

月考演讲稿(模板8篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。那么你知道演讲稿如何写吗？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

月考演讲稿篇一

各位评委！

大家好！

顾客在我心中作为销售人员，我们应该时刻把顾客装在心中，怀着一颗感恩的心来对待我们的顾客，因为顾客给了我们生命的源泉，顾客是我们的衣食父母，顾客也是实实在在的人群，需要我们提供实实在在的服务，一声亲切的招呼，一句温暖的问候，都能赢的顾客的信赖。我曾经就有过这样的经历，我的一位顾客他病了，在他生病期间，我给他发个信息，问候他的病情，并告诉他有家私人诊所可以治疗他的病，当时顾客没有个我回信息，我也没往心里去。

但是，半年以后，顾客的病好了，只有短短两个月的时间，就在我们柜台消费了七千多，而且还带了朋友过来消费，顾客告诉我，这就是因为那条信息，他选择了我们的品牌，这一刻，也是我明白，只要你心中装着顾客，顾客心中就会有你。

面对日益激烈的市场竞争，面对不断变化的市场需求，销售已经不再是简单的买卖，优质的服务和专业的技巧，已经成为销售行业的重要之本，商场如战场，如何吸引顾客，留着顾客，培养顾客的忠诚度，是我们销售人员应该重复关注的问题。

如何让顾客在众多门店中选择我们的门店，如何击败我们的竞争对手，答案很简单，从细节做起，行内有句话说的非常经典，门店无大事，做的是细节，门店无小事，细节做不好就是大事情。我们要让细节产生差异，让差异创造优势，我们要用一种挑战自我，超越自我的积极心态，使服务真正体现出个性化，人性化、差异化。

顾客为我们送来生意，我们要为顾客送去满意，顾客永远是对的，我们一定要处理好顾客投诉，每一次投诉，都是对我们工作的监督和鞭策，对投诉，我们要在规定时间内处理完毕，不躲避，不推脱，给顾客一个满意的答复。

俗话说：

“耕地靠牛，点灯靠油”。那么我们销售靠的就是顾客，实现零投诉，让每一个顾客高兴而来，满意而归。虽然，我们不能做到尽善尽美，但是我们一定要做到尽职尽责。

没有淡季的市场，只有淡季的思想，没有最好的陈列，只有更好的陈列，让我们一起努力，留着每一位顾客，让自己的业绩站在金字塔的顶峰，为销售行业写下光辉的一页！谢谢大家！

月考演讲稿篇二

有道是：四十不惑。但我这奔五之人却还时时在拷问自己：人生的意义到底是什么？这个问题有些幼稚有些可笑，但我的确一直被困扰着一直在困惑着。

我也有过激情四溢的青春，我也有过对崇高理想的追求，我也曾在艰苦的地方默默地耕耘着奉献着。那时的心灵充溢着欢乐装满着幸福。那时的我笃信：无私的奉献便是人生的意义。

但在物欲横流的今天，我心灵的天平也慢慢倾斜了，总觉得无私奉献已不再是现代人的追求。于是，多了对名利的追逐，少了从前的那份热情；多了对工作的斤斤计较，少了无私的奉献。左顾右盼，眼睛能触及到的大多是争名夺利、沽名钓誉的东西。从此，对人生的意义产生了怀疑。

当《寻找最美乡村教师》在中央电视台播出后，我认真观看了整个颁奖过程。一个多小时的颁奖晚会，我是含着眼泪看完的。此时的我蓦然找到了我一直所困惑的问题的答案——它依然是：无私奉献便是人生的意义。

你瞧：第一位走上台来的最美教师——宋玉刚。一个汉族小伙子踏着父辈的足迹坚持在气候最恶劣的藏民牧区教学。他给藏区的孩子带来了温暖和知识，在他的努力下4600米高原的小学建起了电教室，安装上了计算机，让雪域高原的孩子们与大千世界紧紧相连。60年前他父亲把血脉留在了这里，60年后宋玉刚也把根扎在了雪域高原。看到他的事迹又有谁不为之动容。

