

最新中班科学哈哈镜教案 大班科学勺子里的哈哈镜教案(优质12篇)

10. 教学环境是指教育教学活动的场所和条件，包括时间、地点、空间、温度、光线及教育气氛等。小编为大家整理了一些初中教案的典型案例分析，供大家参考和学习，希望能对大家的教学工作有所帮助。

中班科学哈哈镜教案篇一

1. 感知不锈钢勺子凹凸面成像的不同及有趣，初步了解哈哈镜影像变化的原因及其在生活中的运用。
2. 尝试用集体记录、个体表述等方式交流操作的过程及结果，体验动手探究的乐趣。
3. 学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。
4. 学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

人手一个不锈钢的勺子;师幼玩过“照镜子”的游戏(师：镜子、镜子在哪里?幼：镜子、镜子在这里);ppt课件(汉字凹和凸、集体记录表、交通安全转角镜等图片)。

一、游戏导入，回忆已有经验

1. 师幼玩“照镜子”的游戏

师：我们来玩照镜子的游戏，我来照镜子，你们就是我的小镜子。(教师做出各种简单肢体动作，幼儿镜面模仿。)

2. 启发幼儿思考，表述已有经验

师：你们玩得很好，照镜子真是一件有趣的事情。那你平时照镜子的时候有什么发现吗？

3. 根据幼儿回答，及时启发和小结

二、动手操作，探究哈哈镜的秘密

1. 幼儿初次探究，感受勺子哈哈镜的有趣

师：今天老师没有准备镜子，而是准备了不锈钢勺子。它们能当镜子照吗？请你们试一试，用这些勺子玩玩、照照，看看能发现什么。

2. 集体交流操作中的发现，鼓励幼儿清楚、大胆地表达

师：你发现了什么？请你用尽可能清楚的话说给大家听。

3. 结合ppt介绍凹凸面的名称

师：勺子的两面一样吗？你们觉得它们分别叫什么名字呢？老师这里有两个汉字朋友，看看它们能不能帮助我们。

师：这两个字长得什么样？这个字(凹)读"ao"它可以用来形容勺子的哪一面？这个字(凸)读"tu"它可以用来形容勺子的哪一面？(教师手指勺子的两个面，幼儿说出名称。)

4. 集体猜想并记录

师：知道了凸面和凹面，你们介绍自己的发现就能说得更清楚。凹面和凸面照出的人像一样吗？教师根据幼儿的回答，在集体记录表中贴上相应形态的人像(正立、变长等)。

5. 幼儿再次操作探究，感知凹凸面成像的不同

师：凹面和凸面照出的人像到底是什么样的呢？我们再去试一试，这次要仔细观察，看看有什么新发现。

6. 集体交流操作结果，教师随机记录

师：你又发现了什么？凹凸面照出的人像一样吗？有不同的意见吗？

7. 启发幼儿进一步思考

师：普通的镜子表面是平的，镜子里的'你没有变样子，可勺子的表面有凹有凸，照出的你就发生了有趣的变形。人们还特意制作了表面凹凸不平的镜子，我们把它们叫做哈哈镜。

三、观察图片，了解凹凸镜在生活中的运用

2. 小结。师：今天我们发现了勺子里藏着的哈哈镜，还认识了道路安全转角镜。其实，生活中还有很多有用的凸面镜、凹面镜，你想知道它们藏在哪儿，有什么用吗？老师相信你们和我一样，也有一双爱观察、爱发现的眼睛，所以，我把这个任务交给你们，相信你们很快就能找到答案。

方景融老师每一次展示的活动都会给我惊喜，这一次也不例外，整个教学给我的感觉是“轻松”和“高效”。

一、“轻松”——以幼儿为主体的理念得到了充分体现

1. 生活化。利用幼儿平时生活中已有的照镜子经验，让幼儿对生活中经常接触的勺子进行观察探究，发现哈哈镜的秘密，由此切身感受到科学就在身边。

2. 活动性。教学中所揭示的勺子凹凸面显像的变形特点，都是通过幼儿自己的操作观察发现的。同时，幼儿通过对记录表中猜想与动手结果的比较，自己不断获得科学的结论。

3. 游戏性。教师引导幼儿用“玩”的心态对待科学学习，如“我们来玩一个照镜子游戏”，“玩玩勺子，你们会有什么发现”，始终引导幼儿以积极的心态进行观察、发现。

二、“高效”——以教师为主导的精神得到了恰当落实

1. 提升性。本次教学在层层递进的基础上，不断挑战幼儿的思维高度，如每个环节都设置了高出幼儿原有发展水平的提问；教师介绍“道路安全转角镜”，让幼儿了解还未接触的知识；引导幼儿感受“凹凸”，给幼儿更加确切的概念支撑后面的探究表达等。这样的教学能真正帮助幼儿提升认知经验。

2. 拓展性。当幼儿发现勺子里的本人变形后，教师有意识地用“如果你把勺子放得远一些和近一些，又会有什么发现呢？”以此引导幼儿通过主动变化探究条件，发现不同的变形特点，拓展幼儿原本不会关注到的认知经验。

一次科学活动的开始，应该来自幼儿已有的经验，一次科学活动的结束，并不是真正的结束，应使幼儿有进一步的探索可能，成为获取经验的开始。幼儿是学习的主人，所以我们老师要尽其所有、创设各种学习环境，让幼儿能够用眼看、用耳听、用嘴说、用脑思考，全身心地积极地投入到探究中去，给幼儿自由展现的空间。让幼儿在游戏中、快乐中获得知识，学得经验。

