

2023年给孩子的真正快乐读后感 我的孩子是快乐的中等生读后感之一(精选5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

给孩子的真正快乐读后感篇一

当我接到应彩云老师的《孩子是天我是云》这本书时，被其中一个个鲜活的教育案例所吸引，并对此产生共鸣与思考。

特别是应老师如何引导幼儿自主表达方面让我印象深刻，颇有收获。

一、主动创造机会，让孩子愿意去说。很多时候，尤其是在开展公开课、展示教育教学成果的时候，我们总希望孩子们能在我们所设计的活动中自主的表达自己的想法，但是很多时候，我们会因为孩子的不积极发言或者表达不出什么东西而苦恼……看了应老师的随笔以后，我似乎找到了其中的原因，我们不能只在教学活动中发挥孩子的主动性，更不能为了某一个活动来奢望孩子会说出很多或者准确的表达自己的意愿、想法，而是应该抓住日常生活的每一个契机，去创造机会让孩子想说、愿意说，从而激发出孩子说的欲望，养成主动表达自己的习惯，形成自主表达的班级氛围。就像应老师的《让孩子“讲黑讲白”》一样，她会主动创造让孩子去争论的机会，从而激发孩子的观点，让他们不由自主地去说。

二、抓住幼儿兴趣，让孩子有话可说。阅读应老师的随笔，很多内容似乎看不出明显的教育目的，但是通过孩子们交流的内容可以看出他们对话题是非常感兴趣的，因此他们交流

的内容都相当的精彩。比如：交流上海申博的话题、争论当男孩好还是女孩好、做动物好还是做人好等话题都非常贴近孩子的生活，也是某一阶段社会都比较关注的话题，我想应老师对于这些话题的选择一定是建立在对孩子长期的关注中才发现，进而提出，从而产生较好的交流效果。所以我们在日常生活中要多关注身边的孩子，多与孩子交流才能知道他们的兴趣点，知道他们喜欢说什么、愿意说什么、会说什么、经常说什么？所以如何抓住孩子的兴趣点，通过他们感兴趣交流的话题，打开他们的话匣子，让他们有话可说这才是重点。

三、把握幼儿特点，让孩子必须要说。我们都知道：在语言表达方面幼儿间存在着明显的个体差异。有些孩子天生爱说，语言表达流畅、思维活跃，但有些孩子性格内向，甚至由于其他原因，不愿意说或者是不敢大声说话。我觉得这个时候，我们就要学习应老师《她会大声地说话》中的很多做法，在了解了孩子的性格特点之后，要巧妙的“装聋卖傻”，逼着他们不得不说，甚至是必须要大声说，我想有了老师有意识的变换方法，有了孩子第一次勇敢的尝试，他们一定会产生自主表达的愿望，从而获得表达后的喜悦和自信，我觉得实施这一方法时，最重要的一点还是在保护孩子自信心的前提下，坚持性的和孩子一起努力一段时间，待孩子也尝试到这种主动表达给他们带来的喜悦之后，他们一定会习惯与这种表达方式，从而促进整个班级自主表达氛围的形成。

其实，我觉得我们与应老师最大的区别就是应老师给孩子的是一片真正意义上的自由天空，而我们给孩子的是一片相对意义上的自由天空。其原因是我们在教育教学过程中往往追求的还是一个统一的思想，虽然也希望孩子能表达自己的与别人不同的想法，但是骨子里还是希望孩子不要出格，甚至是还有老师的话就是不可“侵犯”的意思，所以我觉得还是从教师的主观思想上去解决问题，从真正意义上以孩子为中心，就像应老师这本书的名字《孩子是天我是云》所呈现出来的就是孩子为大、孩子是天、孩子是主体的教育思想，

这是作为教师我们需要去转变的，只有我们的思想和认识有了重大的转变，我们的教育方法、手段、形式才能得到改变，所以就让我们从改变自己的大脑开始，去逐步完善自己的教育方向，让我们的孩子也能获得同样的幸福，这也就是我读这本书最大的收获。

给孩子的真正快乐读后感篇二

当我第一次看到应彩云老师幼儿教学案例随笔《孩子是天，我是云》时，以为自己看错，反复读了几遍，真是不解其意。老师是崇高的，怎么能是云，飘忽不定呢？随着一页一页翻开，跳入眼帘的是一行行熟悉又陌生的字眼，从序言到案例，直至教育随笔，才让我一点一点感受到这蓝天与彩云之间的情缘。

