

2023年幼儿园我的育人故事演讲稿 我的故事演讲稿(汇总10篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

幼儿园我的育人故事演讲稿篇一

大家好！

记得我三四岁的时候，妈妈给我买了很多有趣的绘本，经常递给我一本，让我随意看。说来也怪，我什么字都看不懂，却能被画面吸引，沉迷其中。每当我妈放学回来，她就抱着我跪着，指着插画给我读故事。当时我很安静，很活跃。

后来上幼儿园，光听老师讲故事是不够的。回到家，我总是缠着妈妈给我念《白雪公主》。母亲放下手中的工作，侃侃而谈。我被它迷住了。同样的故事我听了十遍二十遍，也不觉得无聊。听着，听着，我甚至可以背下来。我记得有一次，我妈因为粗心读错了一个字，我指出来了。当时我妈很惊讶，我还能记得那个眼神。此后很长一段时间，这件事几乎成了父母和别人聊天时最喜欢的话题。

慢慢的我上了小学，《白雪公主》之类的童话故事已经不能满足我了。这时，我从我的伙伴嘴里听到了“杨鹏”这个词。我抑制不住好奇心，拉着妈妈去书店买他的书。看着《装在口袋里的爸爸》，心情莫名激动。第一次看这么厚的书，没觉得吃力，越看越是不肯放下。直到看完整套书，我才玩得开心起来。然后我借了杨鹏的《幻想大王历险记》《校园三剑客》等书，我觉得他真的很神奇，因为他的科幻世界给我带来了无尽的快乐。

不知不觉到了四年级，林老师推荐我们读《狼王梦》。说实话，我当时情绪并不高涨。现在想来，跟我读书范围窄有关。当时只找自己喜欢的书。然而，不服从老师的命令是很难的。更何况我还要放下我的科幻和童话，即使我心里什么都有。

拿着砖厚的《狼王梦》的时候，突然害怕了。但是读了几页之后，我发现动物世界是如此的有趣，这要归功于作家沈，他笔下的动物是如此的灵性，简直就是人类的另一个世界。看着它，我担心子兰的命运。后来，我喜欢上了沈的动物小说，到处收集他的作品来读。这是我的读书故事。

书，这朵奇葩，已经成为我生命的一部分！我愿意和它过一辈子！

幼儿园我的育人故事演讲稿篇二

大家上午好！

我是来自松柏中心学校的王艳，我演讲的题目是《家访——触动心灵的旅程》。

19xx年我师范毕业，成了一名光荣的人民教师，从事教育工作近二十年了，担任班主任工作也近二十年。家访对我来说并不陌生，不过过去我的家访对象大多是调皮捣蛋或是成绩差的学生。

去年秋季，开学伊始。我校“课内比较学，课外访万家”的活动就轰轰烈烈地开展起来，按照学校统一安排，我、柯贤杰老师、王康老师我们一起走访我班的19个学生家庭。

韩欣雨，我班个子最高的女孩子，特别不爱说话，和同学也不大合群，见到老师总是脸一埋低头就走。我们三人决定先去她家看看。下了一个星期的雨，天终于放晴了，趁着周末

好晴天，我们一行三人来到韩欣雨家，她家在一个小山包上，有十来户人家散居在小山包上，家家都是小洋楼，就她家还是三间老土坯房。因为下雨房内潮湿，道场的铁丝上晒满了衣服被褥，连走道都没了，一踏进她家门，一股霉味扑鼻而来。对于我们的突然来访，韩奶奶显得十分高兴，连忙招呼我们坐，韩欣雨懂事地端来茶水。倒是他的妹妹韩佳欣，好像很怕人，躲在奶奶身后，露出一双眼睛怯生生的瞄着我们。当我们说明来意，老人打开了话匣子，为了挣钱盖房，韩欣雨刚上学时，她妈妈就去武汉打工，一年也就回家过年。他爸爸也到处打零工，只有没活干时，才回来几天。姐妹两个跟着快七十岁的奶奶，奶奶算是文化人，年轻时当过代课老师，但家里地多活多一人白天黑夜连轴转，也无暇顾及姐妹俩。韩欣雨就充当了妈妈的角色，洗衣做饭做家务，照顾妹妹的生活。