邓丽，这个浑身洋溢着青春气息的美丽女孩，在20__年毅然辞去了在武汉做白领的工作，带着憧憬和好奇来到了海拔1800多米的高原小学，成了这座高原小学的唯一女教师。她用快乐感染着每一位学生每一位教师。她用快乐教学法驱散了孩子们心中的阴霾，让孩子们在快乐中学习着生活着。也许邓丽收入微薄，但她却收获了孩子们的爱，这份爱是无法用金钱买来的。高原小学没有大城市的灯红酒绿，高原小学没有大城市里的高档美容院，但美丽的心灵却让邓丽变得更加美丽动人。

白岩松说：世上本没有路，一个人砍得多了，就有了路了。这是对最美乡村教师徐德光的写照。山区的孩子要上学几乎是跟登天一样难，首先没有路，其次要到教学点往往需要翻过几个山头。为了孩子们能上学，徐老师自己硬是用五年的时间用自己双手砍出了一条路，也就是因为砍路，他落下了

残疾。功夫不负有心人，因为他的坚持，他和他的白龙马把九万多块砖、两万多斤水泥驮上山，建起了两所学校。贵州多雨，每逢下雨时候，徐老师就牵着他的白龙马挨家挨户去接学生上学，道路泥泞、山险路滑，为了保护学生，他总是紧紧握住缰绳，把孩子们一个个平安的送到学校。看到那陡峭的山坡，看到那泥泞的小路，我真的想象不出这样恶劣的环境，徐老师竟坚持了几十年，几十年呢，这是怎样的一个天文数字！

此时我仿佛看到了窗前的那盆米兰，小小的黄花掩藏在绿叶之间，虽是主角，也只做淡淡的点缀，毫不张扬，在静静的夜里，吐露似有若无的清香，直至渗透到灵魂深处。米兰用淡美的形态，清幽的芳香，构筑起自己平淡的生活空间，诠释生命之乐，诠释它不平凡的人生。

月考演讲稿篇三

大家好！

首先，树立良好的师德形象。教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。曾经有一名普普通通的教师，他不幸患上了强直性脊椎炎，颈不能转，腰不能弯，腿不能曲，上课时整个身体全靠双拐支撑着。但他不悲观、不忧伤，凭着对人民教育事业的赤诚之心，依然顽强地坚守在讲台上。学生看着他忍着剧痛、冒着冷汗在那里讲课，都感动得落泪。他深情地说：“我的知识是人民给的，我要珍惜这有限的时光，把知识献给人民。”古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还以德立身、以身立教。作为一名教师就要有默默无闻的奉献精神，甘为人梯，像“春蚕”吐尽青丝，像“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给事业，献给学生。俗话说：“教育是一个良心活！”这句话一针见血地道出了师德的重要性，因此树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化地感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做

人;师德高尚的老师,会不断更新教育观念,教学中指导学生
学习,传授学生学习方法,使学生受益匪浅;师德高尚的老师,
会时时处处默默耕耘,无私奉献,蜡烛一样,无怨无悔。

“米粒之珠,也放光芒”这句话的原意是贬义的,但我认为
用在教师身上却恰当好处。我们就像一颗颗小小米粒之珠在
平凡的岗位上时刻散发光芒!这让我始料未及,这让我无比震
撼,同时也促使我在从教四年来第一次重新去解读“平凡”
二字的内涵:平凡事做到极致就是伟大,我要向“最美教
师”学习,做一个平凡的好老师。我必须从以下几点努力做
起。

一.要有责任心

责任是一种能力,但责任比能力更重要,只有尽职尽责才能
尽善尽美。一个老师本领再大,能力再强,如果不愿付出、
不愿努力,不愿对孩子付出自己的爱心,也就不会取得成功,
就不会为社会培养出有用的人才,不会为社会创造出价值。
是的,干事业需要能力,更需要责任感。我的能力也许并不
高,但只要我有一颗负责任的心,我的工作就不会做的差,
我会做一个有责任感的教师,勇敢地扛起自己的责任,不推
诿、不扯皮,投入热情,投入真心,从细节做起,从小事做
起,从现在做起,使自己的能力得到最大限度的发挥,自身
的价值得到最充分的展现。

