

# 2023年暑假语文培训心得体会和收获整本书阅读(优秀8篇)

通过工作心得的写作，我们可以反思自己在工作中的优点和不足。小编整理了一些写作军训心得时的注意事项和技巧，希望能够帮助大家写出优秀的作品。

## 暑假语文培训心得体会和收获整本书阅读篇一

现在“语纹新课标”十分强调学生“自主、合作、探究”的学习方式。现在凡是进行语纹课改的课堂教学学生热烈讨论的场面比比皆是。课堂讨论活跃了课堂气氛，激活了学生的思维，锻炼了学生的口头表达能力，同时还培养了学生质疑问难和合作研究的习惯。在学生的思维互相碰撞之后，课堂上每每闪现出富有出色见地的思想火花。我以为，课堂上主要时间应该要留给学生自主悦读思索，当学生有问题而自己不能解决的时候，再让学生讨论解决，老师也应是参与讨论与解决问题成员之一。只有在学生有了充分的自我感知和理解之后再进行的讨论才是孕效果的。而且，进行讨论老师还要注重对时间和内容进行合理恰当的安插和调控。因为“教师是学习活动的组织者和引导者”。（《语纹课程标准》）再者，毫无边界的课堂讨论是没有休止，也是很难有结果的。当然，通过大家的讨论，能得相对较为合理的答案，也是必要的。但不是什么问题要有个结果，存疑也可以，过程有时比结果更重要。

带着教学实践中的种种疑问，我走进了昌乐二中的培训课堂。是专家们的出色讲座一次次的激起我内心的感应，更激起了我的语纹教学返思。在这种理论红盏践的对话中，我喜悦的收获着专家们思想的精髓、理论的精华。聆听了闻名语纹教育家于余浚老师的徒弟——青州云门书院的张云杰的讲座《让语纹教育焕发生命的光彩》，使我感受颇深，受益良多，特殊是他讲的“鹰的一生”的故事，让我感受很深，感触良

多，触动很大。奎纹区幸福街小学的王安存老师对“经典诵读”的讲解更是“经典”，对“走近《嫩语》”部吨印象最深。王老师指出了：君子之道——风度，有德，博学，重行。告诉我们什么才是“真人不露相”。在说说笑笑中，大家融入到了轻松舒畅的课堂气氛中。讲座中王老师联系自己学校、联系中外的教育现状发表自己独到的见解，让我们从眼界，备受鼓舞。特殊在谈到诗歌方面，抉荫噎典，字字精髓，他让我们知道读书的重要，明白写作的真谛，她说“13岁以前的语纹是种子的语纹，是经典的语纹，是记忆的语纹，是让孩子终身返约的`语纹，是为人生奠基的语纹。”说得真好阿，她能专心灵去感悟世界的感悟人性的真正的大家。他的讲座，她的大家风范让我们非常欣赏。

而寿光市圣城街办西关小学的张丽老师的《我与“三点一线”识字教学法》更是让我这个从没教过低年级的老师大大的收获了一笔财富，知道了一年级识字教学的重要性和如何教孩子在短时间内更有效地学会识字，以及如何的把识字教学运用到现实生活中来，真所谓“授人以鱼，不如授人以渔”也眷涨这个道理。

在两天的培训中我感受着新课程理念的和风，沐浴着新课程改革的阳光，懂得了要提高孩子们的语纹素养，就必须让孩子们多读书，多写作。让孩子们在“国学经典”，“诗歌经典”，“儿童纹学经典”的引领下飞扬。我异常珍惜这样的机会。因为他们为我提供了让我从自身出发寻找差距，反复的琢磨和钻研，不断的返思和总结。对我来说，不论从理论还是教学上，这是让我进步的有效良机。那位流过程中，我也能积极参与交流讨论，聆听感言，交流自己的心得。让我对教学布满了信心和希望。

我非常清晰“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香”。要想成为一名合路的语纹教师，就要努力提高自身素质，理论水平，教育科研能力和课堂教学能力等。而这一切，也是我不足和欠缺的。通过今天的学习，我明白了，没有深厚的积淀，没

