

# 幼儿园托班语言活动反思 幼儿中班语言教学反思(模板7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 幼儿园托班语言活动反思篇一

- 1、能完整连贯地介绍小红的家。
- 2、在教师的示范指导下，能按照一定顺序介绍小红家的东西和小红家人的活动。
- 3、认真倾听教师的讲述，尝试发现讲述的不同之处。
- 4、乐于与同伴一起想想演演，激发两人合作表演的兴趣。
- 5、理解故事内容，丰富相关词汇。

图片一幅、图示三张。

一、感知图片的内容。

引导幼儿整体感知小红的家。

引导幼儿细致观察小红的家。

- 2、教师：小红的家有几间房间？一间怎么样，一间怎么样？
- 3、教师：大房间有那些东西？小房间呢？

4、教师：小红家有哪些人，他们在干什么？

幼儿活动

幼儿自由观察图片。

幼儿按一定顺序细致观察小红的家。

二、运用已有经验幼儿尝试讲述。

1、幼儿自由讲述。

教师：参观完了，我们怎样来介绍小红的家呢？要把参观到的说清楚、说完整，先请你们自己大声的说一说。

2、个别讲述。

教师：谁愿意来说一说小红的家？

幼儿活动

幼儿尝试完整、连贯讲述。

三、引进新经验。

1、教师示范讲述。

2、引导幼儿讨论讲述思路。

（1）引导幼儿了解需要介绍的内容。

教师：我先说的什么，然后说的什么，最后说的什么？（边说教师边出示图示）。

（2）引导幼儿有序介绍东西和人的活动。

教师：小红家这么多东西，我是怎样一个一个说清楚的？  
（教师边指边按照一定顺序说）

教师：我这样按照一定顺序，边指边说，这样就能说的很完整很清楚，请小朋友伸出你们的小手和我一起试一试。

教师：谁能用这种办法，把小房间的东西说一说？

教师：最后我是按什么样的顺序说人的？我们一起来说一说。

（3）教师：谁能用上我的好办法，完整的把小红的家介绍给大家听？

幼儿活动

幼儿倾听教师讲述，对比发现不同之处。

幼儿观看图示，理解应该把房间、东西和人都说进去。

幼儿与教师共同按顺序边指边说。

用同样的方法说小房间的东西和人，巩固新经验。

四、巩固新经验。

教师变化图中的物品，引导幼儿迁移。

教师：过了两天，小红家又发生了点变化，现在你们还会介绍吗？请每个小朋友自己找一位客人老师，来说给他们听一听吧。

五、结束活动。

教师：回去后，我们可以向自己的好朋友介绍小红的家，好吗？

示范讲述：

今天我来介绍小红的家。

小红的家有两间房间，一间是打房间，一间是小房间。

大房间有床、有椅子、有桌子，桌子上放着台灯，还有柜子，柜子上放着水瓶、花、闹钟和玻璃杯。

小房间有落地灯、有沙发、有小床，还有小桌子，桌子上放着电视。

爸爸在写字、小红在玩很多玩具、爷爷在边喝茶边看电视、妈妈在边打毛衣边看电视。他们真是幸福的一家。

通过看孩子们的这次看图讲述活动，发现每个孩子能大胆参与活动，有勇气敢于在集体面前上台亮相，完成理解、排图、思考、想象、表达的一系列活动。本次活动孩子的参与活动率非常高，形成积极参与，大胆表现良好局面。

幼儿年龄小，对老师依赖，对环境敏感，这就需要我们教师端正教育观、儿童观，把孩子看成和自己一样平等的人，站在孩子的引导者、观察者、鼓励者的立场去指导孩子们的活动。

有的孩子在讲述过程中，没有按照讲述的顺序，缺乏完整讲述图画内容的能力，有的只讲了一半就说讲完了，有的讲到第三幅图，还留有一幅图就说自己讲完了，讲述时间短，有的一幅图就用一句话来说，内容缺乏一定的想象力和表达能力。

孩子在讲述过程中，有的孩子声音太小，加上许多孩子都在活动赛场内，人太多，没有达到让所有的人都能听清的效果，尽管主持教师一再提醒孩子要把声音放大，但是孩子可能是

由于环境的原因不能语言清晰地表达。

总之，通过幼儿的看图讲述活动，使幼儿受到一次锻炼和提高，使教师在语言看图讲述教学组织中有一定的目的性，尝试探索适合本班孩子发展的、有效的教育教学新方法，或是实践总结出行之有效的教学模式，从而提高全市孩子的语言综合素质。

## 幼儿园托班语言活动反思篇二

- 1、能根据图片讲述故事的大意。
- 2、运用幽默的语气和象声词表现猴子与爷爷之间的对话。
- 3、能分析故事情节，培养想象力。
- 4、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