一、从序言到后记，感受应老师的成长轨迹

应老师是一个普通平凡的幼儿教师，千万老师中的一员，是一个非常成功的幼儿教师，是千万教师中出类拔萃的好老师。从前者到后者，这中间的路，这成长的轨迹，正如人们所说的：伟大的人，不是后来人所想象的那样，他们专做伟大的事，把不伟大的都留给不伟大的人去做，而他们普通得就和你一样，一样的热情，一样的朴实……一个幼儿教师，面对的是一个个幼小的孩子，每天所做的，是接待、晨检、剪指甲、组织教育教学活动、分餐点，不断重复、机械，甚至烦人的平凡小事，一天忙完一天、一年过后又一年，这是千万教师的人生教学轨迹。

应老师，你与众不同，你有一个让人羡慕不已的成长环境（中国最大都市的文化底蕴）和工作环境（现代的开放城市、超前时尚的气息）。外面的世界缤纷又精彩，可你没有被诱惑，不转行、不跳槽，而是脚踏实地，从一名年轻的普通教师，通过一次次的教学比赛，一步一个脚印的磨炼，摸爬滚打，有泪水、有欢笑、有付出、有迷惘，经过不懈的坚持，

执着的追求终于成功了。当鲜花、掌声、荣誉集于一身时，你没有把它当作炫耀的资本、高升的阶梯，你依然是你——本溪路幼儿园的应老师。多少年不离不弃，耕耘着，坚守着。这就是应老师的成长轨迹。

想一想，比一比，年轻的我也曾是一名满腔热情的老师，也曾为当一名人类灵魂工程师而放弃另一份不错的职业，在教学上曾渐露头角。但当有了婚姻家庭，成了人妻人母，一切就变得顺其自然、安于现状。应老师，你真的让我佩服！

二、从案例到评析，感受应老师的教育理念

纵观应老师诸多的教学案例，给我印象较深的是：中班教学活动《日历》，整个设计，不仅认识年、月、日、星期、节日、生日，还回想过去一年，设想新年的好心情，国家的、班级的、自己的事情。这一节课，足以体现应老师与孩子们的信息量大、知识面宽、想象力丰富。我们也上过“看日历、找生日”的活动，是大班的，当时只是设计了认识年、月、日、星期，给自己找生日几个重要环节，经过几次的尝试教学，总觉得内容过多、幼儿接受不好、概念不清等。相比之下，显得我们的信息闭塞，知识贫乏，与应老师差距很大。

三、从随笔到反思，感受应老师的人格魅力

是啊，当孩子对很多事物感兴趣时，我们当老师的都能略知一二，满足孩子的求知欲望。纵观当前的五大领域教学，只局限于教参的预设与孩子的知识积累，教师大多不敢涉及过多的生活经验，而且整体素质也非常有限，于是上起课来，总觉得老师和孩子的知识面不够丰富，视野不够开阔。

我反复拜读应老师的作品，逐步地感悟到应老师之所以能够成长为独树一帜的名师，在于她不是把“教书”当作一份谋生的职业，也不仅仅把教书当作一份热爱的工作，而是执着的追求，把它融进生命里，升华为一种崇高的理想。

这正是应老师与众不同的人格魅力，至此，我才刚刚读懂书名《孩子是天，我是云》。

给孩子的真正快乐读后感篇三

九岁的小女孩小馨罹患极罕见，长在眼窝上的“恶性横纹肌瘤”，面对突如其来重病，小馨用乐观与勇气令人心疼，小馨的妈妈争取小馨一边接受治疗一边回学校上学，因为再大的病痛，都阻挡不了他想学习和探索世界的心。

九岁的`小馨用超乎常人的自信与努力和癌症病魔对抗的精神令人敬佩，当我们面对生命中的挫折和失败沮丧和难过时想想任何一种难题都是一个考验，书中主角小馨用正面开朗的心迎向困难，有父母和同学的支持更是小馨强力的后盾，小馨的妈妈用她们的故事无私地分享想让更多人能了解，让我们站在他们角度着想，当他们对他们病症有更多了解，才能更懂得如何帮助他们，即使是一个小小微笑与鼓励正是最好的良药。

经历痛苦而懂得感恩并学会而更愿意慷慨付出，在书中提起一句话“我从不去想什么，只珍惜自己还拥有的”，人们常在失去才能更明白生命的可贵，当你拥有健康的身体却又想拥有财富，有了财富又不知足的想拥有更高的名利，却不知道唯有健康与单纯的一颗心才是富足的根本。看完这本书我们应该学习聆听和用谦卑态度去面对生命中每一个课题。