家访在继续，我的心也一次又一次地揪起来，我班19个学生，两个孩子没有妈妈，一个无父无母，三个长年跟着爷爷奶奶。彭菲菲，一个刚转入我班的女孩儿，一岁多时母亲离家出走，至今未归，十年来她和爸爸相依为命，爸爸已经五十岁了，颈椎、腰椎都有严重的毛病，做一天活得歇好几天。每天放学回家做完作业，她还要做饭做家务，照顾爸爸的生活。但这并未影响她的成长，她乖巧懂事，学习自觉，成绩较好。是老师得力的小助手。

说实话，从教以来，我的心灵没有受到如此强烈的震撼，总以为感动离我们很远很远；总以为孩子们还没有长大，不谙世事；总以为父爱母爱给他们撑起了心头的荫凉，他们正享受着童话般的幸福……一次次家访的经历，颠覆了我心中许许多多的“总以为”。从此，我的课堂有了更多的关爱，事实上，我态度的转变也很快从韩欣雨同学的表现上显示了出来，下课了，她常和同学跳皮筋，踢毽子，见到老师主动打声招呼，而我，作为他的老师，又何尝不是有了长足的进步。

家访是一次心灵的旅程，它让我走进了孩子们的故事，被故

事中的人物感动着。我要做一个坚定的麦田守望者，撑起一把爱的绿伞，跟孩子们牵手走过童年岁月。

“访万家”活动还在继续，我也会将我的家访活动进行到底！我深知来回的路很长很长，但我坚信路的远方一定有灿烂的阳光！

谢谢大家！

幼儿园我的育人故事演讲稿篇三

大家好！我是来自校的7号参赛选手——，同事们都爱亲切地唤我一声“燕子”，虽然我没有古时齐国大夫——晏子，面对楚王时的聪慧机智、勇敢镇定，但是我却有跟他一样瘦弱精悍的身材；虽然我性格内向、不善表白，但是此刻我还是勇敢地踏上了这神圣的演讲台，为的就是跟大家道上一句心灵的呐喊，那就是：爱可以改变一切！

“岁月如歌”这个词真是不错，就在岁月不经意地一唱一和中，我已从教12个春秋了。学生们来了又走，走了又来，不经意间，我已先后做了五个班级的了。孩子们给了我很多东西，他们让我笑过，让我哭过，也让我感动过。在孩子们的成长中，我也逐渐成熟起来。我感谢他们，是他们让我在过去那么单调的生活中，感到了快乐和满足；是他们让我有了成就感。在这些孩子当中，只有07届毕业班的40个男孩们，他们带给我的不仅仅是这些，他们带给我的还有感动、伤心和震撼。他是最与众不同的，他就是李嘉良。

李嘉良是个让人一见就非常难忘的小家伙：中等个头，小脸白白的，小单眼皮里装的是满眼的倔强与叛逆。四年级时，刚开学班级里就转来了他这样一个问题人物，每天闯祸最多，而且无论你怎么说服他，他也不会说一句“我错了”。他对待任何一个老师的态度都是高昂起脖，用不信任的眼光看你，对我也是一样。他的这种态度真的把我气的不得了，有时我

想：这哪里是个孩子？分明是块顽石。

每当科任老师对我说李嘉良太难管的时候，我只能苦笑，因为我对他真的是软硬皆施了，真的是无能为力了。就在我不知所措时，我惊异地发现了他的闪光点：他很聪明，写字工整；也很爱劳动，爱打抱不平。从此，我每天都用爱的目光去迎视他的漠然。渐渐的，他的漠然淡了，也许他感受到了老师不嫌弃他，有时也很喜欢他，甚至对他比对别人还好。直到有一天，他又犯错了，我轻轻地摸着他的头对他说：“嘉良，你又犯错了，老师知道你不是故意的，只是有时管不住自己，是吗？只要你能知错就改，老师是不会嫌弃你的。”此时，他不说话，把头低下了，眼角也湿润了，但是他的倔强，使他努力不让眼泪流出来。