二.做事要细心

“最美教师”的爱,贵在细心发现。教师每天将面对很多
像“例行晨检”这样非常非常平常的常规工作,许多老师往
往走过场,甚至根本不当一回事。但“最美教师”在这平常
的工作中做得很细心,她们不仅仅发现孩子没来,平时还很
了解每个孩子情况如孩子的姐弟在同一个学校学习。她们
用行动告诉我们每一个教师,做好常规工作中的每一个细节,
细心发现每一个问题是很重要的,也是必要的。作为一年级

的班主任我时刻提醒自己，在工作中有没有问题被遗漏，在常规教育教学上有什么细节被疏忽的。毕竟一年级的的小朋友年龄较小，在学校里需要老师时时处处的细心观察，多多的提醒。作为班主任应该从班级里的每一件小事做起抓起，认认真真的对待每一个学生，让班级里的孩子能平平安安来校，开开心心回家。

三. 要有关爱心

有关爱心，你就不会对后进生感到厌烦；有关爱心，你就不会用体罚来简单的处理问题；有关爱心，就不会有那么多的学生离家出走、自杀；有关爱心，学生会从我们的爱中得到温暖，懂得爱，回报爱。教师的工作必须有爱，领导的关心、同事的帮助、学生的努力、家长的期待，正是我们前进的不竭动力，愿大家都从“最美教师”身上汲取爱的养分，滋生疯长。

四. 还要有恒心

“最美教师”的成功，贵在恒心。让我最震撼的是“最美教师”在爱的行动中坚持到底的每一个环节：给家长打电话；电话没人接就去孩子家；家里没人就去孩子母亲姚女士的上班处；给姚女士电话充话费等等。其中任何一个环节放弃了，悲剧就会发生。事实上，在我们的工作中，任何一个小环节都有可能被放弃或忽视。作为班主任更加要向她们学习，从身边的小事做起，从现在做起。特别是在处理班级的事情上要不放过任何一件小事，要做到多和家长沟通，多和孩子交流。特别是在我们的教育教学中，总会碰到不同类型、不同性格的孩子，但是对于一名教师来说，没有坏的学生，只有不懂得教育的教师。每个学生身上都潜藏着优点和才华，作为教师，应该耐心地去发现、去鼓励、去关注，用大爱去感染孩子，让孩子和家长能感受到老师的关心和对孩子的不抛弃，不放弃。

最后，我觉得我应该从小事做起，从现在做起。作为教师，

就要勇于把平凡当成一种磨炼，把日常当成一种修养，把岗位当作责任，关注工作上的每一个细节，关注学生的每一点细微的变化，自觉认真做好每一件小事。

月考演讲稿篇四

大家好！

同生一片土地，同沐一片阳光，同在蓝天下成长。何以乔木参天，小草铺地呢？其实我认为只是想法上的差距只是追求上的差距。

有这么一个人不知各位听说过没有，他是一位热心慈善事业的富翁。他经常把自己建在牧马场院旁边的豪宅转借给慈善协会使用，用来募捐活动的场所。有一次在帮扶残疾青少年计划筹备会上，协会的负责人一起推选这位心地善良的富翁为本次活动致开幕词。然而他却给众人讲了个小故事。

从前有个小男孩刚出生不久，母亲便病故了，他的父亲是一位马术师，经常是一个马厩接着一个马厩，一个牧场接着一个牧场的训练马匹。因此小男孩只能跟随父亲四处奔波居无定所，使他无法像正常的孩子一样去上学，从那时起小男孩变强烈渴望着拥有一个属于自己的牧场和居室。

后来，他的父亲因一次以外摔断了腿，无奈只能在一个地方停下来。小男孩终于可以和其他的孩子一样去上学了，那晚他高兴的睡不着觉。在上初中时，他曾遇到一件这样的事，在一堂社会实践课上，任课老师让全班同学定一份志愿报告，主题是长大后的志愿。那天小男孩洋洋洒洒的写下了数叶纸，描绘了自己的宏大志愿，他想拥有一座占地600亩并且属于自己的牧马场，里面要有马厩和跑道，并且还要在牧马场旁边建一个占地500平方米的豪宅。并且还花了很多心思设计了一张牧马场院和住宅的草图。当他交给老师时，老师再第一页纸上画了个大大的问号，而且给他打了50分，小男孩很不解，

