道,谁也无法,被他人复制与取代。不论会遭遇怎样的喜、怒、哀、乐、怎样的人和事,你都有经过量身定做、只适合你自己去扮演的角色与戏份。

通常,大部分人都想模仿偶像的生活。所谓"家家有本难念的经",你所钦慕的对象,在你看到的另一面,他们和她们,有什么样的烦恼和缺憾,你不会知道,或者也不会感兴趣。

每天你上学,坐同一班公共汽车,或许当天出门前,还跟妈妈怄气,中午吃几元钱的快餐,上课时,与同学发生些小争执,周末跟朋友,人挤人地看场电影,在假日的夜晚上网聊天。这些生活中的琐碎细节,全部集合起来,就算是一种人生戏剧,你已经在演以自己为主角的偶像剧了。

生活,不一定要有惊天动地的情节,才叫精彩;感情,也并非要有山盟海誓,才算真爱。电视中的偶像剧,因为收视率和时间的原因,必须把真实的时空压缩,然后以紧凑的剧情与夸张的情节,铺设故事内容。这就像你,可以透过一场一两个小时的电影,观赏一个人长长的一生,或者了解一个民族的兴衰、一段历史的更迭。但是,真实的人生琐碎、冗长和沉闷,甚至会有很多机械式的重复。这些所谓平凡单调的生活,在讲究戏剧冲突和张力的偶像剧里,是无法体现出来的。

不要一直抱怨和不满足于,自己所能控制、拥有的一切,其实,每个人都在演自己的,独一无二的偶像剧。在这场戏里,你的角色与戏份儿,没有人能够取代。你只能真正发自内心地,接受现在所能拥有的一切,不管是外貌、身材、学历、

朋友圈、工作环境,还是家世背景、所交往的对象,否则你就会永远没有快乐的一天。因为,一个人最大的悲哀,就是不愿意做自己,更不能战胜自己。

真正的成功,不在于战胜别人,而在于战胜自己。有些人从小,就崇拜一个又一个战胜别人的强者,他崇拜征战杀场,踏着血泊,穿过硝烟的将军,崇拜技巧娴熟,运用力量、柔美战胜世界劲敌的运动员,他所崇拜的太多太多。

可日益长大后,才发现战胜自己,才应该充当社会的主流,成为他自己的奋斗目标。

保尔柯察金战胜了自己,让世人看到了他那钢铁般的意志;张海迪全身高位截瘫,自学了四门语言,成了着名的作家:霍金虽然瘫痪,却成了众所周知的宇宙之父……这样的例子在过去、现在都比比皆是,他们之所以取的了成功,都与他们战胜自己分不开。

战胜自己,需要勇气。司马迁虽受宫刑,仍然坚强不屈,完成了巨着《史记》。战胜自己,要比战胜别人难的多,因而战胜自己,就要有坚忍不拔的意志,要有根深蒂固的信念,要有,在逆境中成长的信心,要有,在风雨中磨练的决心。战胜自己并非易事,所以我们要培养战胜自己的目标、决心、能力及克服困难的勇气。

战胜自己,要不断总结,想出解决的方式。着名的作曲家贝多芬一生有许多不朽之作,但很多有激情的曲目都是在他失聪后创作的。失聪,就预示着一个音乐家音乐生命的结束,然而,贝多芬想出了战胜自己的方式:通过自己对音乐的认识,自己在脑中创作,手上弹,再用手触摸五线谱的木板,往上写,他完成了《命运》交响曲。他战胜了自己,是顽强的意志、自己想出的方法帮助了他。

所以,为了战胜自己,我们要总结。战胜自己才能愈发生命

的活力,无论是健全的身躯还是残缺的臂膀;无论是优越的条件,还是困窘的环境,我们都要战胜自己。战胜自己,要有奋发的勇气,要有克服困难的意志,同时还要不断总结,找出通向成功的途径。所以,不要把战胜别人看得太重,最大的胜利便是战胜自己。让我们"战胜自己"!你才是,你自己心中的偶像!

