

最新以谦虚为话题的演讲稿(模板5篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

以谦虚为话题的演讲稿篇一

想炫耀自己，但事情的真相绝非炫耀得来的。真正厉害的人从不炫耀自己，因为他们相信：是金子总会发光。

谦让是一种胸怀，是一种美德，是一种智慧，它更是一种修养。

我的妈妈教我要谦虚，即使获得好的成绩也不能骄傲。我记得有一次班级平时测试，我数学考了九十九分，觉得考得是最棒的了。我觉得我激动得就像心里有几十只小兔在跳一样。我十分的得意、骄傲。老师一把卷子发下来，我就得意洋洋地给同桌们看并且还说着：“你们的分数，没有我高。哈哈！”

一天过去了，我在学校里沾沾自喜地想着：回到家，妈妈应该要表扬我吧！放学后，我带着得意、骄傲的心情蹦蹦跳跳地回了家。一回到家，我兴奋地对妈妈说：“你看，这次考试我得了九十九分。”可是过了一会儿，妈妈的脸上没有一丝的喜悦，只有一脸的严肃。我疑惑起来，平时母亲那种慈祥的愉快的表情去哪呢？我问了问妈妈想让她告诉我，这时妈妈才缓过神来，低下头轻轻的对我说：“孩子，即使你考了一百分也要谦虚呀！但是你并没有考上一百分，你只有九十九分，你要思考你是哪做得不好。俗话说谦虚使人进步，骄傲使人落后。就像大象还说自己力气不大是一样的，这就是谦虚。你必须要学会谦虚。要是假如别人考了一百分，你

没有考上一百分，别人这样说你，你心里会不会难受呢？就像屈原说过：尺有所短，寸有所长，物有所不足，智有所不明。

听了妈妈的一番话，我觉得很不是滋味，我觉得考了九十九分就骄傲是不对的。我下定决心做一个谦虚的人。

文档为doc格式

以谦虚为话题的演讲稿篇二

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

忆往昔，多少英雄豪杰以谦逊成就千古霸业。请君拨开历史的风烟，你可看见功成名就的汉高祖？他不是最优秀的，为何却独独是他打败了西楚霸王一统天下？他的话给了我们答案。“吾将军未若韩信，运筹未若张良，抚军未若萧何，惟三人，吾不知其可也。”你看，在那硝烟阵阵之际威震四海的刘邦竟如此谦逊，认为天下之事全因借助他人。他的谦逊使他放低自己，却换来几位功臣将他捧得更高，反观项羽，刚愎自用，不善用人，逼走韩信，他的高傲最终换来的只有失败。孰胜孰负，皆因是否怀有谦逊之心。

看今朝，无数名人大师以谦逊留下伟岸身姿。请君静坐，你可了解一代文学大师莫言？然而，身为20xx年诺贝尔文学奖得主的他，却谦逊地表示“我非文学大师。”他认为“文学大师”这个称号于他更是一种伪装的讽刺，他深信自己离这个头衔还差得远，素日里的他，从不因得奖而觉得自己与众不同。每每要去北京女儿家时，怕因路程太近出租车司机不高兴，他都会事先备好一盒烟给司机道歉。你看，已成名家的他竟不迷失在鲜花和掌声中，以谦逊的姿态面对身边的每一个人。正是因为他的谦逊，才能让他的作品不断进步，让他

站在人生舞台的最高处！

古往今来，谦逊者有之，自负者有之，然而他们如今如何？孔子谦逊“不耻相师”，周游列国，不断求学，终成孔圣；孙叔敖谦逊，身处楚国要职时尊敬地听众老者的告诫，终获器重，使楚国大治。赵括自负，纸上谈兵，不听劝谏，使百万将士陪葬于沙场；清王朝统治者自负，自称天朝上国，闭关锁国，最后被几门大炮破开国门，沦为半殖民地国家。由此看来，谦逊者终是豪杰英才，在历史长河中熠熠闪光，被人铭记；自负者终是蝼蚁尘埃，在历史长河中会逐渐消迷，化为虚无。

谦逊，是一种睿智，是人生的最佳姿态。欲成其事者，必先从谦逊待人。心怀谦逊，才能步步攀登，行至人生最顶峰！

以谦虚为话题的演讲稿篇三

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

圣经里说“只要存心谦卑，各人看别人比自己强。”

中国素称“礼仪之邦”。“礼”作为一种具体的行为来讲，就是指人们在待人接物时的文明举止，也就是现在所说的礼貌。而礼貌的本质是表示对别人的尊重和友善，这种心理需求，是超越时代的，是永存的。然而，一个人如果只懂得礼貌的形式，却没有谦让之心，那么，他不会真正懂得礼貌。谦让也是谦虚、平等的表现，是礼貌的重要内涵。