待课后悄悄的去问老师为什么不及格，老师用轻蔑的口吻对他说：“你年纪轻轻的不要总做白日梦，你家既没有钱又没有背景，要想让你的梦想成为现实是需要巨额投资的，如果你肯从新设计个比较不离谱的志愿，我会从新给你打分的。”小男孩回家想了一夜，第二天还是交上了原稿并神色坚定的说，即使你评价我是个疯子我也不愿放弃自己的梦想。

这个故事说到这，不用说我想大家也知道，那个小男孩就是富翁本人。

追求和梦想是不可分割的连体兄弟，有了梦想才能谈的上追求。比尔盖茨对采访记者说当初我没有那个狂妄的梦想，要让世界上每户人家拥有一台电脑，我早在成功之前的之前就放弃了。因为我有那个梦想才使我在众多的艰难险阻中走过来。

如果说成功是河的彼岸，那梦想就是小舟载你驶向成功。如果说成功是生米，那梦想就是清水，没有水，生米什么时候也是煮不熟的。

同学们，牵着你们的梦想并满怀热情的去努力争取吧！也许总有一天命运之神会把一棵甜美幸福的果实抛到你的眼前。愿在做的每一位同学都能牵着梦想走向成功。

谢谢大家！

月考演讲稿篇五

你们好！

在这春风又起的季节，我们迎来了高考百日冲刺誓师大会。万米赛跑到了百米冲刺的时候了，嘹亮的号角已经吹响，我们听到了加速前进的命令：从现在起就要以傲视群雄的信心投入到高考的竞争当中，要以的精力投入到高考的复习当中，

要以前所未有的毅力投入到决战攻关当中，去书写每一位同学的人生新篇章，书写我们__中的新篇章。

九百多天我们从风雨中走来了，我们踏过书山坎坷，我们渡过学海茫茫，让我们再用100天的勤奋来迎接命运的撞击，我相信一定会撞出闪亮的火花！

我们感谢生活，给我们留下了一百天的时间去努力。踏上最后的征程，我们更要沉着、冷静，以平常心对待学习和生活。学海无涯，还有许多知识我们没有很好的掌握，还有很多规律等待探索，还有很多技巧等待总结，还有很多错误等待纠正，每一个人都有做不完的事情，而且每个人都有难以想象的潜力，都有无尽的进步空间。放平心态，戒骄戒躁，潜力钻研，每一秒都有收获的契机，每一道题都有发现的喜悦。

最后，衷心祝愿辛勤培育我们的老师们身体健康，精神愉快，万事如意！

祝愿同学们一百天过得充实快乐，天天进步，六月高考，马到成功！

谢谢大家！

月考演讲稿篇六

今天，我要和大家谈一谈“月考后的反思”。

本学期第一次月考已经结束，大家都非常关心自己的考试成绩。在我们学生时代，考试成绩是非常重要的，但是，你们有没有想过，分数的背后，还隐藏着许多的内容呢？一次考试，可以检测、衡量我们一段时间的学习效果，能发现我们平时学习上的不足与缺陷；考试就像捕鱼，每一次考试都会发现鱼网上的漏洞，只有经过一次次的修补，一次次的捕捞，我们用知识与能力编成的鱼网，才会是牢不可破的，也才能

保证我们取得优异的学习成绩。

那么如何对我们的考试进行正确的分析和反思呢？

首先，我认为要对考试中的失误或错误进行认真分析，反思自己平时的学习态度和學習习惯，这是很多同学在考试后往往敷衍对待或不屑一顾的。成功一定有成功的方法，失败也肯定有失败的原因。书山有路勤为径，要学习真本领没有勤奋的耕耘是不行的。

另外，不管这次考试满意与否，我们每位同学都要设立新的起点，确立新的学习目标。如果这次考得好，我们要继续坚定信心，以更加饱满的精神、更加认真地态度投入到学习中去，从而保持优异的成绩；即使这次考试考得不好，我们也不能一蹶不振、灰心丧气，我们要静下心来重新找到自己的新起点，而后奋斗、前进。