### 青春成长演讲稿篇四

#### 大家好!

青春是什么?是美丽的蝴蝶,是美丽的花果,是知识渊博的 书本,还是充满激情的校园。其实,青春是什么?我们大家 都很清楚,但我们也知道,决不能挥霍青春。

大千世界,多姿多彩,每一个人的一生都是不同的,人生的道路不同,我们走的路也不同,未来是什么样子的我们没有预补先知的本事,因此我们只有努力的做好现在的每一件事,把握好现在畅想未来,拥抱拼搏,使自己冲满勇往直前的精神,拥抱情亲使自己感到辛福,拥抱友谊,使自己,未来的路上不会太孤独。

我们人的一生分为四个阶段,那就是,少年时,青年时,中年时,老年四个阶段,首先,便是少年时期的我们,那时的我们都还小,也不懂事,一天,只知道吃,喝,玩,乐,那里来的烦恼和忧愁,一整天,自由自在,快快乐乐的从不会担心自己的未来或人生道路上的坎坷磨难。

而青年时期的我们就完全变了,我们的思想发生了改变,不在想小时候那样天真无邪,自由自在的了,,现在的我们多了忧愁和烦恼以及担忧,也为自己以后的道路而感到很迷茫,现在的我们也正处于青春期,有的人他的性格完全变了,现在的我们分为两类人,一类是只知道抽烟喝酒上网吧,或者是当一些小混混,一天不是看这个不顺眼就是看那个不顺眼,

只要看不顺眼的就打,最后就只有去坐牢了,有的人一天老师上课他不听,就只知道睡觉,老师一说他几句吧!他就和老师顶上嘴了,有的还骂老师,严重的一些无可救药的学生还直接打老师,看吧!他们还以为他们有多厉害,多威武,可是他们错了,他们以为这样害着谁?老师?不,根本不可能,他们这样只会害了自己,使自己最终走上了一天不归的路,这就是挥霍青春的人。

还有一类人,就是这样的,他们有的早已把自己要走的道路规划好了,只要不挥霍青春,不浪费时间向着自己的目标走,最后经过了,他们的努力,最终踏上了巅峰走向成功。有的对未来感到很迷茫,他们一天就只知道学,却不知道未来该做什么,可是,他们都是好学生,他们爱听老师的话。老师指导他们的,他们也会认真的去思考,最后经过老师给他们的指导,他们不再感到很迷茫而是对于未来他们知道他们要做什么,该做什么,因为他们做到了,他们拥抱了青春,去感受青春带给他们的快乐和辛福,去感受青春的激情,充满活力,这些人最终会取得成功。

中年时的我们早已过了青春的岁月,正在为自己的事业而工作,努力做到最好,报答祖国,为我们的祖国而感到骄傲,老年的我们回想起年少的自己,有的后悔一生而有的一辈子也不会后悔,因为我们没有挥霍青春而是把握青春,拥抱青春,把该走的路走到了尽头。

青春充满活力的激情,我们没有错过,我们从不后悔走过的 这一段路,它带给我们的精彩,我们亲近过,触摸过,人的 一生就应该多姿多彩。

### 青春成长演讲稿篇五

#### 大家好!

笑容与彩霞飞映,青春是一团火。汗水伴露珠潇洒,脉搏跳

动着奔腾的节奏,智慧弹奏着优美的旋律!青春用它火一样的热忱,全身心地投入,获得动人的笑颜。

平静时,青春是一条河。泉水叮咚响,绵绵诉说着青春的故事;激荡时,汹涌澎湃,激情放射出绚烂的光芒。

犹如月色般美丽的志向,青春是璀璨的夜空。也有数不清的 幻想之星。只是青春的月亮比夜空的月亮更圆,青春的月亮 比夜空的月亮更耀眼,青春的星星比夜空的星星更繁,青春 的星星比夜空的星星更亮。

时而展现青春盎然的图景,青春是一条山路。时而滋长浸满血泪的毒草,会为你指引一个光明的前景,也会设下陷阱使你堕落。但是水手何惧惊涛骇浪,樵夫何怕荆棘深涧,只要我把准前进的目标,头顶的阳光一定是绚烂的。

曾几何时,然而。这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春,被赋予"本科大学生"之称的壮丽岁月里,高喊着:平平淡淡才是真。旦有人认为"与世无争,恬淡一生"便可无忧无虑的生存,颇有要把老庄的无为"思想发扬光大之势。什么使我充溢青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢?又是什么使我真实的熔浆凝固,不再有来自内心深处的热血沸腾?因为我没有走进梦想中的象牙塔?因为我未走出自我困惑的地带?还是因为我心真的不再年轻,确实把一切都看的平淡了呢?然而我要说不!都不是主宰世界的放弃世界的仍然是。

也不只是那些个夜晚的星群和月亮,不再回头的不只是那古老的辰光。还有我流逝着的青春。所以请拒绝平淡,告别无为,让我青春在阳光下真正的飞扬起来,激荡起来!