中班科学哈哈镜教案篇二

1、感知不锈钢勺子凹凸面成像的不同及有趣，初步了解哈哈镜影像变化的原因及其在生活中的运用。

2、尝试用集体记录、个体表述等方式交流操作的过程及结果，体验动手探究的乐趣。

【活动准备】

人手一个不锈钢的勺子；师幼玩过“照镜子”的游戏（师：镜子、镜子在哪里？幼：镜子、镜子在这里。）

【活动过程】

一、游戏导入。

1、师幼玩“照镜子”的游戏。

师：我们来玩照镜子的游戏，我来照镜子，你们就是我的小镜子。（教师做出各种简单肢体动作，幼儿镜面模仿。）

2、启发幼儿思考，表述已有经验

师：你们玩得很好，照镜子真是一件有趣的事情。那你平时照镜子的时候有什么发现吗？

3、根据幼儿回答，及时启发和小结。

二、动手操作，探究哈哈镜的秘密。

1、幼儿初次探究，感受勺子哈哈镜的有趣

师：今天老师没有准备镜子，而是准备了不锈钢勺子。它们能当镜子照吗？请你们试一试，用这些勺子玩玩、照照，看看能发现什么。

2、集体交流操作中的发现，鼓励幼儿清楚、大胆地表达

师：你发现了什么？请你用尽可能清楚的话说给大家听。

3、利用勺子，介绍凹凸面的名称

师：勺子的两面一样吗？你们觉得它们分别叫什么名字呢？老师这里有两个汉字朋友，看看它们能不能帮助我们。

师：这两个字长得什么样？这个字（凹）读“ao”□它可以用来形容勺子的哪一面？这个字（凸）读“tu”□它可以用来形容勺子的哪一面？（教师手指勺子的两个面，幼儿说出名称。）

4、集体猜想并记录

师：知道了凸面和凹面，你们介绍自己的发现就能说得更清楚。凹面和凸面照出的人像一样吗？教师根据幼儿的回答，在集体记录表中贴上相应形态的人像（正立、变长等）。

5、幼儿再次操作探究，感知凹凸面成像的不同

师：凹面和凸面照出的人像到底是什么样的呢？我们再去试一试，这次要仔细观察，看看有什么新发现。

6、集体交流操作结果，教师随机记录

师：你又发现了什么？凹凸面照出的人像一样吗？有不同的意见吗？

7、启发幼儿进一步思考

师：普通的镜子表面是平的，镜子里的你没有变样子，可勺子的表面有凹有凸，照出的你就发生了有趣的变形。人们还特意制作了表面凹凸不平的镜子，我们把它们叫做哈哈镜。

【活动点评】

“轻松”——以幼儿为主体的理念得到了充分体现

1、生活化。利用幼儿平时生活中已有的照镜子经验，让幼儿对生活中经常接触的‘勺子进行观察探究，发现哈哈镜的秘密，由此切身感受到科学就在身边。

2、活动性。教学中所揭示的勺子凹凸面显像的变形特点，都是通过幼儿自己的操作观察发现的。同时，幼儿通过对记录表中猜想与动手结果的比较，自己不断获得科学的结论。

3、游戏性。教师引导幼儿用“玩”的心态对待科学学习，如“我们来玩一个照镜子游戏”，“玩玩勺子，你们会有什么发现”，始终引导幼儿以积极的心态进行观察、发现。

“高效”——以教师为主导的精神得到了恰当落实

1、提升性。本次教学在层层递进的基础上，不断挑战幼儿的思维高度，如每个环节都设置了高出幼儿原有发展水平的提问；引导幼儿感受“凹凸”，给幼儿更加确切的概念支撑后面的探究表达等。这样的教学能真正帮助幼儿提升认知经验。

2、拓展性。当幼儿发现勺子里的本人变形后，教师有意识地用“如果你把勺子放得远一些和近一些，又会有什么发现呢？”以此引导幼儿通过主动变化探究条件，发现不同的变形特点，拓展幼儿原本不会关注到的认知经验。

3、持续性。在教学中，方老师不仅关注幼儿科学知识的获得，更关注幼儿可持续学习与发展的奠基。如特别注重幼儿“爱观察、爱发现”意识的培养；关注严谨科学态度的形成；尤其注意对幼儿进行学习方法的指导，比较高质量地支持、引导和促进了幼儿的自主学习。

中班科学哈哈镜教案篇三

1、萌发幼儿对镜子的好奇心，体验镜子游戏的快乐。

2、激发幼儿对光反射的兴趣，探索镜子反光的现象。

3、感知并描述勺子上的反光现象，产生探究的欲望，体验发现的乐趣。

活动准备

- 1、此活动必须在晴朗的天气里进行。
- 2、小镜子、不锈钢勺子、反面带有双面胶的小动物图片数份，最少人手一份。

活动过程

一、活动的导入部分。

师：小朋友最喜欢玩勺子了，几天没玩了，想不想玩？我们一起来玩一玩镜子吧！

二、幼儿玩镜子。

（各种平面镜，反面带有双面胶的小动物图片等材料，请幼儿自由选择。教师在幼儿探究的过程中，有选择的、由易到难的与幼儿交流，最后集体分享探究结果，并进行验证性探究。）

