

# 2023年化学兴趣小组活动总结与反思 兴趣小组活动总结(大全10篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 化学兴趣小组活动总结与反思篇一

根据学期初制定的活动计划，本学期硬笔兴趣小组活动立足培养学生的基本书写潜力和进行良好的书写习惯教育，透过一学期的努力，学生在独立书写潜力和书写习惯方面都得到了必须的提高。现对本学期的活动作一小结。

本学期，主要注重培养学生基本笔画的训练。透过训练，学生对基本笔画的书写方法和技巧都有了必须的了解。大部分的学生都掌握了基本笔画的书写要领。在巩固基本笔画的基础上，着重对学生进行基本间架结构的教。我们都明白的，一个字好比一个人，每一部分都是和谐地组合在一齐，一个字各个部分安排的位置、大小以及一个字重心的把握都对字的结构起至关重要的作用。在本学期，我们小组以偏旁部首为载体，从最基本的独体字、简单的左右、上下结构入手，每位组员发一本米字本，先由教师和学生共同分析每种结构每种部首的书写特点和注意点，然后由全体学生一齐讨论，找出还需要注意的地方，当场进行核定。然后学生进行练习。在练习中，教师进行当场指导。练习后，进行交流，找出共同的错误，并进行改善。透过这些方法，培养了学生边书写边动脑的好习惯，同时也培养了学生大胆、独立、主动的学习习惯。

这学期我每节课都先给学员范写，再让学员意临，最后在米字本上临写。在意临中，学生借助已有的汉字间架结构，使他们更深入地了解一个字的间架结构，他们在意临的辅助作用下加深对汉字的结构安排，然后让他们独立进行临写，既是对例字的重现，又是自己对字的结构的再一次认识和深化。透过范写——意临——临写结合，学生就会有目的、有信心地去书写汉字。事实证明，学生用这种方法和以前相比，在对字的理解和书写上都有了必须的进步。

一个兴趣小组里的成员，也不可能全是“乖孩子”，其中不乏也有爱偷懒、对书法学习时爱时厌、上课不认真听讲、练习又不认真的同学。因为这些同学一存在，他的周边同学也会受到必须的影响。为了让这一部分同学也能和其他乖的学生一样自觉、主动地学习，我选了自觉性比较强的学生担任组长。要求他们在平时的学习、练习、讨论中互相监督、互相帮忙、互相促进。有了别人的监督和帮忙，那些本来爱偷懒、平时不用功的学生自然受到了别人的影响，当他们在偷懒或者不认真的时候，身旁的组员就会及时地提醒他，一回两回后他也就习惯了，慢慢把自己不良的习惯改了过来。

一学期的活动结束了，留给我们回味的不是成绩，而是要多花点时间想想我们还存在着哪些不足，哪些需要我们在以后的活动中去完善和改善。

1、本学期相对上学期来在学习态度方面有了很大的改善。个性是一些平时不认真、马虎的同学透过练习表现好了很多。

2、在对字的间架结构认识方面，学生也得到了必须地提高，但是，毕竟刚开始，还有待于进一步加强对书写方法的指导。

## 化学兴趣小组活动总结与反思篇二

转眼间，一个学期又过去了，这学期的中国画兴趣小组活动也结束了。要做好总结，为今后教学工作的改进打下基础。

为了贯彻国家的教育方针，贯彻素质教育的原则，使学生掌握知识和技能，发展智力，形成人格和道德，我们的中国画兴趣小组已经成为一个办学特色。其主要目标是对学生进行审美教育，培养学生健康正确的审美观念，具有高尚的思想和情操，成为未来全面发展的社会人才。为了实现这一目标，我们在每节课都注重培养学生的综合艺术素质，即培养他们感受美、理解美、欣赏美和创造美德的能力，在表达美德行为的过程中发挥学生的创造力。