但也有的同学考试没考好，这时他就非常的有动力，列出了一大堆的学习计划，下了一大堆的决心，然而几天后就又像以前一样了，又失去了前几天的动力，这样的同学，学习终究进步不了。学习犹如长跑，谁懈怠了，谁就会落后；谁不坚持，谁同样也会落后。所以对待学习，我们要坚持不懈，要有滴水穿石的毅力。

同学们，或许你因为骄傲而懈怠了自己，那么，请你立即养成严谨踏实的良好习惯，做好每一个细节，相信你不久就会重现英姿；或许，你因为疏懒而放纵了自己，那么，请你立即严格自律，抓住机会，分秒必争，相信你也能成为一飞冲天的雄鹰；或许，你因为自卑看轻了自己，那么，请记住，每一朵花都有绽放的权利！就从现在抓起，就从基础抓起，增强自信，提高效率，相信成功就在不远处。

最后期中考试即将来临，让我们通过总结月考，在期中考试中我们每个同学都能取得满意的成绩。

我的国旗下讲话结束了，谢谢！

月考演讲稿篇七

(一) 题目

题目是内容的提要和主题的精华，是演讲稿不可或缺的组成部分。对于演讲稿来说，题目就是“眉目”。就像我们看戏，看电影，尤其是看京剧，要先识脸谱。如关公是红脸大汉；曹操是白脸奸臣，其实，曹操在历史上是有功绩的；张飞、黑旋风李逵均是黑脸；而神话传说中的大闹天宫的孙悟空，则是猴脸，一出场就惹人喜爱。在我们的现实生活中，我们认识人首先看他的样子，这样子首先是脸型，因此，识脸谱认识人就是学问。如果说脸谱是人的外部象征，那题目就是演讲稿的外部象征。它不仅与演讲的形式有关，更主要的是与演讲的内容、风格有直接的关系。

题目要求新颖、生动、含蓄、深刻、耐人寻味，恰当而富有吸引力。

所谓新颖、生动，就是要求题目不落俗套，不重复人家的老题目，不要生硬死板。

【例】总是用“我的理想”、“我爱祖国”、“向张海迪学习”等等这样一类题目，就会有老调重弹之感。同是这样的内容，换个题目呢？如“我爱祖国”也可以写成“祖国啊——母亲”或“母亲，我回来了！”那就新颖多了。同样，“向张海迪学习”换成“中国的保尔——海迪姑娘”或者“中国的海迪”，那就大不一样了。

座谈会”，就启发人们思考，能引起人们的注意。何谓“甲申”？“甲申之变”是什么？这里头有什么学术问题？350周年如何计算？这些对于现在的许多人尤其是年轻人并不熟悉。其实，说的就是公元1664年李自成率领农民起义军攻入

北京后迅即失败的教训，但是，如果用这样的话做题，就不如“甲申之变”那样吸引人，这里头有一些古文化知识。“甲申”是我国古代使用干支纪年法的一个年号，现在我们用公元纪年法，但干支纪年法也还在一定范围内沿用。干支即天干和地支的合称。于支纪年法就是用十天干——甲乙丙丁戊己庚辛壬癸和十二地支——子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥轮流配对，共配成60组，无一重复，分别为60年的年号。60年为一轮，周而复始，循环使用。公元1644年是甲申年，到1994年正好350周年。座谈会达成的共识是要自觉防止腐败酿成的悲剧。

要求题目恰当而富有吸引力，就是说，题目反映的思想要健康，提法要正确，恰如其分，能够反映人民群众的意志和要求，对听众富有吸引力。前些年，李燕杰教授的演讲深受青年的欢迎，为什么深受青年的欢迎？就是因为他选择了青年们十分渴望回答的题目——“爱国与成才”、“爱情与美”等等，因而在广大青年中引起共鸣，点燃起青年的心灵之火。

可见，一个新颖、生动、含蓄深刻、耐人寻味、恰当而富有吸引力的题目，不仅能在演讲前使人产生特想听一听的愿望，而且在演讲结束之后，也给人以一种积极向上的力量，还能给人留下长久的记忆，甚至成为一个警句。如1981年，中国女排在日本以七战全胜的成绩获得第三届世界杯女子排球赛冠军，接着是五连冠，对于这样的事迹、精神被誉为拼搏的精神，则“拼搏”成为一个警句而广为流传。