教师引导一：

问在座位上玩镜子的幼儿。

- 1、你是怎样玩的镜子？
- 2、发现了什么？

小结：镜子可以找照出影子来，利用镜子，你不转头就可以看见身体后面的小朋友。

教师引导二：

有的小朋友在阳光下玩镜子，我们一起问问她有什么发现吧！

1、阳光下，你发现了什么？

2、墙上为什么会有光斑？（镜子将阳光反射到墙上就产生了光斑。）

3、墙上的光斑会动吗？

4、你是怎样让它动的？（光斑随镜子的晃动而晃动。）

小结：在阳光下，镜子可以在墙上产生光斑，还能让光斑移动到想让它到的地方。

教师引导三：

有的小朋友在玩“动物追逐战”的游戏，我们一起看看他们是怎样玩的！

1、你们玩的什么游戏？

2、怎样让你的大灰狼（小兔子）跑的快点儿？

3、请幼儿尝试。

小结：“动物追逐战”太好玩了，你的小动物跑的快吗？心理有什么感觉？

三、幼儿玩“勺子里的哈哈镜”。

（一）师：生活中还有哪些东西像镜子一样，能照出影像来？
（幼儿回答）。

（二）玩“勺子里的哈哈镜”的游戏，启发幼儿结合自己的记录与同伴交流自己的发现。根据幼儿的表述，重点引导幼儿说说用勺子的凹面、凸面和勺柄照出的东西有什么不同，提问，帮助幼儿有条理的探究：

1、你在勺子的什么地方看到了自己？是什么样子？（原来勺子里也有个哈哈镜）。

2、勺子的凹面、凸面和勺柄照出的影像一样吗？有什么不同？

3、从勺子里的哈哈镜看到的自己与镜子里的一样吗？为什么？

简单小结：勺子的凹面与凸面对光反射的不同，等幼儿进一步探究其中的奥妙。

（三）我是小小摄影师。

1、带领幼儿到室外，借助勺子“摄影”。

2、请幼儿说说在勺子里的哈哈镜看见了什么？它跟原来的物体相比，有什么变化？

3、引导幼儿思考：用不同的勺子“拍摄”的同种物体，结果是否一样？为什么？

4、引导幼儿初步感受勺子大小、新旧与成像之间的关系，给幼儿留下继续探究的空间。

四、幼儿在玩“哈哈镜”中结束活动。

活动延伸：

把不锈钢碗、勺子、铃铛皮、镜子、杯子等“镜子”投放科学区，供幼儿继续探究其中的秘密。

中班科学哈哈镜教案篇四

1、感知不锈钢勺子凹凸面成像的不同及有趣，初步了解哈哈镜影像变化的原因及其在生活中的运用。

2、尝试用集体记录、个体表述等方式交流操作的过程及结果，体验动手探究的乐趣。

3、学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

人手一个不锈钢的勺子；师幼玩过“照镜子”的游戏（师：镜子、镜子在哪里？幼：镜子、镜子在这里□□□ppt课件（汉字凹和凸、集体记录表、交通安全转角镜等图片）。

一、游戏导入，回忆已有经验

1、师幼玩“照镜子”的游戏

师：我们来玩照镜子的游戏，我来照镜子，你们就是我的小镜子。（教师做出各种简单肢体动作，幼儿镜面模仿。）

2、启发幼儿思考，表述已有经验

师：你们玩得很好，照镜子真是一件有趣的事情。那你平时照镜子的时候有什么发现吗？

3、根据幼儿回答，及时启发和小结

二、动手操作，探究哈哈镜的秘密

1、幼儿初次探究，感受勺子哈哈镜的有趣

师：今天老师没有准备镜子，而是准备了不锈钢勺子。它们能当镜子照吗？请你们试一试，用这些勺子玩玩、照照，看看能发现什么。

2、集体交流操作中的发现，鼓励幼儿清楚、大胆地表达

师：你发现了什么？请你用尽可能清楚的话说给大家听。

3、结合ppt介绍凹凸面的名称

师：勺子的两面一样吗？你们觉得它们分别叫什么名字呢？

出自：大；考。吧”老师这里有两个汉字朋友，看看它们能不能帮助我们。

师：这两个字长得什么样？这个字（凹）读"ao"它可以用来形容勺子的哪一面？这个字（凸）读"tu"它可以用来形容勺子的哪一面？（教师手指勺子的两个面，幼儿说出名称。）

4、集体猜想并记录

师：知道了凸面和凹面，你们介绍自己的发现就能说得更清楚。凹面和凸面照出的人像一样吗？教师根据幼儿的回答，在集体记录表中贴上相应形态的人像（正立、变长等）。

5、幼儿再次操作探究，感知凹凸面成像的不同

师：凹面和凸面照出的人像到底是什么样的呢？我们再去试一试，这次要仔细观察，看看有什么新发现。

6、集体交流操作结果，教师随机记录

师：你又发现了什么？凹凸面照出的人像一样吗？有不同的意见吗？

7、启发幼儿进一步思考

师：普通的镜子表面是平的，镜子里的你没有变样子，可勺子的表面有凹有凸，照出的你就发生了有趣的变形。人们还特意制作了表面凹凸不平的镜子，我们把它们叫做哈哈镜。

三、观察图片，了解凹凸镜在生活中的运用

2、小结。师：今天我们发现了勺子里藏着的哈哈镜，还认识了道路安全转角镜。其实，生活中还有很多有用的凸面镜、凹面镜，你想知道它们藏在哪儿，有什么用吗？老师相信你们和我一样，也有一双爱观察、爱发现的眼睛，所以，我把这个任务交给你们，相信你们很快就能找到答案。

