

# 2023年英语课堂演讲稿(优质10篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

## 英语课堂演讲稿篇一

大家上午好！

朋友，当您在鲜花锦簇的街道中漫步，欣赏那芳草鲜美，绿树成荫时；当您在安谧祥和的社区里享受着家庭的融融亲情时，您是否感到一天的生活是这样的轻松快乐，平凡的日子是这样的幸福美好？是啊，一个人、一个集体、一个地方，求发展，盼富裕是最大的愿望。而优美的生活环境，良好的社会秩序是这一切的前提和基础。随着经济社会的发展和人民生活水平的提高，人们对生活环境质量 and 精神文化的要求越来越高，谁都希望能生活在青山碧水、鸟语花香的环境中。如今，越来越多的人开始认识到：金山银山固然重要，但绿水青山更不能少。我市830万人民同样正期待着一个更加美好的家园，呼唤一个崭新的现代化文明城市。

短短的几个月，家乡的面貌已经呈现出喜人的变化：社会治安状况有了明显改善，经济发展环境得到优化，公共秩序井然有序，世纪广场花草遍地，生活小区清新雅致、街头美景绿树成荫。古老而年轻的xc犹如一位风姿卓越的美妇——一条条宽敞明亮的道路舒展了她沧桑的皱纹；一面面雪白的墙壁从此告别了可恶的“黄褐斑”；整洁舒畅的背街小巷为她理好凌乱的秀发，碧绿的草坪给她披上了美丽的青纱……一个重新焕发青春活力年轻的xc呈现在全市人民的眼前。

人民城市人民建，建好城市为人民。身为河南人，我毫无疑问

问的感到自豪。但是，每当我出门在外，听到外地人讲河南人，尤其是xc人的一些段子，常常令我十分的难堪和尴尬，我不禁悲叹：“为什么我们xc人就不能够像北京人、青岛人那样以自己的城市为荣呢？”作为一名热爱家乡的时代青年，我在积极参与“三城联创”的活动中深深领会到：当今世界，国际国内经济竞争日趋激烈，一个城市的文明程度越高，文化品位越高，其城市的形象就越好，就越能凝聚人心，吸引人气。关爱家园是每一位公民的义务和责任。开展“三城联创”，是提升城市形象的现实选择，是加快城市化进程的有效途径，是广大人民的迫切愿望，也是构建和谐社会的内在需要。

其实，创建“三城联创”并不难，通过近年的建设和发展，城市的绿化、美化、亮化已经有了新的起色，城市秩序和市容市貌也发生了明显的变化。广大市民的文明意识、城市意识不断增强，文明素质逐步提高，精神面貌也发生了较大的变化。这些都为我们开展“三城联创”提供了有利条件，奠定了良好的基础。只要我们坚定信心，真抓实干，就一定能够全面实现创建。然而我们所面临的困难就是常言所说的“创业容易守业难。”思想是行动的先导，理念是前进的动力，关键要看我们能不能坚持下去。

如今“三城联创”的号角已经吹响，搞好“三城联创”需要全市各个单位、每个人的共同努力。作为一名驿城人，我们有义务建设好自己美丽的家园，维护我们市的美好形象；作为一名共青团员，我们更有责任当一名文明建设的示范者、传播者。那么，就让我们行动起来，爱护每一棵花草，关爱每一片绿地，也许我们所能做的都只是一些微不足道的小事，但是，巍巍高山始于积土，滔滔大河源于细流。朋友们，行动起来吧，让我们携起手来，人人参与，个个争先，为加快建设富强、文明、和谐的新家园，为让青春的xc更加亮丽迷人，社会更加和谐而努力奋斗！