有长期的浸沉，何来“腹有诗书气自华”，何来纵横捭阖，驾轻眷侦。

## 暑假语文培训心得体会和收获整本书阅读篇二

2月19日，我参加了兰山区小学一年级语文教材培训。虽然只有短短的半天时间，但培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。聆听了王艳芝主任对教材的分析及具体的指导，自己才对人教版教材有了更进一步的认识，使我的教育观念进一步得到更新，真是受益匪浅。下面是我通过培训获得的几点体会：

1、在本次培训中，王主任从拼音与识字教学、识字与写字教学、阅读教学、口语交际等几方面的教学建议中，使我对人教版教材有了新的理解和把握。做为一名一线教师，我将根据新的.语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

2、讲授新教材时应从整体上把握教材，弄清其编写意图、体系特点，弄清教材与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教材各种编辑设计的意图和着力点，比较新教材与旧教材的区别和联系，有哪些改进，教法上有那些变化，有那些独到的进步和收获，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与

学方式的转变是不可能的。老师只有真正地“放手”了，课堂才会充满生机。

4、教学有法，教无定法。只有那些能够激发学生强烈的学习与兴趣的教学，只有那些能给学生足够自主的空间、足够活动的机会的教学，才能促进学生语文素养的发展，才能使学生的学习方式得到根本改变，使语文课堂成为探究课堂，充满生机，充满生命活力。

总之，这次小学语文教材培训让我们受益匪浅，我一定会认真阅读笔记，结合实际，把本学期的教学工作开展得更好。学生的综合素养得到更好的提高。

## 暑假语文培训心得体会和收获整本书阅读篇三

8月份我月份有幸参加了县教育局组织的人教版语文新教材培训，虽然只有一天的时间，但培训给我的启发却是一笔永久的财富。聆听了专家老师对教材的分析及具体的指导，自己对部编教材有了更进一步的、认识，使我的教育观念进一步得到了更新，下面是我通过培训获得的几点体会：

在这次培训中，专家教师主要从拼音教学、识字、写字教学、阅读教学、和口语交际等方面进行了详细分析和讲解，让我耳目一新。

### 一、新教材特点

人教版一年级语文新修订教材增加了《日月水火》《天地人》等课文，保留了，《四季》《日月明》《口耳目》等，从篇目来看，新教材保留和增加的课文，不少是儿童诗，适合一年级孩子学习。和老教材相比，新教材最多的变化是先识字再学拼音，一年级学生先认识一部分常用汉字，能把孩子的生活融入到学习中，这样更关注孩子的需求了。第一册识字量由400减少到300，新增“快乐阅读”和“和大人一起读”。

两个栏目可以增加学生的阅读兴趣。在教学中可以采取合作的学习方式，把课文读通顺。

二、汉语拼音教学，从生字中带出拼音，

## 暑假语文培训心得体会和收获整本书阅读篇四

8月24日参加了教研室组织的“一、二年级部编教材培训活动”。活动进行了半天，收获非常大。因为没有执教过部编的新版教材，所以，上午杨娜娜老师的“部编教材二年级语文解读及使用”听得很用心，收获也是颇多的。通过杨娜老师的讲座，我对二年级语文的整体结构与内容，以及编排特点有了更深的了解，现在就杨老师的讲座“部编教材二年级语文解读及使用”说说我的收获和体会。

杨老师的讲座主要讲了三个部分：一是整体结构与内容；二是总体特点；三是具体编排与教学建议。

在介绍整体结构与内容时，伍老师特别提到了“快乐阅读”和“我爱读书吧”，这是一个新增内容。在以前的教学中我是比较注重孩子们的课外阅读，但是对于低年级的读书要求不高。可现在想想爱读书也是需要培养的，不能因为低年级识字不多而不作要求。只有让孩子从小懂得爱书，能养成睡前一页书的好习惯，才会让孩子对识字感兴趣。部编的一年级语文中就有编排“和大人一起读”，就在培养孩子爱读书的好习惯。

二年级语文部编教科书也是比较注重中国传统文化的教育。杨老师介绍说教科书中古诗文的比例占较大，就连书本封面都设计了许多传统文化的元素。孩子们拿到书本就会被封面上的皮影戏，锣鼓等中国特色的东西吸引。古诗是中国古代劳动人民智慧的成果，是我国优秀的文学遗产之一，也是世界文学宝库中最灿烂的明珠。而诗中赞美的祖国大好河山也让孩子们无比的自豪。寓言故事、传说故事、历史名人故事