方景融老师每一次展示的活动都会给我惊喜，这一次也不例外，整个教学给我的感觉是“轻松”和“高效”。

一、“轻松”——以幼儿为主体的理念得到了充分体现

1、生活化。利用幼儿平时生活中已有的照镜子经验，让幼儿对生活中经常接触的勺子进行观察探究，发现哈哈镜的秘密，由此切身感受到科学就在身边。

2、活动性。教学中所揭示的勺子凹凸面显像的变形特点，都是通过幼儿自己的操作观察发现的。同时，幼儿通过对记录表中猜想与动手结果的比较，自己不断获得科学的结论。

3、游戏性。教师引导幼儿用“玩”的心态对待科学学习，如“我们来玩一个照镜子游戏”，“玩玩勺子，你们会有什么发现”，始终引导幼儿以积极的心态进行观察、发现。

二、“高效”——以教师为主导的精神得到了恰当落实

1、提升性。本次教学在层层递进的基础上，不断挑战幼儿的思维高度，如每个环节都设置了高出幼儿原有发展水平的提问；教师介绍“道路安全转角镜”，让幼儿了解还未接触的知识；引导幼儿感受“凹凸”，给幼儿更加确切的概念支撑后面的探究表达等。这样的教学能真正帮助幼儿提升认知经验。

2、拓展性。当幼儿发现勺子里的本人变形后，教师有意识地

用“如果你把勺子放得远一些和近一些，又会有什么发现呢？”以此引导幼儿通过主动变化探究条件，发现不同的变形特点，拓展幼儿原本不会关注到的认知经验。

一次科学活动的开始，应该来自幼儿已有的经验，一次科学活动的结束，并不是真正的结束，应使幼儿有进一步的探索可能，成为获取经验的开始。幼儿是学习的主人，所以我们老师要尽其所有、创设各种学习环境，让幼儿能够用眼看、用耳听、用嘴说、用脑思考，全身心地积极地投入到探究中去，给幼儿自由展现的空间。让幼儿在游戏中、快乐中获得知识，学得经验。

中班科学哈哈镜教案篇五

中班科学活动《勺子里的“哈哈镜”》一、活动目标：

1. 能通过观察、比较，发现不锈钢勺子凹凸面成像的不同，体验探索、发现的乐趣。
2. 能仔细观察和记录，并用清晰的语言描述勺子凹凸面成像的不同。

二、活动准备：

不锈钢勺子（数量与幼儿人数相等）；幼儿记录用纸、笔；镜子若干；教师记录纸（大张）；凸面镜、凹面镜在生活中的运用幻灯片；魔法师合格证（数量与幼儿人数相等）。

三、活动过程：

（一）创设学魔法情景，引发幼儿活动兴趣。

老师最近向魔法师学习了魔法，你们想学吗？魔法师是要有自己的宝贝的，小仙子有魔法棒，老巫婆有扫帚，那我的宝

贝是什么呢？请仔细听“你哭她也哭，你笑她也笑，要问他是谁？只有你知道”。

（二）引导幼儿用摸、看的方法比较勺子的两面，发现勺子的凸面和凹面。

陈老师在每个小朋友的椅子后面准备了一个魔法勺子，请小朋友拿出来

1. 摸一摸勺子的两面有什么不同？

现在请小朋友上来说一说勺子的两面有什么不同？

嗯，勺子的一面是凹进去的，这就是凹面（出示字卡凹），还有一面是凸出来的（出示字卡凸）

小结：原来镜子是平平的、很光滑的，而勺子一面是凹进去的、一面是凸出来的。这就是我们的魔法宝贝——魔法勺子。

现在请小朋友把魔法勺子放在后面的袋子里。

（三）填画记录表，感知并记录勺子的反射现象。

1. 介绍记录表的填画要求。

引导幼儿用勺子的凹面和凸面来照照自己，看看在里面你是什么样的？记录在纸上。

师：陈老师给你们准备了各种勺子，待会请小朋友选择一根勺子，用勺子的凹面和凸面照一照自己，看自己变成什么样？然后画在这张记录表里。

师：现在请小朋友轻轻的走到桌子旁边，找一个位置坐好。

2. 幼儿交流记录的结果。

师：现在请小朋友上来说一说，你用的是什么样的魔法勺子，照出来的你是什么样子的？

3. 教师请个别幼儿介绍自己的记录结果，从而揭示魔法的秘密：用凸面照出来的人，脸都变形了，这就是“变形术”；用勺子凹面照出来的人，头颠倒过来，这就是“倒身术”。

（四）魔法考试，巩固幼儿所得经验。

我要考考你们是不是真的学会了魔法，学会的小朋友我要给他颁发魔法证书。

教师介绍要求：我来说魔法的名称，你来做动作。例如：我说瘦身术，你就要用勺柄照自己。

提示语：你们可以看着魔法秘笈来变魔法。生活中我们还有那些东西也是有凹凸面，也可以当我们的魔法宝贝的？回去找一找再来跟小朋友说一说。

中班科学哈哈镜教案篇六

1、感知不锈钢勺子凹凸面成像的不同及有趣，初步了解哈哈镜影像变化的原因及其在生活中的运用。

2、尝试用集体记录、个体表述等方式交流操作的过程及结果，体验动手探究的乐趣。

人手一个不锈钢的勺子；师幼玩过“照镜子”的游戏（师：镜子、镜子在哪里？幼：镜子、镜子在这里。）

一、游戏导入。

1、师幼玩“照镜子”的游戏。

师：我们来玩照镜子的游戏，我来照镜子，你们就是我的小镜子。（教师做出各种简单肢体动作，幼儿镜面模仿。）

2、启发幼儿思考，表述已有经验

师：你们玩得很好，照镜子真是一件有趣的事情。那你平时照镜子的时候有什么发现吗？

3、根据幼儿回答，及时启发和小结。

二、动手操作，探究哈哈镜的秘密。

1、幼儿初次探究，感受勺子哈哈镜的有趣

师：今天老师没有准备镜子，而是准备了不锈钢勺子。它们能当镜子照吗？请你们试一试，用这些勺子玩玩、照照，看看能发现什么。

2、集体交流操作中的发现，鼓励幼儿清楚、大胆地表达

师：你发现了什么？请你用尽可能清楚的话说给大家听。

3、利用勺子，介绍凹凸面的名称

师：勺子的两面一样吗？你们觉得它们分别叫什么名字呢？老师这里有两个汉字朋友，看看它们能不能帮助我们。

师：这两个字长得什么样？这个字（凹）读“ao”□它可以用来形容勺子的哪一面？这个字（凸）读“tu”□它可以用来形容勺子的哪一面？（教师手指勺子的两个面，幼儿说出名称。）