谦虚、礼貌包含着我们的祖先对自然文化的骄傲和自豪，是中国人之所以成为中国人的根本特征之一。自古以来，人们有许多这方面的格言警句启迪后人，如“谦受益，满招损”，“谦虚使人进步，骄傲使人落后”，“虚心竹有低头叶，傲骨梅无仰面花”，“百尺竿头，还要更进一步”。

春秋时期，孔子和他的学生们周游列国，宣传他们的政治主张。一天，他们驾车去晋国，一个孩子在路当中堆碎石瓦片玩，挡住了他们的去路。孔子说：“你不该在路当中玩，挡住我们的车！”孩子指着地上说：“老人家，您看这是什么？”孔子一看，是用碎石瓦片摆的一座城。孩子又说：“您说，应该是城给车让路，还是车给城让路呢？”孔子被问住了。孔子觉得这孩子很懂得礼貌，便问：“你叫什么？几岁啦？”孩子说：“我叫项橐，7岁！”孔子对学生们说：“项橐7岁懂礼，他可以做我的老师啊！”

事实上也是如此，没有一个人能够有骄傲的资本，因为任何一个人，即使他在某一方面的造诣很深，也不能够说明他已经彻底精通，彻底研究全了。“生命有限，知识无穷”，任何一门学问都是无穷无尽的海洋，都是无边无际的天空。所以，谁也不能够认为自己已经达到了最高境界就停步不前、趾高气扬，如果是那样的话，必将很快被同行赶上，很快被后人超过。

爱因斯坦是二十世纪世界上最伟大的科学家之一，然而，就是像他这样的伟人，还是在有生之年中不断地学习、研究，活到老，学到老。有人去问爱因斯坦，说：“您可谓是物理学界空前绝后的人物了，何必还要孜孜不倦地学习呢？何不舒舒服服地休息呢？”爱因斯坦并没有立即回答他这个问题，而是找来一支笔一张纸，在纸上画上一个大圆和一个小圆，对那位年轻人说：“在目前的情况下，在物理学这个领域里可能是我比你懂得略多一些。正如你所知的是这个小圆，我所知的是这个大圆，然而整个物理学知识是无边无际的，对于小圆，它的周长小，即与不知领域的接触面小，它感受到自己未知的东西少；而大圆与外界接触的这一周长大，所以更感受到自己未知的东西多，会更加努力地去探索。”

20世纪中国作家和文化先驱之一蔡元培先生曾有过这样一件轶事：一次伦敦举行中国名画展，组委会派人去南京和上海监督选取博物院的名画，蔡先生与林语堂都参与其事。法国

汉学家伯希和自认是中国通，在巡行观览时滔滔不绝，不能自己。林语堂注意观察蔡先生的表情，他不表示赞同或反对意见，只是客气地低声说：“是的，是的。”一脸平淡冷静的样子。后来伯希和若有所思，闭口不言，面有惧色。林语堂后来在谈到蔡元培先生时还就伯希和一事感叹说：“这是中国人的涵养反映外国人卖弄的一幅绝妙图画。”

谦虚，不仅应成为一种学习态度，更应该成为一种做人原则，所谓“谦谦君子，温润如玉”是也。在《易经》六十四卦里，再吉的卦也有不吉的爻，唯有“谦”卦六爻皆吉，这是为什么呢？《易传·谦·彖》对此有一个精妙的阐释：“谦，尊而光，卑而不可逾。”把“卑而不可逾”译成一句白话，那就是：谦虚，是不可战胜的。

我们每个人都要塑造一种“虚怀若谷”的品质，都要有一种“谦虚谨慎、戒骄戒躁”的精神。用我们有限的生命时间去探求更多的知识空间吧！

以谦虚为话题的演讲稿篇四

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

夜色渐浓，满天星斗交互辉映，笼罩着整个城市，亦缠住我的思绪……比起那星的璀璨，我忆及自己盛气凌人的画面，羞涩悔意涌现出来。

我是个风风火火的人，她是如水般文静的女孩。我们同是班级的佼佼者，却水火不容！

北风呼啸中，一棵棵光秃秃的树木昂然挺立，仿佛是一个个坚守学校的士兵。我裹在厚实的羽绒服中搓着略显僵硬的双手呵着热气，斜眼瞄着前面的她，她那小身板跑步总不如我

了吧!我得借此好好杀她一局!思及此,我大摇大摆踱到她身前,走过她身边时,还用鼻子发出“哼”的声音。

跑步考试即将拉开帷幕,为了显示我比她优秀,我故意大声地询问周遭的同学怕不怕比赛,然后在丝毫未听清回答的情况下就炫耀地说:“我曾经参加过800米的比赛获得了第一名呢!”同学们的羡慕声很是受用,让我飘飘然。此时,有个声音响起:“现在开始做做准备运动吧!到时候才能得到满分啊!”我看了下,原来是她,我嗤之以鼻,轻笑:“我可从没做过什么准备运动,我也从未失败过!不说别的,我穿着羽绒服也能跑第一名!”