x岁已登千仞塔，犬年更上一层楼！时光荏苒，又将迎来新年

的曙光，展望未来，我们坚信在全市830万人民的共同努力下，美好的天中的大地一定会天更蓝、水更绿、花更艳、人更美！

我的 演讲完了，谢谢大家！

## 英语课堂演讲稿篇二

什么样的课堂才是高效的课堂，这是一直困扰着大多数教师的问题。现在新课改进行得热火朝天，“自主、合作、探究”是一些老师孜孜追求的目标。一些教师认为：“自主、合作、探究”学习就是教师少讲，甚至不讲，有的学校甚至还规定一节课最多只能讲15分钟，超过这个时间就要被罚。有的教师则一味追求课堂上学生感官上的“刺激”；一味追求课堂气氛上的“热闹”；一味追求课堂教学手段的花俏等教学过程表面上的“唯美主义”。特别是公开课、示范课或观摩课，更是让人觉得如此。有时候一节课里面需要老师讲得也不敢讲了，什么东西都让学生自己去体会，去总结。针对这一现象有关专家提出我们老师在上课时该出手就要出手，也就是说一些重要的知识需要老师总结的，还是需要我们老师来讲。学生只有深刻领会了基础知识，才能灵活运用。于是我们老师就变得无所适从，到底什么时候该讲，什么时候不该讲，一节课到底讲多长时间是丈二和尚摸不着头脑。但是经过这么长时间的学习、实践，我才更加了解了“高效课堂”。“高效课堂”充分体现了新课改教学理念。课堂是一个舞台，人人自由，充分展示自我，我成功，我快乐。教师起引领作用，改变传统教学模式，还课堂于学生，使学生在快乐中学习。高效课堂的实质应重点专注于能否在于课堂教学中进行积极的，有效的学习。

回顾这么长时间的学习，结合我校的课堂教学，我简单谈一下自己的几点体会和感受。

学生只有在课堂上真正拥有了时间和空间，才能真正落实学生的主体地位，才有可能自由学习。目前我们的课堂上，

学生是真正的主人，绝大部分学生都能够动起来，大胆展示，大胆质疑，但还有个别学生不愿展示或展示不到位，反思自己的课堂教学，我认为接下来的工作就是想尽一切办法挖掘学生的潜能，让他们的潜在在课堂上得以释放。

我们班在学习《笔算乘法》三位数乘两位数的时候，我建议孩子们把三位数写在上面，把两位数写在下面，这样步骤就少了一部，不容易出错。可是，常民行和任佳欣却提出了这样的疑问：“老师，两位数在上面也是可以算出得数的。”看着孩子的思维动起来，我很高兴，让他们来展示自己的算法，我还把他们各自的计算方法命名为“常氏算法”和“任氏算法”。虽然这些是很平常的一些计算方法，但是孩子认真去思考，有自己的想法，我认为这样的课堂教学就是成功的。

如何利用有限的时间，高效得完成教学任务。我认为首先就要在备课上下功夫。备课，是上好课的先决条件。有句话说的好“不打无准备的仗”。准备充分，一堂课的教学思路，教学逻辑清晰可见，完成学习目标是高效率完成教学任务的基础。而精心设计教于学的每一个环节，是高效课堂的最大着力点。

在讲《行程问题应用题》的时候。我在课前让孩子们搜集一些交通工具的速度的数据，有了这些速度，我再给出时间，然后提问：“这些交通工具两小时的时间走了多远？”孩子们很自然的就说出了答案，然后我才引出我今天的主题。我说：“孩子们，你们知道走了多远是计算的什么吗？”孩子们自然的就说出路程，并总结出“路程=时间×速度”，并且还总结出了时间和速度的计算方法。在学习《行程问题应用题》时，我们还用孩子的名字，比如说有一道题目是“郭丹去北京了，坐的是特快列车，特快列车每小时行驶160千米，郭丹一共坐了10小时的车，你知道特快列车走了多远的路程吗？”这样的教学不仅让孩子感受到身边的数学，还让孩子有种主人翁的感觉，学习起来很认真。

教师要认真组织好课堂教学，努力创设民主、轻松、活泼的课堂教学氛围。课堂上要充分发挥学生的主体作用，引导学生积极参与，鼓励学生大胆创新，培养良好的学习习惯。小学生集中注意力的时间有限，因此我们要把重难点内容尽量安排在前一段时间，这时学生的注意力集中、理解和记忆的效果最好。剩下的时间可让学生做当堂测试、学习与巩固等。要想使高效课堂落到实处，就要求我们老师要精心备课、精心设计当堂测试，从而提高课堂教学效率。

除此之外，教师掌控课堂要灵活，要善于激发学生的学习兴趣。课堂上，我们不是主角而是配角，应把更多精彩留给学生。尤其是数学课，我们还应该充分利用好多媒体，它可以弥补我们的不足。