等也是孩子们喜欢的。曾经有人说，小学生学习的生字是从外国人名中认识的，是从外国文章学来的。相信这样的话不会再有了。孩子有了兴趣，相信一定可以学得更好。

培训中杨老师还讲了语文要素的梯度序列。其中讲到长线发展时以“复述能力的发展”为例，讲了二年级安排的借助图片、关键词句或者根据表格内容讲故事，帮助二年级的孩子说完整的一句话。例如第一课《小蝌蚪找妈妈》的课后练习中有根据小蝌蚪成长成青蛙的过程图片，我让学生按顺序排好图片后让学生讲一讲小蝌蚪找妈妈的故事。我发现好些孩子能比较有条理的把故事讲清楚。相信在以后的语言训练中，孩子们会慢慢地进步，为以后中、高年级的学习打下扎实的基础。而杨老师提到的短线发展是以“积累并运用表示动作的词语”为例。让孩子们从文中的动词感受用词的准确，感受词语在描述情形上的细微不同，关注词语的运用。相信孩子们会在潜移默化中感受到文字的魅力。

部编语文二年级以《义务教育语文课程标准(2011年版)》为编写依据，吸纳语文课程改革的最新成果。培训中，杨老师为我们解读了教材也给我们今后的教学提供了宝贵的建议和意见。在以后的教学中，我一定会努力钻研，勤于总结，相信自己会有更深的认识和体会。

## 暑假语文培训心得体会和收获整本书阅读篇五

在这次培训中，我们讨论了如何搞好网络大集体备课，学习了新课程标准，观看了录相名师课堂，使我受益匪浅。对待这次培训学习的机会，我非常珍惜。培训虽然紧张，天气也很是炎热，但天天的感觉是充实而幸福的！下面是我通过培训获得的点滴体会：

这次培训中听了专家的讲座，也听了许多课堂教学实例，我明白了课改的真正意义，从大处说是为了国家在21世纪的发

展，而从小处说则是为了每一个学生的成长和生活。所以，进行课改，落实课标，不是一句虚无缥缈的口号，而更应该具体地体现在每一堂课中和教师的一言一行中。课堂中少一些做秀，多一些本真，也许才是我们的努力方向。

准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班学生的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处；大力改进课堂教学，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式；积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。

在讲课中，多注重学生的理解，少讲、多读，多读，学生能理解的、能自己学会不讲，对一些学生理解不好的或不透彻的，这时老师在引导学生进行深入了解。这样学生学得轻松了，老师也不觉得累了。避免老师啰啰嗦嗦一节课，学生感觉如在梦境中，什么也没学到，而老师呢？口干舌燥，毫无益处。

对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。老师只有真正地“放手”了，课堂才会充满生机。

想让学生爱上语文，就让语文课堂布满吸引力。如今倡导自

主、合作、探究性地进行，这种学习方式非常好。以前那种老师只顾讲解，不管学生有没有自己的体会和感悟，有没有学习的爱好和进取心，教学进度虽然把握得很好，但教学的实际效果是可以想见的。好课的标准归结如下：

1、看教学目标的制订。工作总结首先是作文课的教学目标。要体现年段教学目标。

2、看教学内容。培养孩子听说读写的能力。

3、看教与学的过程。看学生课堂上是否生动活泼的学，包括恰当有效的合作学习；老师的作用，看指导是否真正落实到学生的学上。

4、看教学效率，是否做到省时高效。

假如在课堂教学中做到了以上几点，那么就具备了一堂好课的条件。

总之，这个暑期的语文培训，使我不仅得到了不少教学上的启迪，更感受到了大师们的人格魅力和理想追求，让我们意识到一名合格的语文教师应是永不枯竭的河海，应有广阔的知识，饱满的\*\*\*\*，横溢的才华。此次培训，使我深深地感受到教学是一门伟大的学问，它不是一朝一夕就得学会，就能融会贯通，而是需要我们认真的去研解教材和日积月累的教学经验达成的。从这次的培训中，我学到了前人们先进的经验，明白了一些道理，使我明白教师这个职业的沉重份量，对我今后教学工作中启到很大的帮助。

