

最新简爱读书笔记摘抄好词好句好段及感悟(模板8篇)

决议是对过去行为和经验进行评估和总结，从而为未来的决策提供参考和借鉴。制定决议时，要注意评估和预测可能的风险和影响，做好风险应对措施。让我们一起来看看一些成功人士制定决议的经验和技巧，或许能够给我们带来一些灵感。

简爱读书笔记摘抄好词好句好段及感悟篇一

《简·爱》讲述的是一个爱与尊严的故事。身份低微的女家庭教师简，与主人罗切斯特先生互生爱慕之情。在即将步入婚姻殿堂之时，简却发现罗切斯特早有妻室————一直被囚禁在阁楼里的疯女人。伤心之余，简孤身逃离庄园，四处流浪，后因心中一直对罗切斯特念念不忘，又重新回到他身边。这时庄园已是面目全非，罗切斯特也双目失明，但简毅然地和他走到了一起。

简是一个身材矮小、貌不惊人并且一无所有的女孩，她之所以光彩夺目，就因为她的不同寻常的气质，她的丰富的感情世界。简是以一个新型的女性的姿态出现在读者眼前的。正如她说过的一句话：“当我们无缘无故挨打时，我们应该狠狠地回击……”狠狠地回击！这就是简·爱具有的反抗精神。

简·爱有着自己的尊严，她努力地维护着自己的尊严。在爱情上，她的感情是炽热的，可是丝毫没有忘记平等的要求。她明白，她必须找到除了爱情之外，能够使她用双脚坚强站在大地上的东西。她要找到谋生的方式。他对罗切斯特先生说过一段知名的话————“我跟你一样有灵魂————也有一颗心！……我现在不是用习俗、常规、甚至也不是用血肉之躯跟你讲话————这是我的心灵跟你的心灵在说话，就好像我们都已经离开了人世，两人

一同站在上帝面前，彼此平等————我们本来就是平等的！”

简在盖兹海德时，被约翰·里德、与他的姐妹，还有里德舅妈欺负，当她被送走时，除了白茜，没有别人送她，就连见都觉得不必要。在那时起，她就把那些浮如飘絮的思绪，渐渐的转化为清晰地思路。漂浮不易长久，给予文字阅读快感是不够的，内容、思想、境界、灵魂、精神和智慧，这些才重要。简她教会我们，不要流于小伤感和小感动，要我们相信温暖、美好、信任、尊严、坚强这些老掉牙的字眼。不要颓废、空虚、迷茫、糟践自己、伤害别人，不要把自己处理的一团糟。要学会节制自己的感情，不是任何人、任何东西都能要。千万不要认同那些伪装的酷和另类，那是无事可做的人找出来放任自己无事可做的借口。真正的酷是在内心，要有任凭时间流逝，不会磨折和屈服的信念。不是因为在象牙塔中，才说出我爱世界这样的话。好好去爱，去生活。青春如此短暂，不要叹老。偶尔可以停下来休息，但是别蹲下来张望。

简说，要时不时的问问自己，自己在干吗。伤心和委屈的时候，就嚎啕大哭，哭完洗完脸，拍拍自己的脸，挤出一个微笑给自己看。给自己一个远大的前程和目标，还要记得要常常仰望星空，记住仰望星空的时候也看看脚下。不要轻易说出“爱”，要相信你的直觉，相信爱情。还要适当地爱物质，但要永远知道精神最重要。比那些名表、名牌、时装更加美丽的是你自己。而且，尊重那些似乎生活状况不如你的人，因为这样才是尊重自己。永远体恤那些生活在底层的人们，我们，并不特别娇贵。快乐，要开朗，要坚韧，要温暖，这些都是简·爱教给我的。这和性格无关。我担心我太沉默，有时要强悍一点，被欺负的时候，一定要讨回来！但是不要记仇，小人之见，随他们去好了。怜悯，会是你高贵。

《简·爱》，照出了我们身上的不足，让我们找到了人生方向，把曾经失去的东西找回来。让我们有信心、有勇气去面

对困难。教会我们要原谅这世界和自己，要告诉自己，你值得拥有最好的一切。

简爱读书笔记摘抄好词好句好段及感悟篇二

《简爱》是英国文学史上的一部经典传世之作，它成功地塑造了英国文学史中第一个对于爱情、糊口、社会形态以及宗教都采纳了自力自主的踊跃向前立场和勇于斗争、勇于争夺自由平等地位的女性形象。