评析：演讲作为公务面试的一种形式，在公务面试的题型中经常出现。通过这种形式重点是考察的语言表达能力、现场适应能力、综合知识运用能力。

演讲首先要了解听众对象：了解他们的思想状况、文化程度、职业状况如何；了解他们所关心和迫切需要解决的问题是什么，等等。否则，不看对象，演讲稿写得再花功夫，说得再天花乱坠，听众也会感到索然无味，无动于衷，也就达不到

宣传、鼓动、教育和欣赏的目的。第二，观点鲜明，感情真挚。演讲要观点鲜明，显示着演讲者对一种理性认识的肯定，显示着演讲者对客观事物见解的透辟程度，能给人以可信性和可靠感。演讲稿观点不鲜明，就缺乏说服力，就失去了演讲的作用。演讲要有真挚的感情，才能打动人、感染人，有鼓动性。因此，它要求在表达上注意感情色彩，把说理和抒情结合起来。既有冷静的分析，又有热情的鼓动；既有所怒，又有所喜；既有所憎，又有所爱。当然这种深厚动人的感情不应是“挤”出来的，而要发自肺腑，就像泉水喷涌而出。第三，行文变化，富有波澜。构成演讲的要素很多，有内容，有安排，也有听众的心理特征和认识事物的规律。

如果能掌握听众的心理特征和认识事物的规律，恰当地选择材料，安排材料，也能使演讲在听众心里激起波澜。换句话说，演讲要有波澜，要靠内容的有起有伏，有张有弛，有强调，有反复，有比较，有照应。

演讲的结构及表达方法。从内部结构来说，演讲需要形成或创造现场的情绪氛围，所讲的内容应该较为集中，通常一次演讲最多只能讲两三个问题，而且这两三个问题还得很紧密地在逻辑上串连起来，以层层推演的方式，一环扣一环地展开。演讲的结构分开头、主体、结尾三个部分，其结构原则与一般文章的结构原则大致一样。但是，由于演讲是具有时间性和空间性的活动，因而演讲的结构还具有其自身的特点，尤其是它的开头和结尾有特殊的要求。

（一）、开场白——抓住听众，引人入胜

作用。好的演讲稿，一开头就应该用最简洁的语言、最经济的时间，把听众的注意力和兴奋点吸引过来，这样，才能达到出奇制胜的效果。

开场白的技术主要有：

(4) 触题。一开始就告诉听众自己将要讲些什么。世界上许多著名的政治家、作家和国家领导人的演讲都是这样的。

演讲的开头有多种方法，通常用的主要有：

1. 开门见山，提示主题。这种开头是一开讲，就进入正题，直接提示演讲的中心。运用这种方法，必须先明晰地把握演讲的中心，把要向听众提示的论点摆出来，使听众一听就知道讲的中心是什么，注意力马上集中起来。

2. 介绍情况，说明根由。这种开头可以迅速缩短与听众的距离，使听众急于了解下文。

海量资料分享

3. 提出问题，引起关注。这种方法是根据听众的特点和演讲的内容，提出一些激发听众思考的问题，以引起听众的注意。

(二)、主体——环环相扣，层层深入

这是演讲的主要部分。在行文的过程中，要处理好层次、节奏和衔接等几个问题。

(1) 层次

层次是演讲思想内容的表现次序，它体现着演讲者思路展开的步骤，也反映了演讲者对客观事物的认识过程。

怎样才能使演讲结构的层次清晰明了呢？根据听众以听觉把握层次的特点，显示演讲结构层次的基本方法就是演讲者在演讲中反复设问，并根据设问来阐述自己的观点，就能在结构上环环相扣，层层深入。此外，演讲用过渡句，或用“首先”、“其次”、“然后”等语词来区别层次，也是使层次

