

# 幼儿园活动抬花轿教案反思 幼儿园大班 活动教案小狗抬花轿含反思(模板5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 幼儿园活动抬花轿教案反思篇一

### 活动来源

民间体育游戏因其具有较强的趣味性、娱乐性、实用性，深受幼儿喜欢。如今，随着现代化、高科技玩具的出现，民间游戏对于我们的孩子来讲逐渐陌生。其实民间游戏是现代玩具所无法比拟的，它能开拓幼儿视野，发散幼儿的思维，对幼儿责任、合作意识的培养有极大的作用。抬花轿是我国传统的民间体育游戏，也是幼儿非常喜欢的一项体育活动。抬花轿可以发展幼儿的身体平衡能力，提高动作协调性，增强团结协作和竞争的意识。根据我园的课题，我们大班幼儿的年龄特点和实际能力，我设计了本次活动，开展了抬花轿的体育游戏活动。

### 活动目标

- 1、能够动作灵活协调地合作抬轿子，练习快走、平衡等技能。
- 2、体验民间体育活动带来的快乐。

### 活动准备

自制小花轿若干、小动物若干、奖牌若干、障碍物

## 活动流程

一、音乐《八只小狗抬花轿》引起兴趣。

教师：小朋友，你们听这是什么音乐，我们跟音乐活动一下身体。

二、复习游戏三人抬轿。

2、个别幼儿讲述游戏的玩法。

3、集体游戏。

三、学习两人抬轿。

（一）两个幼儿一组进行游戏。

1、教师：小朋友玩得开心吗？刚才我们用手来做轿子。瞧，这是老师做的轿子，这轿子是怎样玩的？我们请两个小朋友示范一下。

2、教师边讲解边请幼儿示范：一个在前，一个在后，两个人方向是一致的，两手握住竹竿，一起向前走。

3、现在请你跟好朋友找一个空地方练习一下，注意不碰到别的小朋友。

4、全体幼儿练习。

5、教师小结刚才活动的情况。

（二）分组游戏

1、以游戏情境，激发幼儿参与游戏的积极性。

师：小动物也来到了我们班，它们都想坐轿子。我们每一组请一个小动物。

## 2、教师讲解游戏方法。

游戏方法：两组、两组合作，要走得又快又稳，不能将小动物摔下来。传轿子时，两对幼儿必须一一对应，在对方接住轿子后才能放手。

## 3、请四个小朋友示范一下。

师：前面的小朋友出发了，后面的小朋友准备，其他小朋友站在后面。

## 4、小组练习。

教师小结：总结情况。小动物很满意，它们还想再来一次，你们愿意吗？这次我们要经过小树林、走过小桥。

### （三）比赛抬轿子。

师：刚才小动物都说自己的轿子很稳很快，到底是哪一组最稳最快呢？那我们来比一比。

## 四、颁发奖牌，结束活动。

### 活动反思

《纲要》中指出：幼儿园必须以游戏为基本活动，开展丰富多彩的户外游戏和体育活动，培养参加体育活动的兴趣和习惯，增强幼儿的体质。游戏是对幼儿进行全面发展教育的重要形式。可见，游戏在幼儿生活中具有重要地位和作用。中班幼儿开始慢慢尝试与同伴交往、合作，我们便提供这次机会，鼓励幼儿相互合作游戏。整个活动中，遵循了由易到难的教学原则，由复习三人抬轿到两人抬自制花轿再到两人抬

着动物走，层层递进，环环相扣，让孩子们充分尝试，让每个幼儿都能获得成功。活动中，我们为幼儿创设情景，调动幼儿合作抬花轿的积极性使孩子在学中玩，玩中乐，体验游戏的快乐。充分发挥了幼儿作为活动主体的作用。