4、集体猜想并记录

师：知道了凸面和凹面，你们介绍自己的发现就能说得更清

楚。凹面和凸面照出的人像一样吗?教师根据幼儿的回答,在集体记录表中贴上相应形态的人像(正立、变长等)。

5、幼儿再次操作探究,感知凹凸面成像的不同

师:凹面和凸面照出的人像到底是什么样的呢?我们再去试一试,这次要仔细观察,看看有什么新发现。

6、集体交流操作结果,教师随机记录

师:你又发现了什么?凹凸面照出的人像一样吗?有不同的意见吗?

7、启发幼儿进一步思考

师:普通的镜子表面是平的,镜子里的你没有变样子,可勺子的表面有凹有凸,照出的你就发生了有趣的变形。人们还特意制作了表面凹凸不平的镜子,我们把它们叫做哈哈镜。

“轻松”——以幼儿为主体的理念得到了充分体现

1、生活化。利用幼儿平时生活中已有的照镜子经验,让幼儿对生活中经常接触的勺子进行观察探究,发现哈哈镜的秘密,由此切身感受到科学就在身边。

2、活动性。教学中所揭示的勺子凹凸面显像的变形特点,都是通过幼儿自己的操作观察发现的。同时,幼儿通过对记录表中猜想与动手结果的比较,自己不断获得科学的结论。

3、游戏性。教师引导幼儿用“玩”的心态对待科学学习,如“我们来玩一个照镜子游戏”,“玩玩勺子,你们会有什么发现”,始终引导幼儿以积极的心态进行观察、发现。

“高效”——以教师为主导的精神得到了恰当落实

1、提升性。本次教学在层层递进的基础上，不断挑战幼儿的思维高度，如每个环节都设置了高出幼儿原有发展水平的提问；引导幼儿感受“凹凸”，给幼儿更加确切的概念支撑后面的探究表达等。这样的教学能真正帮助幼儿提升认知经验。

2、拓展性。当幼儿发现勺子里的本人变形后，教师有意识地用“如果你把勺子放得远一些和近一些，又会有什么发现呢？”以此引导幼儿通过主动变化探究条件，发现不同的变形特点，拓展幼儿原本不会关注到的认知经验。

3、持续性。在教学中，方老师不仅关注幼儿科学知识的获得，更关注幼儿可持续学习与发展的奠基。如特别注重幼儿“爱观察、爱发现”意识的培养；关注严谨科学态度的形成；尤其注意对幼儿进行学习方法的指导，比较高质量地支持、引导和促进了幼儿的自主学习。

中班科学哈哈镜教案篇七

设计思想：

面对生活中自己不理解的、新鲜的事物，孩子们总是用自己的方式来解释自己的疑惑。而“探究式学习”是幼儿学习科学的基本方式，能满足幼儿探索的欲望，让科学素养在幼儿的心田中扎根、发芽。“勺子里的哈哈镜”这个活动是偶然产生的。一天饭前准备就绪了，在温馨的轻音乐中，孩子们都期待着品尝今天的美食。这时候陈天奇小朋友发现不锈钢勺子里有自己的影子，好奇心的驱使，使孩子们都开始在勺子里看自己的影子。为了让孩子们能初步感受凹镜和凸镜的成像特点，充分体验科学探索的乐趣，我设计了此次活动，让孩子们通过对镜子、哈哈镜、反光镜、不锈钢碗、不锈钢勺等材料的摆弄，探索，初步了解影子的成像。