在兴趣小组的活动中，有一个实用的教学计划，可以让学生一步一步地开始学习中国画的笔墨基础。从了解国画工具到如何使用笔墨，再到构图布局。我特别注重保护学生的个性发展，尊重他们的个人创造力，发挥想象力和绘画的独特魅力，使学生取得巨大的进步和进步。

在这学期的活动中，我介绍了比较有针对性的儿童想象绘画的内容：一方面，学生对美术书籍中的这类内容有比较清晰的认识；另一方面，让他们体验绘画的乐趣。同时，我在教学中运用点、线、面的运用，与儿童绘画的童心相结合；欣赏真实的东西，模仿画家的作品，添加，想象，创造童心。这些教学方法被用来激发学生的学习热情，从而达到更好的教学效果。

有人说艺术团体要以绘画为主，培养学生的绘画能力和技巧。我不这么认为。我认为艺术小组的活动应该以尊重学生的个性发展为基础，通过教师的适当指导和培训，充分发挥每个学生的优势，使他们形成自己的特色。让他们在每一次活动中感受到快乐，收获到一些东西。只有这样，学生才会愿意参加你的兴趣小组的活动，才能真正对绘画产生兴趣，成为积极的学习者。在艺术的热土上，可以开出更多的艺术小花。

在教学中加强师生双边关系。教师教与学生学并重，确立学生的主体地位，改变课堂教学中教师是唯一主角的现象，倡导情感交流和平等的师生关系。教师鼓励学生进行全面的探

究学习。本学期将加强美术与其他学科的联系和学生的生活体验，培养学生的综合思维和综合探究能力。注重对学生学习方法的研究，通过感受、观察、体验、表达、收集数据等学习方法，引导学生自主学习、合作交流。

书画是我们池光中心小学的特色。每年六一儿童节，在县书画协会举办师生书画展览。今年是第十个。不同的是“十年回顾”安排在展厅，以图片的形式回顾过去十年优秀学生的作品。展现了学校十年特色成就的十年风雨。回忆自己走过的路，真的是学校一道独特的风景线，感人至深，令人感动。今年的展览得到了县文化局和教育局的高度认可。县书画协会表示：“难得坚持一届比一届好。”现在从夏季到6月，在“第十三届‘星河’全国少儿美术书法摄影大赛”中，我校集体获得一等奖，三位导师分别获得一等奖和二等奖。其中34人参加国画，26人获奖。这是一种难得的荣誉。

中国画兴趣小组的活动很有意义。鼓励学生参加各种比赛，为许多喜欢艺术的学生创造了一个深入学习艺术的平台，让他们从小接受更多正统的艺术教育，培养他们的艺术素养，激发他们学习艺术的信心和决心。获得荣誉和成就时不要自满，但要保持不骄不躁的作风。面对成绩，我会继续努力探索艺术教育的规律。相信学校会有更好的成绩。

## 化学兴趣小组活动总结与反思篇三

时光流逝，转眼又一个学期过去了本学年的美术兴趣小组活动也得以告终，本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握知识技能，发展智力，形成个性品德的目的，使我们的美术兴趣小组顺利开放。其主要目标就是对学生进行审美教育，培养学生健康、正确的审美观念，具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。为了这目标的实现，我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力，在表现美德行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，孩子们喜欢这种活动

方式，家长满意这种教育方法。在这个学期的兴趣小组活动中，每一个学生都很积极努力，在绘画水平和审美能力上都有很大的提高。同时，我从四方面总结了这学期美术兴趣小组的教会：

一、切实的学习计划在儿童画兴趣小组成立初，我就决定在个班中选拔几位有一定绘画才能的学生。

让他们从小接受绘画的系统训练；而大部分的学生则注重培养他们在绘画上的创造能力和想象能力，注意以兴趣引导他们渐渐对绘画有一定的认识 and 了解，在兴趣小组的活动中，我特别注意保护学生的个性发展，尊重他们的个人创意，发挥绘画特有的魅力，使学生在自己原有的基础上有了长足进步和发展。

