

我爱老师社会教学反思 我爱我的家教学反思(精选6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

我爱老师社会教学反思篇一

《我爱我的家》是三年级上册《品德与社会》第一单元的第一主题，上课之前我让孩子们收集一张自己家居的照片或画一幅自己家居的图画，把它介绍给大家，再贴在教材上。可没想到在课堂上有一个孩子怎么也不肯拿出自己的照片，原来他一直跟着妈妈和外婆生活，看到别的小朋友的照片都是爸爸妈妈和小朋友的，当时我鼓励他大胆地向同学们介绍外婆，因为我知道从他生下来就一直是外婆带着，他的讲述非常动人，大家都被他感染了。课后我把他这一反常现象告诉了他的妈妈。他妈妈犹豫了好久才告诉我她离婚了。孩子肯定是因为这。我恍然大悟，后悔自己在设计教学时没有预设现实生活中有家庭缺陷的孩子可能会在别的孩子在感受家人的温馨和快乐时产生不良心理反应，教学中教师要没有给予关怀可能会给孩子留下阴影。

品德与社会的课堂面对的是不断扩大范围的学生的社会生活，但是其核心是发展学生丰富的内心世界与主体人格。我们的课堂教学必然要随着学生的生活丰富多彩起来，但我们也要持之以恒地关注学生的体验，促进有效的学习。品德与社会课主要通过教师指导下的各种教学活动来实现。我们认识到，回归儿童正在过的生活是提升孩子们生活的唯一途径，这节课下来我深深地体会到设计时备学生的重要性和课堂上生成问题时灵活应变。

我爱老师社会教学反思篇二

品德与生活的要求教学应该贴近学生生活，让学生通过一些活动来体验生活，最终在生活中获得课标要求的知识。那些抽象的知识对于这些一年级小学生来说是很难被接受的，因此教学效果往往是事倍功半。其实，我们想要传递给学生的那些道德品质、情感本身就包含在我们的日常生活中。因此，只有关注他们的日常生活，才能使课堂更富生活气息，这样学生也才易于接受。

在讲“我的家”这一主题时，我根据教学需要，首先从学生实际生活出发引出一——“家“这一概念，其次通过创设相应的环境气氛、教学情境，以及开展一系列的活动能使学生在情绪上受到感染，情感上产生共鸣，加深了学生对家的认识，体验家庭生活的幸福与欢乐，在生活中学会关心、爱护父母，孝敬长辈。我想在这样的课堂上，学生的体验才是真切的。

课上只有让学生全身心充分的参与到课堂之中，才能使学生由被动接受转为主动学习。在课堂上，部分活跃的学生乐于去参与到活动中，而有的学生则有形式而无结果。这样的结果并不尽如人意，学生的情感和兴趣并没有很好的调动起来。这是由于我在具体的教学中与学生沟通深度不够，开展的. 相关活动未能充分的调动学生。

我爱老师社会教学反思篇三

《我的老师》这篇课文，我已经教学过若干遍了，可每次教学中都有不同的感受。文中的老师对学生，学生对老师的那种朴素情感，依然荡涤着我的心扉。

巍巍的《我的老师》以其朴实纯真，富于感情的语言，以孩子的心态叙述自己孩提时受到蔡芸芝老师教导的经历，内心深处充满了对老师的怀念、思恋、感激之情。几件事虽平凡，件件都是真情流露。老师的公平，严爱，和蔼，和学生打成

一片，教学风格，无不在孩子的心灵里烙下印迹。尤其是老师的诗歌教学竟然在当年作者幼小的心田里播下了文学的种子，以至后来作者逐渐成长为一位著名的作家。可见老师的影响力是何等之大。“严师出高徒，名师出高徒”啊。

教学中，我以饱满的热情，带领学生走进文本，感受“我的老师”的魅力。我的学生也非常喜欢那位“蔡老师”，大家积极发表自己的读后感想，有的回忆自己小学生活，有的回忆与老师交往的经历，有的谈自己受哪些老师影响获得的爱好，等等，总之，老师的一举一动都给他们以影响。

多年的教学经历告诉我，要做一个受学生喜爱，敬重，佩服的老师，必须要以教师自身的良好形象感染学生，熏陶学生，爱护学生，做学生真正意义上的“良师益友”。

我爱老师社会教学反思篇四

1. 认知目标：懂得自己的成长离不开老师的劳动。
2. 情感目标：形成尊重老师的情感，体验融洽的师生关系。
3. 行为目标：从自己的真实经历出发，认识和理解教师对自己成长的作用。