过了好一会儿，他轻轻地说：“老师，我错了！”就在这个时刻，我的眼泪却流了出来。一年多了，我终于等到了这句话，是多么的不容易呀！从此以后，他能够认错了，虽然经常是改了犯，犯了还改，但是我很知足，因为他终于可以诚恳地听我的劝告了。我相信我所给他的每一份叮咛，每一份鼓励都将使他向正确的人生路上靠近。

拥有，我承担着责任；奉献，我体验着喜悦；创造，我感悟着生命；育人，我享受着幸福！

老师们，善存于心，爱在于行！让我们用爱心搭起桥梁，用关心凝成温暖，用真心传递幸福，用时光铸就“爱可以改变一切”的金色长城！

谢谢大家！

幼儿园我的育人故事演讲稿篇四

大家好！

时光匆匆就像流沙，转眼间我们已经长大。可是朋友，为什么你还没有出发呢？是在害怕吗？害怕那个充满挑战的陌生环境？还是在留恋呢？留恋这个早已习惯的安逸生活？！

家长说没有永远的温室花朵，老师说长大了将是另外一课。是啊，朋友，十八九岁的我们该出发了，告别依赖，向自立的天国出发吧！

鱼儿如果不能告别依赖，怎么能在大海中抗击惊涛骇浪？

鸟儿如果不能告别依赖，怎么能在天空中经受风吹雨打？

我们如果不能告别依赖，怎么能在生活中战胜挫折与挑战？

我们一直都在期待着，希望有一个人能永远陪着我们，可是永远到底有多远呢？我们会不会变成神仙呢？不，不会的，永远只是一个最虚幻的唯美，未来的路终要由我们自己走完。一个人走，一个人坚强的走，即使路再遥远，即使路再坎坷，我们都要勇敢的走下去，永不言弃。意志倒下的时候，生命也就不再屹立，歪歪斜斜的身影，又怎耐得，秋风萧瑟，晚来风急。垂下头颅，只是为了让思想扬起！朋友，出发吧，无论你的昨天怎样，抛开那无理由的胆怯，扔下那无止境的依赖，勇敢的前行吧！

陶行知说的好，“滴自己的汗，吃自己的饭，自己的事情自己干，靠人靠天靠祖宗不算是好汉。”是啊，上帝为我们创造了双脚是为了让我们靠自己的双脚走路，而不是去追随依赖啊。太深的依赖便成了一种羁绊，绊住的不仅只有双脚，还有未来~~！

幼儿园我的育人故事演讲稿篇五

大家下午好！

最近看明星访谈节目，有一期采访青年演员孙俪。节目进行中，主持人让导播给观众放了个意外的短片——那是孙俪作为一名普通舞蹈演员在《情深深雨蒙蒙》中伴舞的镜头，画面里女主角依萍在深情而忧伤地唱歌，她身后几个伴舞女孩中，便有孙俪。当导播特意将孙俪的画面逐渐拉大时，观众掌声骤起。

其实，不止孙俪。周星驰在成为一代“喜剧之王”前，他差不多经历了十年“龙套”生涯，当年83版《射雕英雄传》播出时，万人空巷，所有人都将目光集中在黄日华和翁美玲身上，谁也不曾留意过扮演宋兵乙、只露了几次脸的周星驰，更不会想到，20年后的他竟成了华人电影圈最成功的喜剧明星。