大凡喜爱外国文学作品的女性，都喜欢读夏洛蒂的《简爱》。如果我们认为夏洛蒂仅仅为写这段缠绵的爱情而写《简爱》。我想，错了。笔者也是一名女性，糊口在颠簸变化着的英国19世纪中叶，那时思想有着一个崭新的起头。而在《简爱》里渗入最多的也就是这类思想——女性的自力意识。让我们试想一下，如果简爱的自力，早已经被扼杀在俯仰由人的童年糊口里；如果她没有那份自力，她早已经和有妻女的罗切斯特糊口在一路，起头有金钱，有地位的新糊口；如果她没有那份纯正，我们此刻手中的《简爱》也再也不是使人打动的流泪的经典。以是，我起头去想，为啥子《简爱》让我们打动，喜爱的不舍上放下——就是她自力的性格，使人心动的人格魅力。

然而，我们禁不住要问，仅这一步就能自力吗？我认为，不会的。终究女性的自力是一个长期的过程，不是一蹴而就的。它需要一种彻底的勇气，就像简爱昔时毅然脱离罗切斯特同样，需要“风潇潇兮易水寒，壮士一去兮不复返”的豪迈和胆量。我想，这应该才是最关键的一步，也应该是走向自力的决定性的一步。而夏洛蒂笔下的简爱却把她强硬的性格，自力的个性留给我们一个打动。以是她乐成的，幸福的女性。

简爱读书笔记摘抄好词好句好段及感悟篇三

简爱是讲述励志和自尊自爱的故事，一个孤女用自己的勇敢和努力追求自己的幸福，经过重重波折，最终如愿以偿。这

本书带给我们的启示是：学会勤奋努力，用奋斗追求自己的幸福！

简爱好词摘抄：

简爱好句摘抄：

- 1、假如你避免不了，就得去忍受。不能忍受生命中注定要忍受的事情，就是软弱和愚蠢的表现。
- 2、即使整个世界恨你，并且相信你很坏，只要你自己问心无愧，知道你是清白的，你就不会没有朋友。
- 3、我无法控制自己的眼睛，忍不住要去看他，就像口干舌燥的人明知水里有毒却还要喝一样。我本来无意去爱他，我也曾努力的掐掉爱的萌芽，但当我又见到他时，心底的爱又复活了。
- 4、要自爱，不要把你全身心的爱，灵魂和力量，作为礼物慷慨给予，浪费在不需要和受轻视的地方。
- 5、生命太短暂了，不应该用来记恨。人生在世，谁都会有错误，但我们很快会死去。我们的罪过将会随我们的身体一起消失，只留下精神的火花。这就是我从来不想报复，从来不认为生活不公平的原因。我平静的生活，等待末日的降临。
- 6、你以为我会无足轻重的留在这里吗？你以为我是一架没有感情的机器人吗？你以为我贫穷、低微、不美、渺小，我就没有灵魂，没有心吗？你想错了，我和你有一样多的灵魂，一样充实的心。如果上帝赐予我一点美，许多钱，我就要你难以离开我，就像我现在难以离开你一样。我现在不是以社会生活和习俗的准则和你说话，而是我的心灵同你的心灵讲话。

7、第一次报复人，我尝到了滋味，像喝酒似的。刚一喝，芬芳甘醇，过后却满嘴苦涩。

8、对心灵如水，既柔顺又稳重，既驯服又坚强，可弯而不可折的人，我会永远温柔和真诚。

9、在你未来的人生道路上，你常常会发现不由自主地被当作知己，去倾听你熟人的隐秘。你的高明之处不在于谈论你自己，而在于倾听别人谈论自己。

10、怜悯，不过是内心自私无情的人，听到灾祸之后所产生的以自我为中心的痛苦，混杂着对受害者的盲目鄙视！

简爱读书笔记摘抄好词好句好段及感悟篇四

我今天读完了《简爱》心里由衷的敬佩简爱。她是我的榜样。简爱虽然不够漂亮，但人不是因为漂亮才可爱而是因为可爱才漂亮。高雅的气质，温柔活波的个性，有自己的.见解。这些都是女人最可贵的东西。

我喜欢看简爱在罗奥德学习的那段。她努力向上的精神鼓舞着我。

还有同罗切斯特先生的爱情故事，这是真爱的过程。人一生有一次这样大的爱就足矣。

让人感觉到了生存的价值和意义，人为什么活着与人怎样活着。

读后感：希望我们每个人都要读一读这样精神是平等的！就如同你跟我经过坟墓将同样地站在上帝面前。”这是出于《简爱》这本书，这影响了整个是英国，这是整个英国认识到男女平等。