愉快地歌唱,花开的日子里,让我阳光明媚的日子。漫游知识海洋,一起编织梦想;飘雨的季节里,用心情的音符,谱写青春悦耳的篇章!任前方荆棘丛生我将持之以恒。茫茫学

海中,要做勇敢的水手,披荆斩棘,共赴前程。青春的脚步如行云流水,青春的岁月需要知识的滋养。让我掌握生命中的每一天,向着胜利的彼岸前行。

为春雨掉泪;也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳,不再为落叶伤感。让残冬的雪来装饰自己的面纱;岁月可使皮肤起皱,而失去热情,就也可以使灵魂起皱,让生命失去激情。所以,要用智慧和勇气扬起理想的风帆,用青春和生命奏响时代的强音。当我抛弃了迷茫,掌握了航向,当我共同努力,不懈的摇桨,青春的激扬乐章终将奏响!

# 青春成长演讲稿篇六

大家上午好!

青春,代表着梦想;青春,象征着希望。古往今来,有多少人赞美青春的美丽,又有多少人讴歌青春的绚烂。《钢铁是怎样炼成的》告诉我们:生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品,这就是青春:充满着力量,充满着期待,志愿,充满着求知和斗争的志向,充满着希望和信心的青春。的确如此,青春是人生最美好的季节,青春是人生最铿锵的篇章,青春是摧枯拉朽的豪情,青春是旭日东升力量,青春的我们意气风发,青春的我们敢为人先,青春的我们斗志昂扬。都说青春是属于我们每一个人的,于是我常常想,青春究竟是什么?我曾久久遥望着星空。

我常常眺望远山,我凝视着待开的花朵?青春究竟是什么,我带着这个疑问走过春夏秋冬。走过纷扰的人群,走进我的大学。有一天,当我面对我的同学,走进她那用爱和责任支撑起的家庭时,我终于恍然大悟,原来青春是爱,青春是奋斗,是希望,更是一种责任。一个平凡的女孩,是怎样用她孱弱的身体书写着不平凡的青春呢?在一个特殊的日子。

我走近了杨晓丽, 感受了她灾难屡屡却自强不息的花样年华。

杨晓丽,龙泉市中等职业学校金沙校区一名高三学生,1996年,她的亲生父亲猝死,当时杨晓丽年仅9岁;03年继父不幸患上胃癌,于05年端午节撇下他们母女而去;同年唯一支撑家庭的母亲得脊髓炎下半身瘫痪。因无钱救治,带病在家;而杨小丽自己又患有先天性血管瘤却一直无钱医治。灾难的频频降临没有压垮这个坚强的女孩。为了求学,她和姐姐杨晓娟带着重病的母亲,租住在学校附近的民房里,为了求学,她们省吃俭用,甚至靠捡废品维持生活。让我们一起来看看杨晓丽一天的时间表吧,早上5:30起床,做早饭,煎药,为母亲洗漱,喂母亲吃饭、吃药,然后自己吃早餐,洗碗刷锅;6:30离家到校上课,中午之前回家两趟,替母亲翻身,中午放学。

到学校食堂打饭,回家烧菜,喂母亲吃饭喝药之后洗刷,干完所有的家务活,到校上下午的课,下课后上街买菜,烧饭,洗刷,干完家务,在家她每天就这样奔走与学校和小屋之间,忙着学习和照顾母亲。不是一天两天,而是日复一日,年复一年。她曾经6年没买新衣服,更没有零花钱。沉重的岁月没有熄灭她的青春之火,没有哭泣,没有哀伤,她只用不屈的灵魂走着自己的求学之路,在校几年。

每个学期的考试她都是班级前三名,每年都能领到学校发的奖学金,学习成绩保持稳定;没有犹豫,没有迟疑,她只用瘦小的身子,挑起一个家庭的重担,为了支持姐姐高考,她只身带着母亲,使姐姐能安心备考;没有抱怨,没有叹息,她只用最淳朴的爱谱写世间最动人的歌,严寒酷暑,春夏秋冬,她用一颗孝女的`心温暖饱经沧桑母亲。坚强的女孩啊!沉重的担子压不垮她,善良的女孩啊!艰难的生活使她俞发善良,就在同班同学、同校同学都纷纷为之募捐,社会各界都向她伸出温暖的手时,她却把温暖传递给了别人。今年七月份,杨晓丽同学通过不懈的努力,排除万难考上了大学。今天,她已实现了自己最初的梦想,成了一名大学生。杨小丽的故事深深地震撼着我,也感动着周围所有的人。就在今年四月份,中央电视台新闻频道用50分钟的时间对杨小丽这