学生现状分析：课前对三年级50名学生进行问卷式调查，100%的学生知道尊敬老师，但对于为什么要尊敬老师，老师在自己的成长中起到了哪些作用，认识较浅。

- 1、师生共同搜集《老师教育我成长》的真实事例
- 2、准备电教设备：实物投影仪、录音机
- 3、准备照片、歌曲《每当我走过老师窗前》

1、情境导入：

师：今天老师带来了几张照片，我们一起来看看。看看照片里都有谁？在做什么？

生：这张照片是我们刚入学时，老师在校门口迎接我们。

生：这张是我们一年级在入队仪式上宣誓。

师：谁带领你们宣誓呀？

生：大队辅导员刘老师

师：对，再来看看

生：这张是我们班和三年二班拔河比赛，何老师给我们当裁判。

生：这张是高老师在音乐课上，教我们吹竖笛。

师：在老师们的辛勤教育下，同学们在各方面都大有进步，茁壮成长起来。

今天我们来学习《老师教育我成长》（出示课题）

学生齐读课题

2、学文明理：

师：请同学们打开书49页，用你喜欢的阅读方式读一遍课文（自读、与同学分段读、大声读、默读……）

学生读课文

生：有知识，衣服特别整齐

生：严肃、认真

生：不象想象的那么可怕，挺和蔼的

生：说话声音响亮、做事有条理

师：你当时的心情怎样？是不是也象课文中的小朋友？

生：是，爸爸妈妈把我交给老师走了，我心里也很害怕

生：我开始也紧张，可是看见老师冲我们笑眯眯的就不紧张了

师：你还记得从你成为小学生以来，一共有多少老师教过你吗？

生：很多，记不清了

指导学生有感情朗诵

师：正象诗中描写的那样，老师把一个个爱哭的孩子，教育成有知识懂道理的人。记得，我上小学四年级的时候，在竞选中队委中落选了，当时情绪非常低落，觉得委屈、没面子，学习成绩明显下降。班主任周老师一边给我补课一边对我说“找出差距迎头赶上，失败是成功之母。老师相信你，一定行！”听了老师的话，心里暖暖的，从那以后，我刻苦学习，关心集体，学习成绩提高了，也受到了同学们的拥护。五年级时，我又一次当选为中队长。直到现在，每当我遇到困难、挫折时，我的耳边就会想起老师对我说地那句话“失败是成功之母。”

我相信你们在与老师的接触中也有许多这样的事例，下面大家先在小组内每人讲一个老师教育自己成长的真实事例（如果没有可以不发言），然后进行评议，每组推选两名同学参加

《老师教育我成长》故事会。

学生自愿结合成4个小组交流讨论，老师巡视。

由课代表宣布：《老师教育我成长》故事会现在开始！

生：王老师刚接我们班时，我上课回答问题声音很小，王老师问我：“是害怕吗？”我点点头说：“怕答错”。从那以后，王老师下课都不回办公室休息，与我聊天。慢慢地我与王老师熟悉了，感觉特别亲近，也就不怕了，上课发言声音特别响亮。

生：有一次，我和几个同学在体育课上，没按老师规定的地方打排球，不小心把校办厂的玻璃打破了，心里怕极了，体育李老师赶快跑过来和我们一起收拾碎玻璃。然后对我们几个人说：“放学后来找我”。我们几个人想：这次非请家长不可。放学后，我们几个人来到体育组，李老师说：“跟我走。”我们几个跟李老师来到玻璃店，李老师花钱买了玻璃又带我们回到学校把玻璃安好，还给我们讲了不遵守秩序的严重后果，我们几个人看李老师吃力地安装玻璃的样子，别提有多后悔了。

生：有一次，我上数学课忘记带书了，沈老师没有批评我，还把自己的书借给我。我心里很感激。从那以后，我每天晚上都认真整理书包，再没有忘记带书。

生：有一次下雨，我没带雨伞，站在学校门口焦急地等妈妈来接我，传达室的老师看到了，把自己的雨伞借给了我。

生：我平时学习不认真，成绩就不太好。前些天，又发高烧，连续几天没有到校上课，功课落下很多，王老师用中午休息时间到我家看我，给我补习功课，现在我病好了，一定好好听讲，不让老师操心了。