活动目标：

1. 感知不锈钢勺子的凹凸面成像的不同及有趣，初步了解哈哈镜影像变化的原因。

2. 尝试用集体记录、个体表述等方式交流操作的过程及结果，体验动手探索的乐趣。

活动准备：

人手一个不锈钢勺子；师幼玩过“照镜子的游戏”ppt课件、集体记录纸、凸面镜、凹面镜在生活中的运用图片。

活动过程：

一、游戏导入，回忆已有经验。

1. 师幼玩“照镜子”的游戏。

师：我们来玩照镜子的游戏，我来照镜子，你们就是我的小镜子。（教师做出各种肢体动作，幼儿镜面模仿。）

2. 启发幼儿思考，表述已有经验。

师：你们玩的很好，照镜子真是一件有趣的事情。那你平时照镜子的时候有什么发现？

3. 根据幼儿回答，及时启发和小结。

二、动手操作，探究哈哈镜的秘密。

1. 幼儿初次探究，感受勺子哈哈镜的有趣。

师：今天老师没有准备镜子，而是不锈钢勺子。它能当镜子照吗？请你试一试，用这些勺子玩玩、照照、看看能发现什么。

2. 集体交流操作中的发现，鼓励幼儿清楚、大胆地表达。

师：你发现了什么？请你用尽可能清楚的话说给大家听。

3. 结合ppt介绍凹凸面的名称。

师：勺子的两面是一样吗？你们觉得它们分别叫什么名字？（了解凹凸面）

4. 集体猜想并记录。

师：知道了凸面和凹面，你们介绍自己的发现能更清楚一些。凹面和凸面照出来的人像一样吗？教师根据幼儿的回答，在集体记录在、表中贴上相应形态的人像（正立、变长等）。

5. 幼儿再次操作探究，感知凹凸面成像的不同。

师：凹面和凸面照出的人像到底是什么样的呢？我们再去试一试，这次要仔细观察，看看有什么新发现。

6. 集体交流操作结果，教师随机记录。

师：你又发现了什么？凹凸两面照出的人像一样吗？有不同的意见吗？

7. 启发幼儿进一步思考。

师：普通的镜子表面是平的，镜子里的你没有变样子可勺子的表面有凹有凸，照出的你就发生了有趣的变形。人们还特意制作了表面凹凸不平的镜子，我们把它们叫做哈哈镜。

三、观察图片，了解凹凸镜在生活中的运用。

中班科学哈哈镜教案篇八

1、学习儿歌，观察并感受哈哈镜所带来的趣味变化，巩固理

解反义词：大小，高矮，胖瘦。

2、尝试依据儿歌的结构替换新词仿编儿歌。

3、乐意参与表演和游戏活动，体验语言活动的乐趣。

4、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、物质准备□ppt课件、儿歌录音。

2、经验准备：带小朋友去过科发室玩哈哈镜。

一、猜谜语，回忆已有经验，导入活动

教师：今天老师带来一个谜语请你们猜一猜：一张照片拍得妙，个个见了哈哈笑，瘦子一照变胖子，矮子一照能长高。（打一物）小朋友你们都玩过哈哈镜吗？照完哈哈镜会有什么变化呢？原来哈哈镜会让我们有这么多有趣的变化，今天森林里也来了一些小客人在照哈哈镜，让我们一起瞧一瞧它们照完哈哈镜又会发生哪些有趣的变化吧。

二、学习儿歌，理解儿歌的内容和结构

（一）逐幅出示图片，引导幼儿观察课件，理解儿歌内容。

1、出示小老鼠、大象照镜子的画面，重点引出句式……。

问题：谁在照镜子？小老鼠照完镜子会发生什么变化呢？（请个别幼儿猜一猜）可是哈哈镜要听到一句咒语才会出现镜子里的老鼠：哈哈镜真奇妙，大家快来照一照。让我们一起把咒语告诉哈哈镜吧！（出现镜子里老鼠）小老鼠变（大了）为什么呢？是谁把它变大的？哦：老鼠照照变大了。

小老鼠的好朋友大象也来照哈哈镜了，那大象照完镜子会变成什么呢？我们一起念咒语让哈哈镜把镜子里的大象变出来，大象变(小了)大象是照完什么变小的？(哈哈镜)哦：大象照照变小了。

2、出示小花和大树照镜子的画面，引导幼儿说出句式……。

问题：哎，小花很爱美，也来照哈哈镜了？(一名幼儿猜一猜)小花到底变成什么样子呢？你们一起说咒语，呀，小花照照变(高)了。

小花的好朋友大树也来了，哈哈镜啊把矮矮的小树变高了，那会把高高的大树变成什么呢？念咒语来验证一下你们的想法(出示)大树真的变高了，你们真聪明！一起用好听的话说一说。

3、出示小猪和小猴照镜子的画面，让幼儿自由讨论说出句式……。

问题：胖胖的小猪和瘦瘦的小猴也来了？它们照完哈哈镜会有什么变化，请和好朋友讨论一下并用好听的. 话说一说它们变化后的样子，请个别幼儿说一说，(出示)

4、出示小朋友照镜子的画面，幼儿观察。

问题：原来是我们小朋友自己也在照哈哈镜，那我们有什么变化？(幼儿说)哦都变了样！

(二)引出儿歌内容，学习儿歌。

1、完整欣赏一遍儿歌。

问题：哈哈镜看到这么多的变化，它会说些什么呢？让我们一起来看一看，听一听吧。(完整播放儿歌录音)

2、出示图谱学习儿歌。

3、巩固儿歌：男女分角色读儿歌：这首儿歌还可以用有趣的方式来读一读。

填空形式学习儿歌：现在啊图谱上的小客人都不见了，你们还能把这首儿歌读出来吗？

三、儿歌表演

1、用不同的体态动作表现出小老鼠、大象、小花、大树等的变化，幼儿边做动作边朗诵儿歌。

教师：这首儿歌真有趣，我们还可以把好看的动作加进去呢，谁来学一学小老鼠照镜子的样子……请你们找一个空的位子，让咱们边说儿歌边把动作加进去学一学它们照镜子吧！

2、分角色表演儿歌(老师啊为你们每个小朋友准备了一个胸饰，请你把它贴在自己的胸上，分角色边做动作边来念一念演一演吧！)

四、儿歌仿编

小朋友们除了儿歌里的小动物来照哈哈镜，还有哪些小动物也想照哈哈镜，它们照完哈哈镜会变成什么样子呢？请你跟好朋友用儿歌里好听的话说一说！(提问)将小朋友仿编的内容编成好听的儿歌。

