

小组合作备课反思 小组合作学习教学反思 (优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小组合作备课反思篇一

随着新课改在全国刮起的大潮流，“小组合作学习”具备课改要求的明显特征，在教学中更加凸显其优越性。语文是一门基础性学科，必须具备听说读写的能力。初中生正处于大脑发育的关键时期，对于许多文章的理解存在一定障碍，因此老师在进行语文教学时，应给予学生充足的思考空间和交流时间。“小组合作学习”是在语文教学中充分发挥以学生为主体的高效学习方式，在老师引导的轻松、自由的教学氛围中，使学生建立自信，培养其独立思考与交流能力。

“组间同质、组内异质”是进行学习小组构建的主要思路，教师通过对各班学生的了解，将各组的学习能力、组织能力、表达能力进行均衡，不至于产生较大差别，否则对于小组竞争不公平。组内则选择能力不同的组员进行优势互补、共同进步、互相提高。每组4~6人最为适宜，委任一名组长，负责组织学习与讨论；委任一名记录员，负责记录小组讨论内容；委任一名学习委员，督促并指导同学学习。每位组员都各司其职，互相监督与勉励，每次的合作对于他们都是充实并充满意义的，老师在课堂教学中也缓解了压力。但小组成员分工也不是一成不变的，每周小组成员的角色需要发生轮换，培养学生的综合能力。

1. 小组背诵

在初中语文课堂上建立小组合作学习，是一种高效的教学方法，有利于提高学生的语文成绩。《木兰诗》是初一课本中很重要的一课，要求学生会翻译成白话文，并且能背诵和默写。如果全班学生都在老师那儿背诵，那么时间就会拖得很长，不利于后期的上课进度。这时便可以组建小组，前后左右4个人一组或者是6个人一组，选定责任心较强的同学为合作小组的组长监督组内其他同学的背诵，小组长在老师那里背诵，由老师制定背诵的时间。比如说学完本课一周后组内的成员都要去小组长那里进行第一轮背诵，十天后进行二轮背诵，组长要及时地向老师反应小组成员的背诵情况，以便于老师对班上同学的学习情况有一个很好的了解。

2. 情感朗诵

《假如生活欺骗了你》是被称为“俄罗斯文学之父”的普希金写的，这首诗以劝说的口吻和缓和的语气鼓励人们相信生活。学习这首诗时体会作者的情感很重要，可以在课堂上让学生在小组内进行自由的朗诵，在朗诵时要表达出当生活遇到挫折时还依然相信未来的情感，小组内朗诵完后组内成员评选出一名朗诵较好的学生在班级进行朗诵，然后再由老师对这些同学的诵读情况做一个点评。这样每一个同学都能参与其中，而不是以往的学生举手自荐或者是老师点名朗读，只有少数几个人能真正参加到课堂当中。小组合作的形式会让每一个同学都有参与的机会，能最大程度地激发学生的学习热情，让他们能自主地学习其他同学的朗读方式，也对课文有一个更深的了解。

3. 加强学生互动

生自由发挥相互探讨。给予学生课堂思考与小组讨论的时间，并给予他们代表小组发言的机会。这不仅可以加强学生之间的了解，还可以培养学生交流互动的能力，让学生之间可以相互开导帮助，争取消除这些烦恼。既展示自己独特的思维方式，又总结小组讨论结果，培养自我思考的能力和总结表

达能力，同时又达到课堂互动的良好效果。

4. 合作与竞争

老师在上课时可以根据上课内容适当的提出相应的问题。例如，在学习《紫藤萝瀑布》一文时，文中有描述眼前的紫藤萝还有作者回忆起过去的紫藤萝，这两者之间有什么不同？可以就这个问题让学生在小组内展开讨论，讨论之后由组长汇报，组长汇报之后，根据小组内的互动的情况和组长汇报的情况综合得出评分。小组合作学习不仅要有组内的合作还要有组间的竞争，有竞争才能相应的促进合作。评分的目的就是要加强组间的竞争和组内的合作，合作与竞争互存，这样不仅能达到合作的目的还能加强合作的意识。在合作学习的过程中最重要的是创造学生独立思考与内部交流的时间与空间，加强内部沟通的能力，建立学生课堂表现的信心。

小组合作学习改变了原有的教学模式，课堂不再是由老师主导，而是学生和老师之间共同的交流互动。这不仅促进了师生关系，还加强了同学之间相互的了解。语文学习是在生活中无处不在的，它不仅是书本上的知识学习，也是平时学生在小组合作的交流互动中所获得的心得体会，语言的交流能力和倾听能力也是语文学习的一部分。

没有合作的课堂教学是不成功、不合格的教学，但如果仅仅将“小组合作学习”转变为“小组合坐学习”那么真是课堂教育的遗憾，高效、有效的小组合作学习，能够切实提高学生独立思考与交流学习的能力。

小组合作备课反思篇二

今天铜井中学、岱庄中学、城关中学的九年级教师来我校学习小组合作。随之我听了胡家波老师、李树果老师的精彩授课，深受启发。两位老师基本贯穿了126策略，小组合作很成熟。胡家波老师复习了四边形，由同学自己归纳、总结知识