总之，优质高效的数学课堂教学是一个过程，也是一种理念。我们必须立足于学生、让学生积极参与学习数学，实现有效的、高质量的互动，从而达到真正的高效课堂。课堂是我们教学的主阵地，要切实的提高教育教学效率，课堂就是我们的主战场。影响课堂效率的因素很多，但课堂教学因素占了相当的比例，我们只有理性地认识我们的课堂教学，客观地面对我们的课堂教学存在的问题，才能不断改进我们的课堂教学。提高课堂教学效率的方法有很多，除了课前的周密准备、课堂求真务实、不断改进教学结构和教学方法、营造和谐教学氛围外，还有很多需要我们去思考与实践。我们遇到的困难也会不少，碰到的问题也会很多，教师要把追求课堂教学艺术的完美与课堂教学的高效作为自己一生孜孜不倦的追求。只要我们面对问题和困难，冷静思考，勇于实践，善于总结，一定会不断提高课堂教学效率。

## 英语课堂演讲稿篇三

下午好！

各位同仁，也许你是风华正茂、怀揣美好理想、刚走上教育

教学岗位的年轻教师；也许你是年富力强、德才兼备的骨干教师；也许你是德高望众、学识渊博的老教师。不管你、我各属于哪个执教年龄，我们共同从事着“太阳底下最神圣的职业”，共同耕耘在教育这块肥沃而又荆棘丛生的特殊土地上，共同面对着“如何提高课堂效益”的严峻挑战。

21世纪，高科技的飞速发展成为一个国家兴旺发达的基础。综合国力的竞争说到底人才的竞争，100万中小学教师的素质是制约基础教育改革与发展的关键，是提高教育质量的关键，是发展综合国力的关键。由此可见，要提高课堂效益，必须提高教师个人素质——即政治素质、业务素质、心理咨询素质。一个合格的教师要有良好的师德修养，严于律己、宽以待人，热爱学生、善待他人、勤于学习、刻苦钻研、沉稳平和、乐观豁达。因此，在今后履行教师的职责过程中，我们有必要强化个人修养，使自身的师德素养更加完善。

众所周知，有效的课堂教学是建立在教学双方高度认同的基础上的。所以要提高课堂教学效益，教师必须做到知彼知己、百战不怠。一方面，关心学生，了解学生，亲近学生，主动与学生建立和谐的人际关系，为构建轻松活跃的教学氛围做好充分的准备。另一方面，课前认真备课，仔细推敲教学方法，搞好教学设计；课上运用多样化的教学手段，优化课堂教学程序，因材施教，使每一个学生学有所得；课后认真反思，及时查缺补漏。如此一来，逐渐形成课堂教学的良性循环。

课堂教学是我们每一位教师实现人生价值的大舞台，为什么相同的教学内容、相同的教学时间，却不能达到相同的教学目标？为了省时高效地完成教学任务，请您不妨按我说的方法做一做，希望您有所受益。

学高为师，身正示范。做为一名新世纪的人民教师，立足本职、提高教学效益是我们义不容辞的使命，让我们并肩携手，共同努力，去迎接珥春教育硕果累累的金秋吧！

## 英语课堂演讲稿篇四

大家好，今天我要讲的是——课堂是什么？

课堂是什么？课堂是知识传递的交接地，它广阔、渊深，它严谨、活泼，它应该是一个神圣而亲切的字眼。而长久以来旧的教育观念扭曲了课堂的本来面目，使多少学子不堪回首。时代需要一个全新的课堂，让我们抖擞起精神，把课程标准的理念、方法迎进课堂，改造它、更新它，让我们的孩子接受它。

如果说课堂是孩子们汲取知识的海洋，那它必然应该是水波浩淼、气象万千的。可走进某些课堂，我们看到教师的教案上永远有一个标准答案，学生的思维永远有一个牢不可破的框框；我们看到模式墨守成规、方法一成不变；我们看到无上的权威、严厉的说教，以及无条件的接受和战战兢兢的服从。于是，孩子们失去了海洋。课堂，是指向过去的世界，还是面向未来的时代？是以人类已经积累的知识为本，还是以人的发展为本？是以单通道方式向学生进行灌输，还是引导学生学会关心、学会学习、学会动手、学会发展、学会探究？每一个答案都是后者，每一个答案都要求我们完成第一种改造：变“死”的课堂为“活”的课堂。