## 幼儿园活动抬花轿教案反思篇二

- 1、引导幼儿观察画面，想像和讲述富有童话情趣的内容。
- 2、激发幼儿创编诗歌的兴趣，能在看看讲讲中学习整首诗歌。
- 3、理解词：山腰、抛。

1、背景图，群山，插入材料：花轿，虎头二只（一只笑嘻嘻摇扇，另一只在打瞌睡）。抬轿姿势的小狗8只（其中一只可活动）。

2、图四幅。

3、老虎头饰一只，绳子二根。

一、出示背景图及一顶可移动的花轿图片。教师引导幼儿观察，讲述幼儿理解的诗歌内容

师：山脚下有什么？

众幼：山脚下有轿子。

师：猜一猜谁会坐在花轿里？

幼：皇帝、新娘子、大官儿……

师：小朋友真爱动脑筋，让我们来看看，轿子里到底坐了谁，和你们猜的一样吗？（掀开轿帘）

众幼：呀，原来是只大老虎。

**【评】**

富有探索性的导题紧紧抓住了幼儿好奇心强的心理特征，让他们试着去想，试着去说，充分激发了孩子的学习热情，当谜底揭示后，学习情绪更为高涨，该课有了良好的开端。

师：是呀，平时都是人坐轿，今天可奇怪啦，花轿里坐了只大老虎，那么，会是谁来抬轿呢？（出示8只小狗图片）

幼：小狗抬花轿。

师：有几只小狗来抬花轿？

众幼：8只小狗抬花轿。

师：为什么要8只小狗来抬花轿？

幼：因为老虎又大又重，小狗太少抬不动。

众幼：有道理。

幼：（插嘴说）过去的皇帝也是这样的。

师：你讲得好极了。

**【评】**

让孩子试着分析教师的话，是培养主动学习精神的手段之一。同时也培养了孩子迁移运用知识的能力。

师：老虎坐在花轿里舒服吗？从那里可以看出来？

幼：老虎很舒服，它在看风景。

幼：老虎很舒服，它还在扇扇子。

师：（移动一只小狗成摔倒姿势）问：忽然发生了什么事情？

幼：一只小狗摔倒了。

师：这只小狗为什么会摔倒呢？试着想想看，它摔倒后，可能会发生什么事情？

### 【评】

教师给幼儿创设了一定的思维与语言尝试的空间，这样所获得的答案可能是丰富多样的。

幼：小狗摔跤了，老虎狠狠地踢小狗。踢完后还要去睡觉。

### 【评】

教师善于把握时机，激起幼儿憎恨老虎同情小狗的情感，并利用特定的语境，引导幼儿尝试解决问题的方法。

幼：（幼儿情绪高涨，纷纷发表自己的意见）有的说：小狗全跑掉，不抬大老虎上山；有的说：把轿子抬到山上，再往下一推，摔死大老虎；有的说：8只小狗一起咬死它；还有的说：放火烧死它；等等。

幼：把老虎抬到山上，再把轿子往下一扔，摔死它。（重点帮助幼儿理解“山腰”以及“抛”这两个词，并用比较形象的动作让幼儿试着做一做，感受一下）

师：（语言概括）小狗抬轿到山腰，想个办法真正好，一二三，往上抛，老虎摔了一大跤。

### 【评】

帮助幼儿尝试运用自己的体态动作来理解动词“抛”，较好地解决了难点词的学习。体现了教师扎实的基本功。

二、引导幼儿根据图意。试着用规定的句式来学编诗歌

幼：（集体回答）愿意。

幼：8只小狗抬轿子，老虎坐在轿子扇扇子。

师：听听看，这两句诗歌的字数是不是差不多？后面一句能改得简练一点吗？

幼：（在教师的提示下改编）8只小狗抬花轿，老虎坐轿把扇摇。

师：（出示图二）请用相同的方法来编这幅图上的内容，谁愿意来试试？

幼：一只小狗摔跤了，老虎下轿踢它一脚。

师：第二句还多了一个字，可不可以把它拿掉？（在教师商量的口气下，幼儿拿掉了一个“它”字）

（这里有一些争论，有的孩子说，老虎狠狠踢一脚；马上有孩子反驳，老虎不下轿怎么去踢小狗）

### 【评】

这个班的孩子很有个性，不轻易附和他人的意见，每个人都体现出很有主见。该教师相当尊重孩子，随机应变能力也比较强，就我们所知，原诗歌的这两句为“一只小狗摔一跤，老虎对它踢一脚”由于基本意思不变，教师就依了孩子，主导与主体的关系掌握适度，同时对培养孩子的尝试精神和能力起到了推波助澜的作用。