点。然后找出几道典型例题进一步深化。将这几道题分成几个任务，先由学生自主学习，然后讨论交流，之后小组抽任务，为下一步展示进行充分准备。同学们展示的很好，而且提出了不同解法。有利于同学们发散思维形成。能举一反三。本节课充分体现了弱者优先的原则，更关注了后进生。比较遗憾的是最后一小组未展示。李老师复习了力。优点和胡老师的差不多。就是希望李老师上课的时微笑一下，引导学生们表现的自信一些。上述是我的一些看法，如有不当之处，请不吝指教。

根据县教研室、学校教导处的安排，作为一名班主任兼教学一线的化学教师，应首先转变教育观念，进行合作学习的课堂教学实践，探索新课程课堂教学模式和教学方法显得十分必要。

在尝试小组合作教学的这一段时间里，我发现少数学生不乐意合作或不善于合作、合作态度不认真。在每个三个班里或多或少都有这样的问题。我从以下几个方面进行了安排，发现效果不错。

一、加强对小组合作学习的指导。

二、注意观察，尽可能给每一个学生参与合作的机会。特别是对那些在班级或小组中较少发言和胆小内向的同学，应当多加鼓励和支持，使他们有信心参加到合作活动中来。

三、充分发挥小组长的作用。加强对小组长的培养，充分调动他们的积极性，使他们真正成为教师教学的小助手。

四、避免个别学生作秀，落到实处。

小组合作备课反思篇三

新课程强调转变学生的学习方式，改变以往单一的、被动的

接受式的学习，倡导构建具有“自主、合作、探究”特征的学习方式，因此，我在课堂教学中，积极尝试小组合作学习。培养学生在自主学习中发现问题、提出问题的能力，启发学生养成与同学合作学习、在合作学习中陈述自己意见的习惯。这样，不仅激发了学生学习的兴趣，调动起学生学习积极性，而且增强了学生的集体荣誉感。

通过小组合作学习，我发现学习积极活跃，生生之间相互交流，为学生自主发展拓展了空间，使每一位学生都有均等的参与交流展示的机会。小组合作学习，有利于学生的自主性和创造性的发挥，使教学过程不仅成为认识过程，而且成为交往过程和发展过程。

但是，由于受学习习惯的局限，以及组织实施策略还不尽到位，导致小组合作学习存在着一些问题。

首先，从学生的参与来看，部分小组成员没有积极参与到交往过程中，把自己作为个体。

其次，从交流的结果来看，小组交流后进行班级交流，学生反馈的还不是小组学习的结果，往往展示的是个人的想法。

针对以上存在的问题，我在今后的教学中将采取一些改变措施。

- 1、教学中要尽量激发学生参与的热情，引导学生从交往中体验合作的快乐。

- 2、积极引导 学生掌握一些基本的交往技能，比如，“说明白一些”，让每个学生都有机会说，引导小组成员互相评价。

根据学生的实际和教材的特点尽量创设交往机会，加强小组同学之间的互动，培养学生的交往情感和合作意识。

小组合作备课反思篇四

叶澜先生曾说过：“一个教师写一辈子的教案，不一定成为名师，如果教师写三年反思，可能成为名师。”有感于此，又借小课题研究的东风，我对上学期以来小组合作的情况作了许多反思，现汇报如下。

的确，在课堂教学中开展小组合作学习优点多多，它有着传统教学那种单一单向的教学方式所不可比拟的优势。它充分发挥了学生的潜能，体现了学生的主体地位和教师的主导地位，学生不再跪着听课，教师不再一言堂。更可喜的是，它使学生由学习上的竞争对手转变为相互协作的伙伴，而且在合作的过程中学生开阔了视野，拓宽了思路，培养了创新精神和实践能力。

通过小组合作学习，学生学习的主动性和积极性增强了，参与欲提高了，学生在合作学习中体验到了合作的快乐，拉近了师生、生生之间的关系。合作学习有利于因材施教，弥补了教师由于班额大而不能照顾到每一个学生的不足，实现了每个学生都能获得成功的体验及实践和发展的目的。

期中考试成绩出来了，我的两个班的成绩还可以。这让我越来越有自信，和孩子们的关系也更加融洽。看着即将讲评的试卷，我灵机一动，让学生分组讨论，在组长的主持下，化整为零，效果应该不错吧。于是我把所有的题尽量平均分到十个小组，在小组长的带领下，气氛出奇的活跃。学生能充分发言，每个组完成几个题，对他们来说并不是多大的负担，完成组内的任务后，还可以讨论其它题。我注意到连平时不爱发言的秦世臻在我的鼓励下，也下位去请教组长该如何讲。最不合群的秦凡森也在给两个弱的组员讲题。更让我吃惊的是，组长的能力远在我的意料之外，他们能够根据小组成员的情况，恰当选取发言的同学，既不过分偏爱成绩好的同学，也不冷落学困生，真正照顾到了大多数。从这节课，我尝到了甜头，今后会在课堂上分别布置不同层次的讨论交流问题，