课堂是教师耕耘的责任田，但更是学生收获的庄稼地。课堂的主人是学生，你我都不能取而代之。可我们常常看到教师为主角，学生成道具的戏剧时时在课堂上演。我们何必高高在上？我们何必板起脸孔？我们何必去牵着学生的鼻子？我们何必永远只会说指令性的话语！难道面对前人知识、文化、智慧的精华，教师与学生是不平等的吗？这样的教师角色，体现不出教师劳动的创造本质，也贬低了你我的生命价值。其实，在课堂里，老师、文本、学生之间应该是一种平等的对话。我想，学生欢迎这样的教师：闻道有先、授业有道、解惑有法；学生喜欢这样的课堂：平等、民主、自由。所以让我们一起来完成第二种改造：变“教师的课堂”为“学生的课堂”。

“课程标准”指出：“学习资源和实践机会无处不在、无时不有。”“读万卷书不如行万里路”“书中乾坤大、笔下天地宽。”前人早就告诉我们书本和实践是不能割裂开来的。我们要完成的第三种改造便是：变“书本的课堂”为“生活的课堂”。让家事国事天下事伴随着风声雨声读书声走进寒窗；让书本上的铅字，跳跃成大自然的花红柳绿、鸟兽虫鱼；让孩子们求知若渴的目光穿越过去和未来，关注个体和社会。不可想象：教育如果远离了学生鲜活的生活世界，怎能走进他们的内心世界！抛弃那些无聊的让孩子讨厌的练习吧，多读，多写，多实践，让我们营造一个真正的“大课堂”！

我们在课堂里辛苦跋涉，从冬到春，从秋到夏，且行且思，知道唯有改造课堂才具有生命的活力！

作为一名教师，也许你也曾想：我的工作有什么意义，我上的课，我在课堂上滔滔不绝的话语，我给学生做的一张又一张的试卷，它们到底能给孩子带去什么。当学生因此而惧怕课堂，我们真的会黯然神伤。我们会想起自己做学生的时候，也曾接受过这样的教育，也曾在这样的课堂里累积应试的知识。我们必须对这段生活有所反思。

课堂是学生成长的摇篮，是教师实现人生理想的地方，它应该成为师生向往的智慧乐园、人生殿堂。时代的发展需要我们用崭新的视角去审视课堂，未来人才的培养需要我们用全新的理念去改造标准就是一盏明灯，它指引着我们课堂改革的方向！改造势在必行，改造刻不容缓，行动起来吧，在课堂里，我们将与新课程共同成长！让我们的每一堂课都精彩万分，收获多多吧。

谢谢！

## 英语课堂演讲稿篇五

大家早上好！



我今天讲话的题目是《文明就餐 从我做起 从现在做起 从点滴做起》。

先和大家分享一个故事：1978年，75位诺贝尔奖获得者在巴黎聚会。有人问其中一位：“你在哪所大学、哪所实验室里学到了你认为最重要的东西呢？”出人意料，这位白发苍苍的学者回答说：“是在幼儿园。”又问：“在幼儿园里学到了什么呢？”学者答：“把自己的东西分一半给小伙伴们；不是自己的东西不要拿；东西要放整齐，饭前要洗手，午饭后要休息；做了错事要表示歉意。从根本上说，我学到的全部东西就是这些。”这位学者的回答，代表了与会科学家的普遍看法。这个故事至少说明了这样一个道理：好习惯终身受益。作为中学生，我们完善自己的文明修养也一样，并非一定要有什么了不起的举措，而是要从身边吃饭洗手这些小事做起，养成文明的习惯。

大家知道，6月4日上午，我市召开了《\_\_文明20条》新闻发布会，共提出了20条文明建议，关于吃饭问题，提出了不“吧唧嘴”、不剩菜、不剩饭等细节要求。文明是城市之魂，餐桌文明是社会文明的重要体现，是衡量一座城市文明程度的重要标尺，能折射出一个城市市民的品质素养。同时，餐桌文明又传承着中华民族的传统美德，体现着尊重劳动、勤俭节约的传统理念。