种自强不息、孝敬父母的精神,以及师生共献爱心。

构建和谐校园的事迹进行了报道。全中国的人都将记住这个名字——杨晓丽。同学们,我们之中又有多少个杨晓丽呢?大多数的人都有着健康的体魄;大多数人都父母双全;大多数的父母都健健康康;大多数的家庭都温馨祥和。是的,也许我们的家庭并不需要我们挑着这样沉重的担子,也许我们的父母都能给我们提供一个安逸的环境,也许我们中的一些同学还过着饭来张口衣来伸手的生活,也许我们对生活还充满了抱怨。

# 青春成长演讲稿篇七

林天骄,天之骄子般的存在,是每个家长口中的别人家的孩子,是年少的我们都艳羡的榜样。我们无时不刻想成为这样的人,活在别人肯定和赞赏的目光中。就连梦想,也成为老师滔滔不绝的赞颂,那就是学金融。可是那却是别人寄予的厚望。

故事的男主角高翔,是一个跟林天骄有着十万八千里远的"学渣"。在别人眼中,他"不学无术,不重师长",有着荒. 唐可笑的梦想: "我想飞"。这句话一出口,全班哄堂大笑。老师无情地嘲笑和否定他的"天方夜谭"。而他真的展翅高翔了的时候,在空中以王者的姿态俯瞰操场上如蚂蚁般大小的人时,曾经嘲笑他的人,此刻的表情才是最荒. 唐可笑的。

每个梦想都应该被尊重,无论是官方式的金融梦,还是匪夷所思的飞天梦,都有被尊重的权利。

这样两个天差地别的人,却因为一场考试走到一起。

在对方身上,他们都看到或多或少自己的影子。年少的心,难免高傲。容不下大千世界中的一丝一毫,在我认为的世界

观中定义一切事和物。每颗心都有所向的地方,却总是因为太多的因素停滞不前。比如林天骄,面对夜空时她眼中闪烁着的光芒,让高翔相信,这个女孩,并不如表面看到的那般,她也有小小的不如意,她真正的梦想是天文而不是金融。她热爱天文,广袤无垠的夜空,一闪一烁的星辰,以及渺小的尘埃,都承载着她小心翼翼呵护着的梦想。因为在外界的眼光中,她的梦想和未来必须是金融。

林天骄看似光芒万丈,却也活在别人的期冀中。在没有尽头的被定义中迷失自己。这个高傲的女孩,也是孤独的'。

在许多师长心中,仍存在着只有读书才有出路的观念。这种根深蒂固的观念长存于一些人的思想中,正是这个社会的悲哀。我们不可否认"知识改变命运",也不能否认"读书是一条出路",但读书绝不是一条出路。作为曾经被蔑视的修车工,你是否会想到十年后他会成为车行的大boss?他们也是成功了,而且并不比读书人卑微多少。同样是有梦的人,不过是有人选择用笔杆而有人选择用螺丝刀奋斗罢了。

后来的后来,某人真的成为天文工作者。她最忘不了的人, 那个曾经威胁她帮忙做作业的人,那个有梦敢追的少年,那 个教会她如何勇敢后转身离开的人,如今杳无音信。他还好 吗,他一定还是那个向着光亮那方的追梦人。无所谓相逢与 否,留一点懵懂的悸动,怀念青春。

谁的青春不迷茫,还好有你在身旁。

### 青春成长演讲稿篇八

青春是一条山路,它时而展现青春盎然的图景,时而滋长浸满血泪的毒草,它会为你指引一个光明的前景,也会设下陷阱使你堕落。但是,是水手何惧惊涛骇浪,是樵夫何怕荆棘深涧,只要我们把准前进的目标,头顶的阳光一定是灿烂的!

下面是本站小编为大家整理了关于青春演讲稿范文800字3篇, 欢迎大家阅读。

亲爱的同学们:

大家好!今天,我演讲的题目是《青春无悔》,青春是一段美丽的故事,青春是一首动人的旋律,青春是一首感人的诗篇。

青春,一个多么令人神往、让人难忘的世界,五彩斑斓。我们一定要把握好自己的青春,莫要白了少年头,空悲切!同学们,青春无悔,让我们一起书写青春吧!