同样还是83版《射雕》。当今影帝吴镇宇三次出场，起初演王府的门丁，后来演丐帮的小乞丐，再后来则成了一群追打杨康的村民中的村民甲。

也远不止周星驰和吴镇宇。刘德华和梁朝伟曾经在餐厅端盘子，陈晓东在裁缝店当学徒，满文军在夜总会唱歌，阿杜甚至在建筑队当工人……更为有趣的是，《红楼梦》中周润发给伍卫国跑龙套；《上海滩》中黄日华给周润发跑龙套；《射雕》中周星驰又给黄日华跑龙套。

是的，在成功之车没有到来之前，我们能做而且应该做的`就是跑好人生的“龙套”。

幼儿园我的育人故事演讲稿篇六

我很荣幸，因为我从事的是太阳底下最光辉的事业。从教二十多年来，我没有什么轰轰烈烈的壮举，更没有值得称颂的大做为。但在这二十多年来我有过辛酸，有过喜悦，有过成功，有过失败，有诸多说不完的故事。

在我眼里，每一个学生都是一朵含苞待放的花蕾，作为班主任，我们有责任让他们都绚丽的绽放，特别是那些“带刺的花蕾”我们更应多一些关爱和呵护。当了二十多年的班主任的我，遇到过很多的“小刺头”，在他们身上，发生过许多令我辛酸也令我感动的故事。其中有一个故事给了我永远的鞭策和启迪。这是发生在我刚参加工作不久时的一个真实故事，当时我接任的是一个毕业班。常言道“棍棒出孝子，严师出高徒”，我必须严厉点，要镇住他们。于是就想用严厉的面孔、严厉的批评、严厉的惩罚来使学生折服。

当时班里有一个出了名的“捣蛋大王”叫陈广斌，他学习成绩差，经常没事找事欺负同学，搞恶作剧，全班同学都惧怕他。他犯了错误谁也不敢告状，怕挨打，说他做坏事是还有的同学为他站岗放哨看着老师。同学们暗地里给他起了个了不起的绰号：陈捣蛋。一次，他又往班里唐焕亮嘴里塞烟头，家长找到学校后我才知道，我不由分说将他揪到办公室，火冒三丈的我对他一顿狠狠地训斥。没想到，他不但不服气，还理直气壮地顶撞我，感到颜面尽失又忍无可忍的我打了他一个大耳光。谁知他居然骂骂咧咧地冲出了办公室。当时我被气哭了，感到自己受了莫大的委屈和耻辱。

这件事之后，我对他冷若冰霜。而他上课再也不听我讲课，经常变着花样给我捣乱，导致我在上课时总是发脾气，而对于我的大发雷霆，他根本就无动于衷，一副满不在乎的样子。下课后，他更加变本加厉地欺负同学。他每天都给我繁忙的班级管理和教学工作带来更多更大的麻烦。当时，我对这个孩子既恨之入骨，又无计可施。

可后来的故事却改变了他，更醒悟了我。那次，我打开抽屉拿作业本，发现抽屉里有一张字条，上面写道：“老师，你一定非常非常地讨厌我、恨我吧，但我不讨厌你，因为我知道你恨我这块铁不能成钢，可我讨厌你对我毫不留情的训斥，讨厌你给我的大耳光”。课下，我把这张字条读了很多很多遍，内心深处有一种说不出的滋味，更有一种难以名状的感

觉。一张字条惊醒了总想给学生“下马威”的我，该是我好好反省的时候了。我决定找陈广斌同学好好的谈一谈。

那天晚上放学，我主动找到他说“海滨咱们一起走吧”我和他家都在山上住我和这个我一直讨厌的学生进行了一次和颜悦色的谈话，这是我第一次非常亲切的和他说话。在谈话中，我首先向他道歉，不该用粗暴的话语伤害他，更不该动手打他。对着我改变的新面孔，他有些不自在，又好像有点受宠若惊，一改往日那副蛮横的样子，向我承认了自己的错误。说自己捣乱、欺负同学都是故意的，原因就是对我不满，想对我报复。他很真诚地表示以后不会这样了。还十分诚恳地对我说：“老师，我喜欢今天的你，相信我也会喜欢以后的你。”最后还问到：“老师，我给你惹了那么多麻烦，你还会喜欢我吗？”我当时毫不犹豫地回答：“我会，我会把你看成我最好的朋友”。