作为学生，一日三餐都离不开餐厅，餐厅就餐已经成为大家日常生活的重要组成部分，营造文明、节约、清洁的就餐环境，不仅关系着每位同学的生活，而且直接体现了我们中学生的整体形象。自去年学校开展“培养十佳好习惯”以来，我们可以深切感受到同学们在文明就餐方面的可喜进步，这些都是大家共同努力的结果，但同时，我们也应该看到，在就餐过程中，仍然存在浪费食物、大声喧哗，不清理桌面、不回收餐具等不文明行为。

1. 自觉排队不插队，公共场合不喧哗，保持安静有序。

2. 购买饭菜凭饭卡结算，不使用现金，遵守食堂规定。
3. 打饭打菜要适量，洗手要节约用水，不乱吐漱口水。
4. 吃饭不要“吧唧嘴”，不翘起二郎腿，不要蹬踏桌凳。
5. 剩菜剩饭不乱丢，餐盘纸屑送收残处，保持桌面卫生。
6. 餐具轻拿轻放，不乱动餐厅内设施与设备，爱护公物。
7. 不说脏话，礼貌用语，举止文明，不进入食堂操作间。
8. 饮食有度，不暴饮暴食，注意营养均衡，不挑食、偏食。
9. 食品和餐具不要带出餐厅，食品包装袋等放入垃圾桶。
10. 尊重餐厅工作人员，服从值班老师、学生会值周同学的管理。

同学们，细微之处可以显出一个人的品质，吃饭排队、不喧哗、不吧唧嘴事小，但是以小见大，古语有云“一屋不扫，何以扫天下”。“播下一种习惯，收获一种品格”。文明就餐，从我做起，从现在做起，从点滴做起，让我们以我校《文明就餐10条规定》为行为准则，养成文明的就餐习惯，形成良好的就餐环境，塑造当代中学生的良好形象，共同创造文明节约的宿中大家园，让文明之花开满校园！

谢谢大家！

## 英语课堂演讲稿篇六

你们好！

新的学期，新的希望，新的起点，在这充满希望的季节里，

你们来到了我们可爱的校园。在这温暖的大家庭里我们要像羊羊们一样互助互爱、努力奋斗，经历风雨、沐浴阳光。在这里老师用真诚的爱与你们的心灵对话，努力营造一个有利于你们个性发展的班级环境。

相信大家暑假里都看过《喜羊羊与灰太狼》的故事吧。

新的学期，新的希望，新的起点，在这充满希望的季节里，你们来到了我们可爱的校园。在这温暖的大家庭里我们要像羊羊们一样互助互爱、努力奋斗，经历风雨、沐浴阳光。

谢谢大家！

## 英语课堂演讲稿篇七

城市文明是社会文明、社会和谐在城市的缩影，是社会文明、社会和谐在城市的集中表现。因为城市是人类社会的历史在各个发展阶段上文明成果的积淀，是人类文明发展到必须阶段上的产物；文明时代的城市第一次具有了城市的意义，文明时代的城市第一次揭开了“城市文明”的篇章。城市文明作为社会文明、社会和谐的聚焦，它在根本上标示着人类社会的发展所到达的一种和谐、文明状态。如果说人类文明的演进经历了原始蒙昧时代的文明、农业社会的文明、工业社会的文明、信息社会的文明，那么，不一样时代的城市文明与社会和谐、社会文明状态是一致的。尤其是在工业时代、信息时代的城市、城市文明，更典型、更集中地反映了该时代社会文明的特征和状态，更突出了社会和谐的本质要求——作为和谐社会核心理念、核心价值、城市文明，应成为承载社会和谐、展示社会和谐、提升社会和谐的理想样式、梦想追求。

一个社会的公共文明水平，能够折射出一个社会一个国家的文明程度，一个人如果不遵守社会文明，小的会影响自身形象，大的会影响国家声誉。在清朝的时候，大臣李鸿章出使

俄国，在一公开场合，恶习发作，随地吐了一口痰，被外国记者大加渲染、嘲弄，丢尽了中国人的脸。这是一个不遵守社会文明的历史教训。

公共文明是社会意识的一种体现，而公共文明又建立在个人的道德修养水平之上。试想一下，如果有人不注重自身的文明修养，他会有良好的公共文明吗？不会！个人文明礼仪是根、是本。人要有良好的公共文明必须先从自身做起，从身边做起。所以鲁迅先生说：“中国欲存争于天下，其首在立人，人立而后凡事举。”“立人”的意思便是要完善人的思想和文明修养，人的文明修养并不是与生俱来的，而是靠后天不断完善的。要完善个人修养，首先要致力于读书求学，完善自身的认知水平；认知到达必须水平，就有了明辨是非的本事；有了分辨是非善恶的本事，就要端正自身的心态，不违背自我的良知，努力使自我的一言一行都贴合道德的标准，自我的修养便得到完善。这就是古人所说的：格物、致知、诚意、正心、修身。完善个人道德修养，便有了推进社会公共文明的基础。