“女生集合!”一声令下,所有女生鸟雀归巢一般飞速集合。“起跑线上准备!”我恰好站在她的身边,“怎样?有信心跑第一名吗?”我挑衅道。她低了低头:“我跑步不擅长,但我会尽力考满分的!有你在我前面跑,我想我一定可以跟着你达成我的目标的!”说完,她抬起如水莲花一般柔美的眼充满感激地看着我,我被那清澈透亮的眼震慑了,突然间,有些厌恶自己的感受。由不得我细想,哨声响起,每一个人都拼尽全力奔跑!短短一圈后,我的双腿像灌了铅一般难以挪动,她跑在我的身旁:“把羽绒服脱了,你会跑好的!”我碍于刚才的面子,终究还是执拗地越来越远离冠军的位置,她却赢得了第一名。我恨得牙痒痒,偏是屋漏巧逢连日雨,刚才的羡慕之声转而成了一把把利刃,“哎哟,是谁说曾是冠军来着?”“不是说穿着羽绒服也能跑第一么?”“看起来她也不过如此!”本就寒冷的天因着这些话语更是寒彻心扉,我沉默不语。“别这么说,我跑步能满分多亏小安在前面带着我!要不是她难为情,不好意思脱下羽绒服,第一名肯定是她的!”柔柔的话语如同初春的暖风,化解了我心湖的坚冰,也洗涤了我的那些自大与愚昧!

那一刻,我的心中开出了一朵花——谦虚之花。

以谦虚为话题的演讲稿篇五

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

骄傲——道德的践踏者。赵括从小研习兵法，讲起用兵的道理，头头是道，无所不晓，自诩天下无敌，于是目中无人。但后来其带兵打仗，惨烈败北，40万赵军全军覆没。理论和实际总有一定差距的，他把理论生搬到实践中，不听取建议，自以为是，这是不谦虚的表现。最终，他只能失败，受到君王的厉叱，后人的谴责。同样的事也发生在马谡身上。他既违背诸葛亮的安排，又不听王平的建议，主观武断，骄傲自大。最后不仅失了街亭，还丢了性命。是的，他不懂“心忌满”。

骄傲会使我们失去心中的那杆秤，主观臆断，导致失误，甚至酿成惨剧。真正有德行的人使从不自吹的。骄傲，会给自己带来无尽的麻烦，带来无穷的害处。

谦虚——道德的守望者。汉楚相争，刘邦打败项羽。庆功会上，许多人都赞美刘邦，但刘邦却说：“我一个人能有多少本领？要说出谋划策，千里之外的胜败都能料得到，我比不上张良；要说镇守国家，安抚百姓，在后方源源不断地供应军粮，我比不上萧何；若论统率百万大军，战必胜，攻必取，我比不上韩信。“如此这般，便把成功的功劳都推托给了他人。这等谦虚，诚属难得。

“如果一个人不过高的估计自己，那么他就会比自己所估计的高得多”。这么谦虚的皇帝，如此重视臣子的功绩，那么臣下能不效忠他，拥护他吗？谦虚不是无能，刘邦打下天下，难道他就没又功劳吗？不，他最大的能力就是能重用杰出的人才。而他的谦虚，恰恰成了他取胜的美德之关键，招人称赞。

谦虚——道德的弘扬者。春和景明，踌躇满志，李白登上黄河楼，情由中出，欲意咏景抒怀，忽然发现墙上有崔颢诗，他吟咏再三，不仅叫绝，感到自己的构思立意没有超过崔颢。便断然放弃了作诗的念头，空留下一句“眼前有景道不得，崔颢题诗在上头。”拂袖离去。

如此潇洒脱俗，豪放不羁，却深深地透露出他谦虚的本质。面对比自己强大的事物，李白理智判断，翩然离去，勇于低头。难道李白真的不如崔颢吗？凭李白在当时的声望，他的诗，定会被时人歆羡，李白很清楚。但他没有那么做。“谦虚是藏于土中甜美的根，所有的崇高美德由此而萌芽滋长。”他用他的谦虚捍卫了一位诗人的尊严，宁愿不要抒怀，也要对文学负责。谦虚，也是需要勇气的。李白谦虚的美德也被世人效仿，追随。

谦虚的美德历来被人们传颂，是因其反映了中华民族的传统美德，是值得继承和发扬的传统美德。在人生漫漫长路上，这美德，这谦虚，将会引领我们更优秀，更接近成功。

谦虚，这亘古不变的真理已在多少成功人士身上闪耀出灿烂的光芒，又在多少优雅土地上撒下了耀眼的光辉。骄傲，这不受欢迎的品质又在多少人身上得以呈现，惹人侧目。满招损，谦受益。