二、多样的教学方法在本学期的活动中，我引入了想象绘画和装饰图案设计这两个比较有针对性的内容：

一方面，学生对美术书中有关这类的内容有了一个明确的认识；另一方面，让他们从中体验到绘画所带来的乐趣。同时，我在教学中采用欣赏、模仿、添加、想象、创造等教学方法来激发学生的参与热情，从而达到较好的教学效果。

三、长足的奋斗目标有人说，美术组活动就应该以绘画为主，培养学生绘画能力和技巧。

我不这么认为。我觉得美术组的活动应该在尊重学生的个性发展基础上，经过教师的适当指导与培养，充分发挥每个学生的优点，使其形成自身的特点。让他们觉得在每次活动中都很开心，都有收获。这才能让学生乐于参与你兴趣小组的活动，才能真正溶入绘画的兴趣中去，使之成为学习的主动者。在艺术这方热地上，能绽开更多小小的美术之花。

四、重视对学生学习方法的研究加强教学中师生的双边关系。

既重视教师的教，也重视学生的学，确立学生的主体地位，改变教师是课堂教学中唯一主角的现象，提倡师生间的情感交流和平等关系。教师鼓励学生进行综合性与探究性学习。本学期将加强美术与其他学科的联系，与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力。重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。美术兴趣小组的建立是很有意义的，他为许多喜欢美术的同学深入学习美术创造了一个平台，让他们从小接受比较正统的美术教育，培养他们的美术素养，从而激发他们对美术学习的信心和决心。

## 化学兴趣小组活动总结与反思篇四

为了开阔学生的视野，锻炼学生的动手实践能力，培养学生勇于创新的思维，很有必要开展学生的生物兴趣小组活动。

（一）有利于发展学生智力，培养学生能力。

生物学课外活动是科学研究的基本雏型，富于实践性和创造性，十分有利于发展和培养学生的智力和生物学能力。

（二）促进课堂教学，提高生物学教学质量。

生物学课外活动，可巩固、加深和扩大学生课内所学的生物学知识和技能。课堂教学是生物学教学的基本组织形式，但在一定程度上还受时间和空间的限制，需要配合课外活动，使课内外相结合。

（三）提高兴趣，发挥专长，培养生物学人才。

际活动中亲自接触绚丽多彩的生物界，不断发现、探索 and 解决一些有趣的生物学问题，了解生物学的巨大成就，必然能激励他们学好生物学，并把生物学与祖国的医学、农业、林