有记者访问一个获得诺贝尔奖的科学家，“教授，您人生最重要的东西是在哪儿学到的呢？”，“在幼儿园。在那里，我学到了令我终身受益的东西，比如说，有好东西要与朋友分享，谦让，吃饭前要洗手……”我们完善自我的文明修养也一样，并非必须要有什么了不起的举措，而是要从身边吃饭洗手这些小事做起。养成文明的习惯，使文明的观念从意识层次进入无意识层次，使文明贯穿我们的一举一动。

我们从小理解文明礼仪的教育，很多同学都能够滔滔不绝地大谈文明礼仪。可是看见学校中随处丢弃的饭盒，饮料瓶，听着某些同学口中吐出的脏话，怎能不教人痛心疾首呢！难道我们都是“语言的巨人，行动的矮人”么？明代大学者王守仁说“知是行的主意，行是知的功夫；知是行之始，行是知之成；知和行是一个本体、一个功夫。知而不行，只是未知。”我们理解文明礼仪的教育，自我却吝于履行、甚至反其道而行

之，这跟从来没有理解社会教育有什么区别！所以我们要实践社会文明，就要从这“知行合一”上下功夫、从自我的坐言起行上下功夫，就要告别不文明的行为。

## 英语课堂演讲稿篇八

大家好！我是叶xx□

今天我很荣幸，能够站在讲台上，和同学们在一起竞选班长，希望同学们支持我。

我首先感谢老师给我这个机会，让我能够在这个舞台上展示自己的才华。这一次竞选班长，我是经过慎重考虑才做出决定的。因为我一直都有当班长的愿望，但始终没有机会。当我听到可以竞选班长时，我的心情无比激动，恨不得马上把这个消息告诉每一个人。一开始，爸爸妈妈都挺支持我，后来他们一致反对，说：“这样会影响你的学习-----”我说：“重在自参与，我想试试，看我有没有这个能力！”经过几次反复的思想斗争，我决定一定要去竞选，一定要当上班长！我喜欢，我选择！

我竞选班长的目的是处理好班级的各种事情，搞好同学之间的关系。班长是一个班集体的领头羊，有责任管理好班级事务，处处维护好班级荣誉。对于那些不学习的同学，进行及时的劝告。如果我能当上班长，我会平等地对待每一位同学，向老师反映同学们的意见，向学生传达老师的苦衷。我保证在任何时候，在任何情况下，想“同学们之所想，急同学们之所急”；假如我是班长，我会在自习课上阻止那些说话和乱做小动作的同学，让自习课保持安静；当同学之间发生矛盾时，我会想包公那样，大公无私，决不冤枉一个好人，也决不放过一个坏人。主动调解矛盾，化干戈为玉帛；如果我当选了班长，我会带领大家，做有意义的事情，为有困难的同学奉献爱心。

“火车跑得快，全靠车头带”！如果我当上了班长，我愿当一头小黄牛，勤勤恳恳，任劳任怨，全心全意为大家服务！在平时的生活中，我会以身作则，处处起到模范带头作用，把好的学习方法，好的习惯送给大家，共同进步！做老师眼里的好学生，做父母心中的好孩子，做同学身边的好伙伴。

同学们，请将那神圣的一票投给我吧，虽然我现在不是最优秀的，但我将来一定是最棒的！

我的演讲完了，谢谢大家！

## 英语课堂演讲稿篇九

文明城市是指在全国建设小康社会，推进社会主义现代化建设新的发展阶段，经济和社会各项事业全面进步，物质文明、政治文明与精神文明建设协调发展，精神文明建设取得显著成就。市民整体素质和文明程度较高的城市。全国文明城市称号是反映我国城市整体文明水平的综合性荣誉称号。