因为有了这个故事，在以后的班主任工作中，我以火热的情怀辛勤工作，以平等、尊重和真诚的爱心去打开每一个孩子的心门，不让任何一个孩子成为遗憾。刘志成同学先天性没有肛门做手术后仍留下后遗症，一到阴天下雨他的大便总是不能自控，班内老是臭气熏天，谁都不愿意接近她更没人给他擦小板凳，我见此情景主动为他擦洗给替换板凳把自己做的小坐垫给她不让着凉，看到他家的经济条件不讨好现在，我把我儿子穿过的衣服和鞋子全都给了他。

他妈妈见我总是过意不去，逢人就讲“刘老师心眼真好”现在，我又接任了新的班级，面对的是一群天真无邪的低年级的孩子们。在纪律上，他们都很听话，不用我去花费太多的心思，可在学习上，有几个学生却让我感到很棘手，他们总是跟不上课。每次考试，他们的成绩有的十几分，有的二十几分，。虽如此，我对他们也没有放弃。因为我知道，放弃了一个学生对一个教师来说，不过是放弃了百分之几或百分之十几的希望，而对于一个家庭来说，放弃的却是百分之百的希望啊。我始终坚信一句话“只要功夫深，铁杵磨成针”。

我利用自己的休息时间为这几个学生补课。早晨，我总是第一个走进教室；放学了，校园里留下了我和班里的这几个学生；双休日，我主动到周颖，侯秉江这两个学生家里去家访。功夫不负有心人，经过一段时间的努力，这几名学生除了王嘉瑜还没有跟上课外，其他学生都跟上了队伍。我想作为班主任爱学生是必备的修养。没有爱便没有教育我们要以赤诚的爱心对待我们的这些孩子们。现在我更加深深体会到老师的一次抚摸，一句夸奖，一次关心都会成为温暖学生心灵的良药老师们，让我们为了学生的一切，努力拼搏吧！让我们为了一切的学生，辛勤工作吧！让我们一切为了学生，无悔的奉献自己的青春吧！

幼儿园我的育人故事演讲稿篇七

大家好！

虽然我们都是一个学校的老师，但是能像今天这样大家相聚在一起谈谈自己读书的故事还是头一次，对于我这个喜欢读书的人来说，“以书会友”这是多么令人高兴啊，所以我很重视并珍惜这样的机会。

自收到校长短信通知的那一刻起，我一直在思考这样的问题：我该给在坐的老师讲些什么呢？要不要做成ppt？昨天我们的教科室主任陈老师，说这是一次圆桌会议，我听了很高兴，因为我可以不用离大家这么远地站在上面讲，而是和大家围坐在一起亲密地交流，在此十分感谢陈老师细心而周到的安排。

今天我想浪费大家几分钟的时间讲一讲我的读书故事，当然仅代表我个人对读书的看法，各位老师有兴趣的可以听一下，同时也可以到我的博客上浏览。

在此我主要想与大家交流两点内容：一是与大家一起分享我的读书经历；二是想与大家交流一下读书的体会。

我爱看书从我小的时候就开始，在我很小的时候，我那不识字的妈妈每天晚上临睡前拿着绘本给我讲《一双绣花鞋》的故事。以前没有电视，晚上活动的节目很少，所以《一双绣花鞋》这本小人书陪伴我好多年，当然还有许多这样小小方方的小人书，有些书的大致内容我还记得，但是书名我已经不记得了，那时书不多，总共加起来也就现在的一书包吧，但当时那可是我的宝贝，到现在我都还藏着。