业、畜牧业联系起来，逐步树立起为祖国献身的志向和理想。

### （一）生物学课外活动内容安排的原则。

1、与课堂教学相结合课外活动内容应以课堂教学内容为出发点，适当扩大、加深。如讲叶的结构，就配合做叶片标本。

2、以实践活动为主与课堂教学不同，课外活动以实践为主。但课外活动必须以理论为指导，在实践活动讲授理论。

生物生长发育有季节性的特点，活动内容应抓住有利时机安排，如春天适合植树种花草，观察青蛙的发育；夏天适宜各种野外考察活动；秋天利于采集昆虫标本，培育菊花新品种等。

1、生物学课外活动小组这是校内活动的主要形式。活动内容主要配合课堂教学，也可扩大和加深生物学有关的知识。为保证活动正常进行，每月安排一定时间。

2、个人活动对生物学兴趣特别浓厚的学生，根据他们的能力和特长进行个别指导，组织他们进行阅读、观察、研究，指导他们撰写小论文，参加生物学智力竞赛等活动。

3、举办成果展览会可展出课外活动小组栽培的植物、饲养的动物或制作的标本等成果。既能使小组成员得到提高，又能使其它学生受到教育。

4、召开活动汇报会在一定范围内进行汇报，也可起到总结交流的作用。

5、宣读小论文活动结束后，可组织学生写出小论文，并在一定会议上宣读。

九月：鸟儿为什么能够飞翔、调查校园中的生物。

十月：蚂蚁为什么不会迷路、病毒与人类的关系。

十一月：培养细菌和真菌、测量种子的发芽率。

十二月：制作甜酒的过程、植物的生长过程。

## 化学兴趣小组活动总结与反思篇五

本学期我担任了校级舞蹈兴趣小组的辅导，舞蹈是学校艺术教育的一个重要组成部分，她通过感人肺腑的音乐、富有诗意的构思、优美矫健的造型，形象逼真的道具，使学生从中扩大视野、增长知识、陶冶情操、活跃身心、锻炼意志、增强才干，从而造就人才。现将活动情况作以下小结：

### 一、辅导内容

1. 通过舞蹈基础训练，激发学生学习舞蹈的兴趣，培养良好的形体习惯。
2. 引导学生进一步体验音乐、感受音乐的美感，激发学生通过舞蹈表现音乐情感的欲望。
3. 培养学生良好的舞蹈习惯和舞蹈技巧，发展他们的想象力和创造能力。
4. 通过舞蹈兴趣小组的开展，培养了学生对舞蹈的兴趣与爱好；学到了舞蹈的基础知识和基本技能；培养了学生健康的情趣和良好的品德情操；培养学生的欣赏能力、舞蹈能力、表演能力和创造能力；提高了学生的艺术修养。
5. 主要以排练《兔气扬眉》为主要内容进行舞蹈教学，通过观看视频对学生动作及表情的规范及学习的一个学习过程。

### 二、出勤情况

每周二、三、五下午，我均能按时到达教室，提前做好准备工作，以提高训练效率。学生也做到了按时到、按时走，有病有事能请假。基本做到出满勤。这学期基本上没有学生要求退出舞蹈队，这也大大加强了学生的训练积极性。

### 三、管理情况

由于队员基础不同，所以我尽量让有舞蹈基础的队员带动基础稍差些的队员。为了取得更好的管理效果，我安排一位五年级舞蹈基础较好的负责任的队员作为舞蹈队的组长，协助我进行舞蹈训练。这样不仅便于管理，而且这位队员在队中发挥了模范作用，吃苦在先，保证了良好的训练纪律和训练作风。同时训练时，我采取集体和分组活动相结合，利用优秀队员的示范带动全体成员的训练。

### 四、学习成效

通过训练，队员的基本功有了明显的提高，队员在各个方面均有了较大提高，特别是一些基础稍差些的队员进步很快，大部分的成员表现较好。

### 五、存在的问题及下学期打算

1. 学生参与舞蹈训练的积极性还不够高，个别学生训练的积极性还有待加强
2. 训练时间上因为种种原因没有保障。
3. 一小部分学生的基础不是很好，没有扎实的基本功，对于排练成品节目有很大的难度。
4. 我们的训练还需要语数外及班主任教师的配合。

通过这一学期进行舞蹈训练，学生的舞蹈知识和动作的协调

性能力都有不同程度的提高。在工作中，我还有不足的地方，会不断提高自己的舞蹈水平和文化修养以及舞蹈知识。我们舞蹈组下学期的打算是苦练基本功，为下一届文艺汇演打好基础。

## 化学兴趣小组活动总结与反思篇六

一学期的教学工作即将结束了，回顾这一学期来美术小组的活动情景，虽取得了必须的成绩，也有一些不足之处。为了下学年能更好的开展兴趣小组，特将这一年来的活动情景总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

为了陶冶学生的情趣，丰富学生的课外文化活动，引导学生把自我的兴趣爱好充分发挥出来。本学期一开始，儿童剪纸兴趣小组在重新组建后又开始活动。

每周组织兴趣小组的学生在美术教室训练，每次都有每次的训练资料，对学生进行剪纸艺术的基础知识和基础本事以及制作方面的基础训练。由于学生具有必须的美术兴趣，有部分学生还具有必须的基础，对一些基本的技法已初步接触过，所以在教师的指导下绘画水平和制作水平都有了进一步的提高。