五、结束部分

延伸：哈哈镜呀真奇妙，能把大的变小，把高的变矮，还能把胖的变瘦，……小朋友，你们想不想变啊？(想)那我们回教室来玩我会变得游戏。

附儿歌：

哈哈镜，真奇妙，大家快来照一照。老鼠照照变大了，大象

照照变小了。小花照照变高了，大树照照变矮了。小猪照照变瘦了，小猴照照变胖了。小朋友们照一照，咦！刚才的娃娃变样了！

在科学发现室里哈哈镜的神奇变化易让幼儿感到好奇，而且它的一些变化可以通过课件演示出来，同时还可以用身体动作进行模仿，更重要的是有很大的让幼儿自由发挥想象的空间，用它来仿编儿歌，可以将想象与语言表达、肢体动作相结合，相互促进，从而让幼儿学习得更主动，有更趣，这是我设计这节课的初衷，但在上课的过程中初步进行试上后发现，其实这首儿歌还是蛮简单的，加上有趣的课件辅助，孩子们很快就学会了这首儿歌，难度上没有什么层次性，所以第二次试上时我有所调整，将仿编的部分加了上去，前面学习儿歌的部分也加快了节奏，最后在上完展示课后，发现还有很多部分需要调整，比如说后面的游戏环节其实可以放到开始部分作为导入，仿编部分可以问幼儿哪些小动物想把自己变大呢？这样更有重点有目的性，在学习儿歌的部分图标突然拿掉有些突兀，可以有个过渡，拿掉一半另一半用符号代替，这样也可以为后面的创编做铺垫。

中班科学哈哈镜教案篇九

一、创设学魔法情景，引发幼儿活动兴趣。

师：老师最近向魔法师学习了魔法，你们想学吗？

师：魔法师们都有一样属于自己的宝贝：小仙子有仙女棒，老巫婆有飞天扫帚，那我的宝贝是什么呢？请你们仔细听“你哭它也哭，你笑它也笑，要问它是谁？只有你知道”。

二、引导幼儿用摸、看的方法比较镜子和勺子，发现勺子与镜子成像的不同之处，进而了解凸面和凹面。

师：在勺子里你看到了什么？你能在勺子的哪里看见自己？

勺子里的你和镜子里的你一样吗？为什么勺子里的你和镜子里的你不一样呢？请你看一看、比一比。

总结：原来镜子是平平的，而勺子呢，一面是凹进去的、一面是凸出来的。不过勺子也有平平的地方，谁找到了？我们叫它勺柄。这就是我们学魔法要用到的宝贝——魔法勺子。

三、填画“魔法秘笈”，感知并记录勺子的反射现象。

1、介绍“魔法秘笈”的填画要求。

师：这里有一张记录表，请小朋友用勺子的凹面、凸面和勺柄来照照自己，看看你在勺子的这些地方照出来是什么样的？并记录在纸上。

2、幼儿交流填画的结果。

3、教师请个别幼儿介绍自己的填画结果，从而揭示魔法的秘密：用凸面照出来的人，脸都变形了，这就是“变形术”；用凹面照出来的人，头颠倒过来，这就是“倒身术”；用勺柄照出来的人又细又长，这就是“瘦身术”。

4、集体检验幼儿的记录结果。

四、魔法考试，巩固幼儿所得经验。

师：我来说魔法的名称，你们听我的口令用魔法勺子照自己。例如：我说“瘦身术”，你们就要用勺子的哪里照自己呀？提示语：你们可以看着魔法秘笈来变魔法。

五、迁移经验：凹面镜与凸面镜在生活中的运用。

1、引导幼儿联系生活经验，讲讲凹面镜与凸面镜在生活中的运用。

师：其实，在我们的生活中，还有许多特殊的镜子有它自己的本领，你在哪里看到过它们？

六、活动延伸，引发幼儿继续探索发现其他可成像物品。

师：我这还有一个魔法招术，更有意思，下次活动我们接着玩吧！

中班科学哈哈镜教案篇十

- 1、学习儿歌，观察并感受哈哈镜所带来的趣味变化，巩固理解反义词：大小，高矮，胖瘦。
- 2、尝试依据儿歌的结构替换新词仿编儿歌。
- 3、乐意参与表演和游戏活动，体验语言活动的乐趣。
- 4、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

中班科学哈哈镜教案篇十一

活动目标

1. 能够让幼儿描述勺子照出不同的相貌，感知反射现象。
2. 尝试用画画的方式记录幼儿自己的实验结果。
3. 通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

教学重点、难点

重点：让幼儿手眼协调能力，培养创作力及耐心。

难点：引导幼儿多参与集体活动，发展幼儿的动手操作能力。

活动准备

1. 不锈钢的勺子（有新有旧、大小、形状差异，数量与幼儿人数相等）。

2. 用纸和笔。

活动过程

一、说一说：勺子的特殊用法

勺子除了能帮助我们吃饭，还有什么本领呢？

二、游戏：照镜子

教师问幼儿在自己的勺子上面什么地方看到自己？把你的发现画下来。

三、游戏：小小摄影师

1. 带领幼儿到室外，借助勺子“摄影”。

2. 请幼儿说说在勺子里的哈哈镜里看见了什么？它跟原来的物体相比，有什么变化？

3. 引导幼儿思考：用不同的勺子“拍摄”的同种物体，结果是否一样？为什么？

4. 引导幼儿初步感受勺子大小。

教学反思

1. 中班的生活很快又过去了，在各方面的能力也有了不同水平的提高，幼儿思维活跃，幼儿在老师的悉心教养下，良好的情感、态度正逐渐养成，能力、知识与技能也得到了进一步的发展。

2. 对活动过程的反思：

(1) 对幼儿发展的反思，结合主题课程，开展了丰富多彩的区域活动，积极与幼儿多做户外活动，多给幼儿机会与空间的发展，鼓励幼儿积极与材料互动。教导幼儿在日常生活各环节中加强观察与指导，多积极多鼓励幼儿自己的事情自己做。