上小学后我认字了，自己会看一些书，所以到处去收罗好看的书。我哥哥姐姐家的书都被我吭哧吭哧地背回家，然后一本一本地看，其中有故事书也有课本，《渔夫和金鱼》的故事令我印象深刻。我最早的文言文也是从哥哥的《文言文解释大全》上看到的。值得一提的是我还有一个爱看书、爱藏书的大舅舅，他的书很多，只准看、不准拿。我在他那里看到的大多是《山海经》还有各色小人书，其中有一套《上海滩》留给我的印象最深刻。

后来学校也开始订阅书报，我爸给我订了《小学生时代》《故事会》还有什么《小学生阅读报》等，阅读的东西很多，我很高兴，那时候我想长大后也像他一样写一些小孩子爱看的书。

上初中了，我有点死读书，我看得书反而少，中考败北后，我孤身一人到嘉兴复读，我记得很清楚那是20xx年。20xx年我的读书生涯真正拉开了序幕，我读书的黄金时代才真正开始。

20xx年我去嘉兴复读，这一年我自己开始独立生活，学校一星期才上三天半课，余下来的时间我都呆在图书馆里，晚上我基本上是九点回宿舍。我们宿舍的三四个小姑娘一起在嘉兴少年路的一家阅览室里看书、写字。当时还发生一件让我们吓破胆的事呢。

有一次，我们一行三人看完书，从阅览室出来沿着勤俭路回

宿舍，当时的勤俭路有夜市，我们不害怕，反正人多。但过了勤俭路之后我们要往洪波路去了，这时我们总是一路小心翼翼。因为哪里处于半拆迁状态，治安不太好。这天晚上，我们刚走到勤俭路洪波路口，我们就发现前面有五六个外地青年，他们和我们搭话，我们没有理他们，他们就恼了，围着我们并问我们为什么不应声，我们还怕极了，撒腿就跑，那几个男青年在后面追。我不知道自己跑的有多快，反正耳边有风声，跑到宿舍里才发现我借阅的一本书掉了，没有胆量去找，请求隔壁寝室的男生去找，可惜已经没有了，最后只好赔钱了事。

读师范的时候。我报名并且顺利成为班级图书管理员，你不知道那时我有多高兴，因为这意味着我可以不用出钱泡在图书室里。三年的图书室生涯让我成了“书虫”。看书、爱书、买书，一直持续至今。在师范时我定了一份《中国剪报》到现在已有时多年，我陆陆续续一直订阅到现在，因为爱书，所以我工资里的一笔不小的开支总是为买书而做的预算。

工作以后，我买的书就更多了。记得四月23日的世界图书日我一下子在新华书店买了三四百块的书，有一点点心疼，因为自己的工资不多，但又是那么兴奋，毕竟我买到了向往已久的书。由于自己每次上街溜达总会买几本回来，所以我那三个家的书架全部被我摆满了，有的只好躺在纸板箱里。但还是贪心不足，看到好的还是要买回来。

20多年来我始终与书不离不弃，我比较喜欢了解国家大事，喜欢读一些历史的书、介绍人文地理的书；喜欢读一些生活知识的书，讲述社会科学的书；喜欢读一些经济方面的书，学习一些个人理财方面的书，另外我还喜欢读报，常买一些《参考消息》《南方周末》来看，还自费订阅了《南湖晚报》《中国剪报》《报刊文摘》及《小学德育》杂志，关于经济类的，我还常向金佩军老师借阅《中国经济报》，我觉得那是一份很不错的报纸，让我学到很多。所以我读书看报最大的体会之一是一一读书，让我眼界开阔。

可以说“书”是我最好的知己，父母的抚育、子女的相伴、夫妻的相守总有到头的时候，而唯有书本的相伴才会永久，只要你的生命存在。每个人的心都有属于自己的一片空间，那是别人无法进入和了解的，而只有书可以洞悉我们心中最隐秘的角落，所以以书为伴，从此我不再孤单，所以我读书看报的体会之二是——读书，我心不再寂寞。