能看图讲述故事大意

能学习运用各种语气进行对话表演

认知准备：对小猴子的本领有所了解

材料准备：图片，老爷、猴子头饰

一，小猴的本领

- 1、你都知道小猴子有什么本领？
- 2、想想它和人类有什么区别？说说谁更聪明？

二，看图讲故事

1，出示图片

10

这是在什么地方？有谁？他们都在干什么

请个别幼儿完整复述图片上的内容

小结：在公园里，许多小猴子正在树上玩耍，这时一位老爷爷正挑着两框帽子从远处走了过来。小猴子们都好奇地看着他。

2，出示2、3图片

这时发生了什么事情？老爷爷怎样？小猴又怎样？

我们仔细看看主两张图上，小猴子和老爷爷的动作都是怎样的？

讨论为什么小猴子的动作会和老爷爷一样？老爷爷这时心里会怎样？又会怎样说？

请个别幼儿上来学说对话，老师也表演对话，集体学说对话。

3，图片4

讲述前讨论：老爷爷想了个什么办法取回了帽子？

4，完整复述故事，并学习用不同语气表演对话

本次活动的效果很好，从幼儿完成目标的情况来看，我觉得ppt的教学效果很好，它直观形象地表现出猴子模仿老爷爷的动态，幼儿很感兴趣。不足之处就是幼儿表现完整的故事情节不够准确，老师指挥的较多。我决定把教具投放到表演区，为幼儿播放故事的磁带，让幼儿重复表演，完全掌握故事。

## 幼儿园托班语言活动反思篇三

入园以来，我发现班内性格各异的孩子不乏人数，在生活中不愿开口不善交流，这样的孩子朋友少，适应环境的能力差，当他们遇到困难和挫折时，不会主动地与他人诉说，寻找他人的帮助，使问题不能及时、很好地得到解决。儿歌《我想…》是主题活动《我对你说》中的一个语言活动，让幼儿在愉快的指偶操作中，在情景表演与角色游戏中自主地感悟说话的重要性，从而使幼儿的口语听说能力，与人交往的能力得到提高。

猴指偶时幼儿又争着和小猴说话，抚摸猴子的长尾巴，要和它拉钩。还有小鹿等。这时我

创设让幼儿交流，讨论的机会，并通过创编诗歌，激发幼儿与人交往的积极性，幼儿把问题从小动物的身上迁移到自己日常生活中来，让幼儿进一步了解说话的重要性，提高幼儿口语表达能力和思维能力。

整个活动，幼儿都表现出浓厚的兴趣，情绪高涨，注意力集中，孩子们正是在我创设的这个宽松的语言环境中发展了自身的语言表达能力，并乐意与人交往。幼儿语言能力的培养是一个长期、连续性的过程，需要教师把幼儿语言的发展渗透到各个领域的教育中去，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，促进幼儿语言发展。

## 幼儿园托班语言活动反思篇四

幼儿语言能力是幼儿成长中的一项重要能力，对于幼儿的发展与成长有着至关重要的作用。下面是有幼儿园小班语言教学反思，欢迎参阅。

大拇哥，二拇弟，三姐姐，四小弟，小妞妞来看戏，手心手

背，心肝宝贝，这是我给小朋友上的一节语言活动《大拇指》。这首儿歌短小精悍，内容也较容易，主要介绍五个手指的名称，同时还能活动幼儿的手指，锻炼手部肌肉，促进幼儿小肌肉的发展。更重要的是增加幼儿生活情趣，五个手指是相亲相爱的一家人，他们团结友爱，从而潜移默化的乐观积极向上的精神。

入到下一个环节来学习儿歌。在学习儿歌的过程中我们利用手指偶的形式，调动孩子学习的兴趣与积极性，孩子学得很投入。

一节课上下来孩子们基本已掌握了儿歌的内容，并能边念儿歌边用动作表示。从这一活动中我觉得，对于小班的孩子，可在教育中使用一些拟人的手法，多利用一些教具，多采用一些游戏的形式。因为只有这样才能更好的符合小班幼儿的认知特点及方式，让孩子们喜欢、接受，学起来也更加的轻松。体现一个在学中玩，玩中学的乐趣。

故事是幼儿最喜爱的一种教学形式。通过故事教学，能培养幼儿良好的品德，帮助幼儿正确发展语言。对于小班的幼儿教学来说，应以教师讲述故事为主要部分。

教师在讲述故事时，咬字要清楚，速度要适当，咬字清楚是为了让幼儿字字听得清楚，节奏要比平时稍慢，使他们一边听一边想；讲述故事时，面部表情，眼神和手势都要随着故事情节的发展而有所变化，这样对小班幼儿语言的表达起辅助的作用。