(2) 对教师专业发展的反思，结合本班幼儿年龄特征和个性差异，根据幼儿的兴趣和需要，我们从幼儿感兴趣的、并与他们生活息息相关的话题习出发，从实际出发认真制定适合幼儿发展的教育教学内容，通过大家合作，互相学习、互相补充，提高了老师之间的凝聚力，增强了老师的参与意识。

(3) 对师幼互动的反思，这次活动中，不单是老师和幼儿互动，对幼儿的生活习惯、活动常规还需培养。根据自己本班幼儿的情况，对幼儿在在日出现的问题进行反思，改掉以前只注重结果的作法。

3、对活动效果的评析，我们让幼儿在整个活动中提高参与的积极性和兴趣，并围绕了主题开展了一系列的活动，积极引导幼儿在探索、发现的环境中，我们通过谈话与交流，使我们的主题活动更加丰富和深入得到开展。

4、如果让我重新上这节课，我会多为幼儿考虑更多些活动的环节，让幼儿对镜子的好奇心，体验镜子游戏的快乐，让幼儿感知并描述勺子的反射现象，产生探究的欲望。自己的实验结果，体验自己发现的乐趣。

中班科学哈哈镜教案篇十二

- 1、感知不锈钢勺子凹凸面成像的不同及有趣，初步了解哈哈镜影像变化的原因及其在生活中的运用。
- 2、尝试用集体记录、个体表述等方式交流操作的过程及结果，体验动手探究的乐趣。

活动准备

- 1、人手一把不锈钢的勺子。
- 2、师幼玩过照镜子的`游戏（师：镜子、镜子在哪里？幼：镜子，镜子在这里）。
- 3、ppt课件（汉字凹和凸、集体记录表、交通安全转角镜等图片）。

活动过程

游戏导入，回忆已有经验

- 1、师幼玩照镜子的游戏。

师：我们来玩照镜子的游戏，我来照镜子，你们就是我的小镜子。（教师做出各种简单的肢体动作，幼儿镜面模仿）

- 2、启发幼儿思考，表述已有经验。

师：你们玩得很好，照镜子真是一件有趣的事情。那你平时照镜子的时候发现了什么吗？

- 3、根据幼儿回答，及时启发和小结。

（评析：此环节以游戏的方式导入教学活动，让幼儿轻松进入学习状态。同时，有效运用幼儿已有的生活经验，为下一环节中幼儿自主操作探究、获取新经验，做铺垫。）

动手操作，探究哈哈镜的秘密

1、幼儿初次探究，感受勺子哈哈镜的有趣。

师：不过，今天老师没有准备镜子，而是准备了这些不锈钢勺子，它们能当镜子照吗？现在就请你们试一试，用这些勺子玩玩、照照，看看能发现什么。

2、集体交流操作中的发现，鼓励幼儿清楚、大胆地表达。

师：你发现了什么？请你用尽可能清楚的话说给大家听。

（评析：第一次操作环节，给予幼儿充分的探究和表达的空间，用开放式的提问，鼓励幼儿大胆表达自己的操作过程及结果。）

3、结合ppt介绍凹凸面的名称。

师：勺子的两面一样吗？它们分别叫什么名字呢？老师这里有两个汉字朋友，看看它们能不能帮助我们。

教师手指勺子不同的两个面，教幼儿说出名称。

（评析：汉字的出现，能成为幼儿进一步自主学习的“支架”，有利于孩子梳理经验，更清晰地表达，并在下一环节的操作中更有目的地去观察和探究。）

4、集体猜想并记录。

教师根据幼儿的回答，在集体记录表中贴上相应形态的人像。

（正立、倒立、变扁、变长等）

（评析：在这一环节中，教师对于幼儿的反馈不给予评判，而是让幼儿发现自己与同伴的意见分歧，从而激起再次探究的欲望。同时，也有利于幼儿形成客观、严谨的科学态度。）

5、幼儿再次操作探究，感知凹凸面成像的不同。

师：凹面和凸面照出的人像到底是什么样的呢，我们再去试一试，这次要仔细观察，看看有什么新发现。

6、集体交流操作结果，教师随机记录。

师：你又发现了什么？凹凸面照出的人像一样吗？有不同的意见吗？

7、启发幼儿进一步思考。

这是因为普通的镜子表面是平坦的，所以镜子里的你并没有变样子，勺子的表面有凹、有凸，照出的你就发生了有趣的变形现象。人们还特意制作了一些表面凹凸不平的镜子，我们把它叫做哈哈镜。

（评析：一切科学现象的背后，都包含着科学概念、科学原理。我们在鼓励幼儿积极参与科学探究的同时，也应鼓励幼儿大胆思考现象背后的科学道理。这一环节中的提问带有挑战性，教师并不急于揭示答案，而是耐心倾听、不断启发，让幼儿在新旧经验的碰撞中领悟其中的奥秘。）

观察图片，了解凹凸镜在生活中的运用

1、出示道路安全转角镜，讨论其用途。

师：生活中，你见过这样凸出来或者凹进去的镜子吗？在哪里见过？

2、小结。

师：今天我们发现了勺子里藏着的哈哈镜，还认识了凸出来的道路安全转角镜。其实，生活中还有很多有用的凸面镜、凹面镜，你想知道它们藏在哪儿，有什么用吗？老师相信你们和我一样，也有一双爱观察、爱发现的眼睛，所以，把这个任务交给你们，相信你们很快就能找到答案。

（评析：科学与生活是相融的，生活中科学无处不在，科学只有在生活中加以运用才能展现魅力。因此教师力求不让教学停留在教室里，避免科学学习走出课堂即终止的尴尬，而是通过教师的引导孩子知道：科学就在身边，只要有善于观察发现的眼睛，就能学到更多的知识。）