师：谁来把刚才编的四句诗歌连起来说一遍。（有3个幼儿先后读诗歌各一遍，全体读一遍）

### 三、把幼儿分成两组看图、编诗歌的后半部分

师：我在两边的桌子上分别放了两张同样的图片。小朋友自愿结合，分成两组，按刚才的方法学编诗歌，编的时候，先看看哪张图片应放在前面编。

（幼儿十分感兴趣地编诗歌，教师巡回辅导）

#### 【评】

幼儿按规定句式尝试编诗歌的积极性很高，而且编诗歌的能力也很强，大家你一句，我一句，边读边改，大约花了3分钟的时间就完成了这个学习任务。

师：现在请两组各派一名代表上来，读一读你们编的诗歌。（要求先摆放图片，后读诗歌）

（两组幼儿编的基本差不多）

师：小朋友的本领可真大，很快就把一首好听的诗歌编好了，老师把你们编的诗歌读一下，大家听听我读错没有？如果错了请指出来，不错就为我鼓鼓掌。

幼：老师，有一句你改掉了两个字。（幼儿指出那一句后，老师重读了一遍诗歌，其实也含有帮助幼儿记忆和巩固的成分在内）

师：这次我读对了没有？

幼：（异口同声）读对了。（掌声响起）

（幼儿集体读诗歌一遍）



#### 四、分角色表演诗歌内容

师：小朋友愿意来表演诗歌吗？我先做一次大老虎，谁来做小狗？

幼：我来！我来！（自动走上8个小朋友）

师：其他小朋友请帮我们读诗歌配音。再看看谁表演得最好，等会儿交换。

（师幼表演，情趣很浓，幼儿还积极地帮助教师出主意分配角色）

#### 【评】

这个情节安排使活动气氛达到了高潮。幼儿分别尝试体验老虎坐轿、小狗抬轿的乐趣，体验不同角色所引起的不同感受，从而产生情感共鸣，并对诗歌内容有了进一步的理解。

整个活动构思新颖，趣味性强，始终以坐轿——抬轿这根主线进行教与学的双向活动，让孩子在轻松愉快的气氛中感知、体验、尝试，较好地发展了幼儿的创造性思维，提高了幼儿说完整语句的能力。

### 幼儿园活动抬花轿教案反思篇三

活动目标：

- 1、理解歌曲内容，熟悉歌曲旋律，能连贯地演唱歌曲。
- 2、积极、愉快地参与音乐活动，体验歌曲幽默的情趣。
- 3、能积极参与表演活动，学习和同伴合作与协调，体验合作表演的快乐。

活动准备：

- 1、课件《小狗抬轿》。
- 2、小狗、老虎头饰若干，一把扇子。
- 3、两段丝绸当做轿子。

活动过程：

一、复习儿歌八只老鼠抬花轿，引发幼儿的兴趣。

小朋友以前我们学过一首有趣的儿歌叫《八只老鼠抬花轿》你们还记得吗?我们一起把这件有趣的事情来说一说。

二、欣赏图片，熟悉理解歌词。

今天也有一件有趣的事情我们来看一看?

提问：看，这是什么?(花轿)今天这个花轿要经过这座大山。你们看看花轿里坐的是谁呢?(老虎)你们猜猜谁来抬花轿呢?这可是个有趣的故事啊。让我们来看看吧!(幼儿欣赏课件)1、教师提问：

你们看谁在抬花轿啊?(八只小狗抬花轿)花轿里坐的是谁啊!它在做什么?(老虎坐轿把扇摇)我们一起连起来说一说。

你们看看发生什么事了?(一只小狗摔一跤)老虎这时候是怎样做的?(老虎狠狠踢一脚)我们再把小狗摔跤的事来说一说。

可恶的老虎饿狠狠的还把小狗踢了一脚，这个时候小狗怎么样!(汪汪叫)，老虎却在干什么?(小狗痛得汪汪叫，老虎却在睡大觉)我们再把小狗汪汪叫的事说一说。

它们又走呀走、花轿抬到半山腰，你猜猜小狗它们在做什么呢?

小狗们被老虎欺负了，小狗心里会怎么样啊！小狗们抬到了半山腰想了一个好办法？想出出气。（花轿抬到半山腰，想个办法真正好。）你们看看是什么好办法啊！最后发生了什么事？为了使他抛的高一点，我们前面嗨上号子。（一二三往上抛，老虎摔了一大跤）。这个办法真好我们在来说一说。

2、出示图谱，看图谱完整说歌词。

这件事情真有趣，我们完整的说一说。

3、我们来跟着琴声跟着节奏来说一说。

1、教师清唱，幼儿欣赏。

2、随音乐师生同唱。（你大声我小声的形式2遍）好听吗？你们也跟着琴声来唱一唱。（老师先大声唱，你们小声唱）。恩，真不错都会唱了。

3、你们发现了什么？最后两句重复，唱的不一样？使轿子抛的更高一点，我们就使劲的往上抛，所以这点唱的时候就要比前一句唱的更高一点。

这次你们大声唱，老师小声的唱）。把你们最好听的声音展现出来好吗？

4、教师用问题引导幼儿思考：“老虎欺负小狗，老虎心里怎么样？被小狗们惩罚后的样子是怎样的？”，引导孩子讲出老虎滑稽可笑的样子。我们加上表情来唱一唱。

四、尝试表演歌曲。

集体表演。

我们唱的时候加上表情和动作这样更有趣了，我们一起来试一试。（2遍）五、通过游戏巩固演唱歌曲。

教师找一幼儿扮老虎，找八位幼儿扮演小狗。一起玩游戏。  
《小狗抬轿》

小朋友，我们已经学会了《小狗抬轿》这首歌曲，你们想不想上来表演小狗抬花轿呢？我要请八位小朋友来扮演小狗，哪些小朋友愿意演小狗？我们要像小狗们一样两个两个配合起来抬轿子。别忘了最重要的大老虎，谁想上来演。下面的小朋友也别闲着你们也给他们唱上。（把丝绸分给小狗们，引导他们抬轿子的方法。为后面分组表演做演示）游戏玩法：