尊敬的各位评委老师,亲爱的同学们:

大家晚上好!我是09级运管二班的李蔓,今天,我演讲的题目是:放飞青春的梦想。

总是让心声装满期待,总是让梦想连着未来,我们的心海,是一首纯真浪漫的歌谣,是一条绚丽缤纷的彩带,是跳动着不知疲倦的音符,是播种着充满希望的未来!带着一路风尘,带着对青春的渴望和对五彩梦幻的追求,我们终于走到一起来了。面对未来和自我的挑战,只有让理想在这里放飞,青春才可以变得色彩斑斓!青春如梦,岁月如歌,时不消逝,何能复得?青春是人生中一段难以磨灭的插曲,它注定是"不平凡"的。它需要我们用心灵和智慧去诠译,它更需要我们用勇气和自信去充实。

当我们背起行囊,来到了平顶山这个象牙塔,青春就该由我们来抒写和舔彩了!萨特说过:"青春这玩意儿真是妙不可言,外部放射出红色的光辉,内部却什么也感觉不到。"一恍之间,有人称呼你为"小姐、先生",而不再是"小丫头、小鬼"。父母开始用征询意见的目光与你交流,甚至有人爱用"青春"这样的字眼去形容你。人们总说"梦一样的青春",青春时代是一个短暂的美梦,当你再醒来时,它早已

消失得无影无踪了。但那些流下的汗水,纯洁的友谊,炽热的梦想都保留了下来。飞扬的青春有飞扬的心,我们的梦想可能幼稚了些,可能平凡了些,却是不加修饰,不沾染风尘,最真最美的。

俞敏洪老师说过,一个人要实现自己的梦想最重要的是要具备俩个条件,一个是勇气,一个是行动,合抱之木,生于毫末;九层之台,起于垒土;千里之行,始于足下。放飞理想,不要怕路途艰险;放飞理想,不要说山遥路远;放飞理想,让汗水绘成人生的画卷;放飞理想,让成败谱写人生的诗篇!让理想,黯淡艰难困苦;用希望,冲淡失败与挫折。让清风,吹散漫天云雾;用启明,引导光明的出现!放飞理想,升起心中的启明,让心中的启明引导你走出黑暗,托起生命中的太阳!

沁人心脾的芳香,那是青春的气息;闪烁耀眼的金黄,那是青春的光芒;撞击心灵的震撼,那是青春的力量。青春是一本书,有悲伤也有欢乐;青春是一条河,有平缓也有险恶;青春是一个早摘的苹果,有甜有涩,青春是一条充满风景的路,有平坦有坎坷!

因为青春,才能飞翔!迈着青春的步伐,我们活力十足,热情奔放;吐着青春的气息,我们信心百倍,开朗大方;带着青春的力量,我们昂首挺胸,步履铿锵;露着青春的笑容,我们美丽端庄,自信坚强;怀着青春的希望,我们积极进取,努力向上;拥着青春的梦想,我们扬起生命的风帆,朝着朝阳升起的地方起航!

因为青春,所以快乐!青春,用她清脆嘹亮的声音,呼唤我们内心久久沉默的激情;青春,用它动听柔美的歌喉,牵引我们心中深深遮掩的希望;青春,用她激昂有力的词汇,描述我们生活中每每出现的美丽缤纷!青春,让我们敢想敢做,我们努力,我们奔跑,我们坚持,我们不倦,所以我们无悔!

青春,生命中最耀眼的那颗星。可是,忽然发现,那竟是颗

转眼即逝的流星。

当我们自甘堕落的时候,她正迈着矫捷的步伐悄悄从我们背后走过;当我们迷茫懦弱的时候,她正敲着警钟急急地催促我们;当我们不知进取的时候,她正驾着时间的马车快速地从我们身后驶过……可是,没人留心她的脚步,没人在乎她的即将离开。于是,我们大把大把的挥霍着青春,直到有一天,我们发现自己不再那么强壮了,不再那么有活力了,我们才害怕她的远去,我们才开始去寻找她的足迹,却迟迟看不到她的身影。我们后悔了,可她的确不会再回头了!她把自己藏起来,因为我们的不珍惜,她绝不会再用自己的尊严换取我们所谓的不在意。他和我们玩捉迷藏,却永远不会让我们找到她。她用这个特殊的方法,告诉了我们,她是圣洁的,是值得珍惜的!

我的朋友,你们听到青春的呼喊了吗?你们听到她的心声了吗?如果你听到了,请紧紧抓着她的手,把握好她,别伤了她。如果有一天她必须要离去,也希望你们会毫无遗憾的,开心的互相告别!