生：我们家生活条件不好，我穿的鞋是亲戚送的。记得，二年级春游时，我的鞋子不合适，走路总是往下掉，孟校长一路为我提鞋，还抱我走了一大段路。我真感激她！

生：我家离学校比较远，每天都带饭在学校吃，迟老师怕我一个人在教室吃饭寂寞，经常端着自已的饭到教室陪我一起吃，有时还跟我下棋、聊天。我感觉特别快乐。

生：我是外地转来的学生，没有学过英语，学起来很吃力，发音总是不准确，又怕同学笑话我，上课从不主动举手回答问题。杨老师鼓励我说：“男子汉，怕什么，你能行！”还经常给我补课，现在我的英语有了明显进步。

3、激情导行

生：我们应该尊重老师。

生：我们应该热爱老师。

生：我们应该好好学习，不让老师生气。

生：我们应该虚心接受老师的批评。

生：我们要听老师的话，按时完成作业。

生：我们要向老师学习，做一个有知识，品德高尚的人。

4、老师总结：是的，我们应该尊重老师（板书）我听了同学们的话很感动，我一定把你们对老师的深情，转达给全校的每一位老师。同学们，你们知道吗？作为老师，最大的愿望就是学生健康的成长，你们一点一滴的进步，都会给老师带来快乐和幸福。希望你们在老师的教育下快快成长，成为祖国的栋梁之才。

学生鼓掌

课代表宣布：《老师教育我成长》故事会到此结束！

5、老师布置作业：

1、由课代表和小组长负责组建11个小组，分别采访校长室、教导处、总务处、一年级组、二年级组、三年级组、四年级组、五年级组、六年级组、课任组、校办厂的老师们，写出调查访问计划。

2、各组制定计划（播放歌曲《每当我走过老师窗前》）教师巡视指导

3、各组讨论交流

4、课代表宣布采访方案

三年一班调查访问方案

时间本周内地点本校内容了解在校工作人员工作情况

人员安排

第一小组校长室第七小组二年级组

第二小组教导处第八小组三年级组

第三小组总务处第九小组四年级组

第四小组校办厂第十小组五年级组

第五小组科任组第十一小组六年级组

第六小组一年级组

5、老师提出活动要求：遵守采访时间，讲礼貌，认真观察、

详细了解在学校里从事不同工作的人们的工作情况，并做好记录。下节课分组汇报。

板书设计

老师教育尊重学生的成长离不开

我成长老师老师的教育

总结反思：

传统的教学模式是师授生学，优秀生唱主角，中间生唱配角，学困生当观众，课堂气氛沉闷。采用课堂向课前延伸，能够使每一个学生真正成为学习的主人。通过学生自己搜集现实中小、近、实的事例，在小组中合作交流，懂得了自己的成长离不开老师的辛勤劳动，激发了学生的尊师、爱师的强烈感情，在这种情感驱动下，完成自我导行。因此教师应多在课前组织社会实践活动，在活动中培养学生收集信息、处理信息、交流信息的能力以及与人合作交往的能力，并在活动中受到深刻教育。

我爱老师社会教学反思篇五

品德与生活课程是以儿童的生活为基础，以培养良好品德、乐于探究、热爱生活的儿童为目标的活动型综合课程。《懂礼仪有礼貌》这一课的内容集生活性、开放性、活动性为一体，体现了品德与生活课程的特点。

因此，在教学设计上我也充分地体现了这几方面，让学生通过自主探究、小组合作的方式，亲身讲述，共同收集和礼仪有关的常用语。由《咱们从小讲礼貌》这首歌引发学生的好奇，以此探究在生活中的一些礼仪的事情，再以此理论知识去体验、思考自己在家里的情况，体现了其探究、活动性和开放性；以书上几幅生活中的小图片来丰富其认知，再挖掘学生