为提高学生们的训练进取性，也为了让更多的学生了解认识并投入到兴趣小组中来，在学校的各种活动中我们充分利用各种方式进行作品展示，并组织学生参加各级各类上级部门组织的各种比赛，让学生同其他美术爱好者切磋技艺、进行锻炼。表现突出的同学我们给予表扬和奖励，到达表优促劣的目的。正因为如此学生的训练进取性与日俱增。由于学生们的刻苦训练，知识技能有了进一步地提高。

一份付出一份收获，许多学生参加了市美术素质比艺术节大赛，有成绩，但不够梦想。当然在这一学期的工作中还存在着一些不足，如知识面不宽，学生的临场发挥不好等。在下

学期的工作中，我们将继续努力，争取更大的成绩。

## 化学兴趣小组活动总结与反思篇七

本学年美术二班组以学校的工作计划为依据。根据学生的特长，重点培养书画尖子生。平时让他们课后练习，让他们在学习文化知识的过程中，丰富自己的艺术修养。以学生为本，注重个性发展。

通过这一学期的兴趣小组学习，学生对学习产生了浓厚的兴趣，许多学生要求有机会再次学习，并在这些兴趣的指导下，许多学生参加小组学习。以下是这学期的工作总结：

参加过兴趣小组的同学都有这样一种感觉：以前画画只是为了应付老师的作业，有时候甚至是为了“给家长一份工作”。但通过学习，他们意识到自己不再被动，而是主动，可以有意识地完成学习，可以把学到的东西介绍给同学。在他们的影响下，更多的学生想参加兴趣小组，尤其是在一年级。

在这个兴趣小组中，不仅是艺术基础知识，绘画的许多基本技巧也被学生掌握，极大地拓展了他们的知识。

因为兴趣小组不仅有室内理论学习，还参与实践，给了很多学生动手的机会，尤其是在今年的高新区现场书画比赛中，展示了自己的才华，赢得了师生的高度赞扬。更何况“艺术源于生活，美化生活”，让他们意识到学习艺术的有用性，当然也增加了他们学习的兴趣。

从质量的角度来看，学生的课外生活丰富了，他们的生活不局限于课堂，这使他们认识到学习的乐趣，对学习更感兴趣。

当然，我们的工作还存在一些不足，我们期待我们的工作得到更快的改进和发展。我们将以为学生工作的理念更加努力工作，以提高我们学生的素质。

## 化学兴趣小组活动总结与反思篇八

不知不觉中，一学期又过去了，在棋类兴趣小组活动过程中，我们尝试让学生用自主、合作、探究的学习方式进行学习，以培养智力因素（棋艺）与非智力因素（兴趣、情感、性格、意志等）相结合为原则，以发展学生的创造性思维为重点，激发学生学习兴趣，培养学生构成良好的人文素养，为学生终身喜爱棋类、学习棋类、享受由此带来的欢乐奠定良好的基础。

要让孩子们学会下棋，首先要让孩子们了解棋的种类及其发展历史，本学期，我们运用第一节兴趣小组课，就向孩子们介绍了围棋、象棋、跳棋、军棋等棋类，重点介绍了围棋和象棋的发展史，让学生了解了棋类的渊源历史，他们深深为自我是中国人而感到自豪，极大的激发了孩子们学习棋艺的兴趣。

在教学中，我们不是一味的讲解棋艺的理论知识，而是根据学生的实际情景，少讲多练，让学生在每一堂课中都能学到一点棋艺的知识，而用更多的时间去下棋，这样，他们能够边学理论边实践，这对于增长孩子们的棋艺，培养孩子们的创造本事很有好处。另外，在课堂上，我们还随时针对孩子在下棋中表现的不足之处，比如一些错误的走发，及时给予讲解、指导。