让他们活跃下去。课堂应该是“知识的超市，生命的狂欢”（李炳亭语）。要说不足应当是重点不是很突出，一些共性的问题处理不细致。

教学《中国石拱桥》时，我初步让学生小组活动解决，看能否提高课堂效率。首先生读10分钟课文，找一生解释作者及生字，又出示几个问题小组讨论。

1、石拱桥的特征。

2、中国石拱桥的特征。

这两个问题比较简单，我让5、10两个小组来完成。剩下的三个问题相对来说比较难，我决定以正副组长为中心来讨论。17班完成度较高，18班由于学生水平差距大，课堂进展磕磕碰碰。总结起来有两个原因，一是学生回答问题声音不够洪亮，影响全班同学的收获，另一个是组长的带头示范作用不强。如何让每一个学生都动起来，如何及时检测，发现问题，是下一步我要重点解决的问题。

附六个问题：

1、文章介绍了故宫哪些内容？用文中一句话概括其特征。

2、文章是按什么顺序写的？作用是什么？

3、跳读课文，说出文章写了故宫哪两部分。

4、精读第6段，说出说明顺序及方位词。

5、文章详写的是什么，略写的有哪些？为什么这样安排。

6、找到文中说明方法，说说其作用。

两个班的课代表观看完“古诗词知识比赛”后，恰好我们正

进行《水浒传》的阅读，我安排学生组织了一次“《水浒》知识大比拼”活动。由于前期准备比较充分，课堂节奏进行地有条不紊，学生的积极性比较高。17班结束后，都文通抱着队友哭起来，原因是他们小组的分数太低，觉得自尊受不了，她也反映了扣分的不合理情况。我就此教育他们，活动的目的不只是分数，一切活动都是育人，通过此活动也告诉大家，凡事要讲规则，没有规则这个活动就不会成功进行下去。18班马方旭活动结束后找我：“老师，我和邵光哲商量队长（谁当队长）的问题，结果纪律委员就给记下来了，我控诉，这不公平！”我问他：“你们是在什么时候商量的？”“主持人在上面安排的时候。”“那不就结了，时间不对，这个工作应该是在课前完成的。”王璐琦跟我说：“老师，我们组成员都着急了，昨天晚上背到十点，今天上课前，组员都在那里背，我以为我们组要倒数了，没想到成绩会这么好，他们都很努力了。”

看到每名学生在此次活动中，仿佛都有话说，我真高兴，相信下一步《水浒传》的阅读工作就好开展了。多给学生发言表现的机会吧，他们会带给你意外的惊喜。之所以从前上课老师累，学生困，是因为老师不放手，学生不说话，把话语权还给学生。不是现在的孩子不好教，而是现在的课堂需要改。今天的收获很丰富，我受益了，相信学生更是。这个冬天不冷，我收藏着快乐和果实，真幸福啊！

小组合作备课反思篇五

无论哪一种课改，如果不能打动学生的思想触动学生的心灵，都不会有益处的。课改如同吃香蕉一般，开始剥开皮，然后试咬几口，开始是生涩的，随着时间而变黄变软，当我们再次剥开香蕉皮的，才能享受香蕉的美味。

教育要播种自己想要获得东西，没有目的的行动如同在黑暗中前行。小组合作学习是一种教学策略，是通过学生分工合作共同达到学习目标的学习方式。让学生主动参与，培养其

自主意识，自主能力，自主习惯，平等的参与学习，成为学习的主人，让每个成员之间达到知识的互补，信息的沟通，共同提高的目的，尤其对学困生更有助于消除心理障碍，增强自信和自我实践的机会。让学生提高知识和能力的同时，也能体验到成功的快乐和体验集体荣誉感。

学生讨论的环节是体现学生自主合作学习的核心环节，如何组织学生讨论，如何讨论才能真正体现学生的合作学习，使之不流于形式，教师就要对教材有一个全面的把握，设计好讨论的问题，根据问题引导学生层层深入的. 讨论。

一、要确定讨论的内容，不是整节课的内容都需要讨论，讨论的目的是学生要学习的内容要由难变易，由模糊变清晰。老师要根据新课程的内容，哪些内容是学生已经掌握的，就要点到为止，不必再重复。哪些内容学生自主学习困难的，需要老师的指导，教师应该让学生头脑中已有的知识复活，苏醒，更新，竭力向老师的思想靠拢。学生不是粗略的在感知新教材，而是在自己已有的意识里面搜索某些事实与现象，进行思考，思考新的东西，得出新的结论。只有老师指导下的学习才是真正的学习。

二、确定讨论的时间和空间，教师要敢于放手，敢于给学生自主学习的时间，不要把讨论作为一种形式，一种点缀，留给学生的时间三五分钟，学生还没有真正进入学习状态，老师为了完成自己的教学流程而草草收场。让学生抓住要点，放过细节，让学生从次要的东西抽象出来，把注意力集中到主要的东西上。还要注意一点，对于讨论的问题答案不唯一，老师给予学生充足的思维空间，就要群策群力，多角度、多方面去思考，这才达到预期的效果。教师既要放得开要收得住，否则，这节课是失败的，没有成效的。