有书的日子真好，对我来说人生之中不可以没有书：闲暇的日子能手执书卷，口品香茶，身处红尘而心向桃园，忘却自己是谁的感觉真好！这是书所给予我的幸福，现在书亦成了我的最爱，现在我觉得书与我的生命同在。

以上是我对于读书一点短短的经历和一些粗浅的体会，我想在坐的老师比我读书的大有人在。今天我在此班门弄斧，让大家见笑了！胡言乱语到现在浪费大家许多宝贵时间，我就讲到这里吧，谢谢大家！

幼儿园我的育人故事演讲稿篇八

我喜欢读书，大概是因为书中总能找到许多令人惊喜的发现：思想·智慧和凝练：总能让人产生难以释怀的体验：激情·欢畅和快乐。那些充满灵性的美文佳作，妙语连珠总能给人余香满口之感，让人回味无穷。

前苏联著名教育家苏霍姆林斯基说过：无限相信书籍的力量，是我们教育信仰的真谛之一。是啊，从一定的意义上看来，一个人的精神腾飞史，就是这个人的阅读史之前的我一提到读书就头痛，因为我最不爱读书了，甚至连童话故事都不爱看。爸爸妈妈煞费苦心的给我买书、借书，可都被我一一拒绝了。我的书架上摆满了书，可我连书皮都懒得看一眼。无论爸爸妈妈怎样说，怎样吵，都无济于事。父母对我读书的态度太失望了。

而现在的我，见到一本好书，便会让爸爸妈妈给我买。他们

都很奇怪我的态度会转变的如此之快？这一切都源自一堂生动的教育课——我对读书有了极大的兴趣，不仅书架上的书看完了，妈妈爸爸新给我买的书也看完了。渐渐的，我对文学名著和哲理性的书越发越喜欢，像《四大名著》，《假如给我三天光明》，《心灵鸡汤》，《再苦也要笑一笑》……我的作文水平也在不知不觉中提高了，爸爸妈妈高兴得不得了。我也发现了读书的益处是那么得多。

现在，尽管小学生活非常紧张，但我仍然不会压缩读书的时间，因为它简直成了我精神的脊梁。没有书，我的生活会黯淡无光，我成长的脚步会有慢又沉。

书推动着中华民族不断前进，数字养了一代又一代人。书是全人类进步的阶梯！我会始终记住冰心奶奶说的那一句话：读书好，多读书，读好书~！

我爱读书！

幼儿园我的育人故事演讲稿篇九

大家好！我是三年级四班的崔子昊，今天我演讲的题目是《读书，真好！》。

我爱读书，从小就爱。

记得小时候，我常常缠着爸爸妈妈问他们一个又一个稀奇古怪的问题，“一年中为什么有时冷，有时热？”“为什么妈妈能生娃娃，爸爸那么高大却不能？”他们常常被我问得哭笑不得：“快长大吧！书，会给你满意的回答。”爸爸不耐烦地说。于是，在每个夜晚，在柔和的灯光下，妈妈开始给我讲书上有趣的故事，听着听着，我慢慢地、不知不觉地进入了甜美的梦乡——在悠蓝色的夜空中，我仿佛成了一颗长着翅膀的小星星，在宇宙中自由自在地翱翔??忽然，我梦见自己变成了故事中的小鹿斑比、善良的小矮人、可怜的流浪狗、

流浪猫??上学了，在老师的帮助下，我学会自己看书了，只要一有时间我就跑到泰华书城，像一只勤劳的小蜜蜂，不知疲倦地在书的百花园里采集花粉。在这里，我发现了一个又一个秘密：猿人是人类的祖先；恐龙高大可怕；远古时代，人们钻木取火??哦，世界原来这么奇妙！读书，真好！

我爱读书。书是知识的宝库，是她，开阔了我的视野，丰富了我的生活；书，是人类的阶梯，是她，帮助我不断提高，不断进步；书，是快乐的源泉，是她，带给我幸福，带给我满足。读书，真好！