我喜欢《简爱》这本书的作者夏洛蒂·勃朗特，这本书如同

神奇的魔法，读了这本书的人思想都有改变。

我喜欢《简爱》，这本书体现了外国人很直白，手法虽然少，但是很精致。

我喜欢《简爱》，这本书让我懂得了很多道理，比如人不可貌相，海水不可斗量。

简爱读书笔记摘抄好词好句好段及感悟篇五

你以为我贫穷、卑微、不美、瘦小、我就没有灵魂、没有心了吗·你想错了。

在文学史上、有许多的经典名著永垂不朽、但能像《简·爱》这样深入人心的却不多、它以一种让人不可抗拒的美感吸引了众多的读者、给读者们留下了深刻的印象、也使他们的灵魂得到了升华、同时影响着他们的精神世界。

简爱生存在一个父母双亡、寄人篱下的环境、从小就承受着与同龄人不同的待遇、里德夫人的嫌弃、约翰的辱骂和毒打、这是对一个孩子自尊的践踏、但简爱并没有因此而变得怨恨、内心充满阴霾、相反的、她的内心因此而变得更加强大、这早就了她面对困难坚强不屈的品格。

文章中的伊丽莎自私任性、却受到尊敬、乔治亚娜好使性子、心肠狠毒、却能得到所有人的纵容、约翰什么坏事都做、纵然与他的母亲做对、也不会使她迁怒、而简爱无论做什么都全力以赴、不敢有一点闪失、却还是被人骂、得不到他们的喜爱、这体现出了当时社会的无情与冷漠。

简爱并不因为自己的身份卑微而感到自卑、并认为自己与罗切斯特是平等的、她纯洁、高尚的心灵使罗切斯特深深地爱上了她、并开始了对她的追求、然而、在他们结婚的当天、简爱得知他已有妻子时、她毅然的离开了他、他放弃了金钱

和地位、我想、现在的社会上、很少会有人做出与简爱相同的抉择、利益的诱惑蒙蔽了人们的双眼、只是大多数人选择了利益而不是离开。

简爱是大多数读者所敬佩的应该是她的品格、她独立、坚强的品格、让很多人赞叹不已、

小说设计了一个完美的结局、虽然罗切斯特的庄园被毁了、他自己也变成了残废、但正是这样一个条件、使简爱不在与个人尊严与爱之间产生矛盾、他毫不犹豫的拒绝了里弗斯的求婚、而选择了罗切斯特、这说明了她对罗切斯特的真心。

而如今、在穷与富之间、在爱与不爱之间、很少会有人像简爱一样为人格抛弃所有、而且义无反顾、这篇小说不仅使读者的灵魂得到了净化、同时也使读者产生了共鸣、使读者受益匪浅。