作为教师，对故事教学中往往不是只讲一遍而是要讲多遍，而且要注意方式的变换，这样才能激发幼儿倾听的积极性。我在讲《鸭妈妈找蛋》的时候，在讲第一遍就直接用上了教具，当时已经发现有的幼儿把注意力集中在挂图上了，对故事的倾听兴趣不高，在给幼儿讲述第二、三遍的过程中还是简单的用了挂图的形式，没变换方式，以至于在讲述第三遍

的过程中幼儿的注意力更不集中，甚至有的幼儿开始互相说话，因此整个活动来看效果不明显。其实现在来看，一般在讲第一遍的时候，以不用直观的教具为宜，因为直观的教具容易分散幼儿的注意力，不利培养幼儿倾听的习惯。

故事是幼儿最爱的一种文学形式。通过故事教学，能培养幼儿良好的品德，帮助幼儿发展语言的方法。对于小班的幼儿来说，是以教师讲述故事为重要部分。

对于小班的幼儿来说，教师在讲述故事时，咬字要清楚，速度要适当，咬字清楚是为了让幼儿字字听的清楚，节奏要比平时谈话稍慢，使他们一边听一边想；讲述故事时，面部表情，眼神和手势都要随着故事情节的发展而有所变化，这样对小班的语言表达起辅助的作用。

作为教师，对故事教学中往往不是只讲一遍的而要讲多遍，都要注意方式的变换，才能幼儿倾听的积极性。而我在上阿文的小毯子的时候，我在讲述第一遍时就直接用上教具，已经发现有幼儿开始把注意集中在挂图上，对故事的倾听兴趣不高，在给幼儿第二，三遍讲述过程中还是简单的用了挂图的形式，没变换方式，以至在讲述第二遍的过程中幼儿的注意力更加不集中，甚至有的幼儿开始互相说话，因此整个活动来看效果不明显。其实现在来看，其实一般讲第一遍的时候，以不用直观的教具为宜，因为直观的教具容易分散幼儿的注意，不利培养幼儿倾听的习惯。

在故事中的提问，对于小班幼儿的心理发展水平，只能是一些简单，细小的问题。而不能像中大班的那样以提出一连串的问题，让他们连贯的回答，而我没考虑到小班的水平，在上阿文的小毯子时，提了一个教不医回答的问题，我说：阿文在午睡的时候悄悄的对小毯子说了什么？对于提出的问题发现幼儿没有一个答的出来，因为问的句子什么意思其实幼儿都还没听明白，以至于幼儿都不知道。其实作为教师要引导幼儿去回答，我们说答案虽然长些，但不要求一个幼儿连贯

的回答，教师自己或智力较高的幼儿师范，再让幼儿按顺序联系连贯的讲述，这样的效果会要幼儿跟容易接受、理解。在这个过程中对于回答不出的或回答错了的了的幼儿，教师不应该表示厌烦，而要肯定他们愿意回答。教师应该是启发和提示，尽量帮助幼儿自己找到正确的答案，总之，要让全体幼儿都回答问题的机会，以提高语言能力。

## 幼儿园托班语言活动反思篇五

1. 通过情景导入法、直观演示法、观察法、比较法，展示故事内容，让幼儿了解故事内容，感悟继母的狠毒、七个小矮人的善良，白雪公主的美丽。
2. 激发幼儿同情善良的道德情感。
3. 理解故事内容，大胆讲述简单的事情。
4. 懂得在别人有难的时候要想办法去帮助他们。

### 一、开始部分：

1. 情景导入，引出故事《白雪公主》

### 二、基本部分：

1. 播放动画，欣赏故事。
2. 围绕问题，解决重难点。
3. 利用游戏，加深对故事的理解。

### 三、结束部分：

1. 教师总结故事内容，激发幼儿同情善良的道德情感。

## 2、活动延伸：把故事讲给身边的人听

经典故事《白雪公主》一课，我采用了幼儿喜爱的运用动画的教学手段，通过生动、形象的动画人物，观察、了解故事内容。由于幼儿感兴趣，而且是带着问题去听故事的，所以听故事认真，对故事了解得透彻，也能轻松地回答问题，幼儿能感悟继母的狠毒、七个小矮人的善良，白雪公主的美丽，幼儿的道德情感得到发展本节课重难点掌握的非常好，达到了教学目的。

## 幼儿园托班语言活动反思篇六

“老师，睿群又打我了。”“老师，睿群手里拿着彩笔!”“老师，睿群抢我的玩具!”这就是睿群，一个喜欢惹事的孩子，每天告她状的孩子数都数不过来，而且睿群还特别喜欢“表现自己”，组织活动时，她会和其他小朋友会站在旁边不知道在说什么悄悄话?不听老师的指挥，也经常的出怪动静，或四处乱跑，影响正常的教学活动，对此，我看老师们也很头疼啊，刚刚开始的时候给她讲道理，还没说几句他跑了，要是着急训她几句，她就一直笑。满不在乎!