同学们，让我们爱读书吧！拥有书，我们就拥有了整个世界，拥有书，我们就拥有了美好的明天！

幼儿园我的育人故事演讲稿篇十

各位评委、各位同行姐妹们：大家好！

有位名人曾说过这样一句话：我终生选择的职业它应该是这样的一首先，它是我所喜欢的；其次，它是我所擅长的；最后，它是能维持我生计的。

对照一下，权衡之后，我忽然发现竟然更倾向于第一条，原来我是这样爱幼儿教师这份职业，一种久久以来压抑的情绪在心底激荡起来。我发现，我的心境纯净如白云，我的笑容明朗如晴空。但是一个月之前我的笑容并不晴朗，内心充满了阴霾。

还记得那是一次教研活动，为了尽快的完成教研活动任务，我把教研活动中的七个环节“机智”的缩了水，省去了学课、说课环节，并胸有成竹地请园领导、教务主任和其他组的教师来听我们的课，谁知道她们一听就听出了毛病，马园长说：“你们的教学活动没有围绕问题进行。”岳主任说：“你们没有认真的分析教材，才导致活动搞成这样。”大家你一句我一句，

我坐在那里，心里像打翻了五味瓶，不是个滋味。活动之后，我进行了深刻的反思：是的，七个环节环环相扣，缺一不可，如果省去了其中的任何一个环节，教研活动就是不完整的，说严重一点我这个教研组长是不负责任的。想到这里我自惭形秽，这样不完整的七个环节不扎实，徒有虚名，我怎么带领组内的教师成长？她们的进步又在哪里呢？作为一名教研组长，我事先没有认真研究方案，没有透彻地分析教材，没有认真地组织说课和议课活动，才导致这次教研活动的失败。教研活动就像是一行人在雪地里走路，如果教研组长头带的好，那么留在雪地的每一串脚印都是扎实的、清晰的，而我身后的这一串串脚印却没有留下任何印迹。

就这样，在这一次失败的打击中我很长时间都喘不过气来，我害怕听到“教研”这两个字，我害怕看到岳主任期待的目光，我害怕星期三的到来。

在我驻足不前的时候岳主任问我：“舒辉丽，明天就是星期三了，你怎么还没有动静？方案呢？怎么组织？”我说：“岳主任，不瞒你说，我真的怕搞教研活动了，我心里实在没底，我真的不知道该迈右脚还是左脚。”岳主任莞尔一笑：“没事，我来带你走一遍，下次你就知道该怎么办了！”于是，在接下来的专题研究中，岳主任带我先理清思路并设计好方案，从平时活动中发现的问题开展研讨，在选课环节中我们以班级为小组去选材，之后再一起交流，认真解读、分析每个小组的教材。教师们各抒己见，积极表达自己的看法。让我吃惊的是，这次教研活动，气氛相当的热烈，与第一次教研活动的冷清截然相反。这一次，我终于开心的笑了，我知道我走过教研活动的“瓶颈”了，我带领我的组员们在雪地上已经留下了一串串浅浅的脚印，这些脚印对我是鼓励，是支持，给了我坚定不移地继续进行教研活动的决心！我一定要坚强的走下去！

教研活动的成功如一束心灵的阳光，点燃我心中的火焰，每个人都渴望成功，可成功彼岸隔着湍急的河流，需要我们以

不屈不挠的精神，在河流上搭建信念与毅力，执着与拼搏的桥梁，即便在失败前进路上依然有美丽和精彩。

失败是沮丧的，但失败之后的成功却让失败变得更加美丽和精彩。失败是一种财富，痛苦是一份辉煌，经历痛苦挫折的人生才能称得上辉煌的人生，所以，失败不必沮丧，经历是成就美丽和精彩的基石，经历风雨后的花朵定会更加美丽，不是一番寒彻骨，怎的梅花扑鼻香。

今天我演讲的题目就是：失败也有美丽和精彩！

谢谢大家！