刚开始八只小狗做抬花轿的动作，老虎做摇扇子的动作。当唱到一只小狗摔一跤时，最前面一幼儿做摔倒的动作坐在地上。当唱到老虎狠狠踢一脚时。这时候轿子上的老虎把摔倒的小狗踢一脚。当唱到一二三往上抛，老虎摔了一大跤时，八只小狗齐心协力的把轿子抛向上方，老虎就做摔跤的动作坐在地上。

六、活动自然结束。

教师与幼儿一起抬花轿走出室外。

## 幼儿园活动抬花轿教案反思篇四

活动目标：

1. 尝试创编歌曲，并用有趣的动作表现歌曲的情节。
2. 对动物的特殊本领感到好奇，体验探索动物世界的乐趣。
3. 能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。
4. 愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

活动准备：

## 1. 课件“小狗抬花轿”

2. 各种动物的头饰、可以作花轿的各种物品如：绳子、竹竿、鱼网、纸盒、扇子等

活动过程：

### 一、动物的特殊本领：节奏火车

2. 幼儿按节奏来介绍动物的特殊本领，每个幼儿要介绍别人没有说过的。

### 二、创编歌曲

2. 看看讲讲，（看课件“小狗抬花轿”）：

（1）八只小狗抬花轿，老虎坐轿把扇摇，忽然发生了什么事？谁能来表演一下？

（2）老虎可生气了，它是怎么做的？谁来做做？

（3）八只小狗想了什么办法对付老虎？请几个小朋友来演一演。

3. 师：我们把这个有趣的故事唱出来吧。指导幼儿富有情趣地唱歌“小狗抬花轿”。

### 三、合作表演

#### 1. 引导幼儿创编歌曲

师：除了小狗抬花轿，还有谁会抬轿子？谁坐在轿子上？

2. 引导幼儿分组讨论，创编动作。

3. 合作表演，自找道具并创编动作，将歌曲里有趣的动作表现出来。

教学反思：

活动中，把孩子喜欢的儿歌与旋律结合起来，让孩子真正学习自己喜欢的、感兴趣的知识，相信这样的学习会更加有效，更有利于孩子们的发展。

## 幼儿园活动抬花轿教案反思篇五

1. 背景图，群山，插入材料：花轿，虎头两只(一只笑嘻嘻摇扇，一只在达瞌睡)。抬轿的八只小狗。

2. 扇子几把。

### 三、活动过程

(一)理解图意。

1、出示背景图及一顶可移动的花轿图片，教师引导幼儿观察，讲述幼儿理解的诗歌内容。

师：山脚下有什么？

猜一猜谁会坐在花轿里？

让我们来看一看谁坐在里面？(掀开轿帘)

2、出示八只小狗图片

师：平时都是人坐轿，今天可奇怪了坐只大老虎那么是谁来抬轿子？

有几只小狗抬轿子？

为什么要8只小狗来抬轿子？

老虎在轿子里舒服吗？

(移动一只小狗成摔到的姿势)问：发生什么事了？

小狗为什么摔到？摔到后会发生什么事情？

3、出示老虎踢小狗，小狗气得直叫，老虎睡大觉的图片。

师；我们看一看小狗摔到后到底发生了什么事情？

快帮小狗想办法对付坏老虎。

4、移动轿子到山腰

师；看小狗用什么办法对付老虎？

(重点理解“山腰，抛”两个词)

语言概括小狗抬轿到山腰，想个办法真正好，一二三，往上抛，老虎摔了一大跤。

(二)引导幼儿试编诗歌。

1、师：我们可以把故事编成诗歌，每一句的字数要一样多，读起来要顺口。

2、出示图片试编诗歌，把诗歌连起来说一遍。

(三)分组看图、编后半部分。

(四)分角色表演诗歌(用道具)，结束活动。

诗歌：

## 小狗抬花轿

八只小狗抬花轿，老虎坐轿扇扇子。

一只小狗摔一跤，老虎踢了它一脚。

小狗气得汪汪叫，老虎却在睡大觉。

小狗抬轿到山腰，想个办法真正好。

一二三，往上抛，老虎摔了一大跤。