这篇内容主要描述学生、教学、方式、老师、转变、课堂、语文、真正，希望对大家有用。



## 暑假语文培训心得体会和收获整本书阅读篇六

8月1日至4日，我参加了xx市小学语文教师暑期培训，先后聆听了xx□xx□xx□xx□xx等名师的报告，我用心去领悟他们的观点，吸取精华，蓦然发现自己的教育观念得到了洗礼，对教育理论学习得到了升华，对自主学习型课堂的理解有了新感悟，使我受益匪浅，收获丰厚。

回首这四天的培训历程，紧张而有序。每天往返80余里到东关小学参加培训，来去匆匆。上午坐在礼堂里听报告，下午返校做作业，上网交流感悟或撰写论文。虽然辛苦而劳累，但每天的感觉都是充实而幸福的。

通过学习，使我深深地认识到自己的课堂教学只是形式上自主互助，要构建真正的自主互助学习型课堂还有很长一段路要走，令人深思：要想跟上教学改革步伐，首先要转变传统的教育观念，树立正确的师生观，增强热爱教育事业的信念。教师要具有管理职能，应成为学生潜在品质的开发者；成为教育教学的研究者；成为学生的心理咨询者和健康的引领者；成为课程的开发者 and 建设者；成为学生学习的引领者、促进者、合作者。其次，实现教师角色的转变。必须具有高尚师德，转变教育思想、教育教学观念、教学理念，不断提升专业素质，以适应素质教育发展的要求。“你的教鞭下可能有瓦特，你的冷眼里可能有牛顿，你的讥笑中可能有爱迪生，你的骂声中可能有爱因斯坦。”课堂上，有时因为学生表现不好或学得不好，我会讥讽他们，伤害了学生的自尊，疏远了师生关系。教师应恰如其分地给学生激励，认真倾听学生的意见，多一些宽容，少一些训斥；多一些关爱，少一些冷漠；多一些欣赏，少一些打击，从而拉近师生距离，构建教学双主体之间的相互尊重、相互信任、相互理解的新型的平等、民主的师生关系。为学生创设一种和谐、宽松的“心理安全”环境和无拘无束的“心理自由”环境，使课堂变为学生学习的乐园，成长的家园。

在培训学习的时间里，来自名师的谆谆教诲，来自同行的互动交流，汇成了一股股沁人肺腑的暖流，汇成了一阵阵催人奋进的号角，支持、激励着我始终不敢有丝毫的懈怠和停留，对于培训给予的清泉，我要让它长流，铭记在心，时刻振作精神、鞭策自己。路漫漫其修远兮，展望未来的工作、学习之路，将是永无止境而又艰难曲折的，而我却愿在这快乐而无止境的追求中去实现自己的梦想。

## 暑假语文培训心得体会和收获整本书阅读篇七

8月2日~4日，我有幸参加了沂南县小学语文骨干教师暑期培训。坐在沂南双语实验小学宽敞舒适的会议室，聆听县教研室朱老师为我们讲解如何搞好网络集体备课，学习鲁庄中心小学的集体备课经验介绍，倾听夏萍老师为我们解读新的小学语文课程标准，并跟随王慧老师一起走进名师，学习名师，这三天的学习是紧张的更是充实的，回顾自己的教学生涯，我感受颇深。

在平凡的教育岗位上，我一路走来，不知不觉已有十多个春秋，静下心来，针对本次的学习审视自己，还有太多太多的不足。在能力上，虽然自己的年龄还不算太大，可是在年轻活泼的老师面前总觉自己已年老，感觉做什么事都没那么多的精力，有时做一些事情觉得能不做就不做，总以自己年龄大自居，现在看来，作为一名小学语文老师，我应在平时的教学生涯上努力积累丰富的经验，学习适应新时期的教学方法，在教育这份沃土上发光发热。知识水平上，感觉太有限，俗话说“要想给学生一盆水，自己就该有一桶水”这一桶水是原来所获得的，就用这一桶水来教学生还是远远不够的，因此对于不爱读书的我来说，原来的知识已远远不能适应新时期的教学，我应在以后的教学中，利用课余时间多读书，读好书，读有用之书。在学习中听了三节名师的课，看到那三位老师在课堂上驾御课堂的能力，游刃有余的教学方法，看到他们的课堂上充满灵性的孩子，我想在教学前必须认真钻研教材，精心备好每一课，上好每一课。