给孩子的真正快乐读后感篇四

《让孩子有机会真正学好英语》读后感论文

现在，对于中国人，只会说家乡话，是难以走出家门的，只会说中国话，是难以走向世界的。然而，对于中国现在的学生，学习英语已经是一门必修的功课了，英语是当今世界上最主要的国际通用语言之一，也是世界上最广泛应用的语言。

我国学前儿童英语教学起步晚，其必要性是毋庸置疑的。学前儿童有很多学习外语的有利条件：3岁到6岁是幼儿学习语言的关键期。在此阶段，孩子具有很强的语音模仿能力，能够很快形成对某种语言刺激的敏感反应，因而学习语言的速度非常快。学前儿童母语知识少，外语单词与它所代表的事物可以直接发生联系，有利于直接用外语思维。学前儿童学外语没有中小学生学习外语时的沉重心理负担，敢于在集体面前大胆地进行语言实践。()小孩子的英语学学习一定要有一个英文环境，这是非常重要的。语言环境是学习语言的基础，没有语言环境，要想掌握一门语言是很困难。如果没有语言环境，天天背单词、记语法是不能学好英语。这是大家都公认的。

英语教育靠学校和补习班之类的并不一定能让孩子熟练的使用英语，有可能会在考试当中拿高分，但口语表达方面并不算是掌握了一门语言，让孩子大胆说英语才是英语教育的重点，哪怕一开始说得不流利，不标准，也要鼓励孩子勇敢说，给孩子建立说英语的自信，这需要家长和学校的共同努力。

很多孩子可能一开始接触英语时会有抵触情绪，这很正常，但需要老师家长的引导，不要强制孩子学英语，用寓教于乐的方式，给孩子们放一些英语的动画片，和孩子们玩一些简单的游戏，从而让孩子在玩乐中接触一些单词，孩子会喜欢上这种方式的，因为爱玩是每个孩子的天性，而且小孩子有“模式记忆”，这些词会让孩子潜移默化的接受了，在他们的大脑里形成记忆，一个小孩子同时掌握三四种语言是很正常的，也许在他两三岁的时候可能会混合来说，但这段时间很快会过去，如果有足够的语言环境，那孩子很快就会学会英语。

英语的重要性毋庸置疑，而学习英语的难度并没有想象的那么大，它只是一种语言而已，就相当于我们的汉语一样，只要从小给孩子环境，孩子开口说英语的时候，也许就和我们说汉语一样流利。父母是孩子最好的老师，让孩子把英语当

成生活的语言来学习，而不是在中小学当成一个重要的考试科目来学，这对孩子是至关重要的！

给孩子的真正快乐读后感篇五

通过读《没有孩子是差生》这本书，使我受益匪浅，也使我懂得了一些如何管理班级的方法。

没有天生的差生，只有天生有差异的学生。与学习成绩优异的学生相比，尽管他们有这样或那样的毛病：有的品德行为不良，让老师感到头痛；有的不遵守纪律，影响了正常的课堂教学；有的学习成绩糟糕，拉了班级成绩的后腿……但孩子们无知无识的来到这个世界，他的一切都是成人世界给他的，可千万不要急着给孩子定性。孩子的成长需要老师慢慢进行正确引导，不要因为学习成绩不好、纪律不好、品行不好就给孩子扣上一顶差生的帽子，让孩子从此失去童年的欢乐，生活在“差生”的阴影中无法自拔。

读了这本书使我深受感动，作为一名普通的小学教师，朱国红老师试图从自己的实践反思中破解“差生”问题的许多困惑，用自己的教育理想与追求，工作体验和感悟去警示人们不要制造“差生”。就学校教育而言，教师是学生成长的引导者，是学生发展的促进者，是学生学习的合作者，更是学生身心健康的保健者。

其中最让我感动的是，朱国红老师在书中这样写道：作为教师，每天面对很多孩子，而孩子们之间又存在着各种差异，所以老师不可能做到时时刻刻关注每个孩子，但是老师却可以点燃每个孩子进步的希望。

是啊，每个孩子都是一盏明灯，摘掉有色眼镜，用一颗关爱和温情的心去欣赏我们的孩子吧！生活在鼓励中的孩子是自信的，生活在表扬中的孩子是乐观的，生活在欣赏中的孩子是宽容的，让鼓励欣赏伴随孩子们成长，没有孩子是差生，

也决不是一个遥远的梦。