培养孩子们的意志品质下棋如做人，在某些方面也体现着一个人的素质，在孩子们学棋之初就应当及时培养孩子们棋艺中的良好行为习惯，在刚开始的几节课中，有的孩子高声喧哗、随便悔棋，别人下棋时指手画脚等不良习惯，针对这种情景，我们及时教育，让学生明白了其中的道理，为之后的下棋创造了良好的环境和氛围。另外，为了让孩子们构成良好的意志品质，我们经常教育孩子们下棋也要三思而后行，对局势多分析、深思量，做到知己知彼，出棋不悔，过后及时总结经验教训。

兴趣小组建立之后，我及时了解孩子们下棋的情景，有的孩子还不会下棋，有的刚刚学会走棋，有的……针对这种情景，我及时给他们分组，让他们同种情景的分为一组，使其能棋逢对手，这样便于不一样层次的学生都能得到学习、提高，使他们乐于其中。

## 化学兴趣小组活动总结与反思篇九

折纸兴趣小组活动也接近尾声了。“折纸兴趣小组”以对多类物体的创造与表现为重点，通过观看视频和同学们的大胆构思和巧手制作，折出了一个个生动有趣的艺术品。在活动中，我鼓励学生进行合作学习，注重培养他们的动手、动脑能力和创新精神。

一学期的兴趣小组活动结束了，学生们在折纸的同时也收获了“快乐”，不仅是成功的快乐，也有过程中学到新本领的喜悦。本兴趣小组的活动内容较好地体现了学校“快乐收获每一天”的教学理念。学生对这项活动很感兴趣，在活动中他们的积极性很高，都能参与到活动中来。他们学得也非常认真，都有很大的收获，主要表现在以下几个方面：

- 1、由于在活动中他们体会到了折纸的乐趣，所以对折纸的兴趣更浓了。俗语说：兴趣是最好的老师。在教学中我切身体会到了这一点，每次活动，他们做出的手工都很出乎我的意料。
- 2、学生的动手能力比以前都有明显的提高，他们现在都能自己创造性地折出一些简单的作品。
- 3、在活动中我还注重对学生审美能力的培养。给他们感悟艺术品的机会，引导学生进行比较、评价，他们的审美能力比以前也有很大的提高。
- 4、在活动中我还注意培养他们的互助精神，当他们有不会的

时

候旁边的同学就会主动帮助他们，现在小组中的学生都已形成互相帮助的良好品质。

在本学期的折纸兴趣小组活动中有收获，也有很多的不足：如有的学生在活动时不注意卫生，把一些碎纸东西扔到地上；有的学生在活动前不能把活动所需要的东西准备好；还有的学生折纸比较粗心，折出来的作品质量不高等等。在以后的活动中，我会更加努力争取把工作做得更好。

## 化学兴趣小组活动总结与反思篇十

兴趣以需要为基础。需要有精神需要和物质需要，兴趣基于精神需要(如对科学、文化知识等)。下面小编给大家带来兴趣小组活动总结，欢迎阅读!

一年的教学工作即将结束了，回顾这一年来美术小组的活动情况，虽取得了一定的成绩，也有一些不足之处。通过这学期的兴趣小组的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚，许多同学要求能有机会再进行学习，而且在这些兴趣者的指引下有不少学生在学习中参加了小组学习。为了下学年能更好的开展兴趣小组，特将这一年来的活动情况总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

所有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和

认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。在他们的影响下更多的学生想参加兴趣小组特别是初一年级尤为突出。

在美术兴趣小组的活动中不仅是讲解了美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。在这学期的'活动中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，特别是在今年的高新区现场书画比赛中展现出了他们的才华，赢得了广大师生校友的好评。而更大的就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

举办了美术展览，交流、回顾、总结了学习成果，为学生提供了表现自己实力，增强自信心的机会。作为教师则要精心指导，严格把关。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

在本学期的小组活动中，我们兴趣小组成员积极参加了各种比赛，参加了全国第五届中小学美术作品比赛，在比赛中取得了较好的成绩。

当然，我的工作还存在不足，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我的学生的素质更好地得到提高。