创建文明城市是落实科学发展观，全面建设小康社会的内在要求；创建文明城市是实现精神文明、物质文明和政治文明协调发展的现实需要；创建文明城市是加快城市化进程、提高城市文明程度的重要举措；创建文明城市是塑造城市形象、提高城市竞争力的重要载体。

提高市民科学文化素质。引导市民崇尚科学文明、反对愚昧迷信、抵制歪理邪说，形成积极向上的良好社会风尚习惯；强化资源节约、生态保护、应急避险、健康生活、合理消费等意识，在全社会倡导科学、文明、健康的生活方式和工作方式。

潮迭起的创建舆论氛围，推动各项创建工作顺利进行。

1、社会宣传。通过制作发放宣传单张和画报动员市民以实际

行动参与创建文明城市；通过学校宣传教育。各大中小学校设置专门宣传栏。通过举办演讲比赛、征文等活动宣传社会主义荣辱观、未成年人思想道德建设和创建文明城市重要意义，使广大师生主动参与文明城市创建活动，成为文明城市创建的先行者。

2、媒体宣传。通过播发公益广告，倡导良好社会风尚，弘扬社会新风正气。西宁报社可以多设计不同内容和风格的公益广告，放在显眼位置刊登；西宁广播电台可以发挥及时、便捷、互动的优势，在各时段节目中播发宣传口号，加大文明礼仪知识宣传的分量。

文明城市创建是一项长期而艰巨的任务，是一个可持续发展的、长期的、渐进的过程，它有起点却没有终点，千万不能抓一阵、放一阵、紧一阵、松一阵，更不能将此理解成为“某一段时间内的文明创建”，这样无疑会给人一种只有检查时才去创建的错觉，认为创建仅是为了迎接检查验收而已。实践证明，这种一曝十寒、投机取巧的工作方法不但使创建前功尽弃、劳民伤财，而且还会遭到广大市民的不满和埋怨。

创建全国文明城市实质上是在更高层次、更高水平上推动城市发展，是贯彻落实科学发展观的具体实践；创建全国文明城市既是构建和谐社会的重要载体，也是构建和谐社会的重要推动力。我们西宁的广大市民要高度重视，为西宁创建文明城市做出自己的贡献。

## 英语课堂演讲稿篇十

林中的通幽曲径，因为那些曲曲折折的转弯才更富诗意与浪漫，一部扣人心弦的电影，往往是情节一波三折，令人回味无穷。我们的生活中，许多东西因转折而显得愈发美丽。

一本书因转折而精彩。《飘》中的女主角思嘉丽由一位娇弱

的千金小姐因时代的变动以及身体内自尊的血液而转变成了坚韧而真正美丽的铿锵玫瑰，这样的蜕变真实而精彩，这样的转折使《飘》成为一部掩卷难忘的经典之作。《呼啸山庄》中，男主角希刺克利夫，由一个单纯、爱意绵绵的少年转变成了一个因爱而泯灭了人性的复仇恶魔，这场因爱而起的悲剧摄人心魄，因为这转折突然而精彩，这样骤变的人性更是突出了爱在他心底炮烙的深刻印记，更多的如希区柯克、欧·亨利那种出人意料的结尾处决定性的转折更是蕴藏着无穷的魅力。这些作品的转折，我想无论是美好或惊艳，都会令我们最大限度地体会到作者的用意，从而获得思考，它们无疑是精彩的。

记得林清玄说过“生的路上，并不是你在哪里放上一个门框，那里就是唯一的出口。你可以向左向右转个弯；去寻求生命的出口。”是啊，我们的生活之路一定不是平坦笔直的。有的转折也许是不情愿的，就如自己孩提时得知要离开居住已久的城市迁往北京时，心中的那份不快一样，不愿意离开相处已久的亲朋，对每一条街道，甚至是街边的陌生人都有一分不舍，毕竟没人愿意面对离别。到了北京后慢慢地适应了，认识了新朋友，生活有了新的精彩。这样的转折，乍看不美好，似乎是一种结束，如今想来，反到觉得是一个起点。

生活中的转折，快乐或痛苦。我们都应该微笑着面对，生活本来就有起有落，我们也应该如此看待生活。愿一个个转折为你我交织出一条值得回味的生活之路。