然而，一天午饭的时候，我在旁边站着看孩子吃饭，她突然抬起头对我说了一句：“老师你吃饭了吗?你快去吃饭吧!”我突然感觉心头涌起一阵暖意!

从那以后，我开始用欣赏的眼光看睿群了。我对她有了新的发现，在一次上舞蹈课上，我发现睿群特别的灵巧，动作很协调，她也很勇敢，摔着，碰着，也不哭!手也很巧，今天下午在做的爱心卡的时候，她做的很好!

这就是睿群，勇敢灵活，懂得关心别人。但是如果老师不用欣赏的眼光观察她。并客观地对她做出评价，她的优点是可能不被发现，甚至始终给别人不良的印象。

我想睿群很爱表现，我想利用这一方面对睿群的有些行为进行控制，可以在做游戏的时候让她当个监督员。告诉她当监督员首先必须自己要做好，让她自己学会控制自己的行为，我相信睿群会悄悄的进步，告睿群状的小朋友也会越来越少的！

我要用欣赏的眼光看着睿群的进步，还要在她的耳边提醒她也要把她的进步告诉别的小朋友，告诉她的父母，还要送她小礼物，表示对她的进步的奖励！

陶行知先生说过这样一句话：“教育孩子的全部秘密在于相信和解放孩子！”

老师也曾经说过要用欣赏的眼光观察孩子，相信孩子，解放孩子，没有赏识就没有教育！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 幼儿园托班语言活动反思篇七

下面是中班语言《别说我小》教学反思，仅供参考！

上中班已经有一段时间了，经常听到家长来倾诉孩子在家什么事都不做，不会自己吃饭，不会自己穿衣，自己的玩具不会整理等等。于是我们老师天天在学校鼓励孩子，你们是中班的哥哥姐姐了自己的事情自己做。似乎这些话说多了也不怎么见效。通过《别说我小》这节活动课，孩子们慢慢感受到了自己的成长。在家里从来不做事的“小宝贝”，开始慢慢学会了自己叠衣服、自己吃饭等等。

在活动中我首先用了提问的方式导入，“你们的小手会干些什么”对幼儿进行提问，让幼儿为活动中儿歌进行仿编做了很好的铺垫，同时也让幼儿切实感受到自己在身体方面的成长。

活动前教具的准备：我根据儿歌的内容用图片的形式表现出来，很快地引导幼儿理解并掌握了儿歌的内容，轻松地解决了活动的重点。在教师的引导下，活动中幼儿能将自己的照片、物品进行简单的讲述和比较，并让幼儿说说“自己在家会做哪些事”让幼儿自由说说，满足了孩子们我要说，我想说的欲望。接着我就借助课前根据儿歌的内容制作了相关的图片(爸爸、妈妈、奶奶、我、衣服、小脚、桌子、花灯)，在我朗读儿歌时，按儿歌顺序一一出示，这样幼儿就能很容易的看着图片把整首儿歌念出来。在活动中带孩子们集体朗读，还采用接力朗读的方式，提高了幼儿朗读的兴趣，帮助幼儿记忆。

可我在活动只重视了幼儿的记忆诗歌内容，却把仿编忽视了，只是我把孩子们会做的事，编入诗歌中。对于目标二没有真正实施。应该让幼儿用“我会”的句式进行大胆的表述，并根据孩子们说的内容及时的画出图标，使幼儿把儿歌中的内容自然的迁移到了自己的现实生活经验中，也自然地进入了第三大环节中，创编儿歌。这样孩子们能很快地创编出自己的儿歌，让他们体会到了创编的快乐和获得成功的喜悦。照片引起幼儿的回忆，幼儿知道小时与长大的不同，不同的衣物、玩具更使幼儿发现了自己的进步，教师在幼儿体验了长

大后的喜悦后，抓住时机引导幼儿说出了自己的成长和进步离不开父母、老师的帮助，知道了要尊敬老师和父母的道理，最后在延伸活动再让幼儿学习儿歌《别说我小》，激发幼儿在家和幼儿园里自己的事情要自己做的欲望。

下次开展本次活动时，一定要切记目标，围绕目标来实施活动过程，这样才能取得活动的有然、大胆的口语表达能力。