清晰的有效方法。

(2) 节奏

理特征来确定。

(3) 衔接

衔接是指把演讲中的各个内容层次联结起来，使之具有浑然一体的整体感。由于演讲的节奏需要适时地变换演讲内容，因而也就容易使演讲稿的结构显得零散。衔接是对结构松紧、疏密的一种弥补，它使各个内容层次的变换更为巧妙和自然，使演讲稿富于整体感，有助于演讲主题的深入人心。演讲稿结构衔接的方法主要是运用同两段内容、两个层次有联系的过渡段或过渡句。

(三)、结束语——简洁有力，余音绕梁。

海量资料分享

月考演讲稿篇八

阳光，一个多么美好的形象代表!他对每个人都很厚爱而且公平，你看他静静地普照大地，人人都能感受到他的温暖。可你知道吗?阳光，不仅是温暖源源不断的传递者，更是爱无私奉献的播撒者。当许多人在幸福地享受阳光般爱的沐浴时，一些人却在默默地做着阳光的事业。

x年5月13日22时12分，当搜救人员从四川省德阳市汉旺镇东汽中学那坍塌了的教学楼废墟中，搬走压在一个人身上的最后一块水泥板时，所有的抢险人员都被震撼、落泪了：那是怎样的一幅场景啊!只见他弓着身子，张开双臂，紧紧地趴在课桌上。头上、背上、手上坠满了砖瓦灰尘和树木。尽管热血早已凝固，可依然看得出他曾经拼命地咬着牙，就像一只

护卫小鸡的母鸡那样，张开他天使的翅膀。在他的身下，我们找到了四个幸免于难的学生！一时间，谭千秋老师，这个51岁响亮的名字传遍了大江南北！我们在想那是怎样的一双手臂啊？当大灾到来时，他把生的希望留给了学生，把死留给了自己。这是怎样的一种爱啊？！就让我们用心来记住，这个用51岁的宝贵生命诠释了爱与责任的师德灵魂吧。

王政明，这个大山里的代课教师。他把教书当做了生命的一部分。两个儿子上大学，妻子一个人顶着全家的劳动力，日子过得异常艰辛。但他从不觉得后悔，他认为这一生的坚持是对的。因为是他亲手从大山里带出了76个大学生！76个，多么不容易！又多么自豪啊！

可当学生一拨拨地长大，我们的王老师却渐渐地变老了。这个一脸皱纹，背也驼了，憨厚得像个老农民的代课教师，用枯瘦的身躯默默地在贫瘠的土地上支撑着山沟沟里的教育。他所呈现的爱是艰辛却执着的爱！

徐本禹，大家不陌生吧？一个22岁的华中农业大学的高材生，一个本可以有着美好前程的学业，一个被央视“感动中国”人物提名的乡村支教老师。他所做的每一件事都可以说是“小事”，但正是这些有“爱”进驻的凡人小事，却让他获得了“感动中国”这个至高荣誉的提名。他说：“我愿意做一滴水，虽然微小，但当爱的阳光照射在我身上的时候，我愿意毫无保留的反射给别人。”这位自诩为平凡微小的支教老师就这样让我们莫名地感动着。感受他那平凡却并不微小的爱，让自己的灵魂经历一次洗礼，让爱唤醒沉睡的人性光辉。

亲爱的朋友们，用什么语言能定义谭千秋老师的价值？用哪些礼物能回报王政明的付出？又能用多少金钱来衡量徐本禹的贡献？如果不是对学生的爱，对事业的爱，对祖国的爱，还有什么可以让他们抱守终生？在物欲横流，利比义重的今天，这些响亮的名字，还有更多我身边默默耕耘的名字，他们用青春

和生命来捍卫职业的圣洁；他们用朴实无华的行动，践行了做一名普通教师的荣辱观。春风化雨，润物无声。师者之爱，那是这世界上最凝重、最崇高的爱了。像清风，似细雨，像朝露，似晚霞。

最后，我想用一位哲学家说过的一段话作为今天我演讲的结束语：世界上有两样东西是亘古不变的，一是高悬在我头顶上金灿灿的太阳，另一样是深藏在每个人心底的爱！当一个教师终生以爱为行动准则时，他就能与世界上最伟大的人并肩齐高！我愿意做这样的人！因为只有站在爱的高度，我们才会让爱的情操，永远绽放在阳光之下！

谢谢大家！