总之，通过这三天的学习，我认识到自己还有太多的不足，我将在以后的教学中，努力克服自己的弱点，做一名学生喜爱的好老师。

## 暑假语文培训心得体会和收获整本书阅读篇八

小学语文90学时培训的作用是什么？语文课程要以人为本，面向全体学生，使学生获得基本的语文素养。下面是带来的小学语文90学时培训心得体会，希望可以帮到大家。

### 篇一：小学语文90学时培训心得体会

这次培训建立了一个平台，同行与同行交流的平台，群策群力，把以前的“单打独斗”变成了齐心协力，把自己的闭门造车变成了资源共享，使教育资源得到优化，对新教师是一个学习的机会，对老教师是一个新的教学理念的学习与旧的教学理念碰撞与融合的机会。

理论知识，为已充电；时代在进步，教育在发展，在新课程改革的当今，更需要每一位教育工作者不断进行自我充电。我的工作必将比原本得心应手些。

每一次的专题讲座都是那么精彩！带着教育教学实践中的种种疑问，我走进了培训课堂。课堂上，专家们的精彩讲座一次次激起了我内心的感应，更激起了我的反思。在这种理论和实践的对话中，我收获着专家们思想的精髓、理论的精华。让我进一步体会到了课堂教学艺术的重要性。其中，教师的语言艺术尤其重要，语言艺术中的趣味性不容忽视，因为小学生天生活泼好动，需要有趣的东西来吸引他，带有趣味性的语言更能吸引他的注意力，学生的注意力集中了，才能更好地进行教育教学。课堂教学过程中的课堂提问艺术也至关重要。教学中不仅教师要善于提问，还要善于启发学生自己提出问。

每一次的讲座都是那么可贵!让人耳目一新。这耳目一新并非在现代教育手段下的缤纷世界,而是在倡导课堂教学有效性下的真实、扎实、朴实的课堂,时时处处渗透着教师的教育机智之强,教师的教学基本功之扎实。“简约语文”那丰厚的内涵,一堂语文课,名师的智慧语文,名师的简约语文,引领着新课程改革不断完善。语文课程标准,有意识地把“语文素养”凸现出来。语文素养内涵十分丰富,它以语文能力为核心,是语文能力和语文知识、语言积累、思想情感、思维品质、审美情趣、学习方法、学习习惯的融合。因此本次课程改革不再将学生掌握系统知识放在首位,而是将学生价值观和情感态度的培养、激发学生关注和参与社会生活的热情、培养学生具有强烈的责任感和使命感、形成乐观向上的人生态度放在首位。同时,还要培养学生感受、观察、体验、参与社会生活的能力,培养学生的创新能力和综合运用能力。以上目标达到之后,知识的获得将是很自然的事。这就要求教师在活动设计的时候,注重学生的情感体验,让学生爱上这门课,产生强烈的学习动力和参与欲。在活动中,让学生自觉去获取知识。在生活中,让学生去巩固知识。

聆听了特级教师的讲座,反思自己平时的课堂教学,需要学习与改进的地方实在是太多了。让我从自身出发,不断地反思和总结。自我实践,不断提升。向书本请教,听专家讲座,聆听名师的课堂,学习同伴的长处,这都是为自己的教育教学实践水平的提高作好准备。一切的学习都是为了自己的实践,为了教育好我们新世纪的接班人,否则皆为空谈。于是,在培训期间,我会用学到的东西来改进我的教育教学。特别是一些教育教学的方法让我在实践中体验到了成功的喜悦。

通过参加小学语文培训会,使我对小学语文的新教材有了新的认识.我认为这次的培训开得非常的好,对我这个小学语文的老师有很好的指导作用,使得我在以后的教学有明确的目标,好的教学方法,更新颖的教学手段。在今后的日子里,我将不断地学习理论知识,用理论指导教学实践,研究和探索教育、教学规律,把科研和教学结合起来,做一个专家型、学者型