的生活经历，体现了品德与生活的生活性。

在教学方式上以“家中有访客”出现，再进行层层揭秘，再加入有趣的游戏极大地激起学生观察、探究的学习兴趣，寓教于乐，整个课堂气氛轻松活跃。这是这节课一个很大的亮点，甚至在课堂上有学生高兴地说：“老师我来、我来！”学生的参与程度充分地说明了，这种寓教于乐的教学方式学生很喜欢。但是，也正因为这一点，学生的兴奋、好奇，使得课堂的纪律会显得比较乱，这也是这节课比较突出的一个问题。后来了解到学生平时较少地参与小组式的学习方式，也可能是因为之前熟悉班级没有和学生进行很好地沟通，没有针对低年级学生采取有效维持课堂纪律的方法，这次课也让我意识到自己作为一名新老师在课堂的组织和调控上还存在很多不足之处。

这节课也让我看到自己在课堂上还缺乏对学生课堂生成意识的及时捕捉和随机处理课堂新信息的能力，当学生的思维活动超出预料时，还是会不知所措，这需要以后在教学中不断学习和自我反思。

我爱老师社会教学反思篇六

《我爱我的家》是义务教育课程标准实验教科书《品德与社会》三年级上册第一单元《家庭、学校和社区》的第一课的教材。《家庭、学校和社区》这一单元是以家庭、学校、社区这些学生的生活舞台为范域，以儿童所熟悉的生活为教学的基本素材，引导学生在对生活的认识和体验中，学会做人和做事。我们都知道：家是人人都有的，又是每个人的生活离不开的。因此我在教学过程中使用的每一张图片、与孩子们的每一句对话，都意在让学生充分体会家庭生活的温馨、家庭成员之间的关爱，感受家庭的温暖，培养学生对家的亲近感、归属感和责任感，激发学生爱家的情感。

爱因斯坦曾经说过：“教育应该使提供的东西，让学生作为

一种宝贵的礼物来享受，而不是作为一种艰苦的任务要他负担。”因此在教学中，我积极地为 学生创设学习情境，采用“情感陶冶法”——利用搜集到的学生照片，配合歌曲《我爱我的家》来引入课题，巧妙地设计，让学生产生迫不及待地要求获取新知的情感，激发了他们的学习兴趣，变被动学习为主动愉快学习。

教学中，我从学生和家人在一起拍摄的照片入手，通过让学生“讲述照片的拍摄背景和感人的故事”来展开话题。对于这些发生在学生身边的事，他们不仅记忆深刻，而且极其乐于与他人分享，充分发挥了学生的主体作用。可我们都知道，照片上所记录的都是那些特殊的、值得纪念的时刻，其实在每天平平常常的生活中，我们无时无刻不在感受着一家人在一起的幸福和快乐。于是我让学生回忆家庭生活的点滴瞬间。从最贴近学生生活的看电视、游戏、共进晚餐、甚至是打扫房间等许多方面讲述、交流。教学过程中将学生间的交流和师生间的交流有机的结合。如：生：我每天晚上做完作业了，都会和爸爸妈妈一起看电视。师：那你们一家最爱看的电视节目是？生：我们最愿意看言情的电视剧。师：是吗？那我想一定是言情剧中那些人物之间的感人故事吸引了你们。师：其他同学呢？你们一家人在一起的时候都愿意看什么电视节目？生：动物世界。师：其实不只是在人与人之间有爱，在动物的世界里，我们也经常会看到动物妈妈关心、保护自己的小宝贝。我想那一定是很有趣的。生：中央电视台的科技频道。师：是吗？那你一定知道许多科学知识了！你可真是个喜欢学习研究的孩子。我想在爸爸妈妈的辅导帮助下，你肯定会取得好成绩的。生：新闻联播。师：的确，我们不仅要关心家人，也应该多关心国家和世界大事。

纵观整个课堂教学，我与学生之间的关系也不再是居高临下的命令式。我和学生们有了朋友间对话的特点——是双向和交互作用的，而不仅仅是单向的信息传递。从始至终，我尽可能成为一个好的倾听者和交流者，让学生有情会舒、有话敢说，在消除师生间心理紧张气氛的同时，让学生好学、喜

探究的天性发挥出来，从而乐于学习，让课堂成为真诚对话的生命殿堂。

在《我爱我的家》一课的教学中我也感受到了一些不足之处：随着新课程改革的推行，教师的素质还需要不断提高，应该将我们教学的空间发展得更为广阔，教师还更应该把课前的研究、课内的教学与课后的延伸有机融合，这样才能更好地培养学生学习的能力，让学生既直接感受知识、又体会到运用知识的乐趣。