简爱读书笔记摘抄好词好句好段及感悟篇六

五天的时间，读完了《简·爱》。

一直觉得自己读书太快了，走马观花，不假思索，囫圇吞枣，并不思考，完全没有消化吸收。所以这次放慢了速度来细细品读。

简真是个普通得不起眼的女子。她也许并不美，个子矮小，苍白瘦弱，容貌普通，出身穷苦(至少她一出场是这样子的)。

父母双亡，寄人篱下。一出场，简的命运就伴随着不幸和心酸。舅妈的白眼，表哥表姐的欺负，简的不屈服。很同情这样古怪倔强的小人儿。也能理解她的古怪。

到寄宿学校后，前期是悲惨的，原来许多伪善的人，打着慈善的旗号，干着昧良心的事，还道貌岸然。后期却是光明的，

觉得所有事情都是这样。无论前期如何黑暗，结局总会光明。因为总有那么一些，有爱的光辉人物，海伦，谭波尔小姐，这些善良正义的人的存在，世界总会光明有希望。

再后来，简遇到了一生所爱。既是幸福的开始，也是不幸的开始。结局不完美还算差强人意。

写《简·爱》的人是高手啊，老是设置悬念，吊足胃口，让读者一直不停想往下看，老想知道谜底。设置了一些谜让你猜。

有两处特别吸引我，一处一直很想知道，桑菲尔德府半夜三更的恐怖事件，到底是谁干的？罗彻斯特先生好像知道，却从来不说。真是奇怪呀。

另一处很多贵族小姐上流社会人物来开趴体时，突如其来造访的算命巫婆，是怎么回事？还真会算命哪，对每个人都了如指掌。真是神奇呀。结局更是精彩意料之外。

简离开罗彻斯特，到了圣约翰和两个表姐那里，写得简短精炼。圣约翰实在是个有意思的人，只能说人各有志，感觉他没有什么私人感情。他虔诚地属于他的主。

最终简回到罗彻斯特先生身边，皆大欢喜，美中不足，也算是接地气了。想想世间哪有完美的事啊。也算对所有人有个交代了。

还是为独立自主富有反抗精神的简点个大大赞！

却也为伯莎这个不幸女人的秘密人生感觉好奇。

简爱读书笔记摘抄好词好句好段及感悟篇七

轻轻合上夏洛蒂勃朗特的简爱，我被简爱身上那股坚强，对

生活不认输、乐观的生活态度所折服。

简爱自幼就寄养在婶婶家中，时时还会受到表哥表姐的欺负，后来送进孤儿院，在长大之后成为一名家庭教师。在教阿迪拉的过程中，与男主人公罗切斯特相识并经历了一系列挫折矛盾，最终相爱。

有的人在黑夜中踽踽独行，看到的只是无止境的绝望；有的人在凝视窗外的月圆，看到的只是无尽苍凉。我们不能改变我们的家庭出生，但我们有权利改变我们的生活方式。如果生活对我们不温柔，那我们就只能自己对生活温柔。即使简爱出身并不高贵甚至卑微，但她并未对此放弃生活的希望，依然用心经营生活。“我知道我穷，我不好看，但我也拥有权利爱人。”即使她与罗切斯特身份地位差距大，她也没有放弃追求爱情。

“假如你避免不了，就得去忍受，不能忍受生命中注定要忍受的事，就是软弱的表现。”是的，简爱就是这样一个坚强，不认输的人，她在逆境中生长：父母双亡，被寄养，被虐待，送入孤儿院。这些都是她生命中注定要忍受的事，可她也依然熬了过来。甚至在孤儿院里的孩子们都排挤她时，她也依然能够用自己的态度来吸引朋友。“即使整个世界恨你，并且相信你很坏。只要你自己问心无愧，知道你是清白的，你就不会没有朋友。”“面朝大海，春暖花开”，只要我们的心向着光明，向着希望，即使我们身陷在泥淖当中，我们仍然拥有仰望星空的权利。身处这世间，我们有太多苦难太多挫折要经历，但也请我们不要忘记这世间还有春天的鸟语花香，夏天的冰镇西瓜，秋天凉爽的风以及冬天的雪。人世间的一切，都值得我们为之奋斗。同样，在简爱的身上，我们也能看到她有这样的品质，她的内心从来都坚定：做一个老师，靠自己的奋斗赚钱，不依赖于他人。包括后来罗切斯特让她做情妇时，她毅然决然离开了他，她其实本可以靠这种方式让自己一辈子过上衣食无忧的生活就，可她没有。那是因为所做的一切如果不是自己奋斗而来的就没有任何意义了。

顾城说过：“有的路看起来很短，其实很长，缺少耐心的人，永远也走不到尽头。”在人生的道路，要像简爱那样坚定内心。选择走好的路，别选好走的路！

简爱读书笔记摘抄好词好句好段及感悟篇八

今天，我无聊透了，不知道干什么，走着走着，我的眼不经意地斜视桌子上一本书——《简·爱》。可能是表妹忘了拿了，开头我看了一点，不知道怎么了，我有津津有味的看起来.....

读到了一半我才知道：简爱是一个人，她背负着自然与社会给她的一切不幸；开始了她的人生：她没有了双亲，没有钱财她是一个很可怜的女生，但她有着坚强的个性。我想到这，觉得自己也应变得坚强自信。

是的，我们就应该这样不屈服，看他虽然没有钱财，但她有一颗善良的心，坚强的个性。所以我才会深深的被打动。读完之后，我明白了这个道理，富是没有用的，如果你没有一颗坚定的心，你是不会快乐的。自己的命运要靠自己主宰，不能让别人把我们的命运变成悲剧。

不管怎样，我坚信：富，没有用！穷，没关系！

小说主要讲的是女主人公简·爱的成长过程。她从小失去父母，寄住在舅妈家，不平等的待遇让她饱受欺凌，小小年纪就成受了别人无法想象的委屈和痛苦。成年后，她成了桑恩费尔德贵族庄园的家庭教师，她以真挚的情感和高尚的品德赢得了主人的尊敬和爱恋。但是命运是如此的残酷，她又付出了难以计算的代价，始终坚持着自己的信念，执着自己的理想与追求。