的教师，使自己具有小学语文教学知识方面的前瞻性。

作为语文教师，自身的语文教学能力是事关教学成败的重要因素，因此，我们更应该加强自身学习和修炼，不断增强自身的教学能力。首先，我们要丰厚自身的文化底蕴，让自己不再浅薄，其次，要拓宽我们自身的知识视野，让自己不再闭塞；最后，要陶冶我们自身的道德情感，让我们不再简单粗暴。由此，我想到了一位教育专家提出的“一个教师的十二项修炼”：修炼自己的声音，让他引人入胜；修炼自己的语言，让他妙趣横生；修炼自己的眼睛，让他传神丰富；修炼自己的表情，让他神采飞扬；修炼自己的行为，让他规范专业；修炼自己的学识，让他犹如泉涌；修炼自己的脾气，让他逗人喜爱；修炼自己的个性，让他鲜明唯美；修炼自己的心灵，让他平和美丽；修炼自己的气质，让他超凡脱俗；修炼自己的灵魂，让他崇尚圣洁；修炼自己的人生，让他阳光幸福。

汉语言所特有的表意特征，赋予了文字以缤纷的生命，对词句的咀嚼品味则是鉴赏文本的一把钥匙。如果没有了对词句的锤炼，没有了“吟安一个字，捻断数茎须”的执着探究精神，就会使我们的语文教学失去本该有的“语文味”。文学作品也好，应用文字也好，词句之于文本鉴赏，就如同咀嚼橄榄，越是咀嚼得细腻，回味也就越是香甜。而同样的文本，对于不同人来说，也会有着完全不同的体悟。所以，一个成功的语文教师，应该有着自己鲜明的教学个性。所以，我们要更加珍惜“海西培训”给我们创造的这个机会，与专家对话、与同行对话，在对话中反思，在对话中不断成长，努力寻找最利于自身发展的道路，形成自身鲜明的教学个性。

语文教育需要激情，需要全身心的投入；语文教育需要诗意，需要洋溢浪漫主义情怀，致力于语文教学的我们，要付出更多的思考和探索，让我们在语文教学的道路上不断自主发展；有学者说过：“语文是字词句篇，是听说读写；是生活中的艺术，是艺术中的生活；是“月上柳梢情”，是“清泉石上流”；是李清照的“人比黄花瘦”，是苏东坡的“千里共婵

娟”；是余光中的乡愁，是李太白的杯中酒；是珠落玉盘的琵琶，是高山流水的琴瑟……”热爱语文教学的我们，更应徜徉于语文这条博大的河流中，汲取营养，收获快乐！

## 篇二：小学语文90学时培训心得体会

90学时理论培训阶段已结束，虽然时间不长，而且紧张又忙碌，晚上还得赶回学校上课，但它带给我的是快乐，是收获！通过培训，我的教育观念得到了洗礼，无论是语文本位知识，还是语文教学理论知识，都有很大的提高，这对我今后的语文教学工作应该是一个很好的引领。

顾老师的讲座《激情、理性、智慧》，让我重新认识了“教师”这个职业，特别是她讲的案例1《拴在裤腰带上的学生小潘》，让我深深地感悟到了：一股不老的热情、一份永在的爱心对于孩子们来说是多么重要啊，它如同春雨一般滋润着每一颗童心。刘荣华老师的新课标解读，重点指出：语文课程要以人为本，面向全体学生，使学生获得基本的语文素养……让我们更清楚地了解到语文课程应激发和培育学生热爱祖国语文的思想感情，引导学生丰富语言积累，具有适应实际生活需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力，正确运用祖国语言文字。江璘琳和楼卓立两位老师的精彩展示和王燕华老师的对课堂教学的剖析、点评更让我受益匪浅，可以说是手把手地教会我怎样创设一个优质的语文课堂大问题来优化教学，提高教学效率、教学质量。

培训让我站在了一个崭新的平台上审视了我的语文教学，使我对今后的工作有了明确的方向。课堂教学对教师而言，不只是为学生成长所做的付出，不只是别人交付任务的完成，他同时也是我们自身生命价值的体现。让课堂走进生活，将课堂教学当作学生的生命经历，自觉地尊重学生，尊重学生的这段经历，课堂才会显得朴实而又睿智。在这短短几天的时间里，让我深切体会到优秀的语文课堂是情智共生的课堂，要以情促智，以智生情，让学生心灵闸门不断开启，让学生

智慧的火花不断点燃。评课交流可以使人的思考更加广阔，内容更加丰富。作为一线教师，我想我更应该勇敢地、虚心、随时地与其他老师交流，交流教学中的问题与困惑等。通过每次课后的交流产生思想碰撞与思考，解决困惑，从中也让我获得更多启发与收益。

经过这一次90学时培训，我更加懂得只有树立“活到老，学到老”的终身教育思想，才能胜任复杂而又富有创造性的教育教学工作。以后，我要把所学的教学理念咀嚼、消化，内化为自己的教学思想，指导自己的教学实践；我要不断反思自己的差距与不足，寻找自己应该努力的方向。

### 篇三：小学语文90学时培训心得体会

很高兴参加了小学语文90学时的培训班，本次培训时间远长于以往的培训，内容上更加的丰富多彩，有专家的精彩讲座，教材的分析解读，有心理健康的指导，又体型艺术的实践等等，这是一次令人难忘的实践培训，也让我得到了一次很好的学习实践机会。在培训中，我进一步认识了新课程的发展方向和目标，反思了自己以往在工作中的不足。通过这次集中培训学习，使我茅塞顿开，受益匪浅，真正明白了“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”。我将从下面几点谈谈我的收获。

1、“好课”是从课堂实践中熔炼出来的，“宝剑锋从磨砺出，没有任何捷径可行。

在活动中，我对于备课有了新的认识，对于课堂设计有了很多收获，尤其是观课，自己有了很深刻的体会。和小组成员坐在一起，共同探讨课堂教学的得失，共同交流自己的感悟，感觉受益匪浅。1.磨课中自己不是课堂的旁观者，而是课堂的设计者。以前听课，总感觉自己是课堂的旁观者，课设计得如何与自己关系不大，有一种无所谓的态度，所以每次收获都是甚微的。而这次研讨活动，自己主动参与其中，参与全过程点评，让自己成了课堂的主角，无论是听课还是评课，

我都是积极主动，让自己时刻以一名设计者的角色出现，这样教学的灵感就不断浮现，受益也在不断增加。

2. 活动学习中让自己对教案设计更重视，设计教案的能力不断增强。

通过反复几次的听课评课活动，对教案设计重视程度加大了，我原来认为，教案只要有就行了，这次活动，让我意识到设计教案的重要性，好的教案才会有好的教学效果。听课评课过程中我自己对于教学有了自己的思路，自己设计教案的能力就在无形中提高了。

3. 听评课让自己学会了调动学生，学会了自我反思。

在活动过程中，我深受启发的是各位老师对学生的调动和细致入微的引领。从课堂问题设计到整个教学流程的优化，从教学难点的突破到课堂训练的实施，每个环节都让我们细致地探讨，这着实让我感到教学的深入，这一切又都渗透着学生兴趣的培养，让我意识到调动学生参与课堂的重要性，我的教学技巧也得以不断提升。

我们常说：要想给学生一杯水，教师就应该有一桶水。那么这桶水从哪里来，从书而来，历史、哲学的、自然的、科学的……我们都应有所涉猎。这样我们的知识才能时时处于更新的状态，才能更好地去教育学生，去引导学生，并潜移默化地感染学生，让学生真正体会到阅读的快乐，而不是为应付读书而读书。

新课程改革的终极目标是什么？一句话：为了每一个学生的发展。因此增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。



通过这次的培训学习，我将反思着自己的差距与不足，寻找着自己应该努力的方向，相信本次培训活动对我今后的教学一定会产生积极而深远的影响。

任何老师既要有扎实的基本功，也要有创新的理念，要充分肯定和发挥学生的想象力。这次培训使我倍感压力，也增强了信心。会更加努力地提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等，并勇于到课堂上去实践，及时对自己的教育教学进行反思、调控，我相信通过自己的不断努力会有更多的收获。

虽然培训已结束，但是在培训过程中我受到的思想振荡将伴随我今后的教学生涯。